

НАСТОЛЬНЫЙ ТЕННИС (ПИНГ- ПОНГ)

Презентацию подготовила ученица 8 «Б» класса
ГБОУ СОШ №7
Ярош Анастасия
Учитель: Пашкова Стелла Тевосовна

- ◎ **Настольный теннис** (также употребляется название **пинг-понг**) – вид спорта, спортивная игра, основанная на перекидывании специального мяча ракетками на игровом столе с сеткой по определённым правилам. Целью игроков является достижение ситуации, когда мяч не будет правильно отбит противником. Главные международные турниры – чемпионат мира и Олимпийские игры



ИСТОРИЯ «НАЗВАНИЕ»

- Впервые название «Пинг-Понг» стало встречаться начиная с 1901 года, а до этого в ходу были аналогичные по интонациям названия: «Флим-Флам», «Виф-Ваф», а также «Госсима». Больше 100 лет назад предприимчивый американец Джон Джаквес зарегистрировал придуманное название. Оно получилось из сочетания двух звуков: «пинг» — звук, издаваемый мячом, когда он ударяется о ракетку, и «понг» — когда мяч отскакивает от стола. В дальнейшем название было продано братьям Паркер.
- Сегодня пинг-понгом называют «аутентичную» разновидность настольного тенниса, где все игроки находятся в равных условиях, так как используют одинаковые ракетки с наждачным покрытием (как это было в 40–50-х годах XX века)

«ЭВОЛЮЦИЯ ИГРЫ»

- Изначально для игры использовались ракетки с игровой плоскостью из гладкого дерева, то есть на ракетках не было покрытия. Затем стали применяться покрытия, изготовленные из пробки или подобных ей материалов. С такими ракетками невозможно было проводить значительную часть ударов, известных в современном настольном теннисе, и вести динамичную игру. В 1903 году Ч. Гуд впервые использовал ракетку со слоем пористого каучука. В первой половине двадцатых годов использование пористого каучука было так широко распространено, что все другие виды ракеток полностью вышли из употребления. Стало возможным сообщать мячу вращение различными способами. Использование ракеток с пористым каучуком позволяло лучше контролировать мяч, и техника настольного тенниса изменилась. Этот период длился до начала 1950-х, когда появилось губчатое покрытие ракеток. В Европе оно было впервые применено в Австрии Фритчем в 1951 году, однако это был единичный случай, не приведший к изменениям в игре.

- В 1952 году ракетку с губчатым покрытием на Чемпионате мира в Бомбее применил японский спортсмен Хиродзи Сато, ставший чемпионом. Японская сборная тогда впервые принимала участие в Чемпионате мира и благодаря своей стремительной атакующей тактике завоевала множество медалей, среди которых была и золотая медаль в индивидуальных соревнованиях. С этой даты ракетки с губчатой резиной начали распространяться по всей Европе, которая стала всемирным центром настольного тенниса.
- Однако по оценкам специалистов новое покрытие ракетки не сделало настольный теннис более привлекательным видом спорта. Удар мяча о толстый слой губчатой резины придавал ему большую скорость, и отразить такой удар было очень сложно. Таким образом, игра практически свелась к подрезкам и завершающему удару. Главным в состязании стала сила, а игровая техника отошла на второй план, что привело к падению популярности настольного тенниса. В 1959 году использование ракеток с губчатой резиной было запрещено.

○ Начиная с 1959 года, губку стали использовать как подложку для пупырчатой резины, в результате чего игра осталась быстрой, но появилась возможность придавать мячу больше разнообразных вращений. По оценкам специалистов, это стало началом новой эры настольного тенниса, так как используемые в игре новые материалы привели к появлению абсолютно новой техники быстрой игры с неизвестными ранее атакующими ударами, сопровождаемыми сильным вращением. Комбинация губки и резины полностью изменила манеру игры и концепцию настольного тенниса. Одновременно это повлияло и на развитие техники удара. Игровые материалы (ракетка, мяч) продолжают изменяться и сегодня, и это неминуемо влияет на направление развития техники ударов и самой игры



ВТОРАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА,
МОРЯКИ ИГРАЮТ В
НАСТОЛЬНЫЙ ТЕННИС
ДЕРЕВЯННЫМИ РАКЕТКАМИ
БЕЗ ПОКРЫТИЯ



НАБОР ДЛЯ ИГРЫ
«ПИНГ-ПОНГ»
БРАТЬЕВ ПАРКЕР

ИНВЕНТАРЬ

◎ СТОЛ

Теннисный стол – специальный стол, разделённый сеткой на две половины. Имеет размеры, являющиеся международным стандартом: длина 274 см, ширина 152,5 см, высота 76 см.

Игровая поверхность включает в себя верхние кромки (углы) стола, боковые стороны ниже этих кромок игровой поверхностью не считаются. Игровая поверхность может быть из любого материала и должна обеспечивать единообразный отскок около 23 см при падении на неё стандартного мяча с высоты 30 см. Поверхность стола разделяется на две половины вертикально стоящей сеткой. Игровая поверхность стола должна быть матовой, однородной тёмной окраски. Вдоль каждой кромки стола должна идти разметка – белая линия шириной 20 мм. При использовании стола для парной игры посередине стола наносится белая линия шириной 3 мм, перпендикулярная сетке.



