

А. С. Пушкин «Капитанская дочка»

Проблема

внутренней и
внешней красоты

роли семьи (родителей) в
формировании личности

свободы и
ответственности
человека

добра и зла, жестокости
и бессердечия

Свободен ли человек в
своём выборе ?

Что такое истинное
счастье?

выбора жизненного
пути

взаимопонимания

понимания истинных
ценностей

дружбы и
предательства

В чём смысл
истинной любви?

Что влияет на формирование
характера человека?

На какие поступки
способен человек во
имя любви?

духовности и
бездуховности

понимания чувства
долга

чести и бесчестия

формирования
духовной личности

Может ли человек
изменить мир?

**Продолжите
самостоятельно !**

А. С. Пушкин «Евгений Онегин»

Проблема

поиска смысла жизни

отношения человека к природе

внутренней и внешней красоты

роли сна как предсказания

воспитания, обучения

Свободен ли человек в своём выборе?

В чём смысл истинной любви?

Что такое истинное счастье?

честь и достоинства

взаимопонимания

понимания истинных ценностей

духовной связи с малой родиной

осознания собственных ошибок

отношения к народным обычаям, приметам, суевериям

отношения к родственникам (родным)

В чём ценность дружбы?

духовности и бездуховности

понимания чувства долга

упущенного счастья

формирования духовной личности

зависимости человека от мнения других

Что влияет на формирование характера человека?

Продолжите самостоятельно!

М.Ю. Лермонтов «Песнь про царя Ивана Васильевича ...»

Проблема

духовной силы
(стойкости) человека

чести и
бесчестия

взаимоотношений в
семье

взаимопонимания

истинных и ложных
ценностей

вседозволенности

соотношения царской
власти, закона и
милосердия

Нужна ли сильная
личность власти?

отношения мужа к жене,
жены к мужу

Нужны люди чести?

бунта против
несправедливости

олицетворения
героического
национального начала

представлений о
правде, чести,
достоинстве

верности заветам
старины

Свободен ли человек в
своём выборе ?

эпохи, судьбы и права
человека в ней

отстаивания
человеческого
достоинства

ответственности за
свои поступки

мужества, стойкости,
благородства

верности мужу

**Продолжите
самостоятельно!**

И. С. Тургенев «Отцы и дети»

Проблема

духовной силы
(стойкости)
человека

истинных и ложных
ценностей

взаимоотношений в
семье

взаимопонимания

отношения к
родителям (детям)

влияние времени на
характер нравственных
ценностей

отношения к труду
(литературе,
искусству)

конфликта
поколений

Свободен ли человек в
своём выборе ?

внутренней и
внешней красоты

осознания собственных
ошибок (заблуждений)

Что разрушает связь между
поколениями?

ответственности за
свои поступки

истинного счастья

Нужно ли слепо
подчиняться моде или
какому-нибудь внешнему
влиянию?

Что выбрать:
созерцание или
действие?

**Продолжите
самостоятельно!**

Л.Н. Толстой «Война и мир»

Проблема

духовной силы
(стойкости)
человека

взаимоотношений в
семье

добра и зла, подлости,
жестокости

Свободен ли человек в
своём выборе?

отношения к
родителям (детям)

преодоления жизненных
трудностей

власти и личности

взаимопонимания

ложного и истинного
гуманизма

взросления

внутренней и
внешней красоты

роли личности в истории

ответственности за
свои поступки

Может ли человек
изменить мир?

чести и
бесчестия

истинных и ложных
ценностей

поиска смысла
жизни

осознания собственных
ошибок (заблуждений)

истинного счастья

поведения человека в
сложной ситуации

отношения
родителей и детей

Продолжите
самостоятельно!

М.Е. Салтыков-Щедрин «Господа Головлёвы»

Проблема

```
graph TD;
    A[Проблема] --> B[алчности];
    A --> C[сыновней неблагодарности];
    A --> D[взаимоотношений в семье];
    A --> E[добра и зла, подлости, жестокости];
    A --> F[отношения к родителям (детям)];
    A --> G[истинного счастья];
    A --> H[отсутствия проявления душевной чуткости и доброты];
    A --> I[Свободен ли человек в своём выборе?];
    A --> J[человеческого общения и взаимопонимания];
    A --> K[отсутствия тёплых родственных отношений];
    A --> L[выбора средств для достижения своих целей];
    A --> M[ответственности за свои поступки];
    A --> N[чести и бесчестия];
    A --> O[истинных и ложных ценностей];
    A --> P[запоздалого раскаяния];
    A --> Q[осознания собственных ошибок (заблуждений)];
    A --> R[проявления зависти и злобы];
    A --> S[отношения родителей и детей];
```

алчности

сыновней
неблагодарности

взаимоотношений в
семье

добра и зла, подлости,
жестокости

отношения к
родителям (детям)

истинного счастья

отсутствия проявления
душевной чуткости и
доброты

Свободен ли человек в
своём выборе ?

