



ИСТОРИЯ СВЯЗЕЙ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ И РЕКЛАМЫ

- Задолго до оформления связей с общественностью и рекламы как понятий научного и профессионального дискурса, самостоятельной науки и вида деятельности вопрос управления массовыми коммуникациями в целях сохранения власти над себе подобными занимал умы исследователей и практиков.

История PR и рекламы

- Интриги, заговоры, перевороты, убийства, интриги и неотделимое от них искусство управления коммуникациями, сопровождающее эти процессы – подобные явления непрерывно встречаются в истории человечества, начиная с родоплеменного строя.

История PR и рекламы

Предпосылки PR, как и многих других явлений, берут свое начало с древних цивилизаций.

Многие мыслители прошлого, в особенности Греции и Римской империи, писали о том, что необходимо с вниманием относиться к желаниям публике. Это свидетельствует о большом значении, которое они придавали общественному мнению: «Глас народа — глас божий».

История PR и рекламы

Технологиями для влияния на общественное мнение с древних времен являлись риторика, лозунги, символика и многое другое.

Инструментарий воздействия на общественное мнение широко применялся при подготовке к войнам, лоббировании политических кругов, распространении религиозных верований, продвижении товаров на рынок, сборе средств, популяризации идей и личностей.

История PR и рекламы

. Чтобы жить в обществе, людям необходимо было поддерживать определенный минимум согласия, и это согласие, как правило, достигалось путем межличностной и групповой коммуникации.

Достижение согласия требует не одних лишь актов обмена информацией, но и наличия таких факторов, как умение убеждать, влиять. Фактор убеждения и манипулирования сегодня остается движущей силой публичных отношений.

История PR и рекламы

- Пирамиды, статуи, храмы, гробницы, живопись и древние памятники письменности - все это примеры увековечения и обожествления правителей, сила которых покоилась на религиозных убеждениях.
- Древние искусство и литература тоже прославляли героические деяния полководцев и вождей, преподнося их публике как богов или подобных богам.

Рассмотрение вопросов управления коммуникациями в Древней Греции

- В Древней Греции (Элладе) практика ставилась выше науки.
- Ораторское искусство было обязательным и решающим компонентом публичной деятельности не только политика, но и любого свободного человека.

Рассмотрение вопросов управления коммуникациями в Древней Греции

- В плане изучения практики управления массовыми коммуникациями ДГ оставила две традиции:
 - = традиция демократическая, предполагающая равенство возможностей реальных субъектов социально-политического процесса.
 - = традиция «аристократическая» (элитарная), утверждающая превосходство определенных типов людей над другими.

Демосфен (ок.384 – 322 гг. до н.э.)



2009 Peter Forret

- Один из величайших ораторов древности Демосфен считается первым исследователем механизмов психолого-политических воздействий на широкие массы.

Демосфен:

- = Во время своих практик открыл некоторые особенности разных массовых аудиторий, перед которыми ему приходилось выступать.
- = Демосфен различал два типа масс:
- 1. «податливые эмоциям» – массы некритически воспринимают то, что говорит оратор.
- 2. массы, «податливые разуму». С ними необходимо выстраивать коммуникацию по другим принципам.

Демосфен

- По Демосфену, «афиняне привыкли думать и судить самостоятельно, потому с ними обращения к чувствам бесперспективны».
- Эта традиция соответствует так называемым «демократическим народам», которые мыслят рационально и принимают решения после логических доводов.
- Наблюдения Демосфена легли в основу современных типов коммуникативного воздействия.

Софисты (учителя мудрости).

- Самые известные – Протагор (ок. 485 – ок. 410 до н.э.) и Горгий (ок. 483 – ок. 375 до н.э.).
- В центре внимания – человек, его сознание и психология, проблемы эффективной коммуникации. Они были первыми, кто стал получать гонорары за обучение ораторскому искусству и политической деятельности.

Софисты

- В V в. до н.э. в большинстве греческих городов-государств существовал «демократический» строй, потому влияние человека на государственные дела, как судебные, так и политические, в большой степени зависело от его красноречия, ораторского искусства, умения находить аргументы в пользу своей точки зрения и склонить на свою сторону большинство сограждан.