СЕТКА

- Комплект сетки состоит из собственно сетки, подвешенного шнура и опорных стоек вместе с их креплением к поверхности стола.
- Сетку с помощью шнура и стоек устанавливают так, чтобы её верхний край находился на высоте 15,25 см от поверхности. За боковые линии стола сетка не должна выступать более чем на 15,25 см.

МЯЧ

- Мяч для настольного тенниса изготавливается из целлулоида или подобной пластмассы. Диаметр мяча 40 мм, масса 2,7 г. Мяч может быть белого или оранжевого цвета, обязательно матовый. Начиная с 2007 года, мячи другого цвета на международных соревнованиях не используются. До 2003 года применялись мячи диаметром 38 мм; причина увеличения размера – слишком большая скорость мяча, вызывавшая неудобства для судейства и не способствовавшая зрелищности игры.
- По тем же причинам в 2012 году, после Олимпийских игр в Лондоне, планировалось ввести новые мячи, однако нововведение было перенесено на 2014 год, так как производителям не удалось сделать достойную замену (новые мячи были неровные и быстро ломались). Предполагалось, что диаметр мяча будет составлять 42–44 мм, однако такой мяч так и не был введен в игру.

- 6 февраля 2014 года Международная федерация настольного тенниса (ИТТФ) сообщила о принятии нового мяча для настольного тенниса из пластмассы вместо целлулоида. Новый мяч маркирован обозначением «40+», его диаметр немного больше 40 мм. Новый мяч стал обязательным для официальных мировых соревнований с 1 июля 2014 года. Другие соревнования по решению организаторов этих соревнований могут проводиться как с новым пластиковым мячом, так и с целлулоидным. Введение пластикового мяча вызвало ряд протестов у спортсменов-любителей из-за хрупкости первоначальных образцов нового мяча и их повышенной стоимости.
- Летом 2014 года появились сведения о введении двухцветного, бело-оранжевого мяча для настольного тенниса. Впервые этот мяч был официально протестирован в китайской суперлиге в августе 2014 года. В мае 2015 года генеральная ассамблея ИТТФ должна была принять решение об использовании такого мяча на всех официальных соревнованиях, однако на начало 2016 года нет никаких сведений о планах по использованию таких мячей.



40-ММ МЯЧИ ДЛЯ
НАСТОЛЬНОГО
ТЕННИСА

ПАКЕТКА

- В игре используются ракетки, сделанные из дерева (основание), покрытого одним или двумя слоями специальной резины (накладки) с обеих сторон (при использовании игровой хватки «перо» иногда одна из сторон ракетки накладки не имеет, в этом случае во время игры эта сторона использоваться не должна). Накладки на разных сторонах ракетки могут быть разными и должны различаться цветом.
- Основание ракетки изготавливается из нескольких слоёв древесины различных пород и нескольких слоёв титана, карбона и других материалов. Накладка обычно состоит из двух слоёв: наружного из резины (topsheet) и внутреннего из губки (sponge). Резиновый слой может быть двух типов — шипами внутрь (гладкая) и шипами наружу (шипы). Губки бывают разной жёсткости и измеряются в градусах — от 35° (мягкие) до 47° (жёсткие). Иногда губку не используют и наклеивают резину прямо на основание.

- Профессиональные ракетки не продаются в готовом виде. Игрок или тренер игрока выбирают основание и накладки по отдельности. В специализированных магазинах резина (topsheet) и губки (sponge) также могут продаваться и собираться отдельно.
- Согласно правилам ИТТФ, основание ракетки должно хотя бы на 85 % состоять из древесины. Также на соревнованиях запрещены некоторые виды шипов (преимущественно длинные), которые позволяют обладателю таких накладок игнорировать вращения мяча соперника.
- В начале встречи и при смене ракетки во время встречи игрок должен показать свою ракетку сопернику и судье с целью её осмотра на соответствие правилам.
- Способ, которым игрок держит ракетку в руке, называется «хватка». Основные виды хватки — это «европейская» и «азиатская». Азиатскую хватку также называют «хваткой пером». Хватка пером в свою очередь подразделяется на китайскую и японскую



Европейская хватка
ракетки в
исполнении Владимира
Самсонова



Азиатская хватка
пером в
исполнении Ю Сын
Мин (японский
стиль)



Азиатская хватка пером в исполнении Ма
Линь (китайский стиль)

ПОРЯДОК ИГРЫ

- Партия состоит из розыгрышей, каждый из которых начинается с подачи. Первый подающий обычно определяется жребием. Далее подающие чередуются каждые две подачи. Партия продолжается до достижения одним из игроков 11 очков. В случае равного счёта 10:10 подача переходит к другому игроку (команде) после каждого розыгрыша до тех пор, пока отрыв не составит два очка.
- С 7 декабря 2015 года в России допускается считать победителем партии игрока (пару), выигравшего следующий розыгрыш после счёта 10:10, если это указано в регламенте конкретных соревнований. Также по новым правилам в России в решающей или последней из возможных партий победителем может считаться игрок (пара), первым набравший 7 очко, если это указано в регламенте конкретных соревнований (аналогичное правило про решающую партию действует в Китайской лиге настольного тенниса).

