



*Развитие
зрительно-моторных
координаций
в старшем
дошкольном
возрасте*



педагог-психолог Кибирова Ю.Р.

Зрительно-моторная координация -
это согласованность движений и их
элементов в результате совместной и
одновременной деятельности
зрительного и двигательного
анализаторов.

- Работа по развитию зрительно-моторных координаций, как и любая работа по подготовке к школе, должна быть **целенаправленной, систематической**.
(ежедневно по 10-15 минут).
- При выполнении любых графических заданий необходимо следить за правильным положением тела и руки ребенка, правильным держанием ручки.
- Работа по образцу, на первых этапах **обязательно предваряется его рассматриванием** (выяснение расположения элементов образца в пространстве, их размер, наличие мелких деталей, их расположение относительно крупных и т.д.)
- При выполнении графических заданий важны не быстрота и количество сделанного, а **тщательность и правильность выполнения** заданий.
- Продолжительность работы **3-5 минут, затем отдых**, еще 3-5 минут работы и т.д.
- Не переходить к следующим заданием, если не освоено предыдущее.

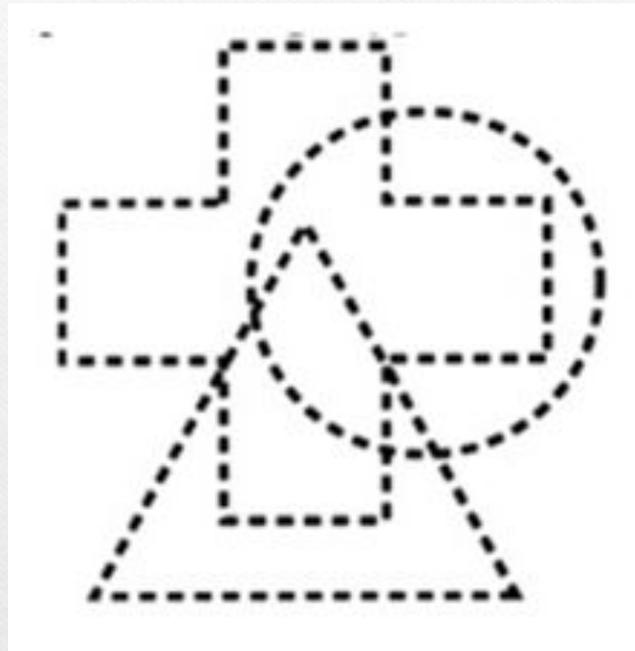
Упражнение для развития зрительно-моторных координаций

(все работы осуществляются по образцу)