Софисты

- Главным искусством софистов было искусство слова. Искусство убеждать требовало знания механизмов, управляющих сознанием.
- Софистов называют предтечами манипулятивных технологий в коммуникации.

Софисты

- = Некоторые софисты обучали приемам и формам убеждения и доказательства независимо от вопроса об истинности.
- = В своем стремлении к убедительности, софисты доходили до идеи, что можно, а нередко нужно, доказать все, что угодно, и также что угодно опровергнуть, в зависимости от интереса и обстоятельств (современные реклама и PR).

Софизмы

- Софи́зм (от греч. σοφισμα, «мастерство, умение, хитрая выдумка, уловка, мудрость») — ложное умозаключение, которое, тем не менее, при поверхностном рассмотрении кажется правильным. Софизм основан на преднамеренном, сознательном нарушении правил логики.

Платон (427-347 гг. до н.э.) и его школа



- Интересно рассмотреть способности масс к сознательной деятельности.
- Не все, а лишь отдельные индивиды могут быть «подлинными правителями» или «воинами».

Платон

- Делит людей на 3 разных типа в зависимости от того, какая из частей души является преобладающей: разумная, аффективная (эмоциональная) или чувственная.

Платон

- Если преобладает разум, то это люди, которые стремятся созерцать красоту и порядок идей, устремлены к высшему благу.
- Они привержены правде, справедливости и умеренности во всем, касающемся чувственных наслаждений. Их он называет «мудрецами или философами», и отводит им роль правителей в идеальном государстве.

Платон

- При преобладании аффективной части души человек отличается благородными страстями – храбростью, мужеством, умением подчинять чувства долгу.
- Это качества, необходимые для воинов или стражей, которые заботятся о безопасности государства.

Платон

- Люди чувственного типа должны заниматься физическим трудом: это сословие крестьян и ремесленников, обеспечивающих материальную основу жизни государства.
- Таких людей большинство, управлять – удел избранных.

Платон

- Таким образом, по Платону, большинство населения вообще не способно и не достойно относиться к правящему классу, у которого только у одного есть рационально-логический, интеллектуальный элемент «души» (сознания).

Аристотель (384—322 гг. до н. э.)



- Был одним из первых мыслителей, кто анализировал проблему управления массами на примере понимания природы массовых беспорядков.

Аристотель

- Считал, что убедить аудиторию можно только тогда, когда добьешься ее благосклонности или же симпатии к себе. В трактате «Риторика» - первой научной разработке проблем ораторского искусства - вводит понятие «этоса», под которым подразумевалось отношение публики к оратору как важнейшая предпосылка успеха его речи.

Аристотель

- Неоднократно подчеркивал большую роль, которую играет настроенческий фактор, связанный с доминированием на социально-политической арене «охлократии», власти толпы, плебса.
- В подобных ситуациях рациональные начала отодвигаются на задний план, и вся жизнь общества оказывается «в плену» массовых настроений.

Стойки и Эпикур

- Время разложения и ослабления, потеря самостоятельности греческих полисов (V в. н.э.).
- Если прежние учения видели главное средство нравственного совершенствования человека в его включенности в общественное целое, теперь главным считается освобождение человека от власти внешнего мира, особенно – политико-социальной сферы.

Древний Рим

- Если древнегреческие мыслители лишь фиксировали феномены массовых настроений, в Древнем Риме появились более развернутые исследования (Плутарх «Избранные жизнеописания», Гай Светоний Транквилл «Жизнь 12-ти Цезарей») в области психологии лидеров, феномена лидерства, управления народным мнением в целом.

Древний Рим

- В XX веке этот подход оформился в метод психобиографий (Фрейд, Лассуэл, Фромм).
- Также в Древнем Риме предпринимались первые практические опыты в этой сфере.
- Римские правители обнаружили 2 важнейших рычага правления людьми:
- «Хлеба и зрелищ» (panem et circenses!)

