

Философия  
Давида Юма



Давид Юм (1711-1776)

# Жизнь и сочинения

- Давид Юм (1711-1776) английский философ, субъективный идеалист, скептик, агностик.
- Родился в столице Шотландии в Эдинбурге в семье дворянина, занимающегося юридической практикой.
- Юм заканчивает Эдинбургский университет, а затем продолжает свое образование во Франции, в колледже Ла-Флэш, где в свое время учился Р.Декарт.
- Юма не интересуется ничем, кроме философии и литературы. Этим предметам он и посветил всю свою жизнь.

# Жизнь и сочинения.

- В 1738-40 годах Юм пишет свое первое философское произведение – «**Трактат о человеческой природе**». Однако, Эта работа успеха не имела, так как была написана сложным языком и была очень объемной (3 тома).
- Лишь написанная в 1741-42 годах работа «**Моральные и политические очерки**» принесла Юму успех.
- Основной философский труд Юма – «**Исследование о человеческом познании**» написан в 1748 году.
- Всего Юм написал 49 трудов.



# ЖИЗНЬ

- Юм слыл атеистом, так как не верил в Бога, критиковал христианскую мораль как лицемерие и отрицал идею бессмертия души.
- Юм не просто критиковал религию, но и указывал источники религиозных иллюзий. Они заключаются в стремлении людей возместить недостаток удовлетворения их естественных потребностей упованием на сверхъестественных силы или в загробном мире.
- С 1740 по 1769 Юм был на дипломатической службе. В 1763 – 1766 годах возглавлял дипломатическую миссию во Франции. Здесь он знакомится и близко сходитя с французскими материалистами, особенно с Ж.-Ж.Руссо.
- Но вскоре стало очевидно, что английскому агностику не по пути с последовательными материалистами и дружба с Руссо распалась.
- Юм уходит в отставку в 1769 году и полностью посвящает все свое время научным и философским занятиям.
- Скончался в 1776 году в возрасте 65 лет.

# Философия

- Юм стремится создать философию буржуазного «здравого смысла».
- Исходный пункт его рассуждений заключается в том, что **нам непосредственно даны ощущения и эмоциональные переживания, но мы в принципе не знаем и не можем знать существует или не существует материальный мир как внешний источник наших ощущений.**
- «Природа держит нас на почтительном расстоянии от своих тайн и предоставляет нам лишь знания немногих поверхностных качеств».

# Гносеология

- Философия Юма в основном сводится к гносеологии, то есть к возможностям и принципам познания.
- Восприятие человеком окружающего мира происходит следующим образом.

# Восприятие мира

- ВОСПРИЯТИЯ (перцепции)

- ВПЕЧАТЛЕНИЯ

- ИДЕИ

простые → сложные  
( ассоциирование )

- ОЩУЩЕНИЯ

- ЭМОЦИИ

- простые → сложные  
( ассоциирование )

- страсти → моральные  
и эстетические чувства



# Гносеология

- **Восприятия** – познавательные объекты разного рода, представленные сознанию.
- **Впечатления** – это ощущения, которые получает субъект от событий и процессов, разыгрывающихся в поле деятельности его органов чувств. Нередко под впечатлениями Юм понимает не только отдельные ощущения, но и целостное восприятие вещи.
- В состав впечатлений включаются и **эмоции, страсти, переживания морального и эстетического характера.**

# Гносеология

- *Идеи* – это образные представления, чувственные образы памяти и продуктов воображения.
- *Идеи* представляют собой приблизительное, слабое, не столь «живое» **воспроизведение впечатлений, то есть их отражение внутри сознания.**
- Сложные составные впечатления и идеи образуются по средством ассоциирования простых впечатлений и идей.

# Ассоциирование

- **Принцип ассоциирования** представляет «мягко действующую силу», с помощью которой, подобно притяжению, одна идея естественно вызывает другую.
- **Ассоциация** – единственный способ мышления посредством чувственных образов.
- **Ассоциация** – это случайные комбинации элементов опыта; по содержанию они случайны, но по форме согласуются с некоторыми необходимыми постоянными схемами.

