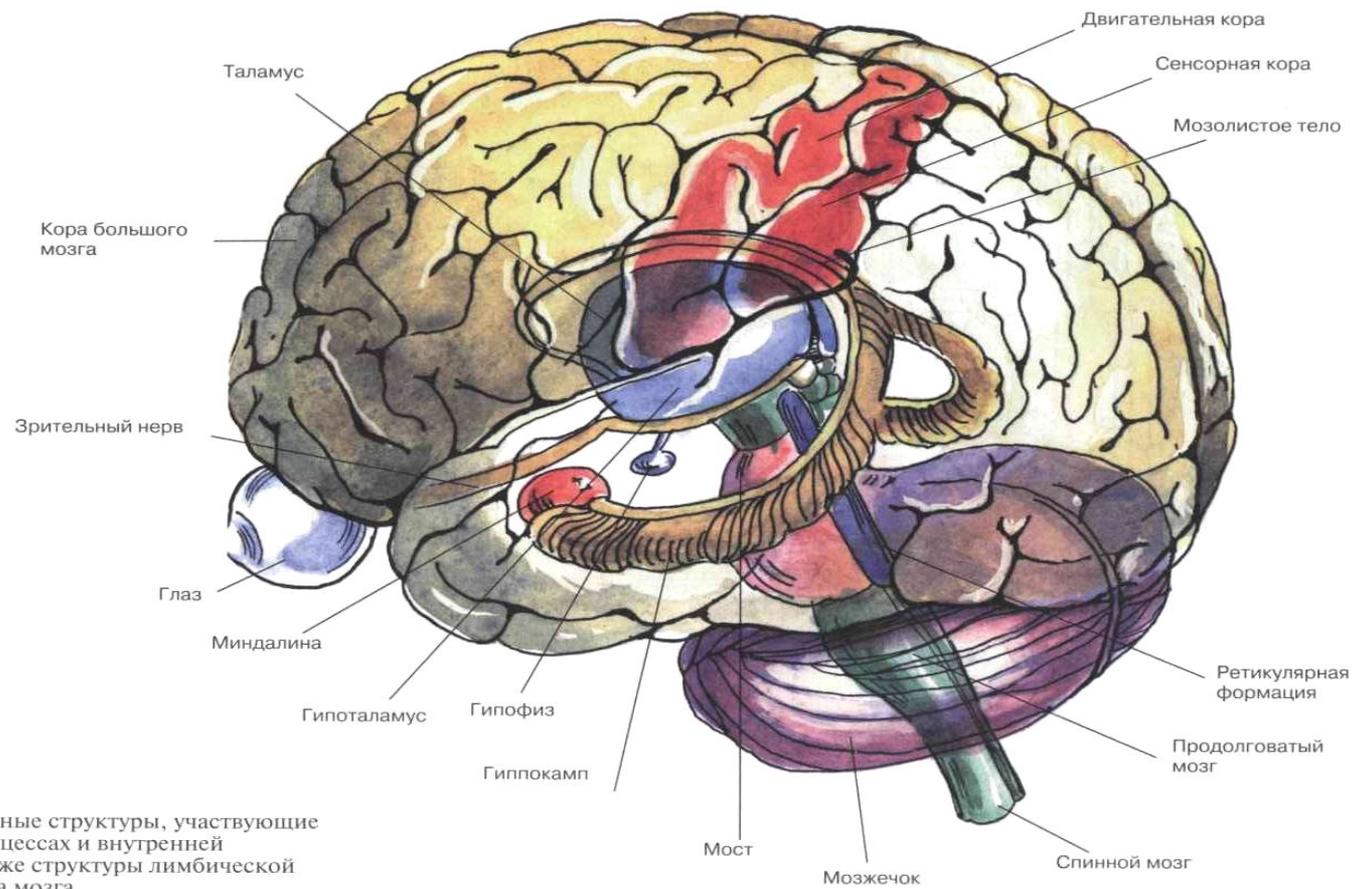


Логопедический массаж

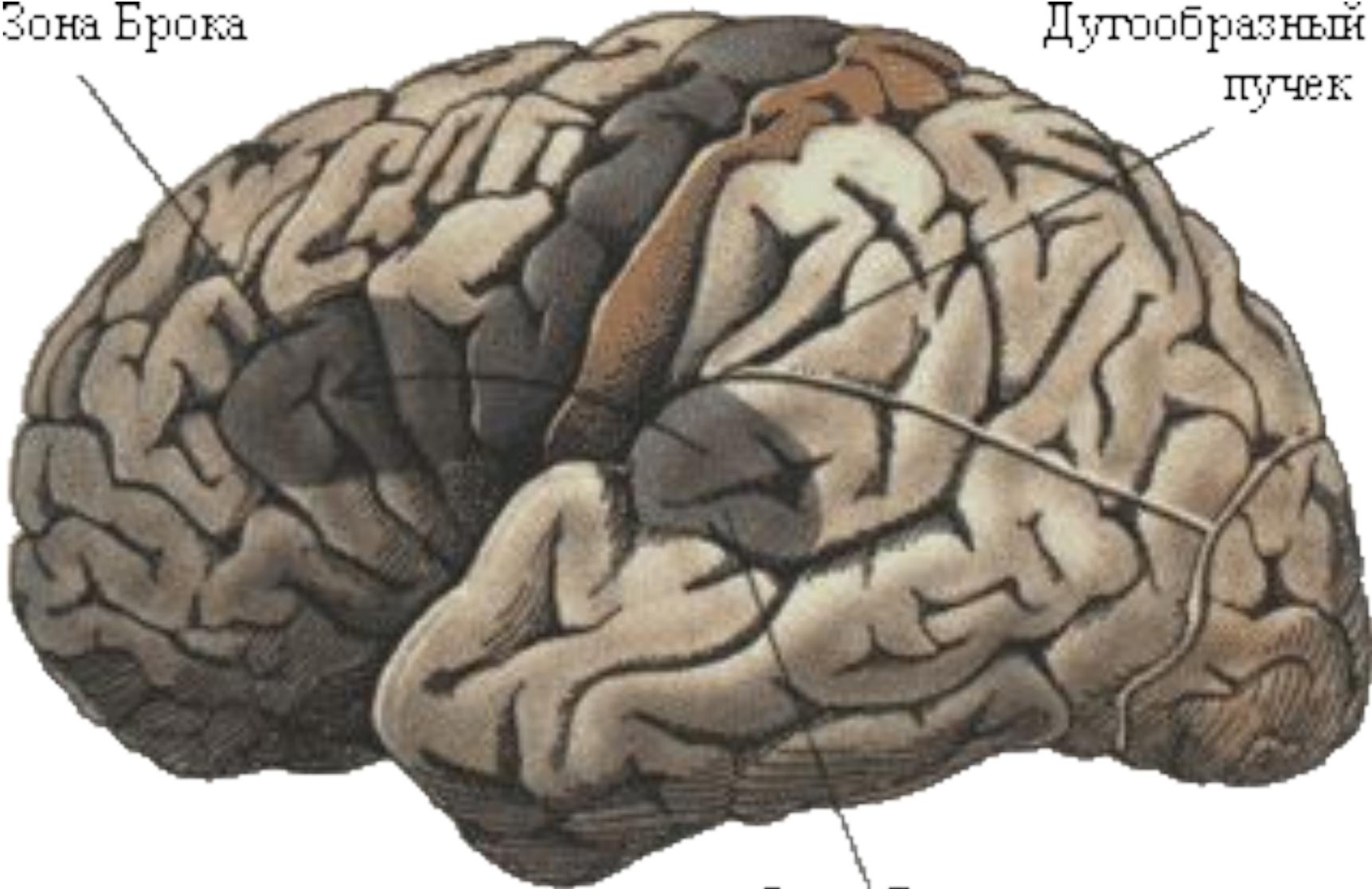
представляет собой активный лечебный метод, сущность которого сводится к нанесению дозированных механических раздражений на мышцы артикуляционного аппарата специальными приемами, выполняемыми рукой массажиста или с помощью специальных приспособлений (шпатели, постановочные зонды, массажные зонды).



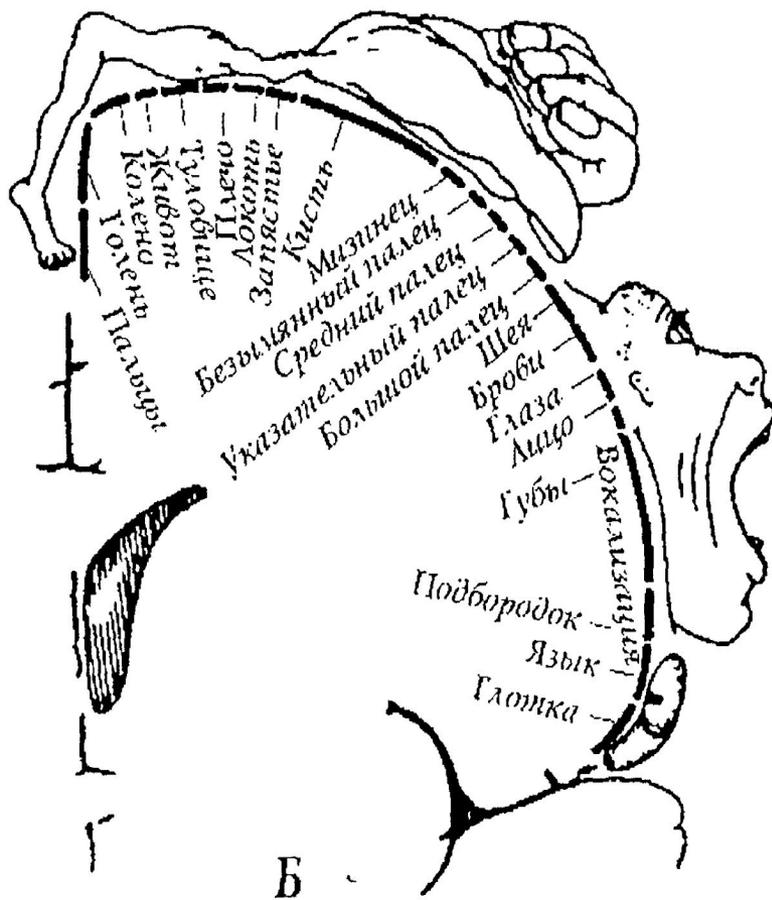
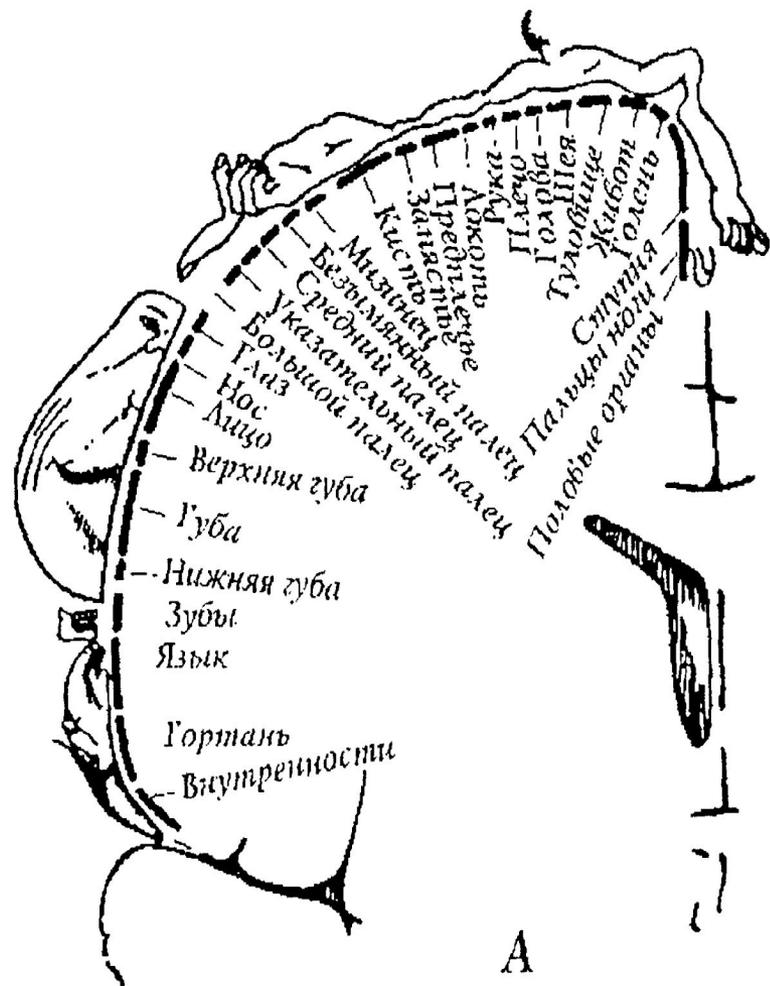
Показаны основные структуры, участвующие в сенсорных процессах и внутренней регуляции, а также структуры лимбической системы и ствола мозга.

