

Ильинские МОТИВЫ

Материал подготовила
учитель изобразительного искусства
МБОУ «Ильинская СОШ»
Жулейкина Ирина Валерьевна

ВЫШИВКА -



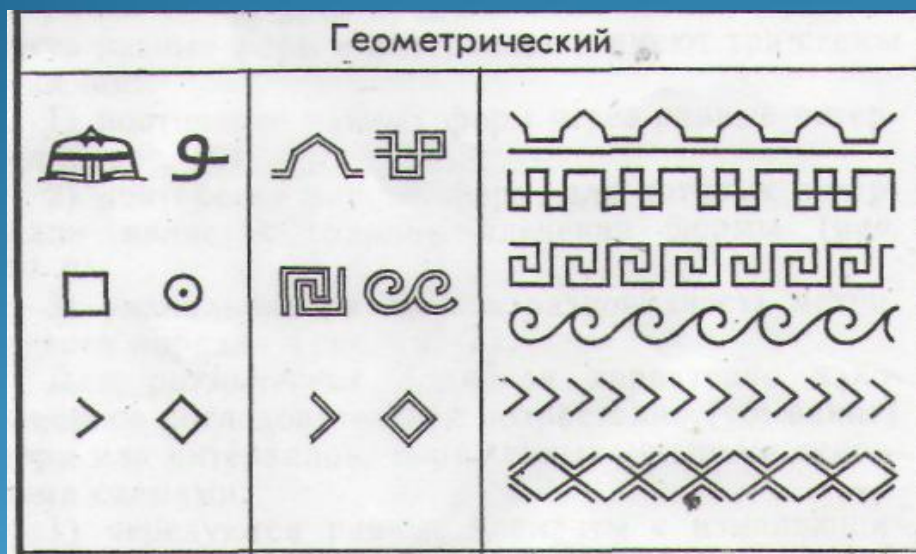
Это украшение материала или готового изделия сюжетными рисунками или орнаментами.



Орнамент – это узор, основанный на повторе и чередовании составляющих его элементов. Предназначенный для украшения различных предметов обихода, архитектурных сооружений, предметов декоративно – прикладного искусства.

Геометрический орнамент.

Состоит из геометрических элементов, лишенный как правило, наглядных признаков изобразительности. В процессе эволюции геометрический орнамент сохранил свою эстетическую ценность благодаря строгому чередованию элементов и их цветовых сочетаний



Растительный орнамент

Основной материал орнамента – декоративно переработанные цветы, листья и ветки каких-либо растений. Формы растительного орнамента могут отличаться от природных форм и даже вовсе не совпадать с ними. Многие цветы изображаются как- бы в продольном разрезе или увиденном сверху, листья развернутыми в фас.



Зооморфный орнамент

В основу орнаментальных композиций положены как реалистические, так и более условные, стилизованные изображения птиц, зверей, рыб.



| Зооморфный | | |
|---|---|--|
|  |  |   |
|  |  |  |
|  |  |   |



Пейзажный орнамент.

Характеризуется реалистическим и стилизованным изображением природы, архитектурных памятников и т.п. Мотивы пейзажного орнамента применяются для художественного оформления портьерных тканей, шпалер.



Идеограммы

Древние образы в народном искусстве , т.е. символика рисунков и смысловое значение. Свое понятие о мире человек выражал условными знаками или как мы их называем оберегами.

В старинных вышивках Тверского края часто встречаются:

- ладьи
- женские фигуры
- деревья

