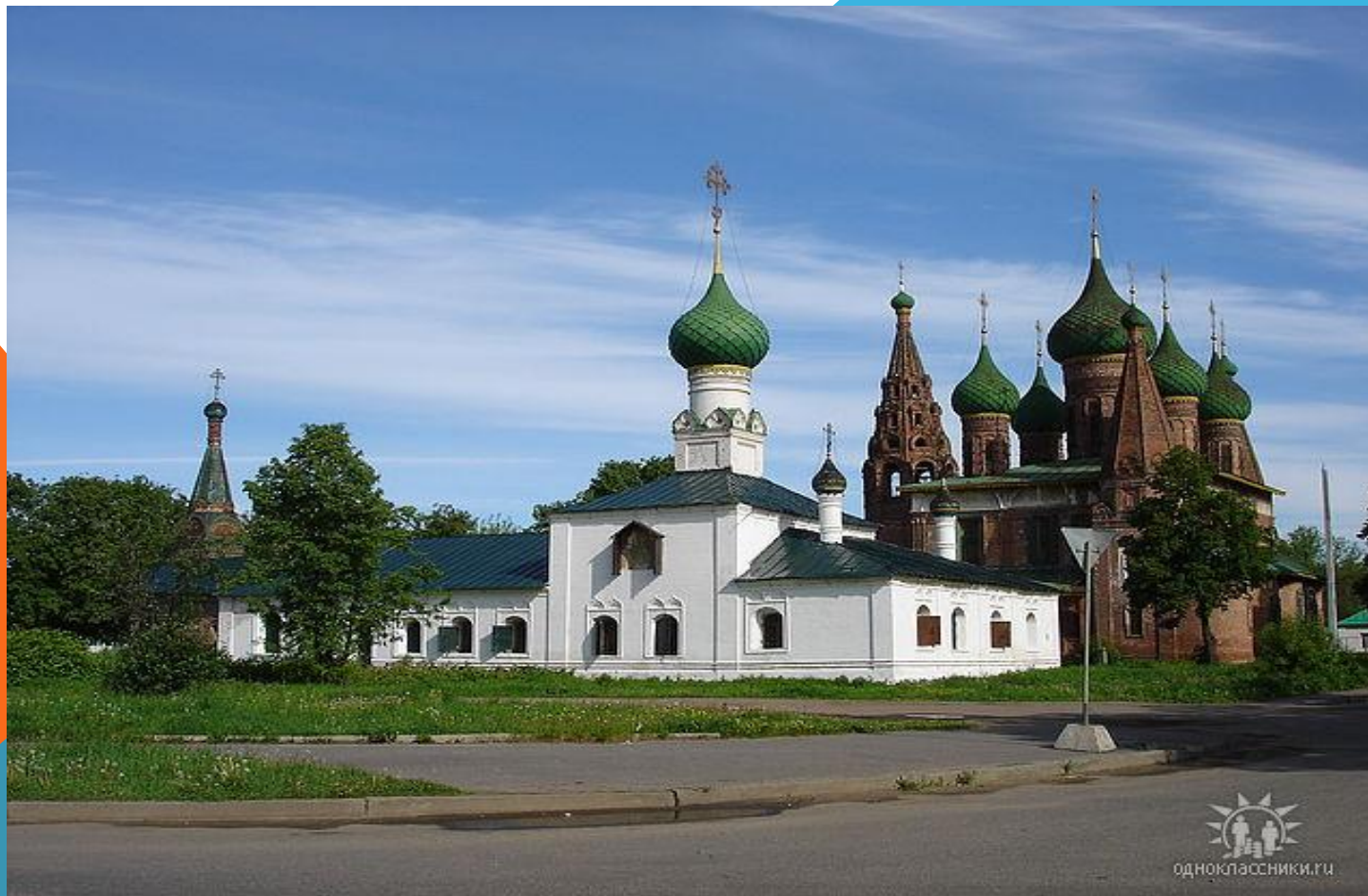


КУЛЬТУРА ЯРОСЛАВСКОГО КРАЯ В 19 ВЕКЕ

4 КЛАСС



ЯРОСЛАВСКИЙ СПАСА - ПРЕОБРАЖЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ, НЫНЕ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК