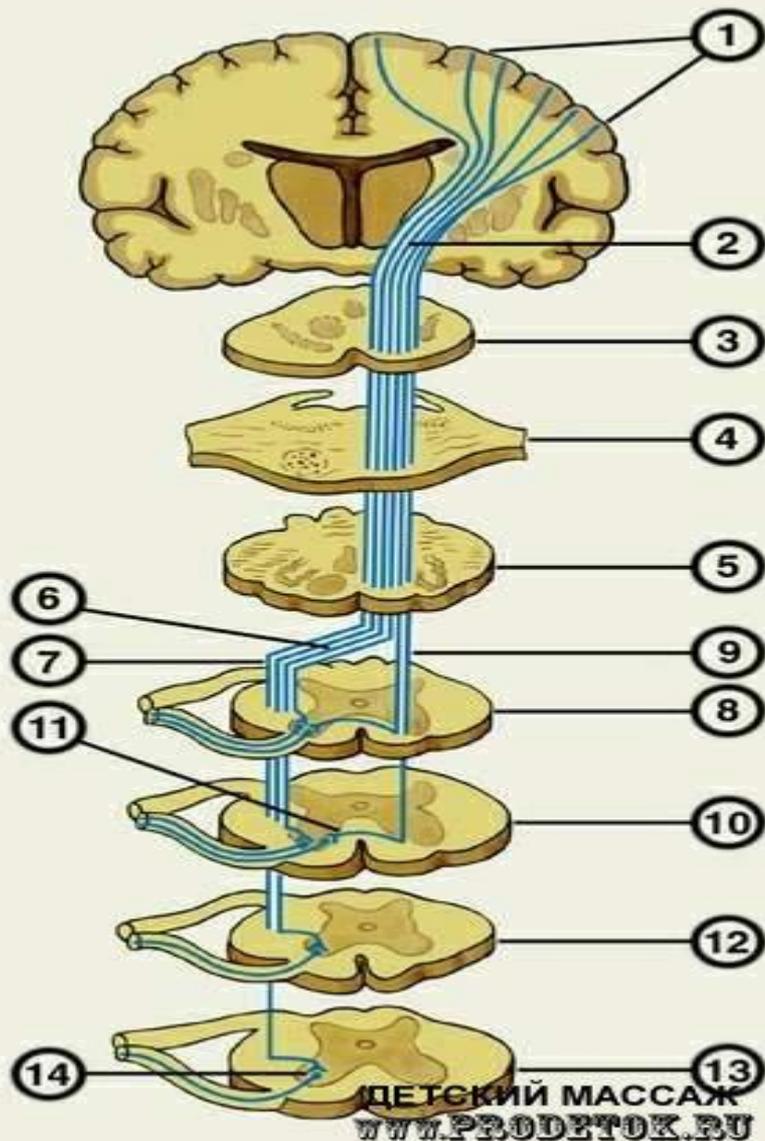
Зона Брока

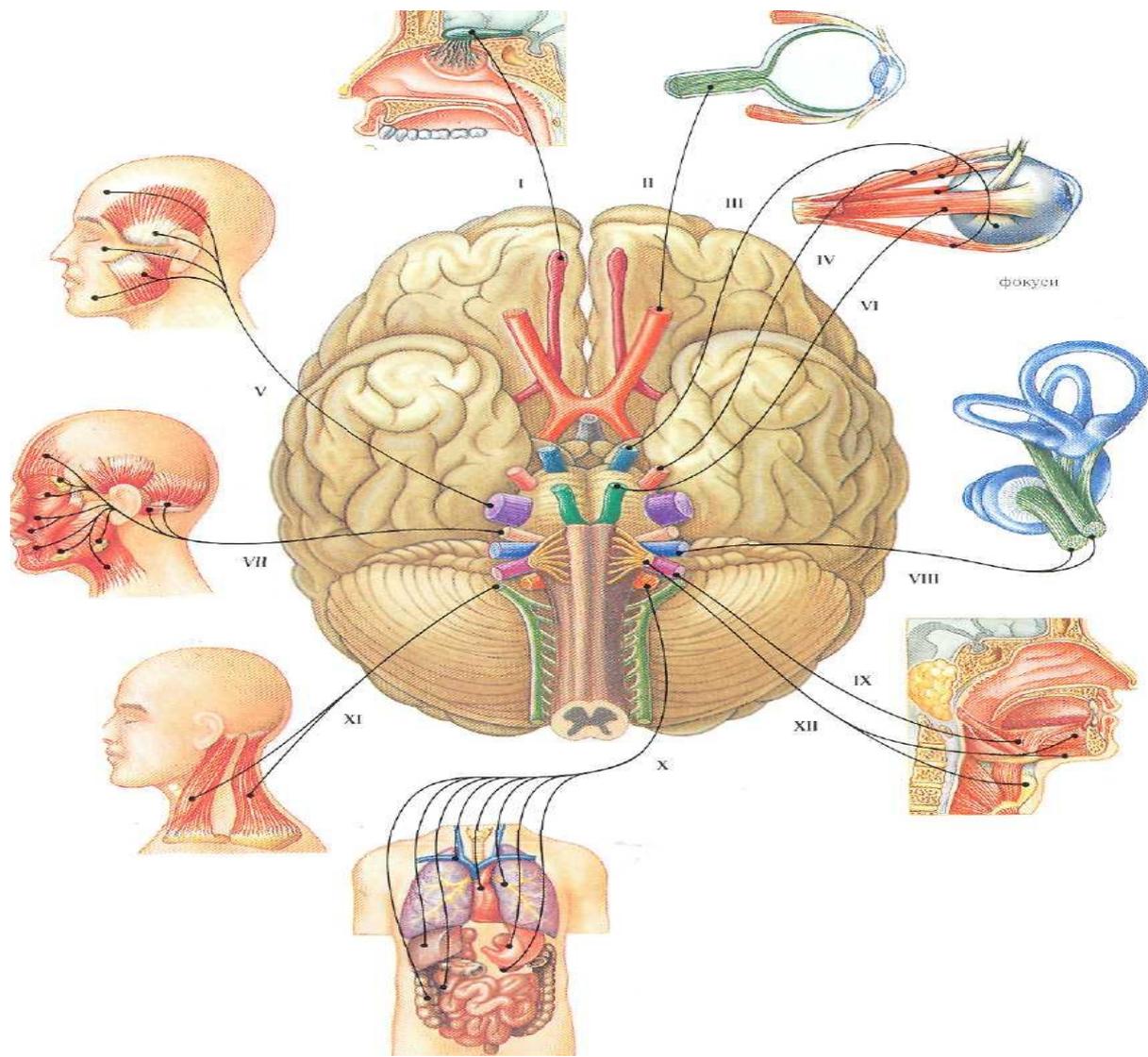
Дугообразный
пучек

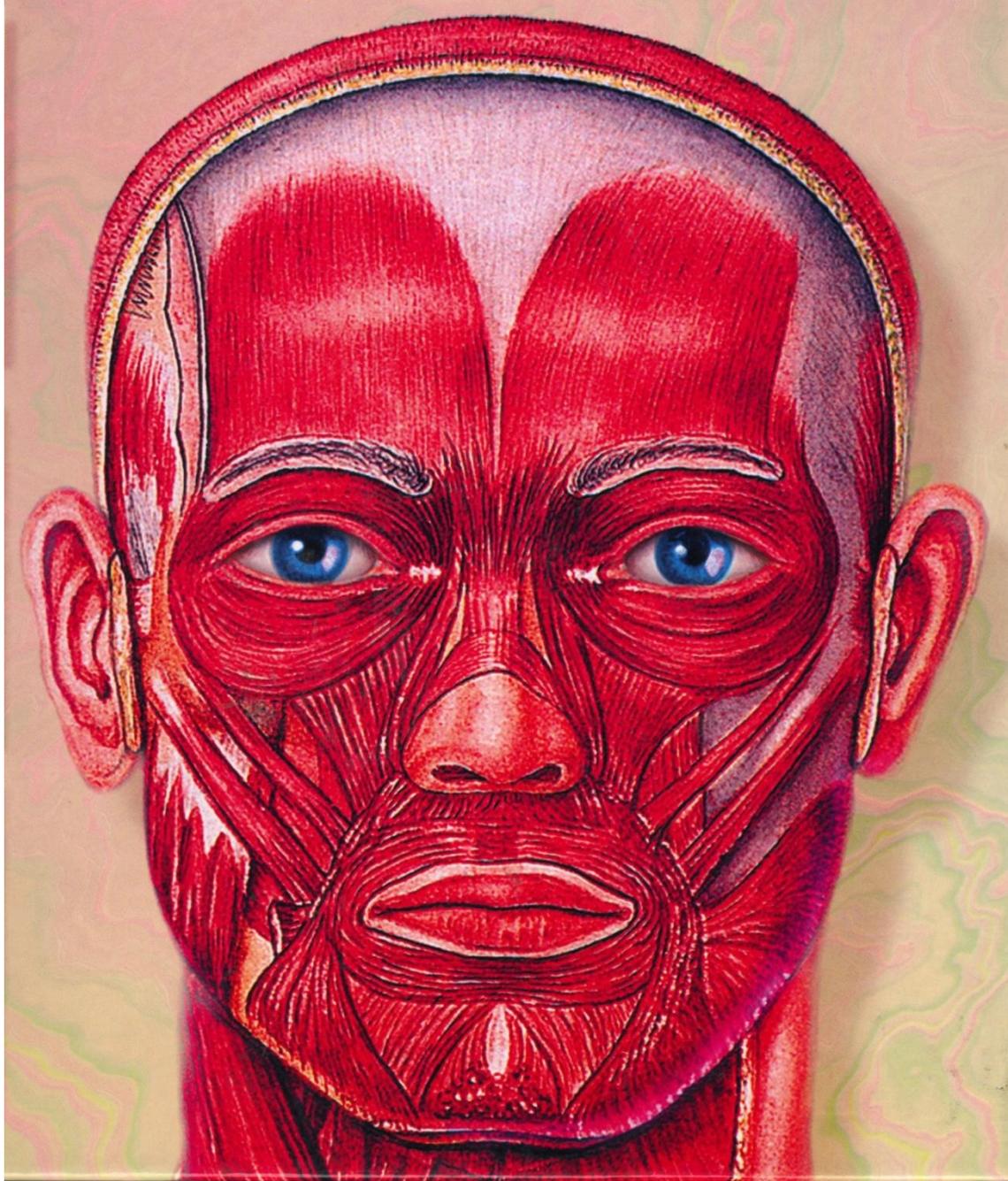


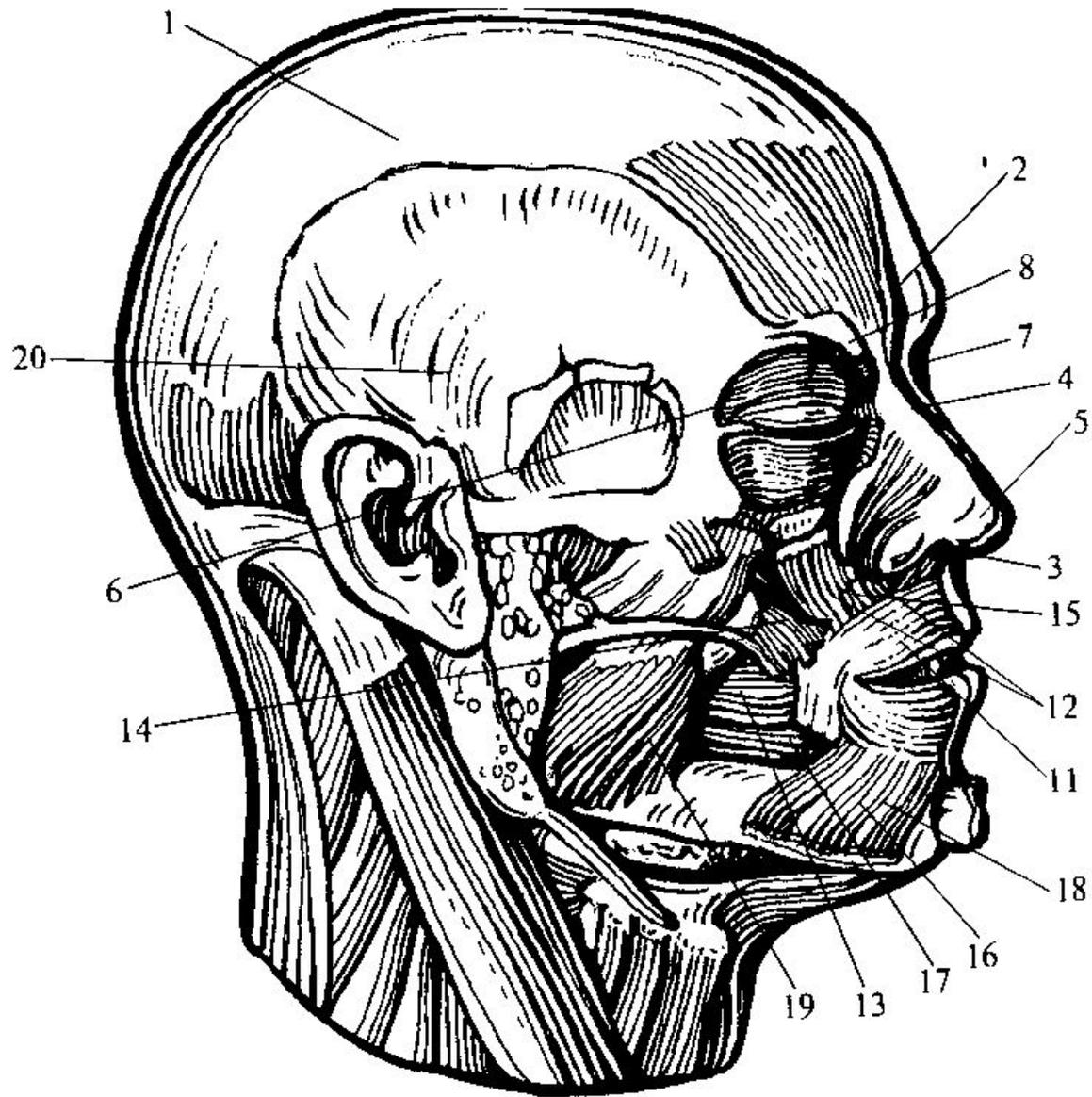
Зона Вернике











Физиологическое действие массажа

- **На нервную систему:** под влиянием массажа улучшается функциональное состояние проводящих путей, усиливаются различные рефлекторные связи коры головного мозга с мышцами, сосудами и внутренними органами.

На кожу и подкожножировую клетчатку: кожа очищается от отторгающихся роговых чешуек эпидермиса, а вместе с ними от посторонних частиц .

На кровеносную и лимфатическую систему: массаж вызывает расширение функционирующих капилляров, раскрытие резервных капилляров, в результате чего увеличивается газообмен между кровью и тканью, происходит как бы кислородная терапия тканей. Под влиянием массажа кожные лимфатические сосуды легко опорожняются и ток лимфы ускоряется.

На мышечную систему: под влиянием массажа повышается эластичность мышечных волокон, их сократительная функция, замедляется мышечная атрофия.

Дифференцированное применение различных приемов массажа позволяет понизить тонус при спастичности мышц и, напротив, повысить его при вялых парезах артикуляционной мускулатуры, помогает формированию и осуществлению активных произвольных, координированных движений органов артикуляции.

На общий обмен веществ: Массаж вызывает многообразные изменения в течении окислительно-восстановительных процессов.

Нарушения артикуляционной моторики могут выражаться в различных нарушениях мышечного тонуса

При гипертонусе отмечается спастичность артикуляционных мышц. Мышцы напряжены, иногда болезненны. Вследствие постоянного повышения тонуса в мускулатуре языка, губ, в лицевой и шейной мускулатуре отмечаются следующие изменения: язык напряжен, оттянут кзади, спинка его изогнута, приподнята вверх, кончик языка не выражен. Напряженная спинка языка приподнята к твердому небу, что способствует палатализации звуков. Повышение мышечного тонуса в круговой мышце рта приводит к спастическому напряжению губ, плотному смыканию рта. Активные движения при этом ограничены. Повышение мышечного тонуса в мышцах лица и шеи еще больше ограничивают произвольные движения в артикуляционном аппарате.

При гипотонусе – мышцы вялые, излишне мягкие, повисшие: язык распластан в полости рта, губы вялые, отсутствует возможность их плотного смыкания. Особенностью артикуляции при гипотонии является назализация, когда гипотония мышц мягкого неба препятствует достаточному движению небной занавески вверх и прижатию к задней стенке зева. Струя воздуха выходит через нос, а струя воздуха, выходящая через рот, очень слаба.

Нарушается произношение звуков *п, пь, б, бь, т, ть, д, дь*, искажается артикуляция *ш, ж*, затруднено смягчение согласных.

Дистония – меняющийся характер мышечного тонуса: в покое – низкий, при попытках речи – тонус резко нарастает. Характерной особенностью этих нарушений является их динамичность, непостоянство искажений, замен и пропусков звуков.

***Состояние тонуса
мышц является
исходной точкой
(критерием) при
выборе приемов
массажа***

Противопоказания к проведению массажа

наличие гнойничковых и грибковых заболеваний
кожи у логопеда или ребенка;
гематомы на массируемом участке;
болезни крови и капилляров;
тромбозы сосудов;
острая крапивница, отек Квинке в анамнезе;
онкологические заболевания;
инфицированные раны;
фурункулез;
острые респираторные вирусные заболевания;
эпилепсия;
гиперчувствительность у ребенка.

Классификация массажных приемов

Техника массажа складывается из множества отдельных приемов, которые сводятся к четырем основным приемам:

- 1. поглаживание,***
- 2. растирание,***
- 3. разминание,***
- 4. вибрация***

Поглаживание –

скольжение руками по
коже массируемого, не
сдвигая ее в складки, с
различной степенью
надавливания

Плоскостное и обхватывающее поглаживания могут быть **поверхностными** – рука массирующего нежно, без усилия выполняет поглаживание и **глубокими** – оказывает более энергичное надавливание на подлежащие ткани.

Поверхностное поглаживания оказывает успокаивающее влияние на нервную систему, снижает эмоциональную возбудимость, способствует мышечному расслаблению, повышает упругость и эластичность кожи. Глубокое поглаживания особенно стимулирует лимфо- и кровотоки, способствует быстрому устранению застойных явлений, выведению из тканей продуктов обмена.

Поглаживание можно
выполнять продольно,
поперечно, зигзагообразно,
кругообразно и спиралевидно.

Его проводят, как
непрерывное скольжение по
коже или в виде прерывистых
ритмичных движений.

Вспомогательные приемы поглаживания:

щипцеобразное поглаживание: массируемые ткани захватывают между подушечками 1,2 и 3 пальцев (щипцеобразно), применяется при массаже боковых поверхностей пальцев, краев кисти, отдельных небольших мышц и др.

граблеобразное поглаживание: широко разведенные пальцы (граблеобразно) располагают подушечками на массируемом участке под углом 30-45. Поглаживание производят в продольном, поперечном, зигзагообразном и круговом направлениях.

Гребнеобразное поглаживание выполняют костными выступами основных фаланг согнутых в кулак пальцев одной или обеих кистей. Используют для глубокого поглаживания крупных мышц спины, ладонной поверхности кисти и др.

Каждый прием массажа
(растирание, разминание,
вибрация) начинается и
заканчивается поглаживанием