# Виды ассоциативных связей

1. Ассоциации **по сходству**, которые бывают не только положительными, но и отрицательными по своему характеру.

Так, увидев человека, мы вспоминаем всех известных нам людей на него похожих (пример с портретом). Большую роль эти ассоциации играют в математике (подобие фигур и т.п.).

2. Ассоциирование **по смежности в пространстве и /или во времени**.

Так, мысль о каком-нибудь объекте переносит нас к тому, что с ним связано (примеры с медальоном, комнатами).

# Виды ассоциаций

- 3. Ассоциации *по причинно-следственной зависимости*. Они особенно важны для научных рассуждений.
- Если мы считаем, что *A есть причина, а B – следствие, то в дальнейшем, когда мы получаем впечатление от B, у нас в сознании всплывает идея об A; при переживании впечатления идеи A у нас появляется идея B* (например, ранение – боль).



# Субстанция

- В отличие от Дж.Беркли, Юм отрицает не только материальную субстанцию, но и духовную (Бога).
- Юм считал, **что «невозможно доказать ни существование, ни не существование материи»**. Такова же его позиция и в отношении Бога, хотя в практической жизни Юм был атеистом.
- Он отрицает и существование **«Я»** как основу актов восприятия, как некоего субстрата, полагая, что то, что обычно называют индивидуальной душой есть **«связка, пучок различных восприятий, следующих друг за другом с непостижимой быстротой и находящихся в постоянном течении»**.


# Субстанция

- Юм приходит к мысли о зависимости проблемы субстанции от проблемы причинности.
- Он определяет **субстанцию** как предполагаемый **центр** ассоциативного **суммирования восприятий** во времени друг с другом **в относительно устойчивую целостность**.
- «Что касается идеи **субстанции**, то это всего лишь **воображаемая точка соединения различных изменчивых качеств, которые могут быть найдены в каждом фрагменте материи**».

# Субстанция

- Механизм образования субстанции в нашем сознании можно суммировать следующим образом.
- Сначала воображение **объединяет схожие восприятия** в общую серию.
- Затем люди **приписывают восприятиям** данной серии **непрерывное существование** и в те моменты времени, когда их никто непосредственно не воспринимает.
- Возникает **иллюзия непрерывного существования, передаваемая** нашими чувствами **гипотетическим вещам вне сознания.**
- После **этого складывается устойчивое представление о том, что восприятия суть следствия внешних вещей и причинно обусловлены ими.** Восприятия прерывисты, изменчивы, зато вызывающие их внешние объекты относительно постоянны и устойчивы.
- Так **складывается предположительный мир материальных вещей,** в существование которого люди верят, отличая его от чувственного мира своих восприятий.

# Юм о причинности

- Вопрос о причинности – один из главных в философии Юма.
- Структура причинно-следственного отношения может быть сведена к схеме:  СОБЫТИЕ СОБЫТИЕ, где стрелка означает причинную связь. Первое событие называется причиной, а второе – следствием.
- Юм под событием понимает совокупность чувственных переживаний в сознании субъекта. Таким образом, схема приобретает вид: ВОСПРИЯТИЕ ВОСПРИЯТИЕ.

# Юм о причинности

- Юм расчленяет проблему причинности на три вопроса:
- 1. Существуют ли объективные причинные связи и можем ли мы твердо знать об их существовании?
- 2. Почему люди обычно столь твердо убеждены в существовании причинных связей и какова структура возникновения этой убежденности?
- 3. Существуют ли причинные связи в самой структуре психики людей и какова структура именно этих связей?