Избранные жизнеописания

- «Цезарь же, едва возвратившись из провинции, стал готовиться к соисканию консульской должности. Он видел, что Красс и Помпей не ладят друг с другом, и не хотел просьбами, обращенными к одному, сделать себя врагом другого, а вместе с тем не надеялся на успех без поддержки обоих.
- Тогда он занялся их примирением, постоянно внушая им, что

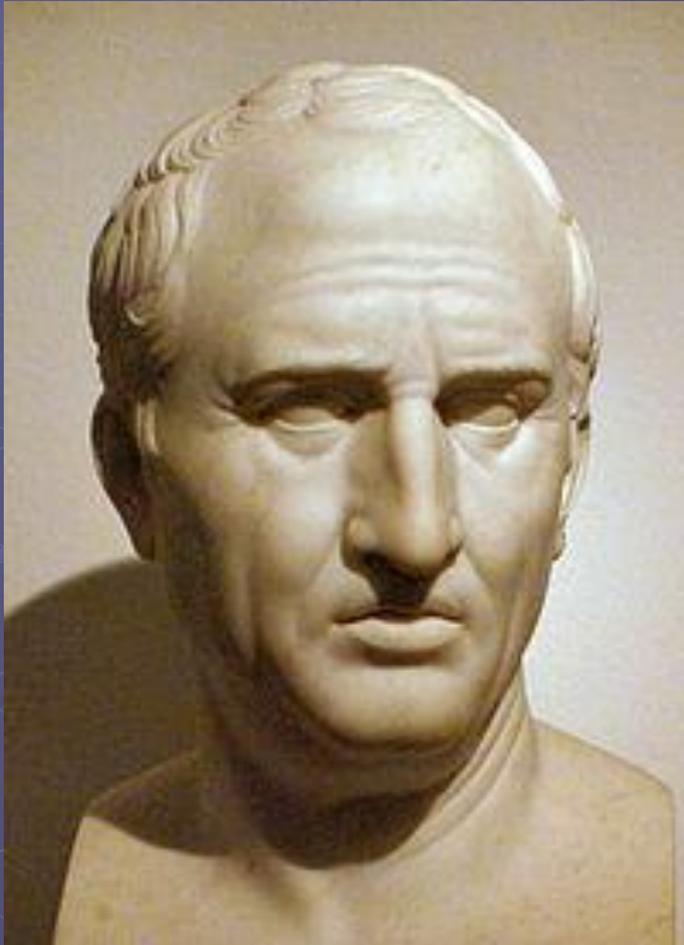
Избранные жизнеописания

- они лишь усиливают Цицеронов, Катуллов и Катонов, влияние которых обратится в ничто, если они, Красс и Помпей, соединившись в дружеский союз, будут править совместным и силами и по единому плану. Убедив и примирив их, Цезарь составил и слил из всех троих непреоборимую силу, лишившую власти и сенат, и народ.

Избранные жизнеописания

- «Причем, повел дело так, что те двое не стали сильнее один через другого, но сам он через них приобрел силу и вскоре при поддержке того и другого блистательно прошел в консулы».
- Описывает учет психологии врагов и друзей при достижении целей. Нет конкретики, но обозначена стратегия.

Цицерон Марк Туллий (106 -43 гг. до н.э.)



Исследовал вопросы
устойчивости
государства,
утверждая
превосходство
римской
политической и
общественной
культуры

Цицерон:

Для обеспечения устойчивости и совершенства государства необходимо сочетание свободы народа, власти оптиматов и империя высших магистратов, в отдельных случаях наделяемых чрезвычайными и даже диктаторскими полномочиями.

Цицерон

«В мирное время народ у себя дома повелевает и даже магистратам грозит, отказывает им в повиновении, совершает апелляции (жалобу на действия магистрата, обращенную к другому или высшему магистрату) и провокацию. Но во время войны повинуются им, как повинуются царю». Чувство самосохранения сильнее своеволия. (исследователи XIX-XX вв. - в кризисные времена народ призывает сильных, харизматичных лидеров)

Цицерон

При возникновении крайней опасности для государства сенат предоставлял чрезвычайные полномочия, которые, в частности, давали право казнить гражданина без соблюдения формальной процедуры суда. Впервые институт таких полномочий был введен в 121 г до н.э. для борьбы с движением Гая Гракха.

