

МАСТЕР КЛАСС «ПРОСТЫЕ СОВЕТЫ ЛОГОПЕДА».



Подготовила учитель-логопед
МДОУ
«Ясли-сад
№ 11 города Докучаевска»
Скрипченко Элла Викторовна.

**Навык правильной речи, как и все добрые
навыки, приобретается в семье.
Е.И.Тихеева.**

**Какие условия необходимо создать в семье для
развития речи ребёнка?**

1. В общении с ребёнком следите за своей речью.
2. Говорите с ним не торопясь, звуки и слова произносите чётко и ясно, при чтении не забывайте о выразительности.
3. Не злоупотребляйте уменьшительно-ласкательными суффиксами.
4. Своевременно устраняйте недостатки речи ребёнка.
5. Не смейтесь над недочётами речи дошкольника.
6. Не оставляйте без ответа вопросы ребёнка.

7. Как можно больше общайтесь с ребёнком, обогащайте его опыт положительными впечатлениями во время прогулок, экскурсий, интересных наблюдений в социальной, культурной и окружающей среде.
8. Рассказывайте ребёнку как можно больше о себе (своём обучении, работе, увлечениях), родственниках (где живут, кем работают, кем приходится ребёнку), людях, окружающих ребёнка вне семьи. Чаще делитесь с ребёнком воспоминаниями о своём детстве, любимых играх, друзьях детства, интересных жизненных ситуациях.
9. Организуйте специальные речевые игры для развития различных сторон устной речи («Посчитай, сколько», «Скажи наоборот», «Что из чего», «Скажи какой, какая, какое, какие », «Чего много», «Кто что делает» и др.).

10. В общении с ребёнком следите, правильно ли он согласовывает между собой слова в словосочетаниях и предложениях, своевременно и корректно исправляйте ошибки и включайте ребёнка в создаваемые взрослыми ситуации общения.
11. В повседневной жизни не довольствуйтесь лаконичными высказываниями ребёнка, побуждайте его к построению развернутых предложений.
12. С целью отработки правильного звукопроизношения разучивайте с ребёнком чистоговорки и скороговорки.
13. Читайте ребёнку произведения детской художественной литературы, интересуйтесь новинками книжного рынка и периодики для дошкольников, привлекайте ребёнка к выбору и приобретению художественной литературы.

Причины речевых нарушений.

1. Заболевания или травмы матери во время беременности.
2. Интоксикации, родовые травмы, гипоксия, асфиксия, наследственность, токсикоз.
3. Резус-несовместимость матери и плода.
4. Подражание неправильной речи окружающих.
5. Общая физическая ослабленность организма.
6. Психические травмы.
7. Двуязычие в семье и др.

Этапы развития речи.

3 – 6 МЕСЯЦЕВ

Ребёнок прислушивается к голосу взрослого, правильно реагирует на интонацию, узнает знакомые голоса. К шести месяцам ребёнок хорошо произносит отдельные слоги и даже цепочки слогов: «Ба – ба – ба! Па – па – па! Тя – тя! Ня – ня!» узнает знакомые голоса. К шести месяцам ребёнок хорошо произносит отдельные слоги и даже цепочки слогов: «Ба – ба – ба! Па – па – па! Тя – тя! Ня – ня!».

6 – 10 МЕСЯЦЕВ

Малыш понимает отдельные инструкции: «поцелуй папу», «где мама?», «дай ручку», «можно», «нельзя» и т. д. Начинается период произвольного подражания, ребёнок пытается повторять за взрослым отдельные слоги и даже отдельные слова.

10 – 12 МЕСЯЦЕВ.

Ребёнку знакомы названия отдельных предметов, их изображения. К двенадцати месяцам в речи ребёнка присутствует 10-15 осознанно произносимых слов: мама, папа, баба, на и т. п. Слова могут быть лепетными (бай-бай, би-би), многозначными, когда одно слово может обозначать сразу несколько предметов и действий.

12 – 14 МЕСЯЦЕВ

Ребёнок узнает предметы на сюжетных картинках. В четырнадцать месяцев отмечаются первые элементарные проявления инициативы в использовании слов. Например, увидев лошадку, ребёнок произносит «но-но», а показывая на машину, говорит «би-би».