Растирание

Растирание – движение руки массирующего, когда она, производя надавливание, смещает кожу в разных направлениях.

У детей с парезами растирание в сочетании с поглаживанием понижает возбудимость двигательных клеток спинного мозга.

Растирание усиливает сократительную функцию мышц и повышает их тонус. Под влиянием растирания быстро развивается ощущение тепла в тканях. Основными, чаще всего употребляемыми приемами растирания являются: ***растирания пальцами, гребнеобразное, локтевым краем ладони, опорной частью кисти (запястьем)***

Растирание локтевым краем ладони, опорной ее частью и гребнеобразные выполняются так же, как и поглаживания того же варианта, но требуют значительно больших усилий.

Вспомогательные приемы растирания: *пиление, штрихование, строгание*

Пиление представляет собой такой прием, при котором растирание тканей проводят локтевым краем одной или обеих кистей. При выполнении приема двумя руками их кисти обращены друг к другу ладонями. Движения выполняются в противоположных направлениях. Темп растирания равен 60-100 движениям в минуту. Оно может быть поверхностным и глубоким.

Штрихование похоже на пиление, но выполняется концом большого пальца, концами нескольких пальцев или ладонной стороной кисти.

Строгание представляет собой соединение прерывистого давления с растиранием. Отличие от штрихования состоит в том, что массирующие движения вперед значительно дольше, чем назад.

Разминание

Разминание максимально активизирует работу мышц.

Оно проводится путем сдвигания, растяжения, захватывания, оттягивания тканей одной или двумя руками одновременно. Массажные движения выполняются в продольном и поперечном направлениях или спиралевидно.

Вспомогательные приемы разминания:

Валяние – массируемые ткани подвергаются сжиманию и перетиранию между вытянутыми, установленными параллельно ладонями обеих рук, движущихся в противоположных направлениях.

Сдвигание – большими пальцами рук приподнимают и захватывают подлежащие ткани в складку, затем ритмичными движениями сдвигают складку в сторону.

Подергивание (пощипывание) – ткани захватывают большим и указательным пальцами одной или обеих рук и ритмичными движениями оттягивают вверх.

Разминание мышц повышает общую возбудимость организма, рефлекторно влияя на повышение функционального состояния мозговых центров. Усиливая кровоснабжение массируемого участка, разминание ведет к улучшению питания тканей, стимулирует удаление продуктов их деятельности, повышает тонус и эластичность мышц, укрепляет их, усиливает сократительные функции, а также способствует регенеративным процессам.

Вибрация – передача массируемой части тела колебательных движений.

Вибрация бывает:

Непрерывная – выполняется концевой фалангой одного или нескольких пальцев.

Прерывистая вибрация (ударная) заключается в нанесении следующих один за другим ударов кончиками полусогнутых пальцев, ребром ладони (локтевым краем)

Вспомогательные приемы вибрации:

Поколачивание – выполняется локтевыми краями одной или обеих кистей, согнутых в кулак, а также тыльной стороной кисти.

Рубление – выполняется локтевыми краями кистей.

Похлопывание ладшкой – пальцы немного согнуты, расслаблены.

Пунктирование – передача вибрации кончиками пальцев подобно выбиванию дроби на барабане (**пальцевой душ**). Применяют на лице.

Вибрация вызывает усиление, а иногда и восстановление угасших глубоких рефлексов, улучшает сократительную функцию мышц и трофику тканей, интенсивное расширение или сужение сосудов в зависимости от частоты и амплитуды колебаний, активизируются регенеративные процессы.

Зонд №1 «Вилочковый» («игольчатый») участвует в массаже мышц языка, скул, щек, мягкого неба. Он необходим для определения границы рвотного рефлекса и снятия его.

Зонд предназначен для обкола мышц. В результате такого воздействия мышцы активно сокращаются.

При обколах используются короткие, частые, легкие движения; обколы должны быть недалеко друг от друга.

Более интенсивного воздействия можно добиться, применяя прием обкол с прокачиванием: поставив зонд на определенное место, покачивать его вправо, влево, назад в течение 4-6 секунд. Другой вариант указанного приема: погрузив зонд в мышцы, производить вращательное движение по часовой стрелке (или против часовой стрелки). Время давления – 5 секунд. Зонд не отрывать от места.

Зонд №2 «Восьмерочка» участвует в массаже мышц языка, скул, щек, губ. Предназначен для «перетирания» мышц: надавив петелькой на мышцы (глубокое погружение зонда), производится движение вверх – вниз 6 раз. Зонд не отрывать от места нажатия. Затем зонд передвигать на небольшое расстояние и массировать следующий участок. Зонд не двигается по языку, а утапливает мышцы, покачивая их на месте и заставляя активно работать группу веерных мышц.

Зонды №3, №4, №5 «Саночки» большие, средние, малые точно скользят по мышцам языка, скул, щек, губ, мягкого неба в разном направлении, заставляя их активизироваться. Изгибы зондов выполнены так, чтобы можно было работать любой стороной. Если на одной стороне можно выделить две точки нажима и скольжения, то на другой – три. В массаже участвует и верхняя часть зондов, которая чаще используется при нажатии на мышцы.

«Саночки» выполняют одинаковые массажные приемы, но хват массируемого участка и интенсивность нажима у них разная. Кроме того, зондом №5 выполняются вкручивающие и пружинистые возвратные движения.

