

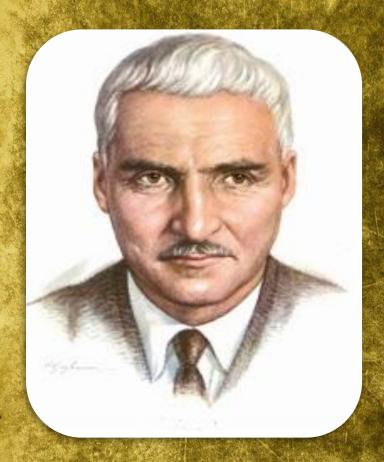
ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ

Департамент образования и науки города Москвы Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение города Москвы «Образовательный комплекс градостроительства «Столица» ГБПОУ ОКГ «Столица» Научно — техническая библиотека

«Летописец войны» 105 лет со дня рождения К.М. Симонова

Презентацию подготовила библиотекарь Тимашева Г.Р. НТБ «Харьковское»

Константин Михайлович Симонов



1915 - 1978

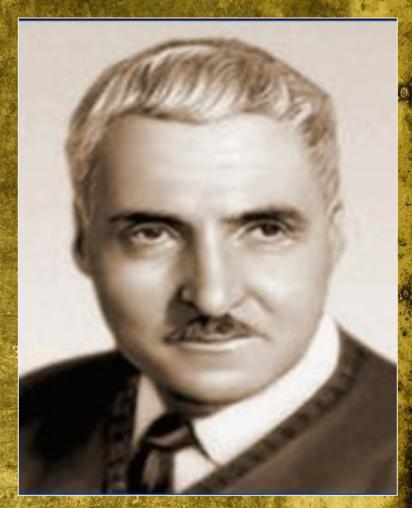
ПРОЗАИК
ПОЭТ
ДРАМАТУРГ
ЖУРНАЛИСТ
СЦЕНАРИСТ
ВОЕННЫЙ
КОРРЕСПОНДЕНТ

Всю жизнь любил он рисовать войну. Беззвездной ночью наскочив на мину, Он вместе с кораблем пошел ко дну, Не дописав последнюю картину.

Родился 15(28) ноября 1915 года в Петрограде, воспитан был отчимомпреподавателем военного училища. Детские годы прошли в Рязани и Саратове.

Окончив в 1930 году семилетку в Саратове пошел в фабзавуч учиться на токаря.

В 1931 семья переехала в Москву, и Константин Симонов, окончив фабзавуч точной механики, пошел работать на завод. Работал на заводе до 1935 года.



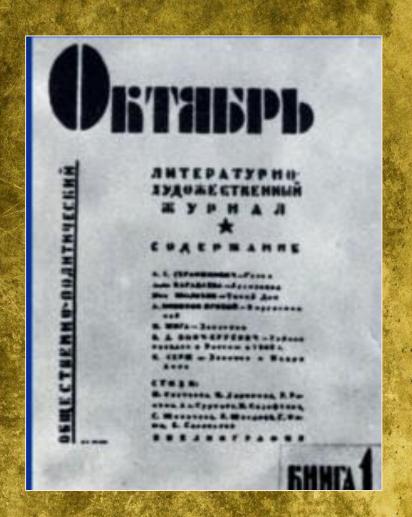
В 16 лет Константин Симонов поступил учиться в Литературный институт имени А.М.Горького. Первые три курса отучился на вечернем отделении, потом перевелся на дневное отделение.



Литературный институт имени А.М.Горького

В 1936 году в журналах «Молодая гвардия» и «Октябрь» были напечатаны первые стихи К.Симонова.





Закончив Литературный институт имени А.М.Горького в 1938 году, Константин Симонов поступил в аспирантуру ИФЛИ (Институт истории, философии, литературы), опубликовал поэму «Павел Чёрный», но в 1939 году был направлен в качестве военного корреспондента на Халкин –Гол..Там он работал в газете «Героическая красноармейская.». В командировке поэт напишет цикл стихов»Соседям по юрте».



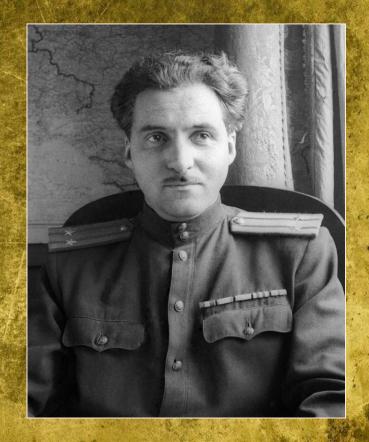






С началом Великой Отечественной войны был призван в армию, работал в газете «Боевое знамя». В 1942 году ему было присвоено звание старшего батальонного комиссара, в 1943 — звание подполковника, а после войны — полковника.