2 Г. 6 МЕС. – 3 ГОДА

Малыш понимает прочитанные короткие рассказы и сказки со зрительной опорой и без нее. К трем годам в словаре ребёнка около 1000 слов, в речи присутствуют предложения различной конструкции. Но ещё встречаются грамматические ошибки, может быть нарушено произношение свистящих звуков.

4 ГОДА

Ребёнок понимает сложноподчинённые предложения, в словаре у него должно быть около 2000 слов, гораздо меньше грамматических ошибок, но ещё возможно нарушение произношения звуков [ш], [ж], [щ], [ц], [р], [рь], [л], [ль], [р], а вот звуки [с], [з], [сь], [зь] ребёнок уже произносит правильно и чисто говорит «сок», «носок», «зубы», «коза», «осень», «зима» и т. д.

ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ.

К 4 годам исчезает смягченное произношение, появляется дифференциация звуков ЛЬ-Й, формируются свистящие, появляются шипящие, недифференцированное употребление свистящих и шипящих звуков, ещё могут быть несформированными сонорные звуки Р-Л, также Ц, Ч.

ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ.

В 5 лет дети:

- уверенно пользуются свистящими и шипящими звуками, аффрикатами (Ц, Ч);
- формируются сонорные звуки Р, Рь и Л и их дифференциация;
- пользуются структурой сложносочиненных и сложноподчиненных предложений (потом, когда мы пошли домой, нам подарки дали: конфеты, яблоки.).

К 5-6 годам дети не только правильно произносят, но и различают все фонемы родного языка.

ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ.

К 7 годам, если у ребёнка нет отклонений в строении органов, нет отклонений в психическом и интеллектуальном развитии, то речь ребёнка формируется как полноценное средство общения.

Дети не только правильно произносят, но и различают на слух все фонемы родного языка. А это свидетельствует о том, что у детей сформирована готовность к звуковому анализу и синтезу, что является необходимым условием для успешного овладения грамотой.

Основными нарушениями речи дошкольников является дислалия – нарушение звукопроизношения - замена звуков, их искажение, пропуск.



Если нарушения звуковой стороны речи не проходят у детей в возрасте 4 - х лет, необходимо обратиться за помощью к учителю-логопеду.

Артикуляционная гимнастика – это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе.

Артикуляционная гимнастика:

1. Улучшает кровоснабжение артикуляционных органов и их нервную проводимость;
2. Улучшает подвижность артикуляционных органов;
3. Укрепляет мышечную систему языка, губ, щёк;
4. Учит ребёнка поддерживать определённую артикуляционную позу;
5. Увеличивает амплитуду движений;
6. Уменьшает напряжённость артикуляционных органов;
7. Подготавливает ребёнка к правильному произношению звуков;
8. Развивает гибкость органов артикуляционного аппарата.

Уважаемые родители!

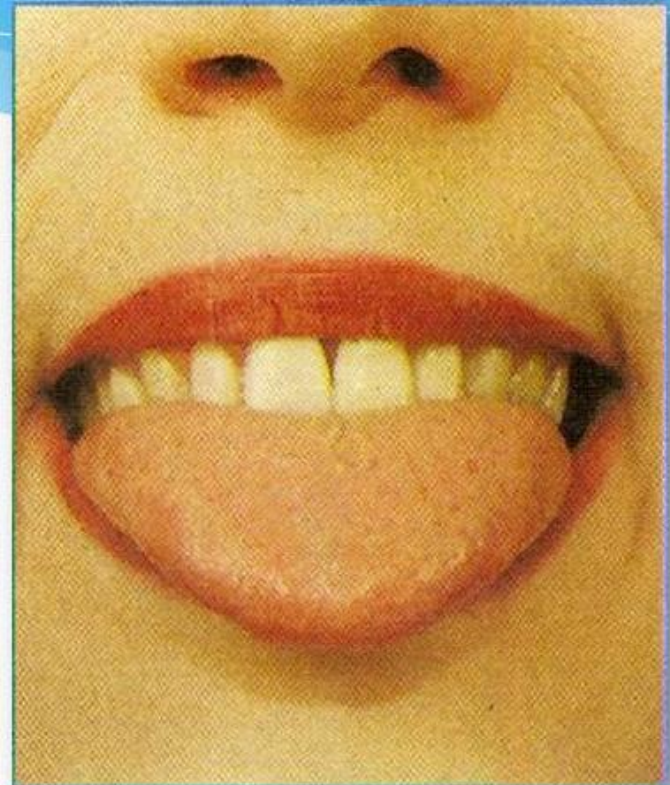
**Выполняя с ребёнком
артикуляционную гимнастику
по 5 минут каждый день,
вы поможете ему быстрее овладеть
правильным
звукопроизношением!**

Требования к выполнению артикуляционной гимнастики.