человеческого общения
и взаимопонимания

отсутствия тёплых
родственных
отношений

выбора средств для
достижения своих
целей

ответственности за
свои поступки

чести и
бесчестия

истинных и ложных
ценностей

запоздалого
раскаяния

осознания собственных
ошибок (заблуждений)

проявления
зависти и злобы

отношения
родителей и детей

**Продолжите
самостоятельно!**

Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»

Проблема

сна как отражения
внутренних переживаний
человека (предсказаний)

взаимоотношений в
семье

В чем предназначение
человека?

Свободен ли человек в
своём выборе ?

отношения к
родителям (детям)

преодоления жизненных
трудностей

ответственности за
свои поступки

бесчеловечности и
жестокости

взаимопонимания

ложного и истинного
гуманизма

пробуждения совести

осознания
необходимости жить
жизнью настоящей,
а не придуманной

внутренней и
внешней красоты

роли личности в истории

Может ли человек
изменить мир?

чести и
бесчестия

истинных и ложных
ценностей

выбора
жизненного пути

осознания
собственных ошибок
(заблуждений)

истинного счастья

поведения человека в
сложной ситуации

лжи и лицемерия

**Продолжите
самостоятельно!**

А.И. Куприн «Гранатовый браслет»

Проблема

```
graph TD;
  A[Проблема] --> B[слабости и малодушия];
  A --> C[жертвенности];
  A --> D[взаимоотношений в семье];
  A --> E[взаимопонимания];
  A --> F[безответной любви];
  A --> G[влияния музыки на душу человека];
  A --> H[великой силы любви];
  A --> I[пробуждения истинных чувств];
  A --> J[Свободен ли человек в своём выборе?];
  A --> K[истинного счастья];
  A --> L[способности одного человека изменить духовный мир другого];
  A --> M[подвига во имя любви];
  A --> N[внутренней и внешней красоты];
  A --> O[настоящего (истинного) чувства];
  A --> P[ответственности человека за свои слова];
  A --> Q[настоящей (жертвенной) любви];
  A --> R[слабости характера];
  A --> S[чести и достоинства];
  A --> T[роли случая, перевернувшего жизнь человека];
  A --> U[способности ценить истинные чувства];
```

слабости и малодушия

жертвенности

взаимоотношений в семье

безответной любви

влияния музыки на душу человека

взаимопонимания

пробуждения истинных чувств

Свободен ли человек в своём выборе?

великой силы любви

способности одного человека изменить духовный мир другого

подвига во имя любви

истинного счастья

внутренней и внешней красоты

настоящего (истинного) чувства

ответственности человека за свои слова

настоящей (жертвенной) любви

слабости характера

чести и достоинства

роли случая, перевернувшего жизнь человека

способности ценить истинные чувства

Продолжите самостоятельно!

А.И. Куприн «Олеся»

духовной силы
(стойкости)
человека

настоящего,
искреннего чувства

суеверия

Свободен ли человек в
своём выборе ?

преодоления жизненных
трудностей

социальной
несправедливости

истинной красоты

Проблема

жертвенной любви

Добра, зла, жестокости

бескорыстной любви

внутренней и
внешней красоты

гармонии природы и
человека

ответственности за
свои поступки

чести и
бесчестия

истинных и ложных
ценностей

поиска смысла
жизни

влияния слова на жизнь
человека

истинного счастья

зависимости человека
от мнения других

Что даёт человеку
любовь?

**Продолжите
самостоятельно!**

А.И. Куприн «Поединок»

Проблема

духовной силы
(стойкости)
человека

чести и
бесчестия

непонимания и
отчужденности между
солдатами и офицерами

взаимопонимания

истинных и ложных
ценностей

ложного и истинного
гуманизма

поиска смысла
жизни

добра и зла, подлости,
жестокости, унижения

эгоизма, расчётливости,
хладнокровия

осознания собственных
ошибок (заблуждений)

Свободен ли человек в
своём выборе ?

внутренней и
внешней красоты

истинного счастья

трусости

недостатка образования и
ограниченности
офицеров

тягот семейной жизни в
гарнизоне

преодоления жизненных
трудностей

ответственности за
свои поступки

сострадания

слабости русской
армии

социальной
несправедливости

**Продолжите
самостоятельно!**

К. Г. Паустовский «Телеграмма»

Проблема

отсутствия
ответственности

малодушия,
слабости

способности
(неспособности) к
сочувствию и
состраданию

взаимопонимания

понимания чувства
долга

эгоизма

отношения к
родителям

внутренней и
внешней красоты

способности понимать
и прощать

Свободен ли человек в
своём выборе ?