В годы войны написал пьесы «Русские люди» (1942г.), «Так и будет» (1944г.), повесть «Дни и ночи» (1943-1944 гг.), две книги стихов «С тобой и без тебя»и «Война».

Большая часть его военных корреспонденций публиковалась в

«Красной звезде».





В ноябре 1941 года Константин Симонов написал поэму «Сын артиллериста», основанную на реальных событиях.







К.Симонов навещает и читает стихи раненым

Широкую популярность в годы войны приобрела лирика К. Симонова

«Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»

* * *

Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины, Как шли бесконечные, злые дожди, Как кринки несли нам усталые женщины, Прижав, как детей, от дождя их к груди,

Как слёзы они вытирали украдкою, Как вслед нам шептали:- Господь вас спаси!- И снова себя называли солдатками, Как встарь повелось на великой Руси. <....>

...Нас пули с тобою пока еще милуют. Но, трижды поверив, что жизнь уже вся, Я все-таки горд был за самую милую, За горькую землю, где я родился,

За то, что на ней умереть мне завещано, Что русская мать нас на свет родила, Что, в бой провожая нас, русская женщина По-русски три раза меня обняла.





«От Москвы до Бреста Нет такого места, Где бы ни скитались мы в пыли...»

Эти слова о военных корреспондентах в полной мере относятся и к их автору. «Военная тема», ставшая жизнью и судьбой Константина Симонова, вошла в его лирику не грохотом артиллерии, а пронзительной мелодией, мужественной и нежной. Его стихи о любви и верности, о доблести и трусости, о дружбе и предательстве — солдаты передавали друг другу, переписывали. Они помогали выжить.

«...Как я выжил, будем знать Только мы с тобой...»





Константин Симонов (в центре) и Илья Власенко (справа) на командном пункте 75-й гвардейской стрелковой дивизии в район Поныри.Курская битва. 1943 год.

«Жди меня»

«Жди меня́» — стихотворение Константина Симонова. Написано в июле — августе 1941 года. Посвящено актрисе Валентине Серовой.

Жди меня, и я вернусь.
Только очень жди,
Жди, когда наводят грусть
Желтые дожди,
Жди, когда снега метут,
Жди, когда жара,
Жди, когда других не ждут,
Позабыв вчера.
Жди, когда из дальних мест
Писем не придет,
Жди, когда уж надоест
Всем, кто вместе ждет.<...>

...Жди меня, и я вернусь, Всем смертям назло. Кто не ждал меня, тот пусть Скажет: — Повезло. Не понять, не ждавшим им, Как среди огня Ожиданием своим Ты спасла меня. Как я выжил, будем знать Только мы с тобой,- Просто ты умела ждать, Как никто другой.



«Живые и мертвые»

Живые и мёртвые — трилогия Константина Симонова о людях, участвовавших в Великой Отечественной войне(«Живые и мёртвые», «Солдатами не рождаются», «Последнее лето»), одно из ярчайших произведений о событиях Второй Мировой войны в отечественной и мировой литературе.

Роман не является ни хроникой войны, ни историографическим сочинением. Персонажи романа — вымышленные, хотя и имеющие реальные прототипы.









«Нет ничего трудней, чем гибнуть, не платя смертью за смерть». К.Симонов

Роман написан по материалам записок К. Симонова, сделанных им в разные годы и отчасти изданных в виде статей и очерков. Первая книга почти полностью соответствует личному дневнику автора, опубликованному под названием «100 суток войны».

Начиная первую книгу, К. Симонов не был уверен в том, что у неё будет продолжение, а замысел третьей книги возник и вовсе много позже.

Первые две части романа были изданы в 1959 и 1962 году, третья

часть — в 1971 году.



Произведение написано в жанре романа-эпопеи, сюжетная линия охватывает временной интервал с июня 1941 по июль 1944 года. Однако сюжет не охватывает весь этот временной интервал, имея узкие временные рамки:

Книга первая: лето, осень и зима 1941 года — от начала Великой Отечественной войны до начала контрнаступления под Москвой.