1. Необходимо соблюдать определённую последовательность – от простых упражнений к более сложным.
2. На начальном этапе упражнения выполняются в медленном темпе перед зеркалом под счёт.
3. Выполняются упражнения сидя.
4. Проводится артикуляционная гимнастика в игровой форме.
5. Количество повторов каждого упражнения от 5 до 10 раз.
6. Взрослый контролирует качество выполнения артикуляционных упражнений.

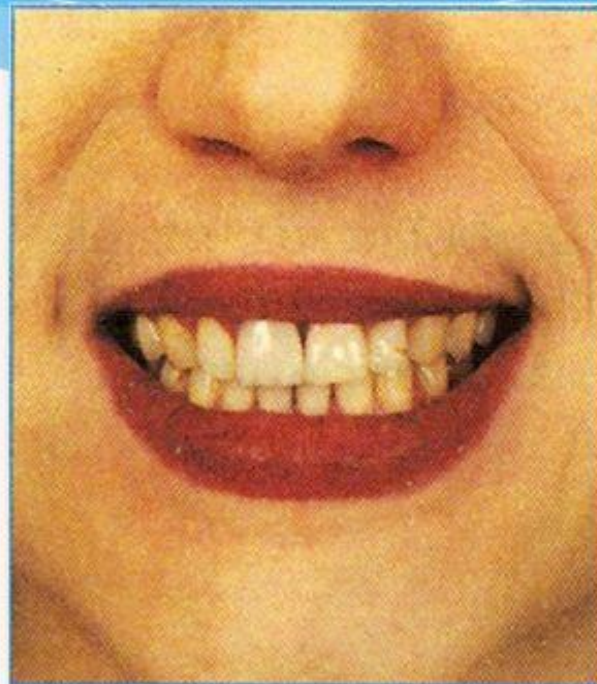
Артикуляционное упражнение «Расческа»

- * Улыбнуться
- * Закусить язык зубами
- * «Протаскивать» язык между зубами вперед – назад, как бы «причесывая» его



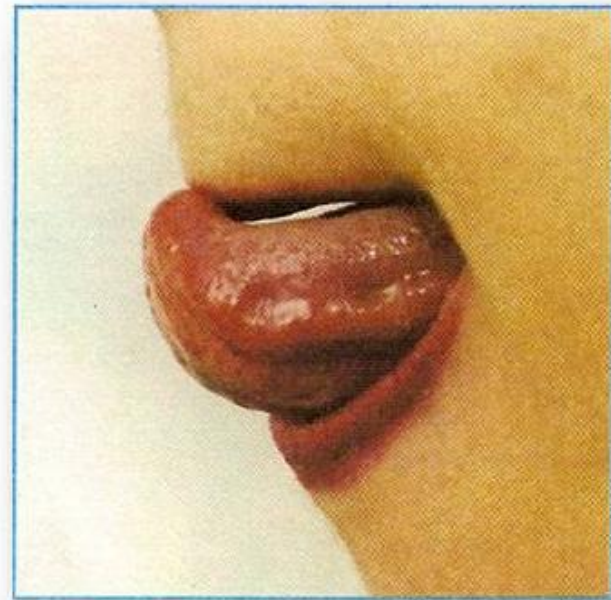
Артикуляционное упражнение «Лягушка»

- * Улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы.
- * Удерживать данное положение на счет пяти.
- * Прикус должен быть естественным, нижняя челюсть не должна выдвигаться вперед.