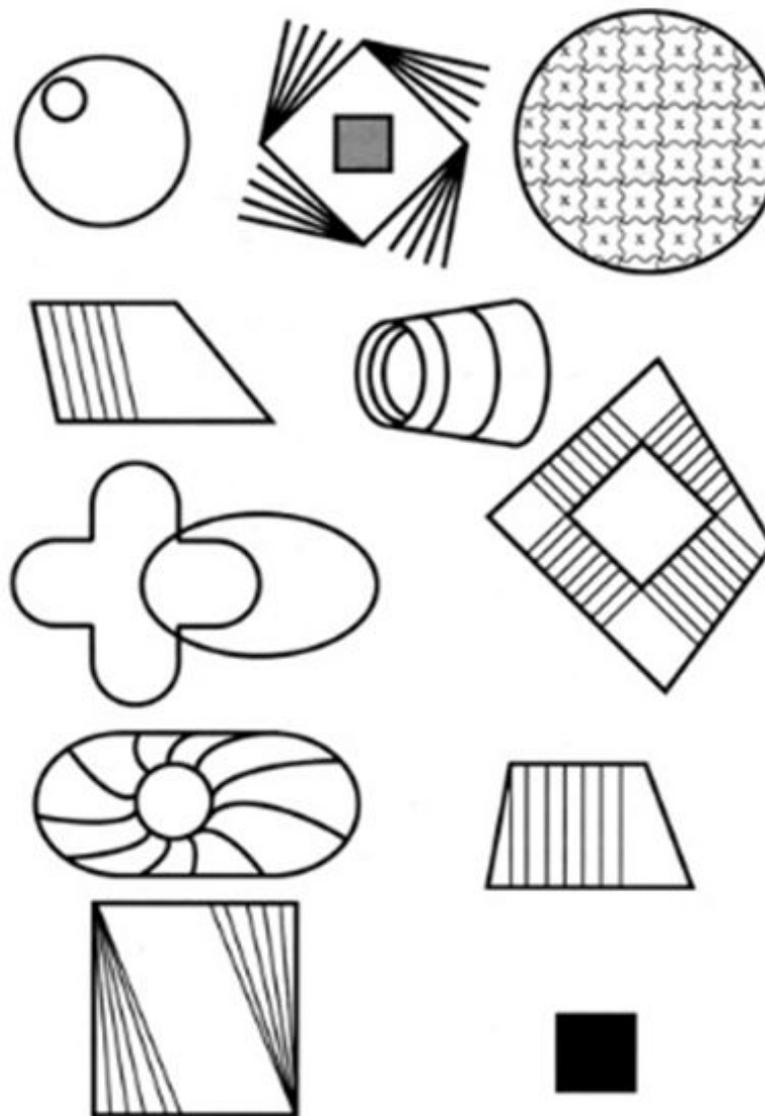
- Конструирование по чертежам.
- Выкладывание узоров из мозаики в соответствии с образцами.
- Копирование графических образцов (геометрических фигур и узоров разной сложности).
- Обведение геометрических фигур разной сложности.
- Вырезание по контуру фигур из бумаги (особенно вырезание плавное, без отрыва ножниц от бумаги).
- Раскрашивание и штриховка.
- Различные виды изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация и пр.)
- Выкладывание фигур из спичек (палочек).
- Выполнение фигурок из пальцев рук.
- Освоение ремесел (шитье, вышивание, вязание, плетение, работа с бисером и пр.).
- Обведение рисунков по контуру и соединение по точкам.
- Продолжение рисунков (по клеточкам).
- Дорисовывание картинок (недостающие детали, вторая половинка картинки).
- Обводка образца через кальку.
- Графические диктанты и т.д..

Инструкция ребенку: «Найди и обведи цветными карандашами геометрические фигуры».

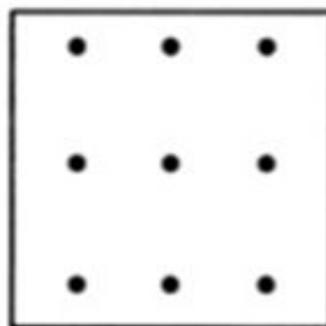
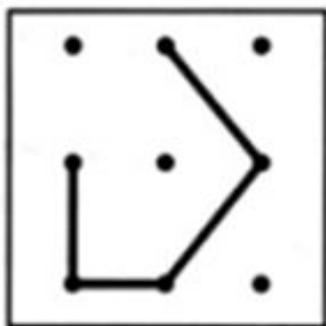
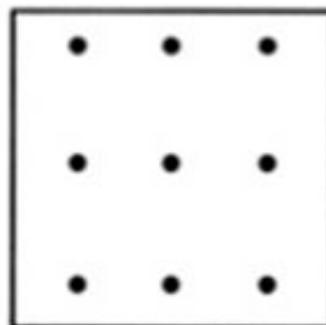
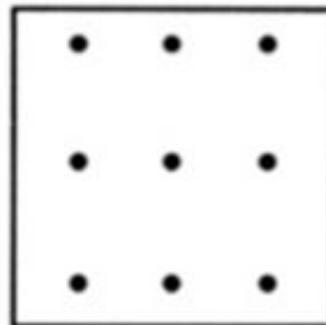


