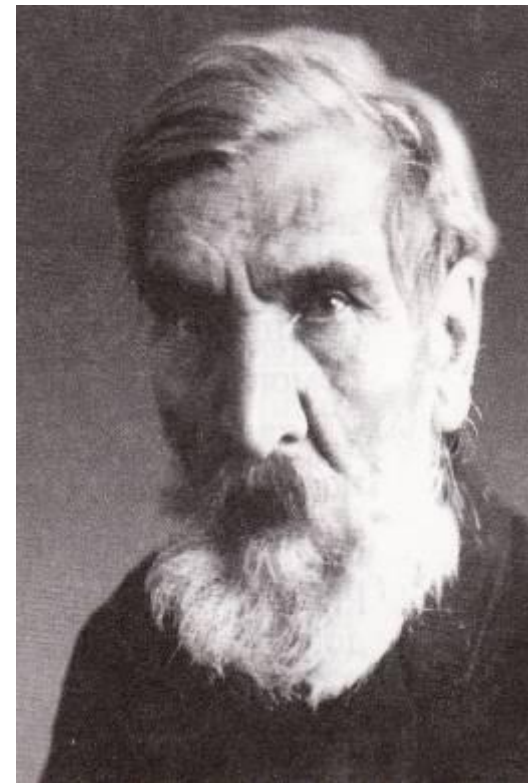


**ЭТНОГРАФИЧЕСКИЕ
АКЦЕНТЫ В КОМПОЗИЦИЯХ
КРАСНОЯРСКИХ
ХУДОЖНИКОВ**

Дмитрий Иннокентьевич Каратанов

- *Дмитрий Иннокентьевич Каратанов (1874 – 1952),* заслуженный деятель искусств РСФСР. Преподавал в Красноярской рисовальной школе, работал художником Красноярского краеведческого музея. В его работах посвященных сибирской старине нашли своеобразные представления художника о сибирской истории, о роли и месте народного искусства в профессиональном творчестве. В пейзажных работах, он сумел передать своеобразие и неповторимость сибирской природы.



Дмитрий
Иннокентьевич
Каратанов



КЕТО РЫБАКИ



ОСТЯЦКИЙ ЛЕТНИК



ЗИМНИК. ЮРТЫ ЧЕХЛОМЕЕВЫ



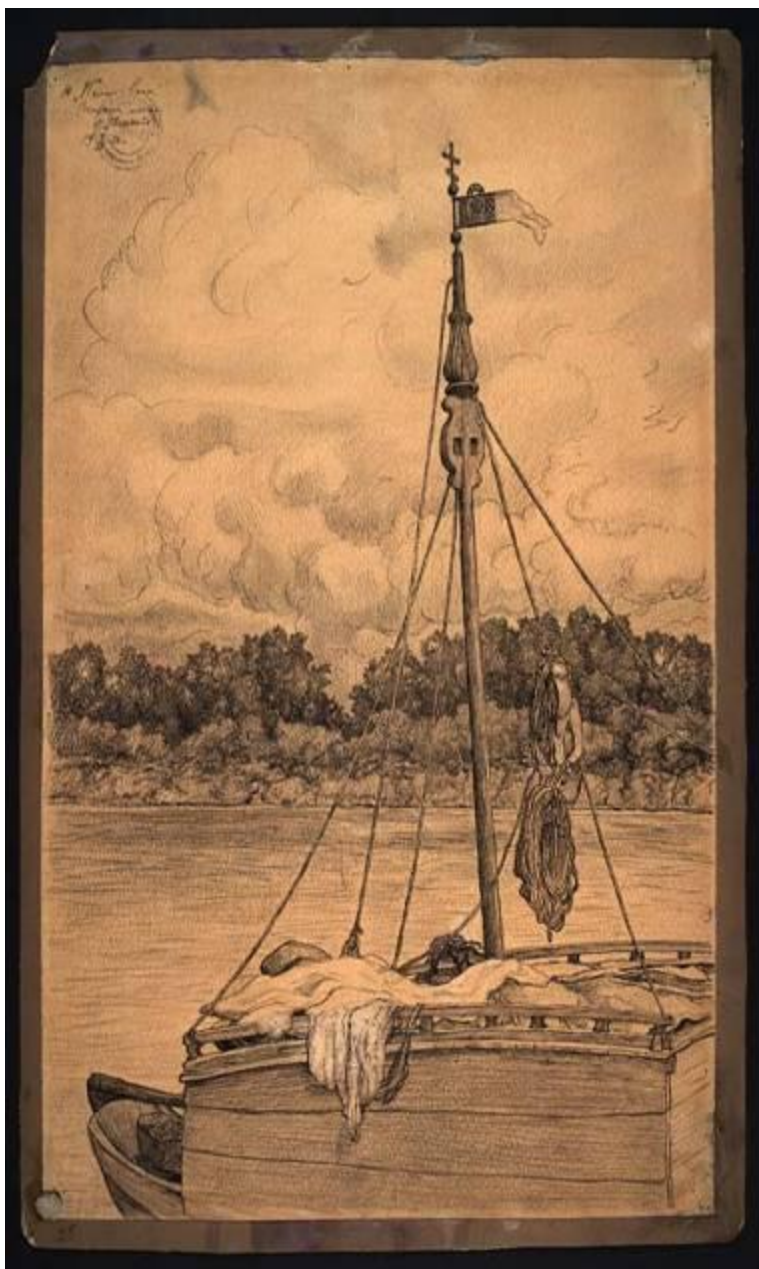
ИЛИМКА



ПОСЕЛОК НА БЕРЕГУ РЕКИ



ЛАБАЗЫ У ЛЕТНИКА



РУССКАЯ ТОРГОВАЯ ИЛИМКА



**ПРИЕЗД ОСТЯКОВ
НА ЛЕТНЮЮ РЫБАЛКУ**



ЛЕТНИЙ ЧУМ



**ВНУТРЕННОСТЬ АМБАРА В
ПОСЕЛКЕ СЕЛИВАНИХА 1907-40 гг**



ОСТЯЦКИЙ ПОСЕЛОК



**ИНТЕРЬЕР
ДЕРЕВЯННОГО
ЧУМА**



ПЛОТ ИЗ СУШНЯКА



Река Кеть. 1927 г.



**Портрет пожилой
женщины, Юрты
Карелины
июль, 1927 г.**



**Мужской портрет,
река Кеть
1927 г.**



Усть-Озёрное
18 июля 1927 г.

Андрей Прокофьевич Лекаренко

- *Андрей Прокофьевич Лекаренко* (1895 -1978), заслуженный художник РСФСР. Один из организаторов краевого отделения Союза советских художников. Диапазон творчества художника широк. Он выступал на выставках в разных жанрах: пейзажном, бытовом, историческом, портретном и с натюрмортами, и в каждом создал значительные, запоминающиеся произведения. Видное место в творчестве Лекаренко занимают мотивы русских народных сказок, былин.



Андрей
Прокофьевич
Лекаренко



В старом Красноярске



Красноярский острог



- Chukchi -
the most of the
from the Caucasus
the Caucasus

the Caucasus
the Caucasus



A.J.
1925







Валерий Андреевич Скворцов



Новая
лодка.
1973.

Владимир Ильич Мешков



Фактория на Тунгуске. 1958.