отношения к матери

В чём смысл
материнской любви?

ответственности за
свои поступки

**Продолжите
самостоятельно!**

Л. Е. Улицкая «Дочь Бухары»

Проблема

духовной силы
(стойкости)
человека

внутренней и
внешней красоты

отношения к особым
людям

В чём смысл
истинной любви?

Что такое истинное
счастье?

взаимопонимания

Способности к
сочувствию и
состраданию

Свободен ли человек в
своём выборе ?

отсутствия чувства
долга

малодушия,
слабости

понимания чувства
долга

В чём смысл
материнской любви?

Насколько сильна бывает
материнская любовь?

**Продолжите
самостоятельно!**

Стендаль «Красное и чёрное»

Проблема

духовной силы
(стойкости)
человека

реализации
незаурядных
способностей

добра и зла, подлости,
жестокости

Свободен ли человек в
своём выборе?

На что способен
человек ради карьеры?

искренней дружбы,
преданности, поддержки

На что способен человек
ради любви?

чести и
бесчестия

истинных и ложных
ценностей

поиска смысла
жизни

осознания собственных
ошибок (заблуждений)

власти денег

поведения человека в
сложной ситуации

отношения
родителей и детей

влияния эпохи
(общества) на
личность

ложного и истинного
гуманизма

борьбы чистого души
с честолюбием

внутренней и
внешней красоты

роли личности в истории

ответственности за
свои поступки

Может ли человек
изменить мир?

**Продолжите
самостоятельно!**

М.А.Булгаков «Белая гвардия»

Проблема

духовной силы
(стойкости) человека

чести и
бесчестия

взаимоотношений в
семье

взаимопонимания,
поддержки

истинных и ложных
ценностей

добра и зла

поведения человека в
сложной (экстремальной)
ситуации

поиска жизненного
пути

подлости, жестокости,
предательства

испытания временем и
трудностями

осознания собственных
ошибок (заблуждений)

Свободен ли человек в
своём выборе?

влияния книги на
формирование
личности

истинного счастья

долга и чести

способности сохранить
семью, дом

потери (приобретения)
самого ценного в
жизни

отношения к дружбе

ответственности за
свои поступки

бессмысленности
(бесчеловечности)
войны

веры в лучшее

**Продолжите
самостоятельно!**

М.А.Шолохов «Тихий Дон»



М.А.Шолохов «Судьба человека»

Проблема

духовной силы
(стойкости) человека

чести и
бесчестия

взаимоотношений в
семье

взаимопонимания
и поддержки

бесчеловечности
войны

патриотизма

поведения человека
в сложной ситуации
(в плену)

милосердия и
сострадания

добра и зла, подлости,
жестокости

выбора жизненного
пути

преодоления жизненных
трудностей

Свободен ли человек в
своём выборе?

ответственности за
свои поступки

истинного счастья

веры в жизнь,
победу

осуждения войны,
фашизма, насилия

погубленного детства

преодоления одиночества

силы добра

обретения дома,
семьи

несгибаемой воли русского
человека (характера)

**Продолжите
самостоятельно!**

Б. Л. Васильев «Не стреляйте в белых лебедей»

Проблема

духовной силы
(стойкости) человека

взаимоотношений в
семье

добра и зла

бездуховности и
жестокости

Свободен ли человек в
своём выборе ?

использования чужого
труда в корыстных
целях

социальной
несправедливости

борьбы хитрости с
мудростью

взаимопонимания

непростых
родственных
отношений

власти денег, ачности

гармонии человека
и природы

доброто отношения ко
всему живому на земле

ответственности за
свои поступки

бескорыстия

чести и
бесчестия

истинных и ложных
ценностей

отношения к труду

осознания собственных
ошибок (заблуждений)

истинного счастья

потребительского
отношения к природе

отношения
родителей и детей

**Продолжите
самостоятельно!**

Б. Л. Васильев «Летят мои кони»



Продолжите самостоятельно!

И. Курамшина «Сыновний долг»

Проблема

безразличного отношения к собственному ребёнку

взаимоотношений в семье

выбора жизненного пути

Свободен ли человек в своём выборе?

отношения к родителям (детям)

осмысления пройденного пути

связи поколений

беспечного материнства

способности понимать и прощать

бескорыстной жертвенности

совестливости

истинной любви

предательства близких людей

ответственности за свои поступки

формирования духовно развитой личности

способности на сильный поступок

истинных и ложных ценностей

духовных отношений между матерью и сыном

осознания собственных ошибок (заблуждений)

истинного счастья

Можно ли научиться на чужих ошибках?