Зонд №6 «Топорик» используется при массаже мышц языка, скул, щек, губ, мягкого неба, охватывая большую поверхность и интенсивно воздействуя на мышечный аппарат.

Зонд предназначен для выполнения двух приемов: плотного нажатия - «рубка» мышц и скольжения (имитация процесса бритья) по мышцам.

Под влиянием нажатия нормализуется тонус мышц, повышается их сократительная способность, увеличивается подвижность. Степень нажатия зависит от состояния мышц: чем ниже тонус, тем интенсивнее нажатие. Надавливающие движения частые, интервалы между ними – короткие. Время давления – 5 секунд. Скольжение улучшает эластичность и упругость мышц, снимает напряжение.

Зонд №7 «Крестовина» участвует в массаже мышц скул, щек, губ, средней и прикорневой частей языка, позволяет воздействовать на мышцы, обеспечивающие верхний подъем языка. Нажимая на язык и отодвигая его назад, заставляем сокращаться, включаться в работу мышцы указанных областей языка.

«Крестовиной» можно сжимать мышцы языка, удерживая их в таком положении до 30 секунд. С ее помощью выполняются: надавливающие движения - «нажатия». Время давления – 5 секунд.

Пружинистые возвратные движения вперед – назад (прокачивание). Сделав 5-6 движений в одной точке, затем передвигаем зонд на небольшое расстояние и массируем следующий участок.

Надавливающие круговые движения вправо – влево (вкручивание зонда в мышцы). Время давления – 5 секунд.

Зонд №8 «Толкачик» участвует в массаже мышц скул, щек, губ, мягкого неба. Воздействует на продольные, поперечные, веерные мышцы, восстанавливая их подвижность и эластичность, что обеспечивает возможность принимать различные артикуляционные позиции.

На конце зонда имеется петелька. При нажиме на язык происходит активное сокращение мышц, при снятии зонда снимается напряжение, наступает фаза расслабления. Время давления – 5 секунд. Более интенсивного воздействия можно добиться, используя прием с прокачиванием: зонд устанавливается в определенное место и прокручивается с нажимом по часовой стрелке в течение 5 секунд. Степень нажима зависит от состояния мышц.

Зонд №9 «Щипчики» участвует в массаже мышц щек, губ, скул, языка, воздействует на продольные, поперечные мышцы языка, восстанавливает их подвижность, эластичность, переключаемость. Это позволяет принимать различные артикуляционные позиции. Особенно эффективно идет сжатие боков языка к корню и обратно, при выгибе спинки языка, а также повороты языка вправо и влево, в подтяге языка вперед изо рта, так как им можно захватить не только кончик, но и серединную часть языка.

Зонд №10 «Подтягивающий» предназначен для массажа подъязычной связки и ее растягивания. Если ребенок не может поднять язык вверх, зонд используется для того, чтобы проверить состояние подъязычной связки. Укороченная подъязычная связка подрезается у хирурга-стоматолога.

Подводим зонд под язык. Затем постепенно поднимаем зонд так, чтобы увидеть подъязычную связку, и определить, по какой причине язык не поднимается в момент произнесения звуков (короткая уздечка или атрофированность мышечных структур языка).

Зонд №11 «Лебедушка»

предназначен для массажа щек, скул и мягкого неба. Восстанавливает подвижность и эластичность мышц, что дает возможность принимать разные артикуляционные позиции и помогает устранить слюнотечение.

Зонд №12 «Скользящий» участвует
в массаже мышц щек, губ, скул,
языка, руки.

Воздействует на продольные,
поперечные мышцы языка,
восстанавливает их подвижность,
эластичность, переключаемость.

Зонд имеет две рабочие стороны. Все
массажные упражнения выполняются
сначала стороной 1, затем – стороной
2.



Основные мышцы, иннервируемые подъязычным нервом

Язык – массивный мышечный орган. Мышцы языка делятся на две группы.

Сокращение мышц первой группы обеспечивает движение языка как целого; при сокращении мышц второй группы изменяются форма и положение отдельных частей языка.

Все мышцы языка парные.

К первой группе мышц относятся:

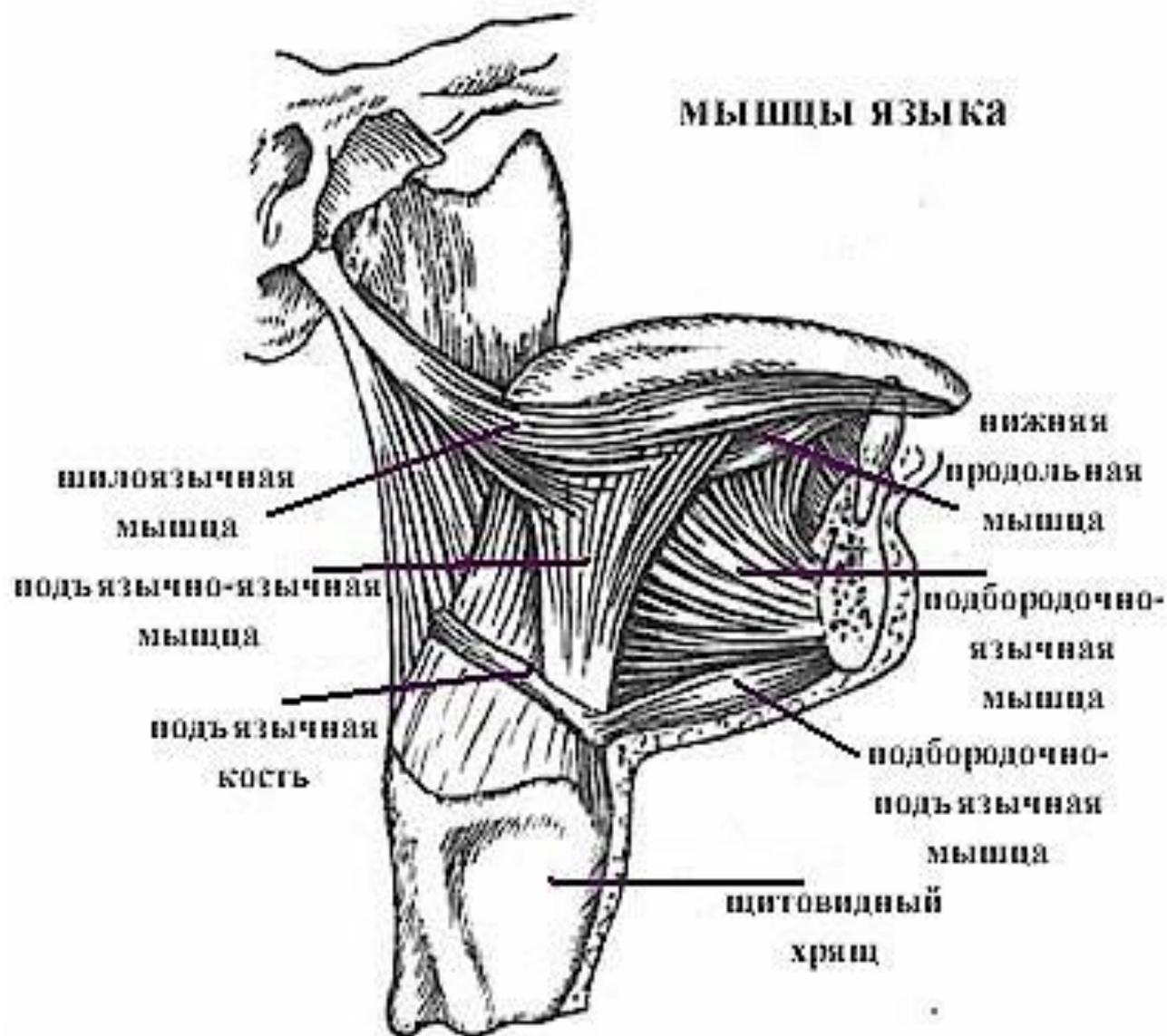
Подбородочно-язычная мышца – тянет язык кпереди и вниз (высовывать язык изо рта).

Подъязычно-язычная мышца. Назначение – осаживать язык книзу.

Шилоязычная мышца. Она является антагонистом подбородочно-язычной. Втягивает язык в рот, т.е. тянет язык, особенно его корень вверх и назад.

- **Хрящезычная мышца** – тянет язык назад и вниз.

Язык



Ко второй группе относятся **собственные мышцы языка**, не имеющие сухожильной части (не прикрепляются к костям, расположены в теле языка):

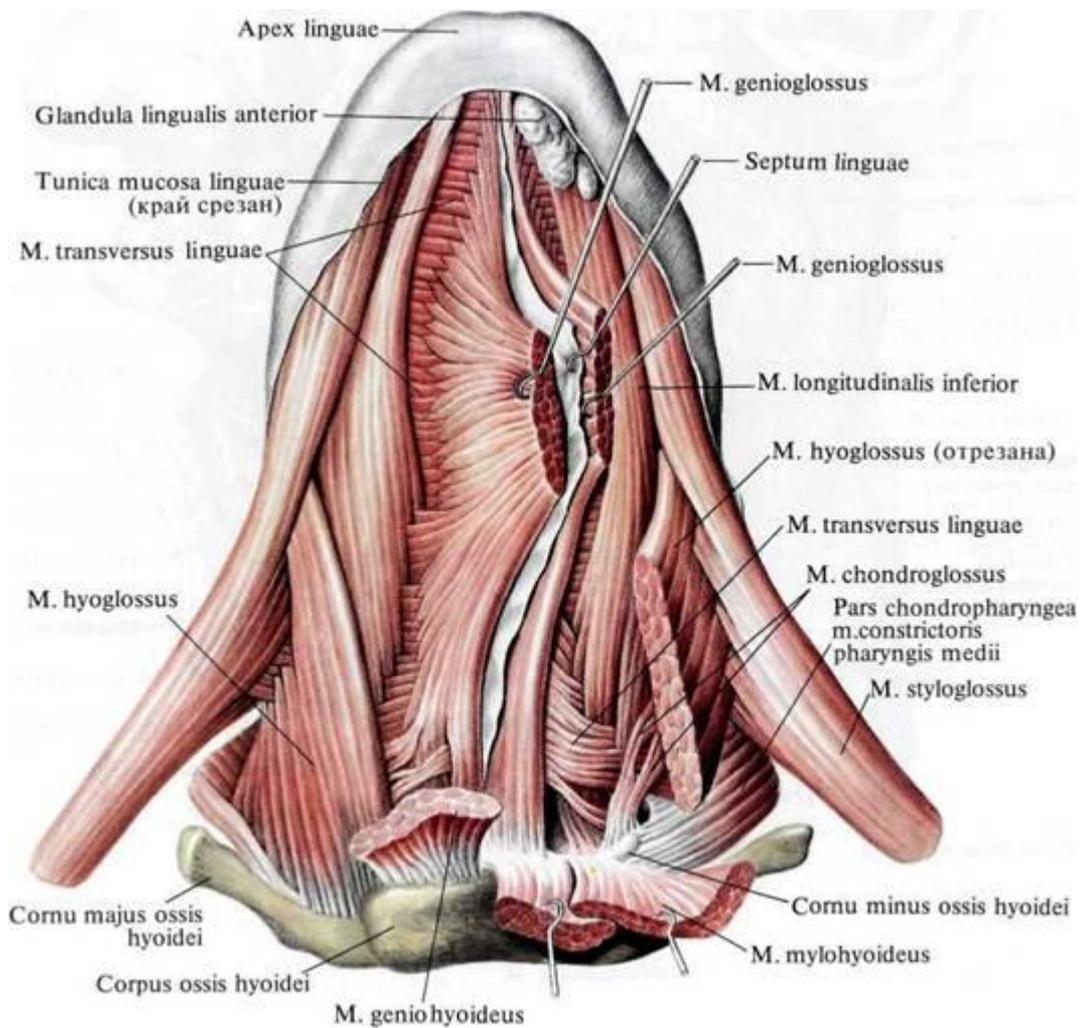
Верхняя продольная мышца – располагается под слизистой оболочкой верхней поверхности языка. При сокращении укорачивает язык и загибает кончик его кверху.

Нижняя продольная мышца - сокращаясь, укорачивает язык, сгорбливает его и загибает кончик книзу.

Поперечная мышца - начинается от срединной перегородки языка и оканчивается в слизистой боковых краев языка. Уменьшает поперечный размер языка (суживает и заостряет его)

Вертикальная мышца – берет начало от слизистой оболочки нижней поверхности языка и оканчивается в области спинки языка, уплощает язык.

