

Ты нам нужен, маленький принц!

Интегрированный урок по сказке А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц» в 8-м классе

*...Все взрослые когда-то были
детьми, только мало кто из них об
этом помнит.*

А. де Сент-Экзюпери.

Антуан де Сент-Экзюпери
(1900-1944)

*«МАЛЕНЬКИЙ
ПРИНЦ»*

К чему призывает нас главный
герой сказки «Маленький
принц»?

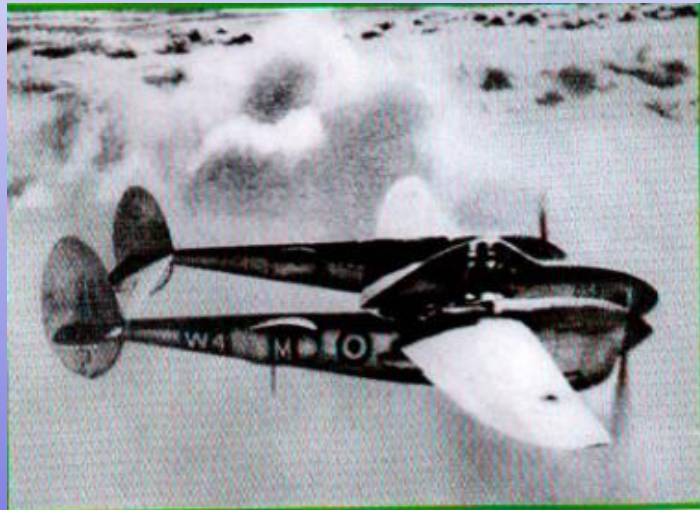
Чему он нас учит?



*Антуан Мари Роже де Сент-
Экзюпери (1900-1944)*



Экзюпери в возрасте 7 лет







*«Людей
неинтересных в мире
нет...»*

Е.Евтушенко











Место для фото

Сказка -

Преимущественно прозаический художественный устный рассказ фантастического, авантюрного или бытового характера с установкой на вымысел. Восходит истоками к устному народному творчеству.

Аллегория -

иносказательное изображение предмета или явления с целью наглядно показать его существенные черты. Наиболее распространена в изобразительном искусстве : женщина с повязкой на глазах и весами в руке (Фемида) – правосудие, скелет, закутанный в саван, с косой в руках – смерть. Аллегория характерна и для басен, где, например, лиса является символом хитрости, заяц-трусости и т.

Д.

**Встал поутру,
умылся,
привёл себя в
порядок – и
сразу же
приведи в
порядок свою
планету**

**«Дети!...
Берегитесь
баобабов!»**

РАБОТА В ГРУППАХ

ИССЛЕДОВАНИЕ АСТЕРОИДОВ

МИР
ДЕТЕЙ



МИР
ВЗРОСЛЫХ

**Конфликт – какое-либо
противоречие, лежащее в
основе развития действия.**

«Ты навсегда в ответе за тех, кого приручил, ты в ответе за свою розу».

Чему же научился Маленький
принц во время путешествия и
чему научил нас?

*Совершенство всегда
недостигаемо. У него лишь
одно значение – значение
звезды, ведущей тебя
вперёд.*

*Когда,
сжигая за собой мосты,
Бежать
от неудач
устанешь люто,
Направь шаги
Тропою Доброты
И радость
помоги найти
кому-то.*

Игорь Романов. «Пожелание».

Спасибо за урок!
До свидания!