

# *История искусства стран Западной Европы XVII - XVIII вв.*

**Стили и художественные направления западноевропейского искусства XVII - XVIII вв.**



# *Барокко*

*Барокко* – от итальянского *barocco* – причудливый, странный, склонный к излишествам;

прототипом барокко была жемчужина неправильной формы;

стиль европейского искусства XVII - XVIII в., центром которого была Италия;

барокко свойственны контрастность, напряжённость, динамичность образов, театральность, аффектация, стремление к величию и пышности, к совмещению реальности и иллюзии, к слиянию искусств (*синтезу искусств*);

для архитектуры барокко характерны пространственный размах, слитность, текучесть сложных, криволинейных форм, изобилие скульптуры на фасадах и в интерьерах

# Стиль барокко: архитектура



# *Стиль барокко: архитектура*



# *Барокко: скульптура*



# *Барокко: живопись*



# *Барокко: интерьер*



# *Барокко: элементы декора*





# *Барокко: дворцовая мебель*



# *Классицизм*

*Классицизм* — от латинского classicus — первоклассный, образцовый;

стиль в архитектуре, живописи, скульптуре, в котором за образцы принимались античные формы;

для него характерны стройность, логичность, симметричность построения;

в архитектуре классицизма обязательно наличие ордера;

в живописи и скульптуре преобладают исторические и мифологические сюжеты

# *Классицизм: архитектура*



# *Классицизм: архитектура*



# *Классицизм: архитектура*



# *Классицизм: скульптура*



# *Классицизм: скульптура*



# *Классицизм: живопись*





# *Рококо*

*Рококо* – стиль в искусстве и архитектуре, зародившийся во Франции в начале XVIII века и распространившийся по всей Европе;

отличался грациозностью, легкостью, интимно-кокетливым характером;

пришёл на смену *барокко*, продолжил его и одновременно явился его противоположностью: если *барокко* тяготеет к монументальной торжественности, то *рококо* предпочитает изящество и лёгкость, светлые тона – розовые, голубые, зелёные;

для *рококо* характерны эротические, мифологические и *пасторальные* сюжеты;

в архитектуре этот стиль нашёл наиболее яркое выражение в декоративном убранстве интерьеров

# *Интерьер рококо*



# *Дамы в интерьерах рококо*



# Декоративная скульптура и живопись рококо



# Живопись рококо



# *Костюм эпохи рококо*



# *Мебель стиля рококо*



# *Фарфор в стиле рококо*