Веерная мышца – «веер» расходится от подъязычной уздечки в разные стороны



Логопедический массаж при спастическом и ригидном синдроме

Комплекс упражнений логопедического массажа при ригидном синдроме проводится с целью обеспечения успокаивающего действия, приведения мышц в состояние полного покоя. Перед проведением массажа ребенка необходимо уложить или усадить в удобную позу с учетом рефлекс запрещающего положения тела.

Движения должны быть очень легкими.

Приемы разминания и вибрации при ригидном синдроме применять не следует, так как эти приемы способствуют нарастанию мышечного тонуса.

Упражнение

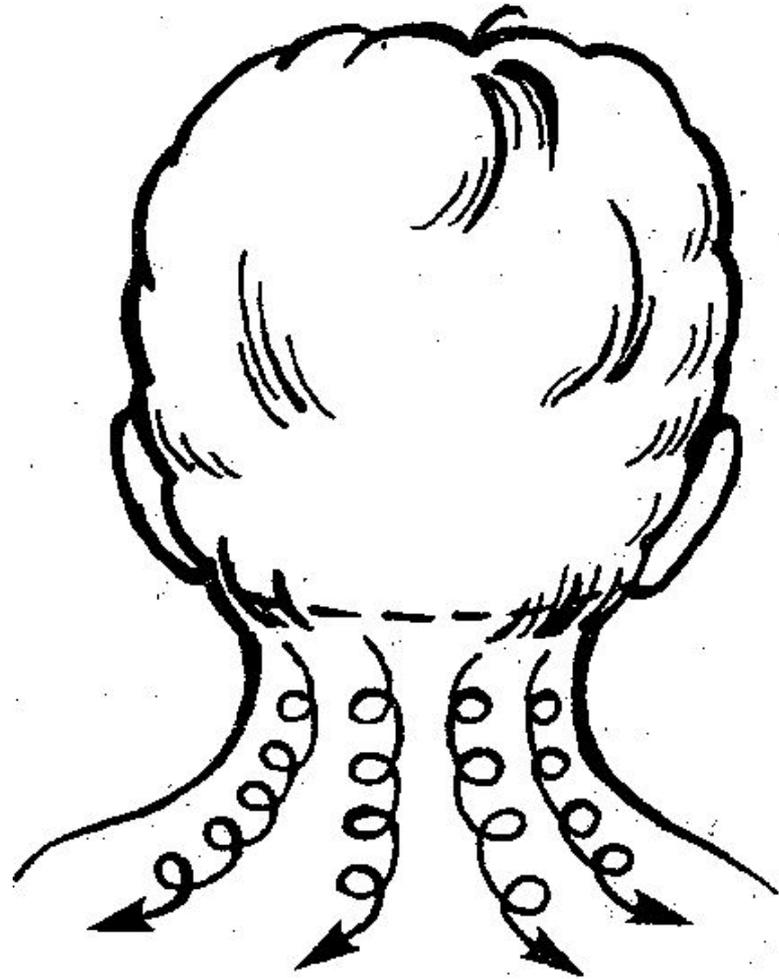
Цель: расслабление мышц плечевого пояса.

Описание: проводят поглаживания шеи сверху вниз.

Методические рекомендации

Поглаживающие движения осуществляются двумя руками.

Необходимо, чтобы движения были легкими, максимально расслабляющие мышцы. Следить за ответной реакцией в других группах мышц. Массажные, движения выполняются 6—8 раз, 2—3 раза в день



Упражнение

Цель: расслабление передней части шеи (гортани) и корня языка.

Описание: производятся поглаживающие движения гортани сверху вниз.

Методические рекомендации

Поглаживающие движения выполняют первыми фалангами пальцев. Массажные движения осуществляются 6—10 раз, 2—3 раза в день



Puc. 14

Упражнение

Цель: расслабление лобных мышц.

Описание: производят легкое прерывистое поглаживание лба от висков к центру лба.

Методические рекомендации

Массаж выполняется указательными, средними, безымянными пальцами обеих рук. Движения осуществляются 6—10 раз 2—3 раза в день

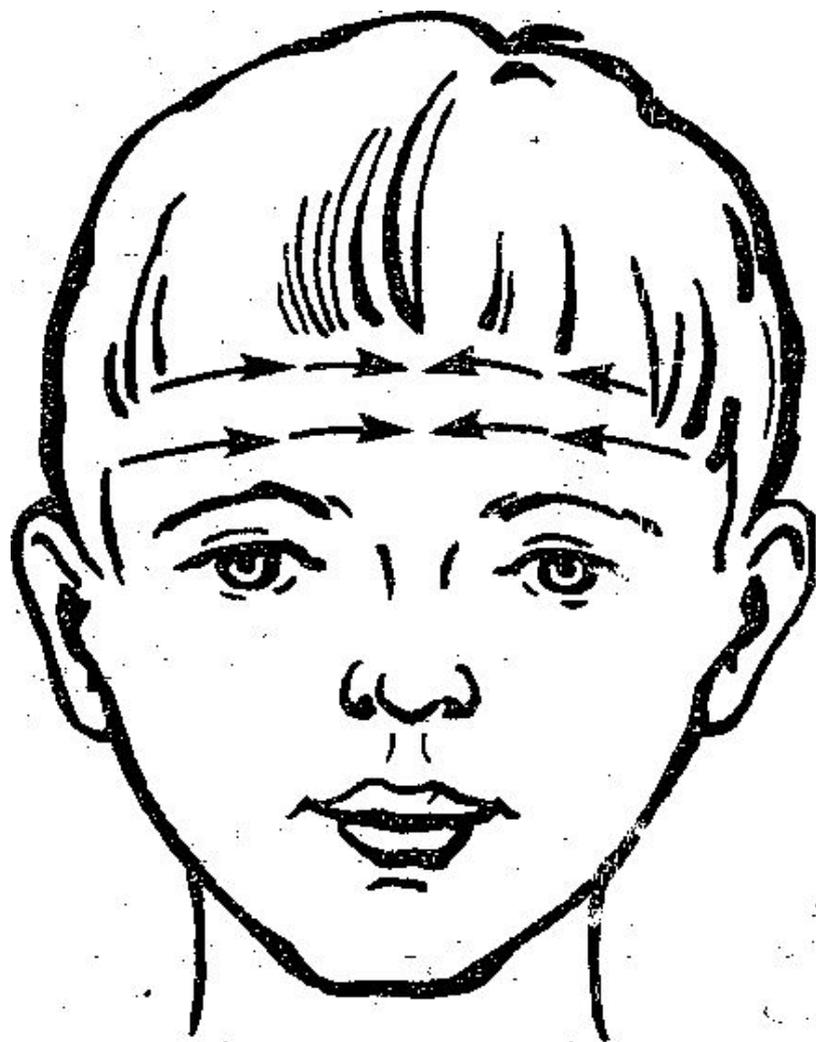


Рис. 15

Упражнение

Цель: расслабление лобных мышц.

Описание: выполняется точечная вибрация мышц лба от висков к центру лба.

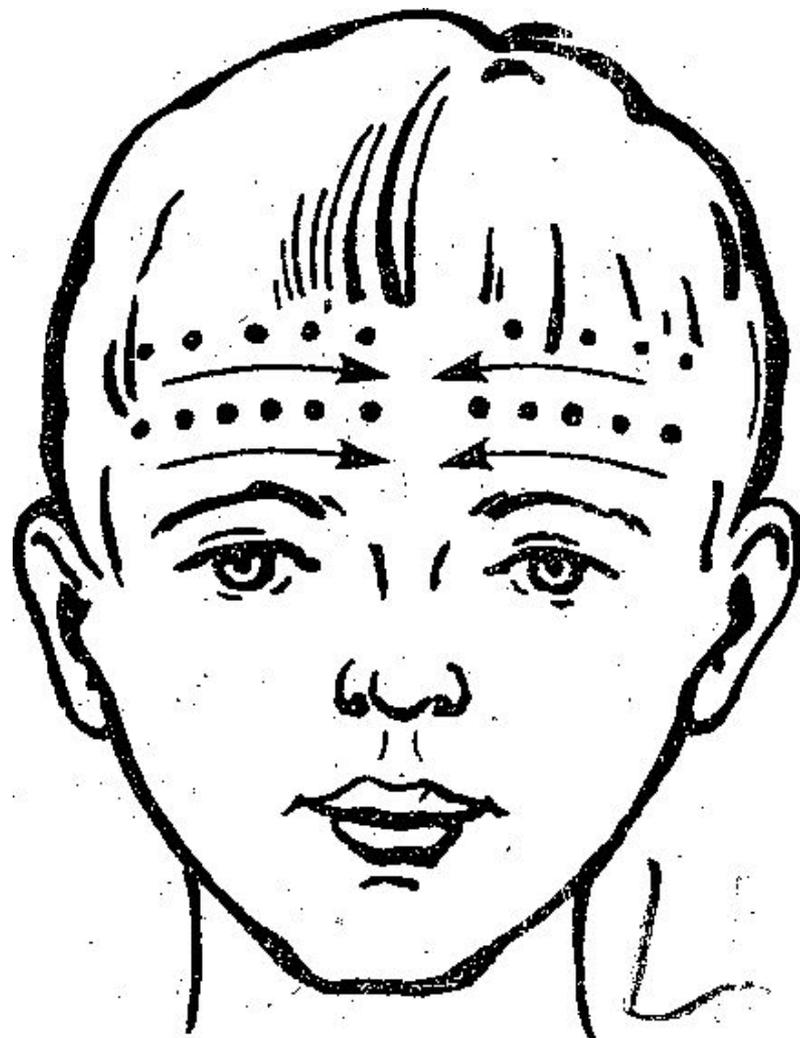
Методические рекомендации

Вибрация осуществляется подушечками указательных пальцев обеих рук или вибромассажером. Вибрация должна проводиться в едином быстром ритме.

При появлении неприятных ощущений и быстрой сонливости массаж

приостанавливается или совсем прекращается. Движения выполняются

3—4 раза 2—3 раза в день



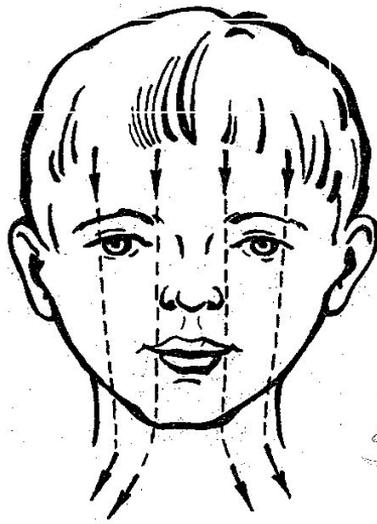
Упражнение

Цель: расслабление лобных мышц и мимической мускулатуры.

Описание: выполняется поглаживание лба от волосистой части головы к линии бровей, через глаза по всему лицу к шее.

Методические рекомендации

Поглаживающие движения осуществляются внутренней стороной ладони. Движения выполняются 8—10 раз, 2—3 раза в день. Поглаживающие движения должны быть очень легкими, успокаивающими



57 ✓

Puc. 17



2

Упражнение

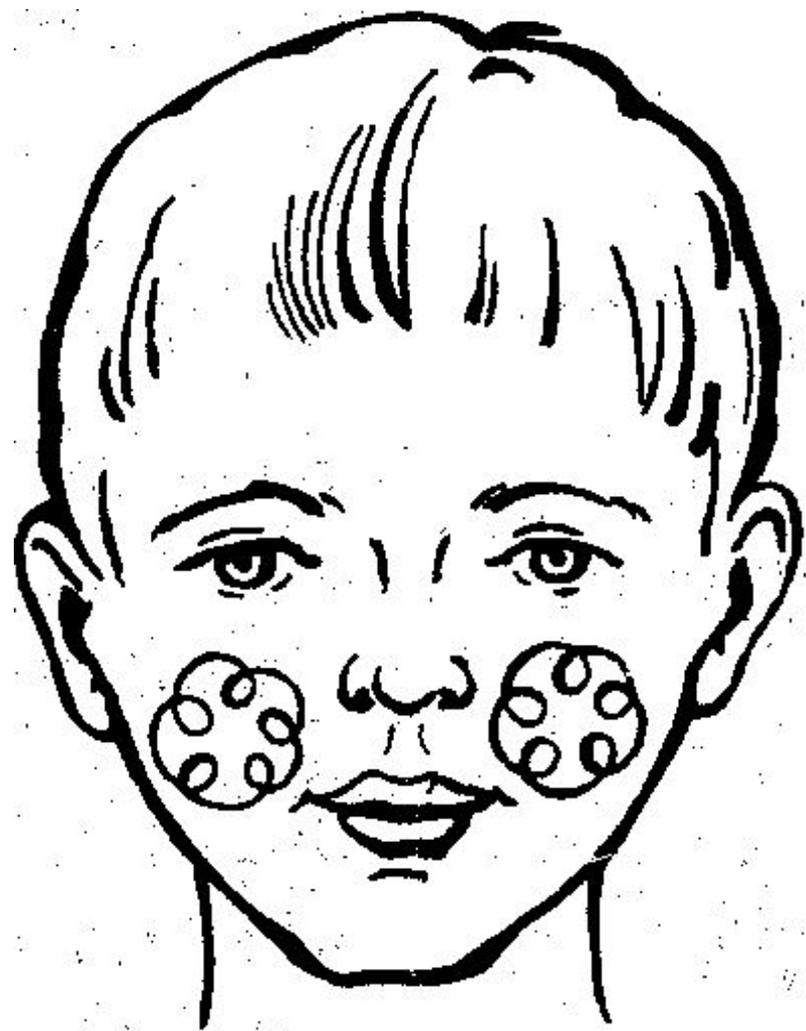
Цель: расслабление мышц окружности глаз.