ответственности за жизнь близких

Продолжите самостоятельно!

В. Распутин «Дочь Ивана, мать Ивана»

Проблема

Духовной связи человека и природы

взаимоотношений в семье

вседозволенности и безнаказанности

подмена человеческих отношений товарными

поддержки близких людей

отношения к родителям (детям)

чести и совести

связи поколений

настоящей материнской любви

способности понимать и прощать

отношения к русскому языку (утраты родного языка и культуры, традиций)

истинной дружбы

бездействия власти

ответственности за свои поступки

сильного женского характера

отдаления человека от природы

способности на сильный поступок

На какие поступки способна настоящая мать?

духовных отношений между матерью и детьми

благодарности родителям

истинного счастья

социальной несправедливости

ответственности за жизнь близких

Продолжите самостоятельно!

Ю. Буйда «Химич»

Проблема

отношения
окружающих к
неудачникам

богатого духовного
мира человека

Сохранения чувства
собственного
достоинства

внутренней и внешней
красоты

влияния
общественного
мнения

сохранения своего
внутреннего мира

способности понимать
и принимать людей
такими, какие они есть

отношения к работе

истинной дружбы

пробуждения чувства
настоящей любви

способности
отгородиться от
мнения окружающих

духовных
отношений между
мужчиной и
женщиной

влияния одного человека
на другого

поддержки близких
людей

истинного счастья

способности постоять
за себя

сохранения памяти о
любимом человеке

**Продолжите
самостоятельно!**

Подготовка к экзамену

Толкование слова (понятия, явления)	Аргументы	
	Из личного опыта	Из литературы
<p><u>Справедливость</u> — это качество характера, побуждающее жить в строгом соответствии с законом и установленным порядком.</p> <p>Справедливость - правда.</p> <p><u>Справедливый человек</u> - это тот человек, который действует беспристрастно, в соответствии с истиной.</p> <p><u>Справедливость есть высшая из всех добродетелей.</u> (Цицерон)</p>	<p>Когда алеуты делят добычу, то они внимательно следят за тем, чтобы всем досталось поровну. Но если кто-то из охотников проявляет жадность и требует себе больше, то с ним не спорят, не ругаются: все отдают ему свою долю и молча уходят. Спорщику достается все, но, получив кучу мяса, он понимает, что, несправедливо требуя себе больше, потерял уважение своих соплеменников и спешит вымолить у них прощение.</p>	<p>М. Булгаков «Мастер и Маргарита». Зло, по Булгакову, не в имеющих власть, не в правительстве, не в том или ином социальном устройстве, а в людях. Зло в том, что люди человечески слабы, ничтожны, трусливы, они не могут быть счастливыми. Как же победить зло? Для этого нужно прежде всего утвердить в обществе торжество принципа справедливости, то есть неотвратимости разоблачения и наказания непрофессионализма, недобросовестности, подлости, подхалимства, лжи. Свита Воланда, наказывающая носителей данных пороков, воплощает в романе принцип справедливости, возмездия.</p>

Толкование слова (понятия, явления)	Аргументы	
	Из личного опыта	Из литературы
<p>Предательство - нарушение верности кому-либо или неисполнение долга перед кем-либо. Это отступничество, доносительство. Предательство — это измена в ответ на доверие.</p>	<p>Предательство во все времена считалось поступком, позорящим честь человека. Так, например, из-за просчетов высшего командования СССР армия генерал-лейтенанта А.А.Власова была окружена, сам генерал пленен. Именно в плену он, боевой офицер, совершает предательство, согласившись возглавить Русскую освободительную армию, созданную вермахтом для борьбы с советской армией. На десятилетия имя Власова стало синонимом предательства.</p> <hr/> <p>Предательство Иуды</p>	<p>А.С. Пушкин "Капитанская дочка". Швабрин - один из героев, офицер, предстает перед нами как предатель. Чтобы спастись от смерти, он нарушает верность присяге и переходит на сторону врага.</p> <hr/> <p>Н.В.Гоголь "Тарас Бульба". Предательство младшего сына Тараса - Андрия. Он из-за любви к полячке переходит в стан врага и сражается против отца, брата, своих товарищей. Отец не выдерживает того, что сын предает Родину, и убивает его со словами: "Я тебя породил, я тебя и убью!"</p> <hr/> <p>Рассказ М.А.Шолохова «Судьба человека». Андрей Соколов своими руками задушил предателя. Он переживает это событие: «Первый раз в жизни убил, и то своего... Да какой же он свой? Он же хуже чужого, предатель».</p> <hr/> <p>М. Булгаков «Мастер и Маргарита»</p>