# Юм о причинности

- **Ответ на первый вопрос.**
- ***Наличие объективных причинных связей, по Юму, сомнительно.*** Доказать наличие этих связей невозможно ни логическим, ни опытным путем.
- Так, *причина и следствие должны быть разделены интервалом во времени*, но возьмем пример, когда существующие яды сразу же по их принятию начинают свою разрушительную работу.
- Так же следствие, появляющееся после действия причины не дает твердых оснований утверждать, что оно есть результат именно этой причины, а ни какой другой. Одно и то же следствие может быть вызвано к жизни разными причинами (например, убили человека (следствие), а почему его убили, у кого и какие

# Юм о причинности

- Таким образом, Юм считает, что в опыте (который люди считают внешним) фиксируется только следование А после В и их близость во времени и пространстве.
- Но откуда же тогда возникает у людей стойкое убеждение в объективном существовании причинных связей?
- **Ответ на второй вопрос.**
- Убежденность эта возникает вследствие **«регулярной повторяемости» появления В после А.** Следовательно, люди ошибочно принимают регулярность появления за необходимость причинения.
- Курица полагает, что поскольку всякий раз после появления на птичьем дворе хозяйки появляется корм. Значит, хозяйка есть устойчиво действующая причина корма. Но каково же будет разочарование курицы, когда однажды вместо ожидаемого корма, она встретит острый нож и направится в горшок для