Описание: выполняется поглаживание круговой мышцы глаза.

Методические рекомендации

Поглаживание осуществляется указательными, средними и безымянными пальцами обеих рук. Движения выполняются 4—6 раз, 2—3 раза в день.

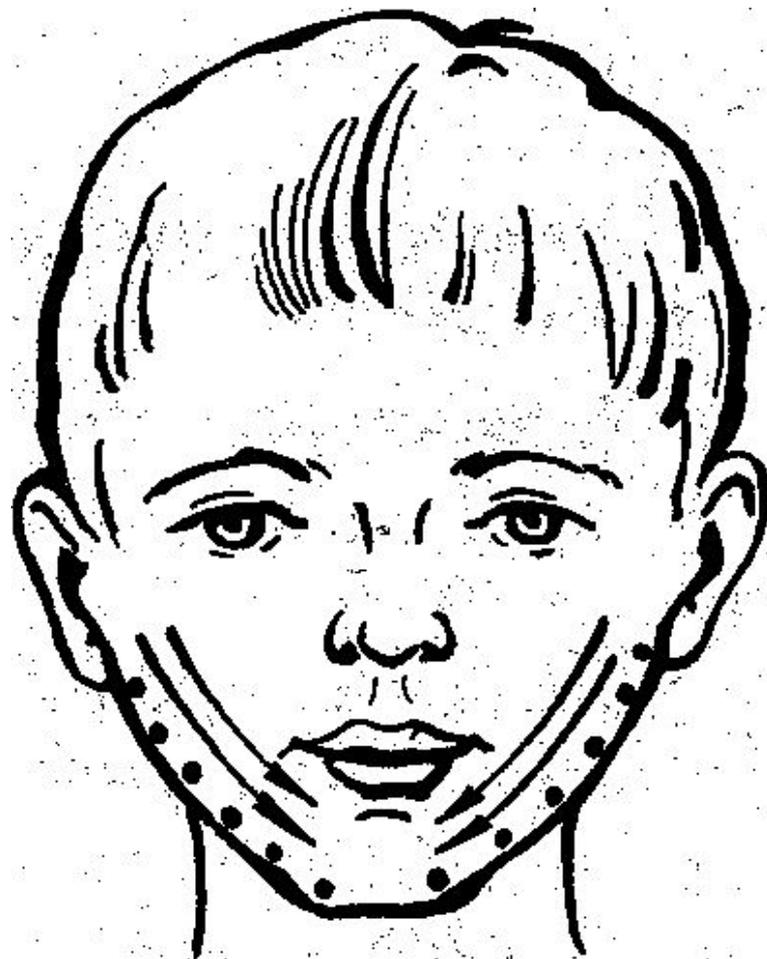
Движения должны быть очень осторожными, не вызывающими неприятных ощущений или повышение тонуса в других группах мышц



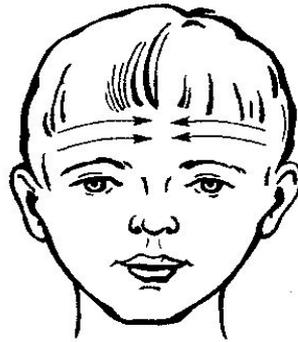
Puc. 19



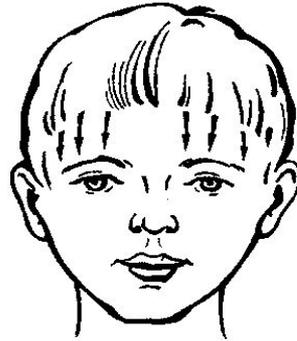
Puc. 21



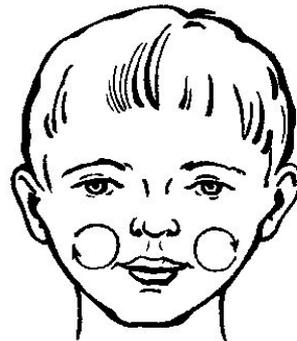
Puc. 22



Puc. 2



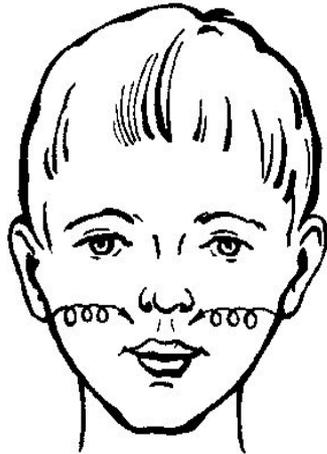
Puc. 3



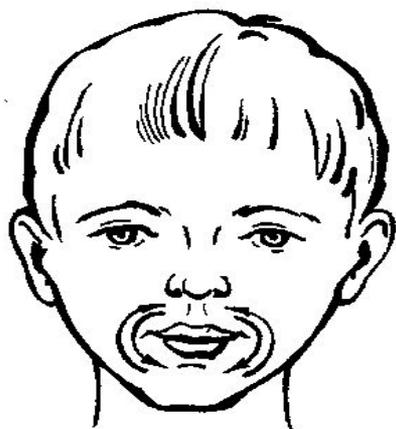
Puc. 4



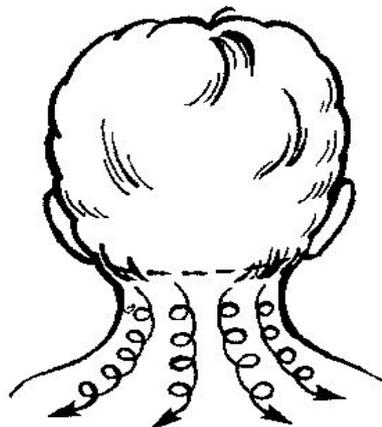
Puc. 5



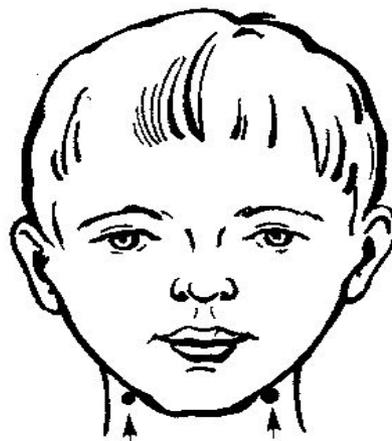
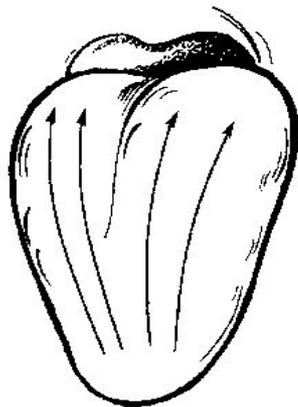
Puc. 6



Puc. 10



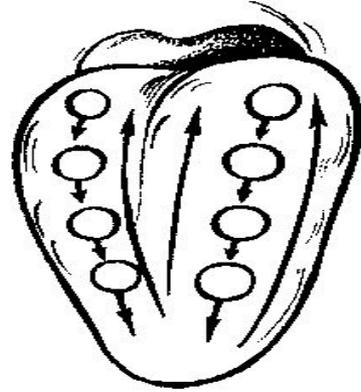
Puc. 13



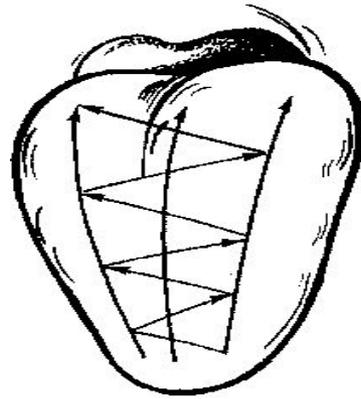
Puc. 12



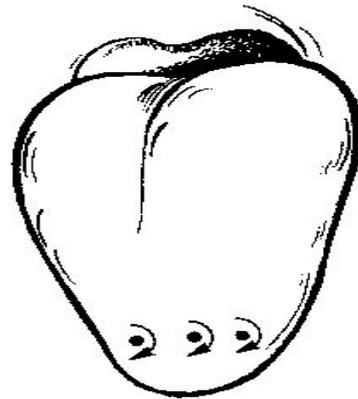
Рис. 24

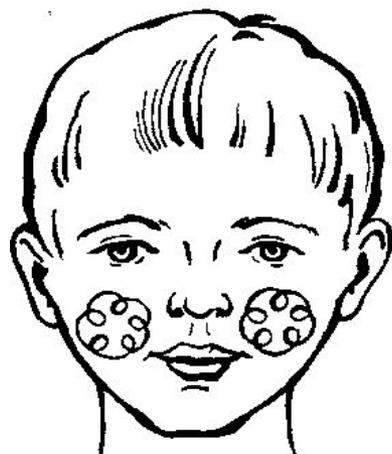


Puc. 29



Puc. 30

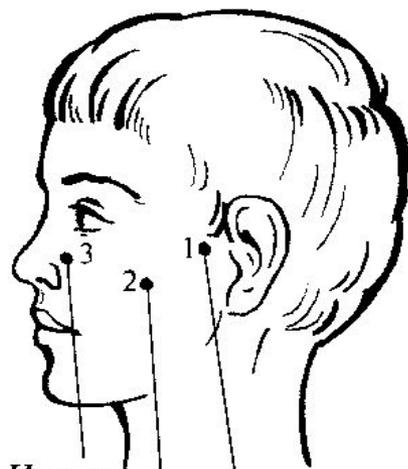




10



Рис. 21



Инь-сян
Са-гуань Эр-мэнь

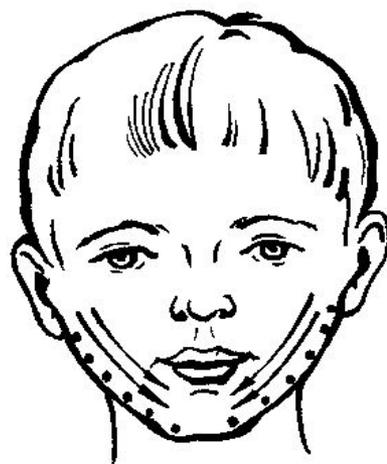
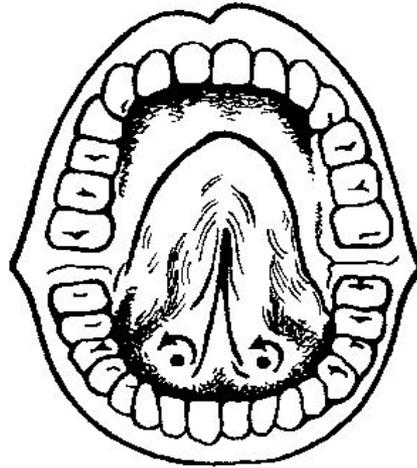
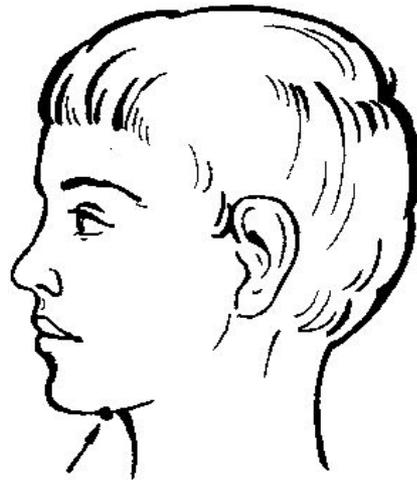


Рис. 22

Рис. 20



Puc. 32 °



Puc. 33

Логопедический массаж при спастико-атактико- гиперкинетическом синдроме

Массаж проводится очень осторожно, логопед должен следить за ответной реакцией в других группах мышц.