МУЗЕЙ- УСАДЬБА КАРАБИХА



В 15-ти километрах от Ярославля, у старинного села, на холме располагается усадьба Карабиха. Двухэтажный дом с бельведером и флигелями, французский регулярный и английский пейзажный парки хранят память о летних сезонах, проведенных в усадьбе великим русским поэтом Николаем Алексеевичем Некрасовым.

Это единственная усадьба в Ярославском крае, сохранившая свой прежний архитектурный облик. Двухэтажный дом с бельведером и флигелями утопает в зелени парков.

С XVIII века Карабиха принадлежала князьям Голицыным и служила родной резиденцией ярославского гражданского губернатора.

В начале XIX века усадьбу приобрел известный русский поэт: Н.А. Некрасов. В Большом доме усадьбы восстановлена обстановка, в которой жил поэт и его близкие.

Именно здесь были задуманы и написаны лучшие произведения поэта о народе, о России: «Орина, мать солдатская», «Дед Мазай и зайцы», «Мороз, Красный нос», «Русские женщины», «Кому на Руси хорошо» и др.

КАРАБИХА



НИКОЛАЙ АЛЕКСЕЕВИЧ НЕКРАСОВ. ВНУТРЕННЕЕ УБРАНСТВО КАРАБИХИ: КАБИНЕТ ПОЭТА.



КАРАБИХА В 2010 ГОДУ



КАМИННЫЙ ЗАЛ В КАРАБИХЕ, СКУЛЬПТУРА: Н.А.НЕКРАСОВ ОХОТНИК.



ПИСЬМЕННЫЙ СТОЛ Н.А. НЕКРАСОВА В КАРАБИХЕ



НА ОБЩЕРОССИЙСКИХ КРАЕВЕДЧЕСКИХ ЧТЕНИЯХ, ПОСВЯЩЕННЫХ 1000 - ЛЕТИЮ ЯРОСЛАВЛЯ В НОЯБРЕ 2010 Г.

ДЕМЧЕНКО АЛЁНА (В ЦЕНТРЕ) ВОЛЖСКАЯ СРЕДНЯЯ
ШКОЛА, НА ЭКСКУРСИИ В КАРАБИХЕ С РУКОВОДИТЕЛЕМ



ПОЭТ – ЗЕМЛЯК ТРЕФОЛЕВ ЛЕОНИД НИКОЛАЕВИЧ. ДОМ ТРЕФОЛЕВА В ЯРОСЛАВЛЕ



ИЗ БИОГРАФИИ ЛЕОНИДА ТРЕФОЛЕВА

Леонид Николаевич родился 9 (21) сентября 1839 года в городе Любиме Любиме Ярославской губернии в семье мелкого чиновника. Окончил курс в Ярославской гимназии (1856) и ярославском Демидовском юридическом лицее (1856) и ярославском Демидовском юридическом лицее. Почти всю жизнь прожил в Ярославле.

С 1857 года начал печататься в газете «Ярославские губернские ведомости». За несколько лет там были напечатаны его стихи («Иван Сусанин», «Катанье» и др.) и переводы («Добрая старушка» Беранже).