Цицерон

А во время более трудных и кровопролитных войн граждане постановляли, чтобы весь мир был в руках одного (народ легче сплачивается перед лицом угроз). Все это вновь возвращает к проблеме проблем — как достичь устойчивости государства.

«Государство устроено так, чтобы быть вечным».

.

Гай Юлий Цезарь (100 – 44 гг. до н.э.)



- Древнеримский государственный и политический деятель, полководец, писатель. Консул 59, 48, 46, 45 и 44 годов до н. э., Диктатор 49, 48—47 и 46—44 годов до н. э., великий понтифик с 63 года до н. э.

Гай

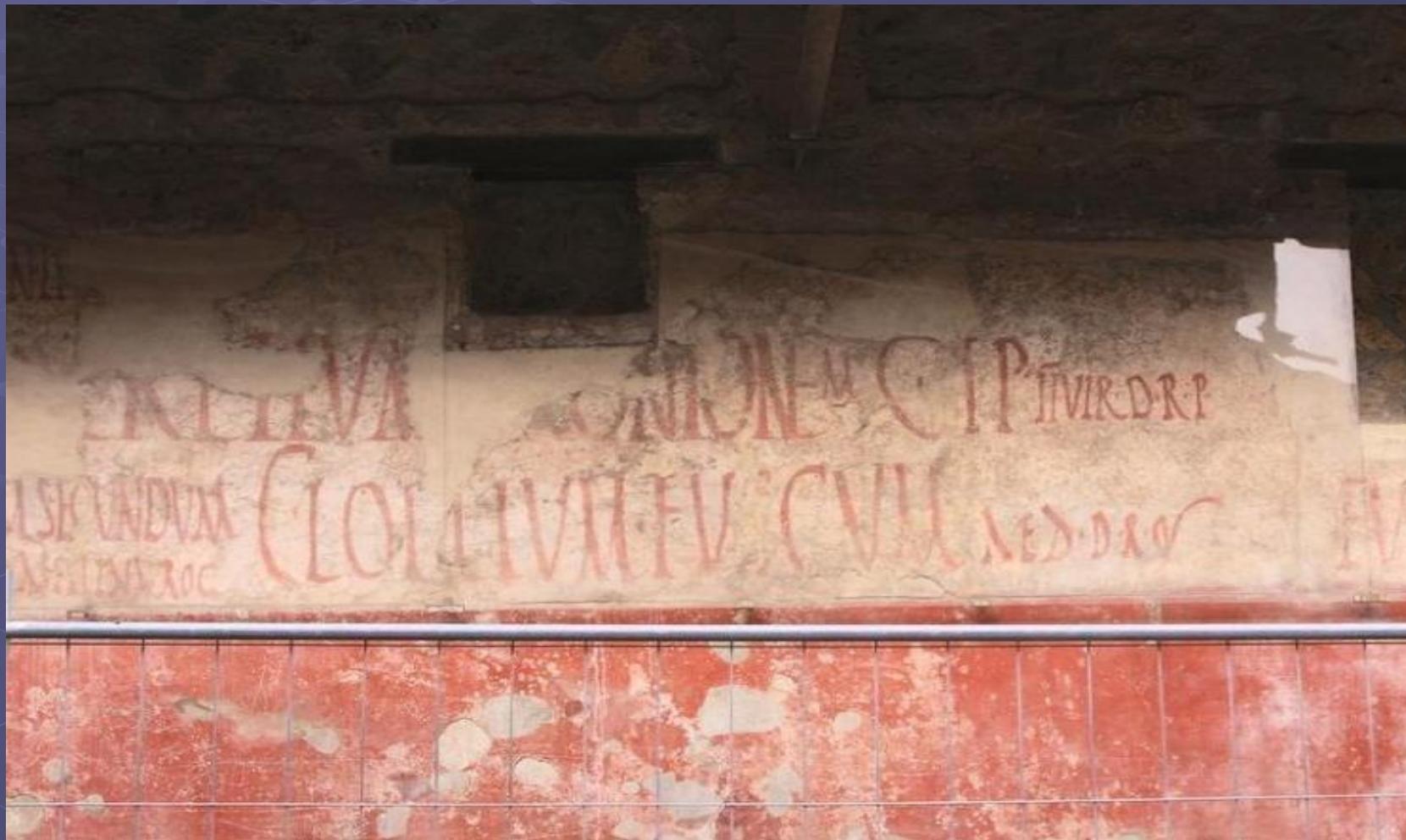
Юлий

Цезарь

= перед военными битвами добивался народной поддержки в помощью распространения специально подобранных обращений и проведения театрализованных представлений;