Если мышцы очень напряжены, особенно в руках, следует прекратить массаж, т.к. расслабляющий массаж лица будет неэффективен. Необходимо сначала расслабить руки.

Комплекс упражнений логопедического массажа проводится 2—3 раза в день за час до еды и спустя 2,5 часа после еды. Свет должен быть неярким. Массаж следует проводить в сопровождении тихой классической музыки.

Упражнение

Цель: приведение мышц лба в состояние покоя.

Описание: легкое поглаживание лба от висков к центру.

Методические рекомендации

Поглаживающие движения осуществляются указательными, средними и безымянными пальцами обеих рук. Движения выполняются 6—8 раз, 2—3 раза в день

Упражнение

Цель: обеспечение расслабления мышц лба.

Описание: легкое поглаживание от корней волос к линии бровей.

Методические рекомендации

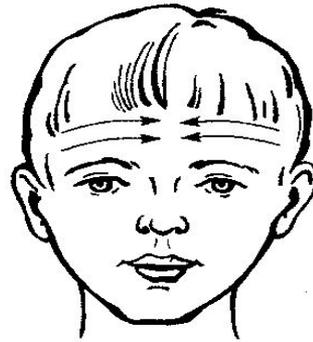
Поглаживающие движения выполняются указательными, средними и безымянными пальцами обеих рук. Движения выполняются 6—8 раз, 2—3 раза в день

Упражнение

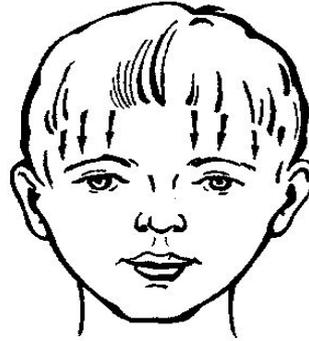
Цель: расслабление щечной
мышцы.

Описание: проводят
вращательное поглаживающее
движение по поверхности щек.

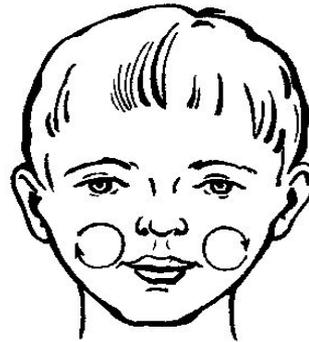
Для достижения большего
эффекта эти же движения можно
осуществлять с внутренней
стороны щек.



Puc. 2



Puc. 3



Puc. 4

Упражнение

Цель: расслабление мышц,
поднимающих угол рта.

Описание: легкое поглаживание щек
от мочек ушей к крыльям носа.

Методические рекомендации

Массажные движения

осуществляются указательными и
средними пальцами обеих рук.

Движения повторяются 7—10 раз, 2—3
раза в день

Упражнение

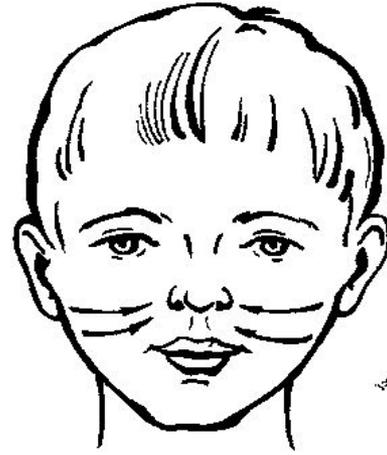
Цель: расслабление щечной мышцы и мышц, поднимающих угол рта.

Описание: легкое растирание от мочек ушей к крыльям носа.

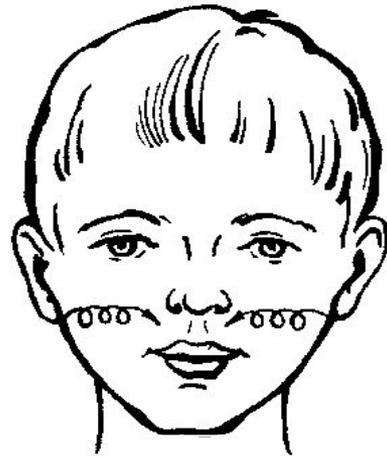
Методические рекомендации

Растирающие движения осуществляются указательными и средними пальцами обеих рук. Движения должны быть очень осторожными, не вызывающие напряжения в других группах мышц.

Массажные движения осуществляются 3—4 раза, 2—3 раза в день



Puc. 5



Упражнение

Цель: максимальное расслабление круговой мышцы рта.

Описание: поглаживание круговой мышцы рта.

Методические рекомендации

Поглаживающие движения осуществляются указательными пальцами обеих рук. Движения выполняются 6—8 раз, 2—3 раза в день

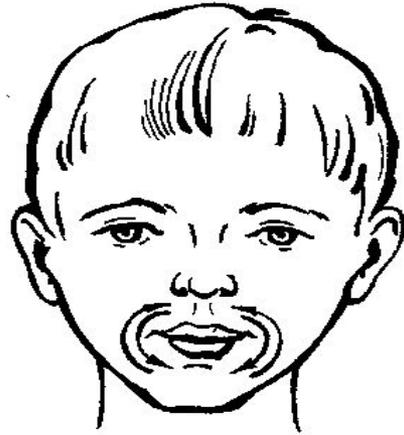
Упражнение

Цель: расслабление мышц языка.

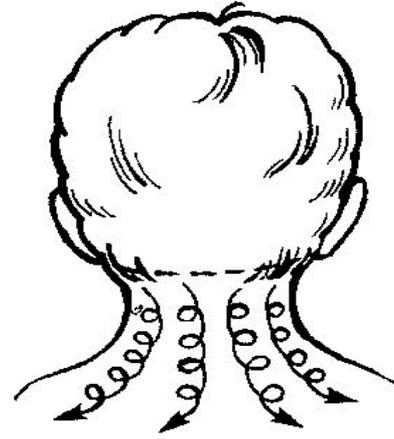
Описание: легкое поглаживание языка от кончика языка к его корню.

Методические рекомендации

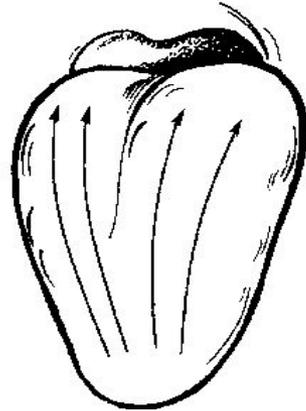
Поглаживающие движения осуществляются зондом «Шарик», указательным пальцем, шпателем. Массажные движения выполняются 6—8 раз 2—3 раза в день



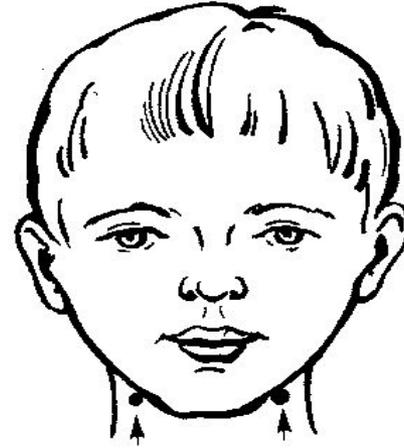
Puc. 10



Puc. 13



Puc. 11



Puc. 12

Упражнение

Цель: расслабление корня языка.

Описание: легкая вибрация двумя пальцами под углами нижней челюсти.

Методические рекомендации

Указательными пальцами обеих рук выполнять с нажимом вращательные движения в точках под углами нижней челюсти в течение 3—4 секунд 2—3 раза в день

Упражнение

Цель: расслабление мышц губ.

Описание: легкое поглаживание губ от краев к середине губ.

Методические рекомендации

Поглаживающие движения выполняются одновременно подушечками указательных пальцев обеих рук. Движения должны быть едва ощутимыми. Движения выполняются 8—10 раз, 2—3 раза в день



Рис. 24

Массаж языка

Упражнение

Цель: расслабление продольных мышц языка.

Описание: легкое похлопывание кончика языка к корню языка.

Методические рекомендации

Похлопывание осуществляется при помощи указательного пальца, зонда «Шарик» или при помощи шпателя.

Движения выполняются 8—10 раз,
2—3 раза в день

Упражнение

Цель: расслабление поперечных мышц языка.

Описание: легкое поглаживание языка из стороны в сторону.

Методические рекомендации

Поглаживающие движения осуществляются при помощи указательного пальца, зонда «Шарик» или при помощи шпателя. Движения выполняются 8—10 раз, 2—3 раза в день

Массаж языка при гиперкинезах

Упражнение

Цель: подавление гиперкинезов в мышцах языка.

Описание: проводится точечный массаж языка, поочередно в трех точках.

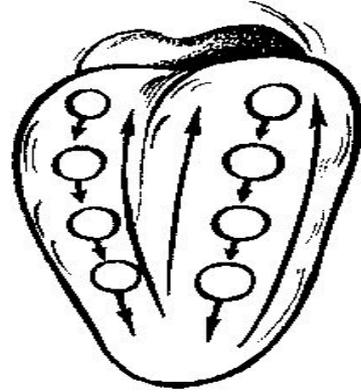
Методические рекомендации

Массажные движения

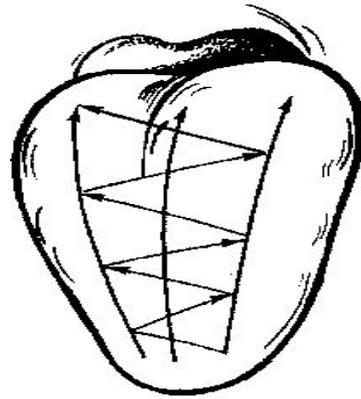
осуществляются при помощи зонда «Игла» (с тупым концом).

Вращательные движения

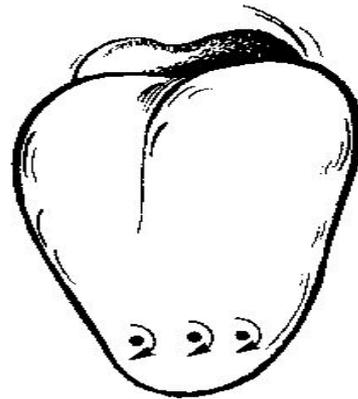
выполняются по часовой стрелке



Puc. 29



Puc. 30



Массаж щек

Упражнение

Цель: расслабление мышц, поднимающих угол рта, щечной мышцы, мышц, поднимающих верхнюю губу.

Описание: выполняются вращательные поглаживающие движения по поверхности щек.

Методические рекомендации

Вращательные поглаживающие движения осуществляются указательными, средними и безымянными пальцами обеих рук. Движения выполняются 6—10 раз, 2—3 раза в день

Массаж скуловой мышцы

Упражнение

Цель: расслабление скуловых мышц и мышц, опускающих нижнюю губу и угол рта.

Описание: легкое пощипывание скуловых мышц от мочек ушей к середине подбородка.

Методические рекомендации

Пощипывание осуществляется указательными, средними и безымянными пальцами. Массажные движения выполняются 6—10 раз, 2—3 раза в день. Движения должны быть очень легкими

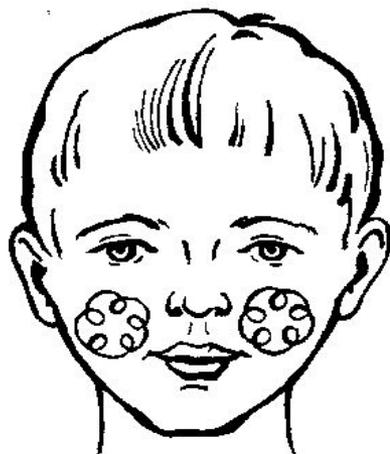
Упражнение

Цель: расслабление скуловых мышц и мышц, опускающих нижнюю губу и угол рта.

Описание: точечная вибрация скуловых мышц от мочек ушей к середине подбородка.