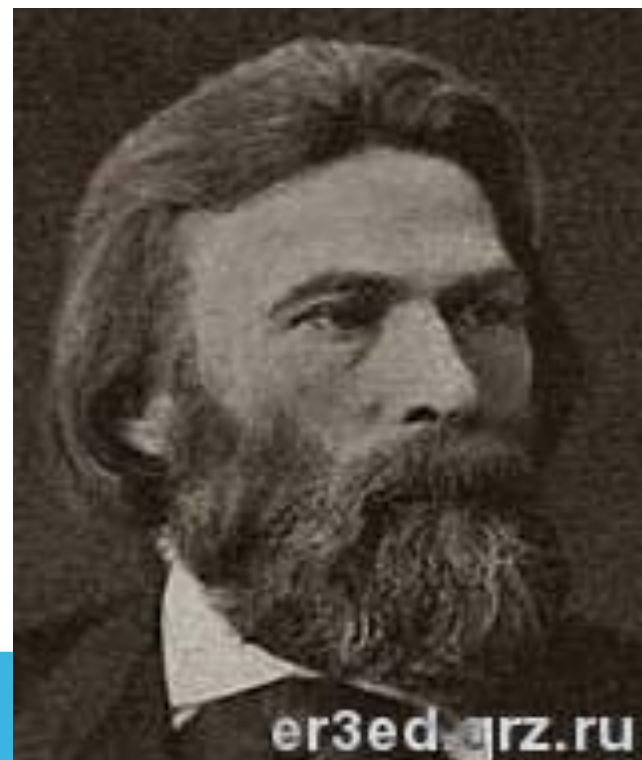
С 1864 года Трефолев начинает печататься в столичных изданиях: «День», «Дело», «Искра С 1864 года Трефолев начинает печататься в столичных изданиях: «День», «Дело», «Искра», «Развлечение», «Народный голос», «Отечественные записки С 1864 года Трефолев начинает печататься в столичных изданиях: «День», «Дело», «Искра», «Развлечение», «Народный голос», «Отечественные записки» (в 1880-е), «Вестник Европы С 1864 года Трефолев начинает печататься в столичных изданиях: «День», «Дело», «Искра», «Развлечение», «Народный голос», «Отечественные записки» (в 1880-е), «Вестник Европы», «Народный голос», «Вестник Европы»

СУРИКОВ ИВАН ЗАХАРОВИЧ

**Родился в деревне
Новосёлово Угличского
уезда (ныне
Большесельский район) в
1841 году**

***«Вот моя деревня,
Вот мой дом родной,
Вот качусь я в санках
По горе крутой...»***

**-ЭТИ ЕГО СТИХИ ИЗВЕСТНЫ
ВСЕМ ЕЩЕ СО ШКОЛЬНОЙ
СКАМЬИ.**



ИВАН ЗАХАРОВИЧ СУРИКОВ родился в глухой деревушке Новосёлове Угличского уезда Ярославской губернии. Отец его был крепостным графа Шереметева, жил он в Москве на Оброке, там у него была небольшая лавочка.

Восьми лет будущего поэта привезли в Москву. Мальчик помогал отцу в торговле, урывками учился грамоте у соседей.

В конце 50-х годов 19 века, начитавшись Пушкина, Суриков начал складывать стихи. У его родственников и знакомых это вызывало лишь раздражение, над юношей жестоко глумились. Жизнь Сурикова, проводившего целые дни в мелочной лавке отца или дяди, была очень тяжелой; однажды он едва не утопился.

Суриков преимущественно лирик. На его стихи были написаны народные песни: «Рябина», «Степь да степь кругом», «Доля бедняка», «Казнь Стеньки Разина» и другие. На слова Сурикова писал музыку Чайковский.

Не в силах вырваться из тисков нищеты, Суриков до конца жизни был вынужден торговать железным старьем и углем.

Умер он от чахотки в расцвете своего незаурядного таланта.

Похоронен в Москве.