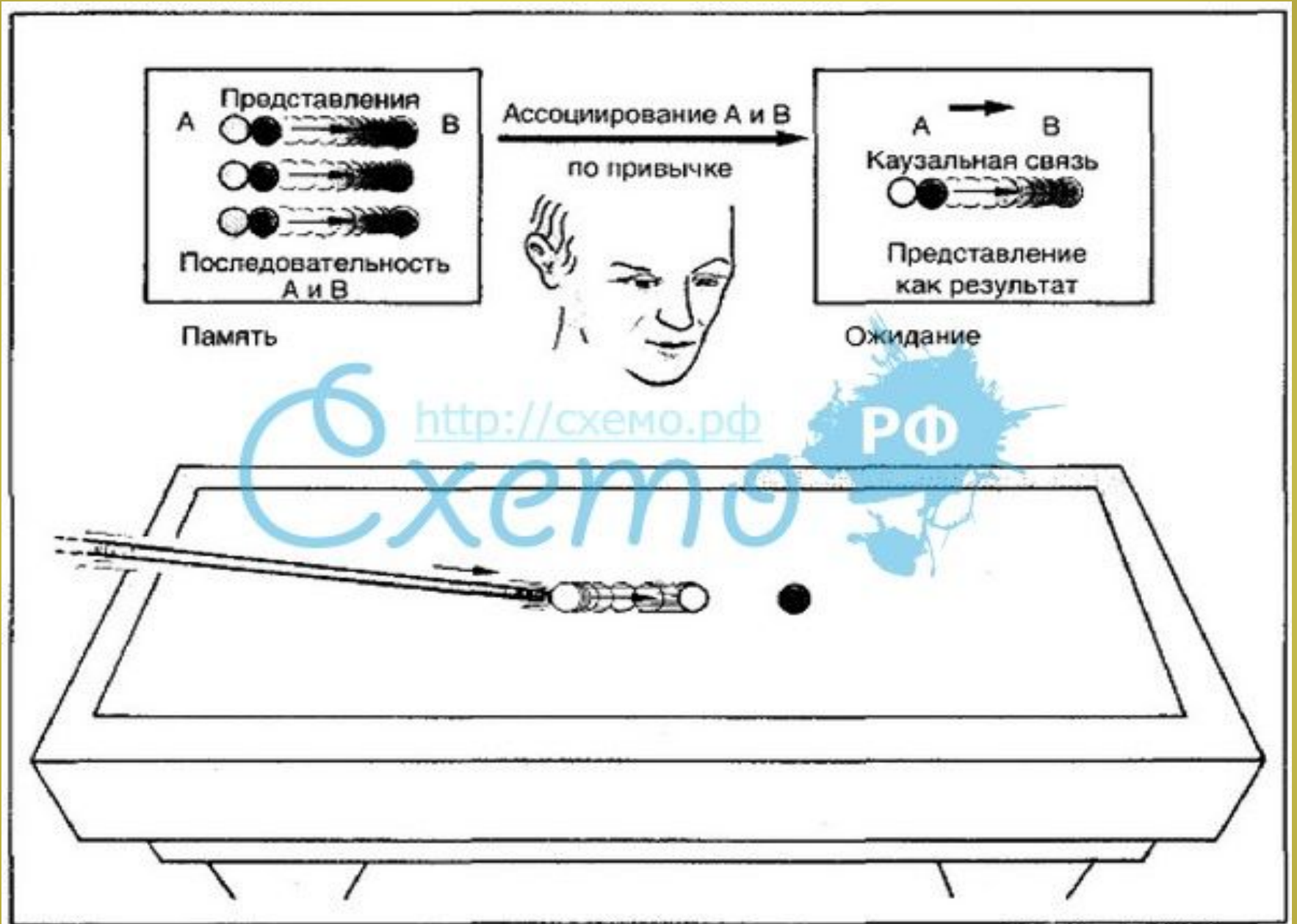
# Юм о причинности

- Люди закрепляют в своем сознании **три признака действующей причинной связи: следование, смежность, регулярность следования.**
- Результатом является ассоциация В с А.
- Так, сначала образуется **привычка** к появлению В после А в ряде случаев.
- Затем возникает **ожидание** того, что и в другой группе случаев после появления в этой группе А появится В.
- И, наконец, возникает **вера**, что так будет и дальше происходить во всех случаях, даже в отдаленном будущем (пример с Солнцем).
- Получается, **что ассоциации строятся на основе нашей привычки мыслить одно после другого.**

# Юм о причинности

- **Ответ на третий вопрос.**
- Юм сводит все виды причинности к причинности духовной.
- ***Причинность, по Юму, существует только как способ соединения восприятий в области человеческой психики.***
- ***Причинность есть «принуждение духа» переходить от одного впечатления к другому.***
- Такую позицию Юма опровергает практика, которая показывает, что выполняются ранее сделанные прогнозы и реализуются предварительно поставленные цели. Люди в состоянии познавать объективно существующие причинные связи (хотя сделать это не всегда легко).
- Юм же ***под познанием*** понимает не переход от одних знаний к другим, более глубоким, надежным, а лишь ***упорядочение впечатлений (опыта), т.е. смену одних схем упорядочения впечатлений другими.***





Как происходит познание



# Агностицизм Юма

- Юм заявляет, что в познании мы должны опираться на опыт.
- Опыт – это наши восприятия. Они следуют одно за другим. Мы фиксируем это следование и сами в своем сознании устанавливаем причинные связи между восприятиями. Эти связи субъективны и мы не можем гарантировать, что они действительно имеют место.
- Наше познание может иметь место только в области феноменологии (явления), но никак не в области сущности.
- Нам даны лишь явления, сущность же от нас скрыта, она нам никак, ни в каком опыте не дана.
- Например, если мы толкнули кием бильярдный шар, он покатился и толкнул другой шар. Причиной движения последнего будет толчок первого шара. Но в самом деле это не совсем так. Причиной движения шара будет возникшая в момент удара сила (энергия), но она нам никак не дана, считает Юм. Знание сил, энергий было бы знанием сущности происходящих процессов, но это знание нам в принципе не доступно.
- В этом и состоит агностицизм (не познаваемость сущности) Юма

# Значение философии Юма

- Юм «разбудил» философскую мысль И.Канта.
- Б.Рассел заявлял, что взгляды Юма в некотором смысле являются тупиковыми в развитии философии. Однако, А.Эйнштейн пришел к выводу, что, читая Рассела, каждый раз чувствуется дух Юма.
- Этот дух не исчез, он выступает во все новых облициях и модификациях.
- Агностицизм Юма был впитан позитивизмом, который пытался приспособиться к новейшим теориям и учениям и в то же время снова и снова возвращался к своим истокам.