Книга вторая: зима 1942—1943 годов — последние дни обороны Сталинграда и операция «Уран».

Книга третья: лето 1944 года — операция «Багратион».







Экранизации

Первая книга романа «Живые и мёртвые» легла в основу одноимённой экранизации вышедшей в 1964 году, поставленного кинорежиссёром А. Б. Столпером снимавшим художественные фильмы по произведениям К. Симонова ещё в годы Великой Отечественной войны. В 1967годуон же поставил фильм по второй книге, получивший название «Возмездие». Роли главных героев романа в фильмах исполняли выдающиеся актёры: А. Папанов Серпилин), К. Лавров (Синцов), О. Ефремов (Иванов), Ю. Визбор (Захаров) и другие.









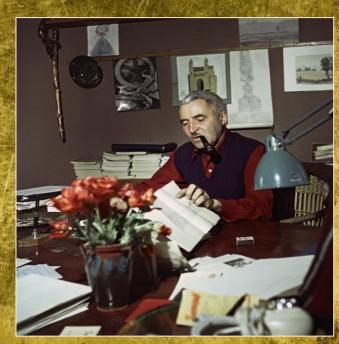
Награды

Симонов является лауреатом шести Сталинских премий (трёх 1-й степени и трёх 2-й), обладателем трёх орденов Ленина, двух орденов Отечественной войны 1-й степени, ордена Красного Знамени, медалей "За оборону Одессы", "За оборону Сталинграда", "За победу над Германией в Великой Отечественной войне", "За доблестный труд", а также наград Монголии и Чехословакии. Трилогия "Живые и мёртвые" была удостоена Ленинской премии и Государственной премии РСФСР. Указом от 27 сентября 1974 года Константину Михайловичу Симонову было присвоено звание Героя Социалистического Труда.









Библиография

1952 – «Товарищи по оружию»

1952 – «Стихи и поэмы»

1956-1961 - «Южные повести»

1959 – «Живые и мертвые»

1964 – «Солдатами не рождаются»

1966 – «Константин Симонов. Собрание

сочинений в шести томах»

1971 – «Последнее лето»

1975 – «Константин Симонов. Поэмы»

1985 – «Софья Леонидовна»

1987 – «Третий адъютант»



Вёл большую общественную деятельность, с 1954 по 1958 был главным редактором журнала «Новый мир», а в 1950-1953 — главным редактором «Литературной газеты».



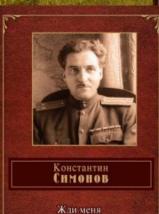


.К. Симонов в Берлине. 1<u>967 год.</u>













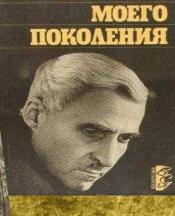
КОНСТАНТИН СИМОНОВ

ТАК НАЗЫВАЕМАЯ ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ

мы не увидимся с тобой







ГЛАЗАМИ ЧЕЛОВЕКА

Сорок первый Сорок второй Сорок тратий Сорок петвертой Сорок патый

Кимонов ПИСЬМА О ВОЙНЕ

1943-1979



Константин Симонов скончался 28 августа 1979 года в Москве. Согласно завещанию, прах писателя был развеян над Буйничским полем под Могилевым.

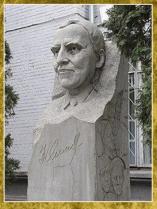
Всю жизнь любил он рисовать войну. Беззвездной ночью наскочив на мину, Он вместе с кораблем пошел ко дну, Не дописав последнюю картину.



Мемориальный камень, посвящённый памяти К. Симонова, установленный на Буйничском поле



Табличка на мемориальном камне К. Симонова на Буйничском поле.



Симонов К.М. памятник Саратов

Список использованных материалов:

https://vsr.mil.by/special/rubrics/vremya_sobytiya_lyudi/heroes_of_konstantin_sim onov_in_the_book_on_screen_and_in_life

https://24smi.org/celebrity/4899-konstantin-simonov.html

https://citaty.su/kratkaya-biografiya-konstantina-simonova

https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-poety-voennykh-let-konstantin-mikhai.html

https://xn--h1aagokeh.xn--p1ai/journal/%D0%B2%D1%81%D1%8E-%D0%B6%D0%B8%D0%B7%D0%BD%D1%8C-%D0%BB%D1%8E%D0%B1%D0%B8%D0%BB-%D0%BE%D0%BD-%D1%80%D0%B8%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D1%83/

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