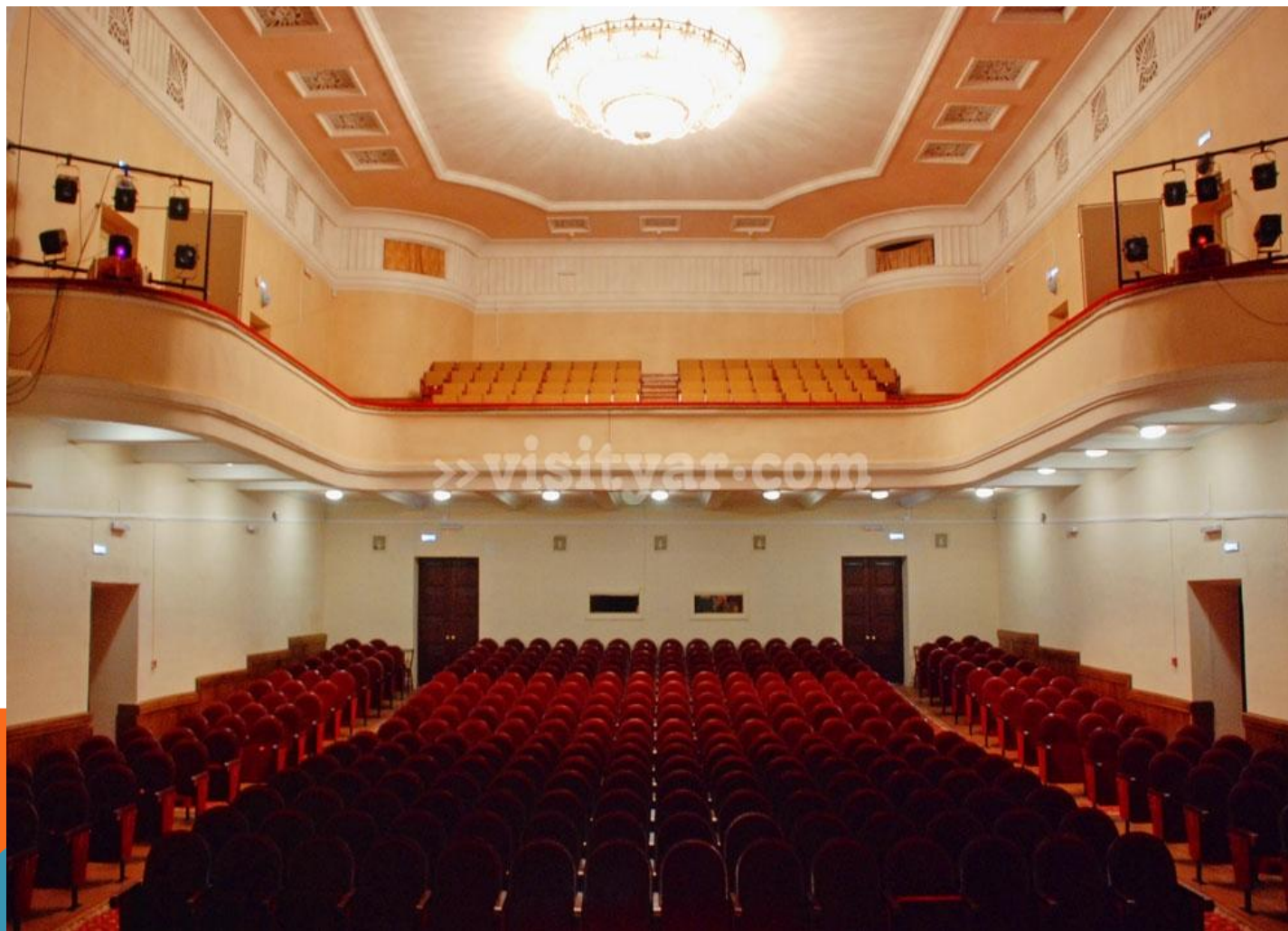
ИГРАЛА В ЯРОСЛАВСКОМ ДРАМАТИЧЕСКОМ
ТЕАТРЕ
ИЗВЕСТНАЯ РУССКАЯ АКТРИСА
СТРЕПЕТОВА (ПОЛИНА) ПЕЛАГЕЯ АНТИПЬЕВНА