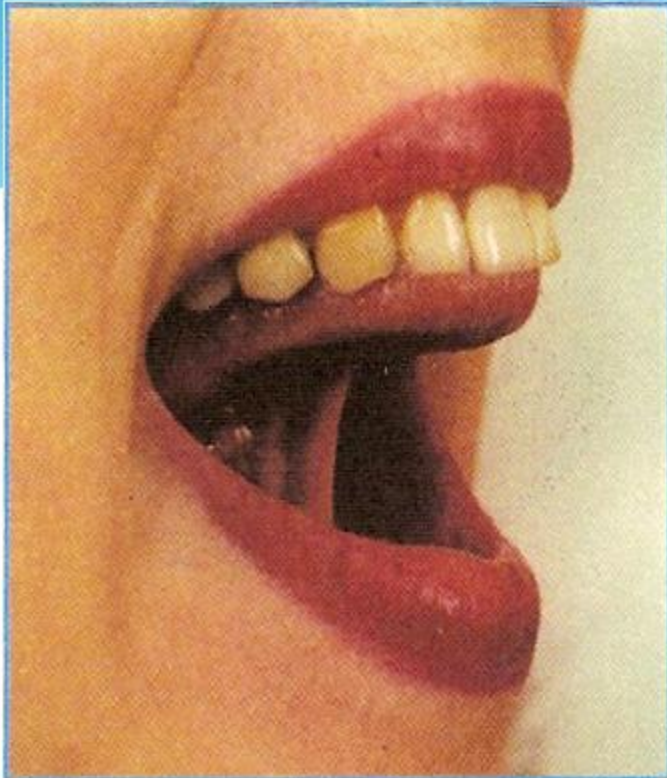


Артикуляционное упражнение «Индюк»

- * Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и производить движения широким передним краем языка по верхней губе вперед и назад, стараясь не отрывать язык от губы, как бы поглаживая ее.
- * Темп упражнения постепенно убыстрять, затем добавить голос, чтобы слышалось «бл-бл-бл».
- * Следите, чтобы язык не сужался, он должен быть широким.

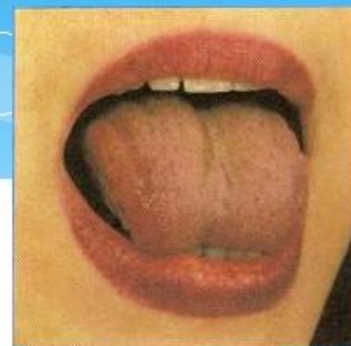
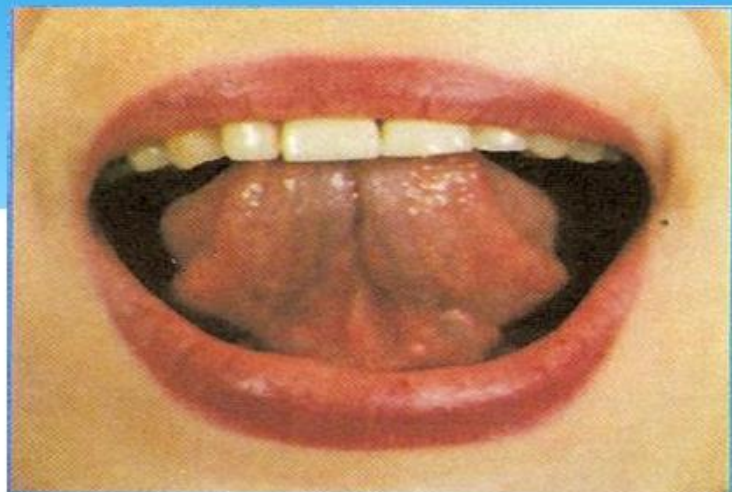


Артикуляционное упражнение «Гриб»



- * Улыбнуться, открыть рот.
- * Присосать широкий язык к кебу. Это шляпка гриба, а подъязычная связка — ножка.
- * Кончик языка не должен подворачиваться, губы - в улыбке.
- * Если ребенку не удастся присосать язык, то можно пощелкать языком, как в упр. «Лошадка».
- * В пощелкивании улавливается нужное движение языка.