= традиция настенных объявлений (анонсы мероприятий и событий, предвыборные рекламные надписи на стенах домов, нормативные акты и т.п.) – у городских ворот, на стенах, надгробиях;

Граффити в Помпеях



Граффити в Помпеях



Гай Юлий Цезарь

- = ежегодные газеты (ALBUM) – выбеленная газета на стене дома главного жреца со списком консулов и судей, избранных на год;
- = ежедневные отчеты о собраниях сената (ACTA SENATUS) – в целях обнародования работы парламента и принимаемых им решений;

Римский форум



Гай Юлий Цезарь

- = односторонность содержания «акта сенатус» привела к основанию второй ведомости, в которой наряду с сообщениями о военных действиях, назначениях на госпосты, политических новостей описывались публичные мероприятия, события дня, мятежи, наводнения, криминальная хроника, свадьбы и разводы, анекдоты – АСТА DIURNA PUBLIKA (ежедневная ведомость).

Древняя

Индия

Разделение индийского общества на варны (касты) произошло за 1,5 тысячи лет до н.э. Считается, если следовать правилам своей касты, в следующей жизни можно родиться представителем более высокой и почитаемой касты.

Основа для обеспечения покоя в обществе.

Подобное разделение на касты появилось из-за различного уровня благосостояния: **богатые хотели находиться в окружении только подобных себе, преуспевающих людей и брезговали общаться с более бедными и необразованными.**

Древняя

Индия

Изначально в Древней Индии было 4 касты (варны по цвету одежды):

- 1.брахманы — священнослужители;
- 2.кшатрии — воины;
- 3.вайшья — рабочие люди;
- 4.шудры — разнорабочие и слуги;
- 5.неприкасаемые

Древняя

Индия

В философии Упанишад человеческая жизнь мыслится по-иному. Человек — не «венец творения» бога, он также не обладатель одной единственной жизни. Его жизнь — бесконечная цепь перерождений. Но он имеет возможность разорвать круг сансары, выйти из цепи рождений и достичь высшей цели — освобождения от бытия.

Древняя

Индия

Смысл древнеиндийской философии и характер мировоззрения индийцев был иной, чем на Западе. Она была направлена не на изменение внешних условий существования — природы и общества, а на самосовершенствование.

Конфуций



- В центре его учения — человек, его умственное и нравственное развитие и поведение.

Конфуций

Главное внимание уделяет вопросам воспитания идеального, благородного человека, которое должно осуществляться в духе уважения к окружающим людям и обществу. Сам человек рассматривается Конфуцием в качестве функционального элемента общества, в качестве человека-функции, подчиненной обществу.

Конфуций

- Главное качество благородного мужа, воспитываемое ритуалом и музыкой, Конфуций называл «человечностью».
- Быть человечным для Конфуция как раз и означает быть разным с разными людьми.

Конфуций

Причиной смуты в обществе считал оскудение религиозных чувств и несоблюдение ритуала.

Объединяющим универсальным началом всех людей и их единства с космосом он считал почтительное отношение к Небу, чувство божественного всеединства.

Конфуций

- Следует обратить внимание и на концепцию «золотой середины». «Путь золотой середины» — один из основных элементов его идеологии и важнейший принцип добродетели.
- И его необходимо использовать в управлении народом для сглаживания противоречий, не допуская ни «чрезмерности», ни «отставания». Здесь у мыслителя фактически речь идет об утверждении необходимости компромисса в социальном управлении.

- Идеи Конфуция сыграли большую роль в развитии всех сторон жизни китайского общества. Однако конфуцианство оставалось господствующей в Китае идеологией вплоть до образования Китайской Народной Республики в 1949 гг.