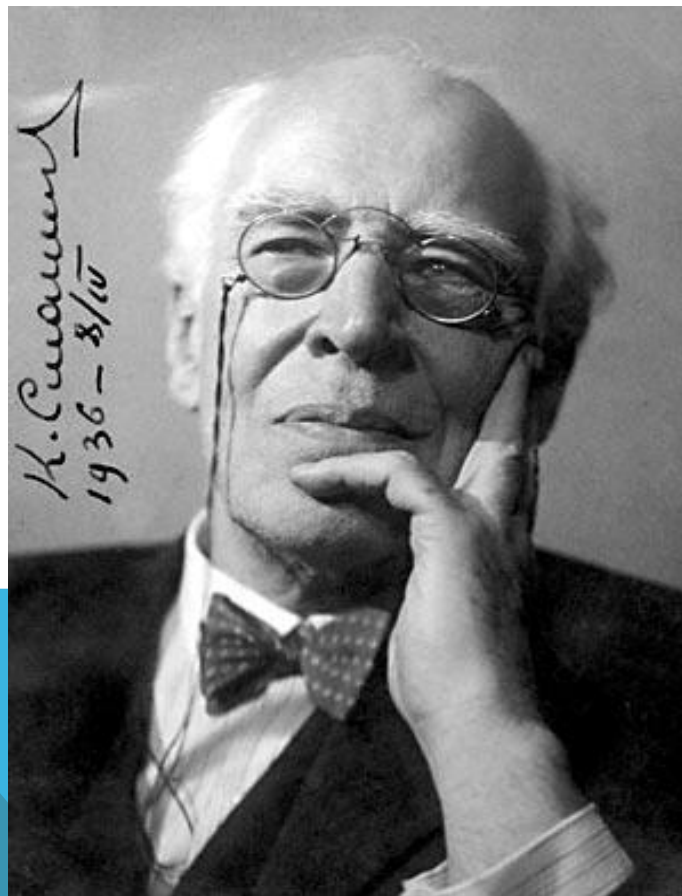
ДЕБЮТ СТРЕПЕТОВОЙ НАЧАЛСЯ В РЫБИНСКОМ ДРАМАТИЧЕСКОМ ТЕАТРЕ В 1865 Г.