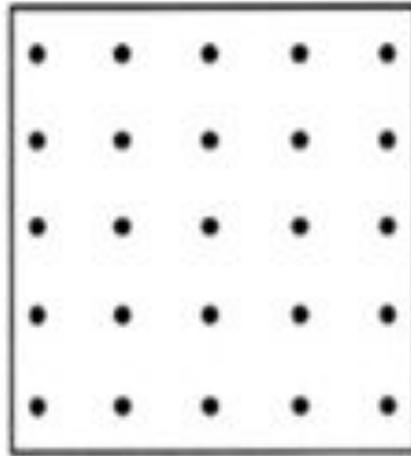
Инструкция ребенку:

«Найди и обведи все
круги и квадраты».

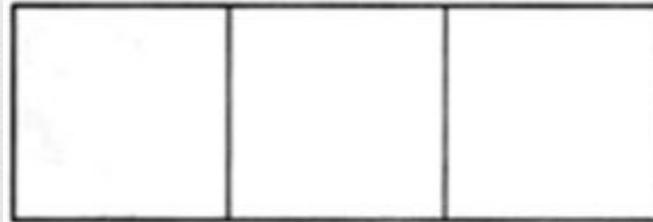
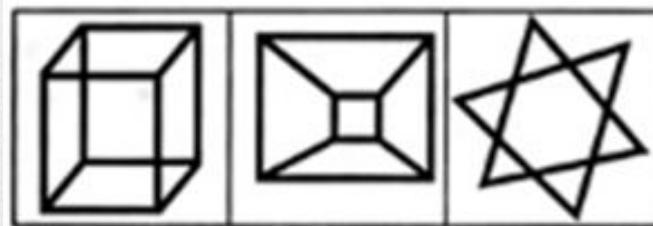
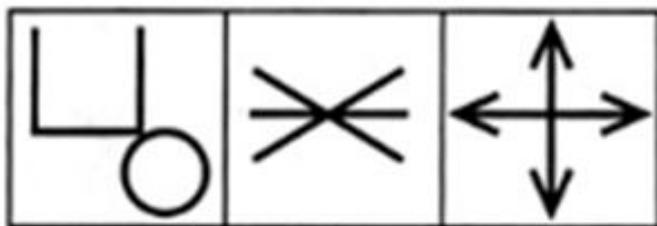
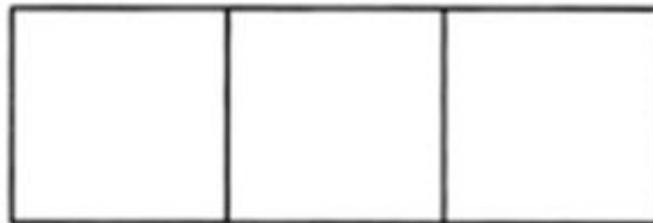
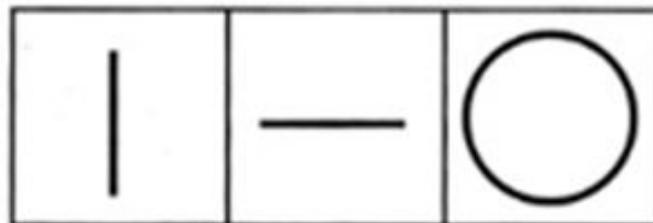


Инструкция ребенку: «Сделай, как я»





Инструкция ребенку: «Срисуй, чтобы получилось очень похоже»



Для большего эффекта желательно придерживаться следующих условий:

- Оценивайте усилия, старание ребенка, хвалите даже за небольшие успехи;
- Ни в коем случае не заставляйте ребёнка перерисовывать – будет получаться всё хуже и хуже;
- Соблюдайте принцип постепенности и умеренности нагрузки, чередуйте нагрузки с релаксационными упражнениями;
- Используйте игру для поддержания интереса ребенка к трудной для него деятельности.