Артикуляционное упражнение «Качели»



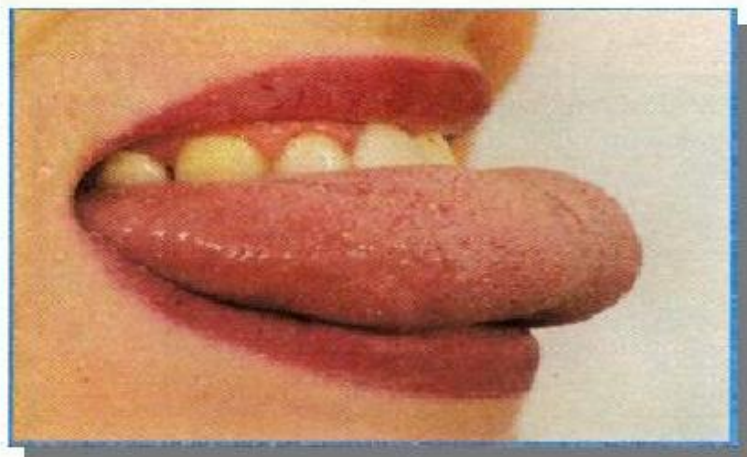
- ★ На счет 1-2 поочередно упираться языком то в верхние, то в нижние зубы.*
- ★ Нижняя челюсть при этом неподвижна.*

Артикуляционное упражнение «Киска сердится»



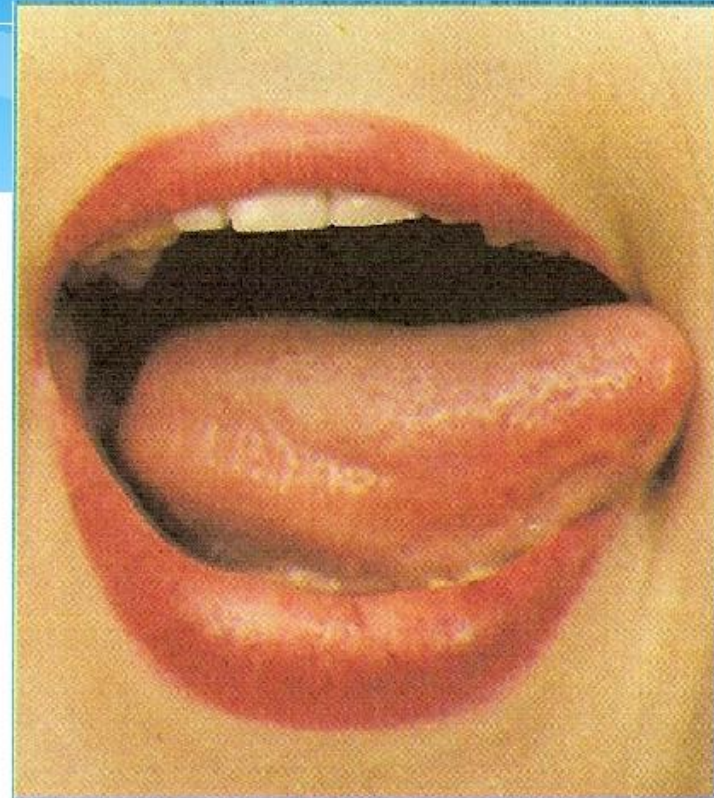
Улыбнуться, открыть рот.

- * Кончиком языка упереться в нижние зубы.
- * На счет раз - выгнуть язык горкой, упираясь кончиком в нижние зубы.
- * На счет два вернуться в исходное положение. Кончик языка при этом не должен открываться от нижних зубов, рот не закрывается.



Артикуляционное упражнение «Часики»

- * Улыбнуться, открыть рот.
- * Кончик языка переводить на счет раз-два из одного уголка рта в другой.
- * Нижняя челюсть при этом остается неподвижной.
- * Повторить 5 – 10 раз



Игры и упражнения для речевого дыхания.

«Хомячок» . Пошмыгать носом, рот закрыт.

«Собачке жарко». Часто подышать с высунутым языком.

«Шарик». Вдох носом, живот при этом выпячивается вперёд (надуть животик), выдох ртом (живот вбираем в себя). Плечи при вдохе не поднимать.

«Снежинка». Высунуть язычок и сдуть с ладошки бумажную снежинку.

«Мыльные пузыри».

«Воздушный футбол». Вытянуть губы вперёд «трубочкой» и длительно подуть на шарик, загоняя его между двумя кубиками.

Развитие мелкой моторики.



Чтобы чётко говорить, нужно с пальцами дружить.



**Желаю Вам успехов в развитии
речи детей!**