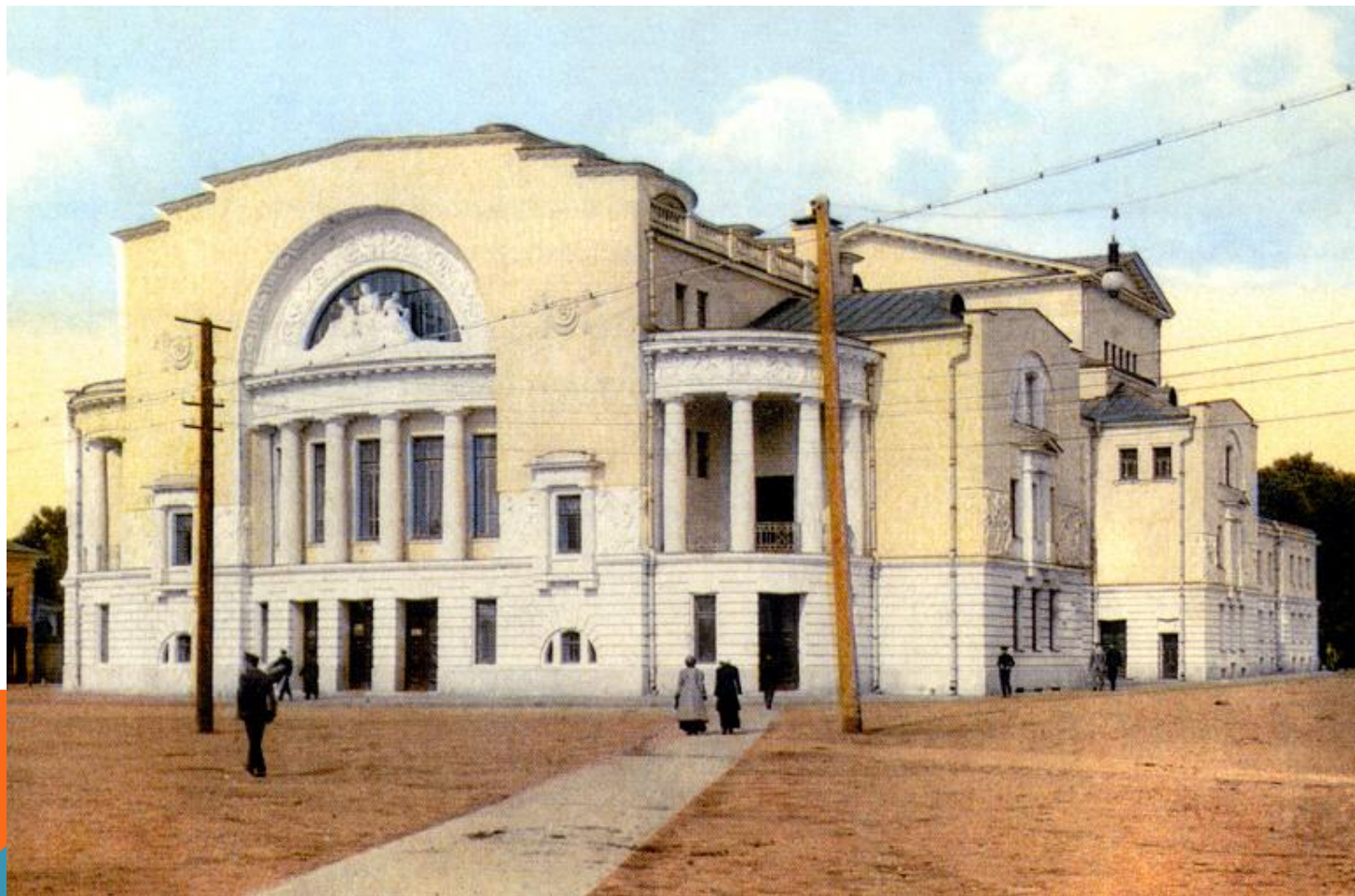
ГЛАВНЫЙ ЗАЛ РЫБИНСКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА



КОНСТАНТИН СТАНИСЛАВСКИЙ – ИЗВЕСТНЫЙ МОСКОВСКИЙ АКТЕР И РЕЖИССЕР СТАВИЛ ПЬЕСЫ И В ЯРОСЛАВСКОМ ТЕАТРЕ



ЯРОСЛАВСКИЙ ТЕАТР В НАЧАЛЕ 20 ВЕКА



ВОПРОСЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ ПРОСМОТРЕННОГО МАТЕРИАЛА И ПИСЬМЕННОЕ ЗАДАНИЕ:

- 1. Чем известна усадьба Карабиха?**
- 2. Какие литературные произведения были написаны здесь Николаем Алексеевичем Некрасовым?**
- 3. Что сохранилось от прежнего внутреннего убранства в Большом доме усадьбы?**
- 4. Где родился поэт Леонид Трефолов?**
- 5. В какой ярославской газете печатались его стихи?**
- 6. В каком уезде и какой деревне родился русский поэт Иван Захарович Суриков?**
- 7. На какие стихи Сурикова написаны песни?**
- 8. Какая известная русская актриса играла в театрах Ярославля и Рыбинска?**
- 9. Кто такой Константин Станиславский?**

Задание:

Составьте по этой презентации кроссворд на альбомном листе, запишите вопросы к нему и ответы на обратной стороне.

АВТОР ПРЕЗЕНТАЦИИ Е.Н.МИХАЙЛОВА

МОУ ВОЛЖСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
2013 - 2020 Г.Г.

РЕСУРСЫ ИНТЕРНЕТА,
ЛИЧНЫЕ ФОТО