- При парной игре при переходе подачи игрок, принимавший мяч, становится подающим, а партнёр игрока, подававшего мяч, становится принимающим. Партию следует проводить до победы одного из игроков (команд) в большинстве из определённого нечётного числа партий (от 3 до 7 в зависимости от правил соревнований). Если во время розыгрыша мяч зацепил сетку и при этом ударился о половину соперника, то игра продолжается.
- По старым правилам партия продолжалась до 21 очка, подающие чередовались через каждые пять подач, при равенстве 20:20 подача переходила к другому игроку (команде) после каждого розыгрыша до тех пор, пока отрыв не составит два очка.

ПОДАЧА

- Поддача в настольном теннисе производится согласно следующим правилам:
- мяч должен быть подброшен вертикально вверх с открытой ладони не менее, чем на 16 см;
- с момента отрыва от ладони до соударения с ракеткой мяч должен быть обязательно выше, чем поверхность стола, и находиться за пределами концевой линии края стола;
- подающий должен ударить по мячу так, чтобы тот ударился один раз на его половине стола, затем пролетел над или вокруг сетки и коснулся половины стола принимающего, в парных играх мяч должен последовательно коснуться правой половины стола подающего, а затем правой половины стола принимающего, другими словами, по диагонали;
- поддача должна выполняться так, чтобы принимающий (принимающие в парной игре) и судья ясно видели все фазы подачи;
- нельзя скрывать момент подачи рукой, в которой находится ракетка, телом или одеждой;
- поддача считается поданной, как только мяч оторвался от ладони подающего.



Подача в
исполнении
Александра
Шибаяева

ПЕРЕПОДАЧА

- Если мяч зацепил при подаче сетку, но при этом все остальные правила были соблюдены, проводится «переподача» — подающий должен повторить подачу. Количество переподач не ограничено. Также переигровка может быть назначена ещё в ряде случаев, определённых правилами.

НАЧИСЛЕНИЕ ОЧКОВ

- Очки начисляются игроку в следующих случаях:
- соперник не выполнил правильную подачу;
- соперник не выполнил правильный возврат;
- после правильно выполненной подачи или возврата, мяч до удара соперника, коснётся чего-либо, кроме комплекта сетки;
- мяч пролетит над игровой поверхностью стороны стола данного игрока или за концевую линию игровой поверхности стороны стола данного игрока, не коснувшись её, после того, как соперник ударил по мячу;
- соперник мешает мячу (он или что-либо из того, что надето на сопернике или что соперник имеет при себе, касается мяча в игре, летящего над или в направлении игровой поверхности, не задев половины стола соперника после того, как игрок последним ударил по мячу);
- соперник умышленно ударяет мяч дважды подряд (кисть руки, держащая ракетку, считается частью ракетки, отбить мяч этой кистью или её пальцами не считается ошибкой, кроме того, если мяч попадёт в кисть или в её пальцы, а затем в ракетку, то это также не считается ошибкой);
- соперник ударяет мяч стороной ракетки, которая не предназначена для игры (см. раздел «Ракетка»);
- соперник или то, что на нём надето, сдвинет игровую поверхность, пока мяч в игре;
- соперник или то, что на нём надето, коснётся комплекта сетки, пока мяч в игре;
- соперник коснётся свободной рукой игровой поверхности;
- в парной встрече, кто-либо из его соперников ударяет по мячу не в порядке, установленном правилами;
- как обусловлено правилом активизации игры.
- Существуют дополнительные пункты правил для игроков в инвалидных колясках.



**Судья в настольном теннисе ведёт счёт
очков на соревнованиях**

ПРАВИЛО АКТИВИЗАЦИИ ИГРЫ

- Вводится, если партия не заканчивается в течение 10 минут и в партии разыграно менее 18 очков, либо в любой момент по обоюдному согласию игроков. Активизация достигается введением правила 13 ударов, то есть после 13 правильных возвратов очко автоматически присуждается принимающему. Это вынуждает подающего завершать розыгрыш в свою пользу. После введения правила активизации игры оно действует до конца данной встречи. При активизации игры каждый игрок должен подавать поочередно.

ПАРНАЯ ИГРА

- В парной игре действуют следующие дополнительные правила:
- Стол разделён вдоль белой полосой на зоны (две с каждой стороны). При подаче мяч должен удариться в правую зону своей половины и правую зону половины соперника (относительно подающего и его соперника соответственно), другими словами, мяч должен быть подан по диагонали.
- Партнёры должны отбивать мяч по очереди. Например, после того, как подающий подал мяч, и отбивающий его отбил, следующий удар должен быть произведён партнёром подающего, а следующий – партнёром принимающего, и т.д.



Парная игра

КЛАССИФИКАЦИЯ УДАРОВ

- Удар – основное атакующее и защитное действие в игре.
- Удары классифицируются в зависимости от величины поступательной скорости мяча, скорости и направления вращения мяча, их соотношения и места удара.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