Методические рекомендации

Точечная вибрация осуществляется подушечками указательных пальцев или вибромассажером. Вибрация проводится в едином быстром ритме. Движения повторяются 3—4 раза, 1 раз в день



10

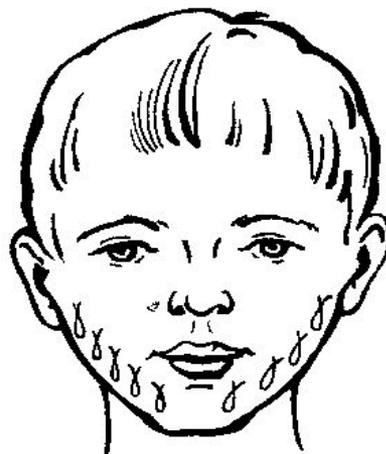
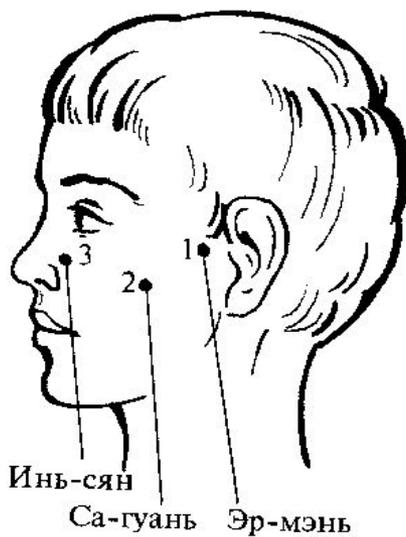


Рис. 21



Инь-сян
Са-гуань Эр-мэнь

Рис. 20

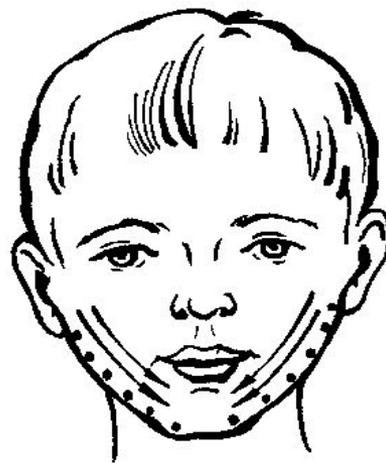


Рис. 22

Упражнение

Цель: подавление гиперкинезов в мышцах языка.

Описание: проводится точечный массаж в углублениях под языком, в двух точках одновременно.

Методические рекомендации

Массаж осуществляется при помощи указательного, среднего пальцев или зонда «Грабли». Вращательные движения выполняются по часовой стрелке, не более 6—10 секунд. Движения не должны причинять ребенку дискомфорт

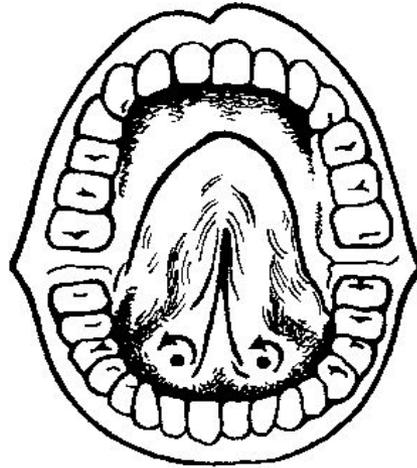
Упражнение

Цель: расслабление корня языка,
подавление гиперкинезов.

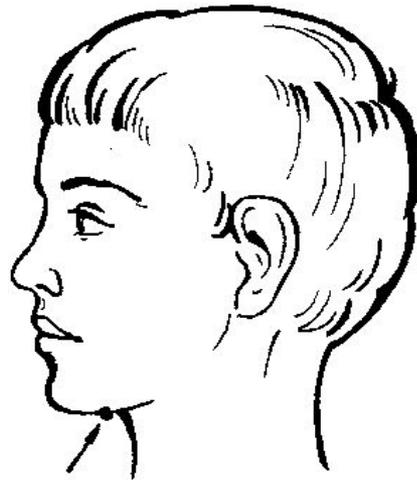
Описание: проводится точечный
массаж в области подчелюстной
ямки.

Методические рекомендации

Указательным пальцем провести
легкие вибрирующие движения под
подбородком в области
подчелюстной ямки в течение 4—5
секунд



Puc. 32 °



Puc. 33

Логопедический массаж при паретическом синдроме

Цель: активизация и укрепление мышц речевого аппарата

Массаж лба

Упражнение

Цель: укрепление и стимуляция лобных мышц.

Описание: поглаживание лба от середины к вискам.

Методические рекомендации

Поглаживания осуществляются указательными, средними и

безымянными пальцами обеих рук.

Массажные движения выполняются

6—8 раз, 2—3 раза в день

Упражнение

Цель: укрепление и стимуляция лобных мышц.

Описание: разминание лба от середины к вискам.

Методические рекомендации

Разминания осуществляются вторыми фалангами указательных, средних и безымянных пальцев, сжатых в кулак. Разминающие движения выполняются 6—8 раз, 2 раза в день

Упражнение

Цель: укрепление и стимуляция лобных
мышц.

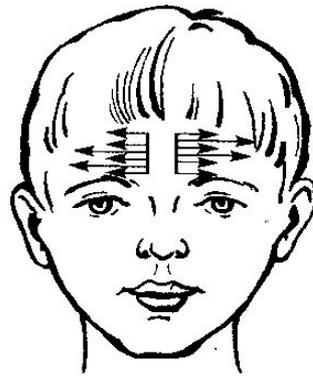
Описание: растирание лба от середины
к вискам.

Методические рекомендации

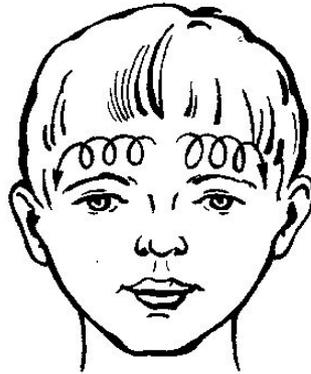
Растирания осуществляются первыми фалангами указательных, средних и безымянных пальцев. При растирании кожный покров лба должен натягиваться.

Растирающие движения выполняются

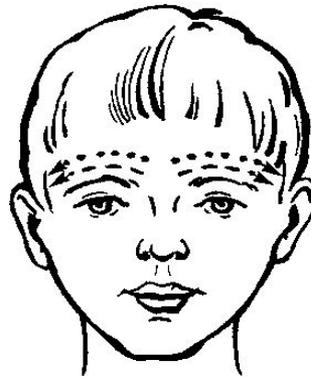
4—6 раз, 2 раза в день



Puc. 34



Puc. 35



Puc. 36

Массаж щек

Упражнение

Цель: укрепление мышц щек.

Описание: проводится поглаживание, растирание, разминание мышц щек.

Методические рекомендации

Разминание и растирание щек проводится обеими руками в направлении от носа к щекам в течение 6—8 секунд, 2 раза в день

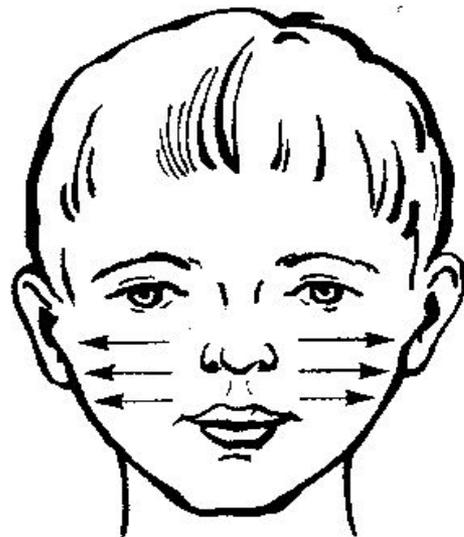
Упражнение

Цель: стимуляция мышц, поднимающих угол рта.

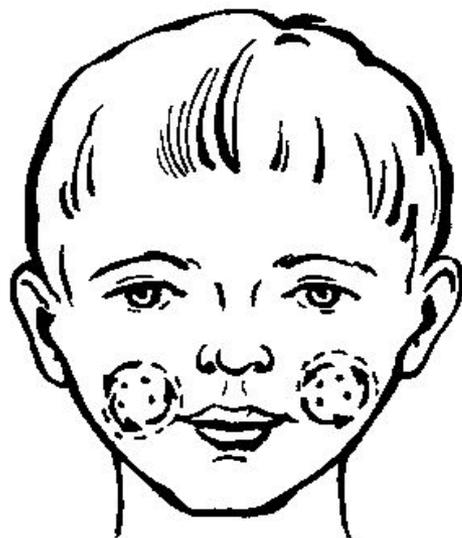
Описание: вращательные поглаживающие движения по поверхности щек.

Методические рекомендации

Вращательные поглаживающие движения осуществляются указательными, средними и безымянными пальцами обеих рук. Движения выполняются против часовой стрелки, 8—10 раз, 2—3 раза в день



Puc. 41



Puc. 42

Упражнение

Цель: активизация мышц, опускающих нижнюю губу.

Описание: проводятся спиралевидные движения от середины подбородка к мочкам ушей.

Методические рекомендации

Спиралевидные движения осуществляются подушечками указательных, средних и безымянных пальцев обеих рук. Движения выполняются 4—6 раз, 2 раза в день

Упражнение

Цель: укрепление и активизация мышц, опускающих нижнюю губу и угол рта.

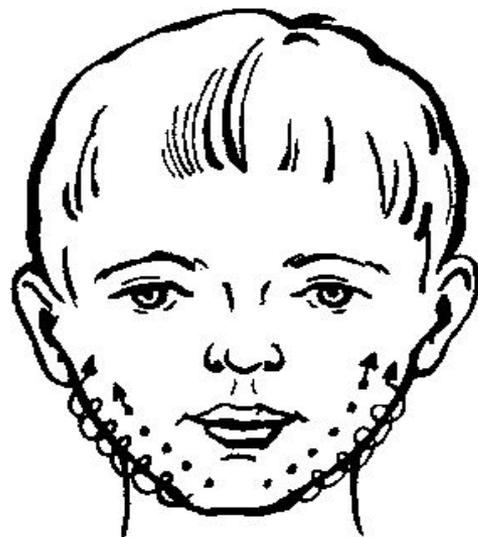
Описание: пощипывание скуловой мышцы от середины подбородка к мочкам ушей.

Методические рекомендации

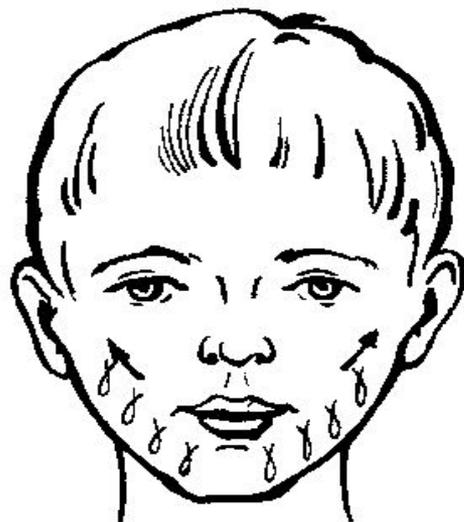
Пощипывающие движения осуществляются большим пальцем, который находится сверху и

указательными средними пальцами, которые находятся под скуловой дугой.

Пощипывающие движения выполняются 6—8 раз, 2—3 раза в день



Puc. 50



Puc. 51

Упражнение

Цель: активизация мышц, поднимающих нижнюю челюсть.

Описание: спиралевидное растирание жевательной мышцы от висков к углам челюсти.

Методические рекомендации

Движения осуществляются подушечками указательных, средних и безымянных пальцев обеих рук. Движения выполняются по спирали 8—10 раз, 2—3 раза в день

Упражнение

Цель: укрепление и активизация мышц, поднимающих угол рта и верхнюю губу.

Описание: пощипывание щек.

Методические рекомендации

Пощипывающие движения осуществляются указательными, средними и большими пальцами обеих рук. Пощипывания выполняются по кругу 6—8 раз, 2—3 раза в день, против часовой стрелки

Массаж губ

Упражнение

Цель: укрепление мышц губ.

Описание: поглаживание губ от середины, к углам.

Методические рекомендации

Поглаживающие движения осуществляются подушечками указательных пальцев обеих рук.

Поглаживающие движения выполняются 8—10 раз, 2—3 раза в день

Упражнение

Цель: укрепление мышц губ.

Описание: разминание губ от середины к углам.

Методические рекомендации

Разминания осуществляются подушечками больших пальцев обеих рук. Разминающие спиралевидные движения выполняют 6—8 раз, 2 раза в день

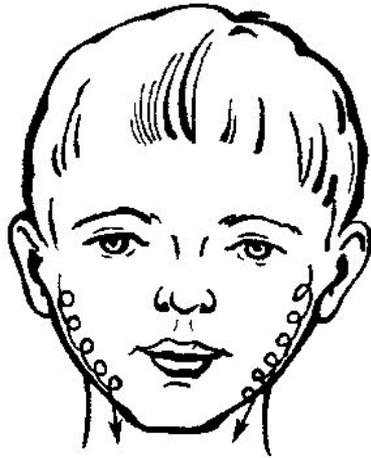
Упражнение

Цель: укрепление и активизация мышц губ.

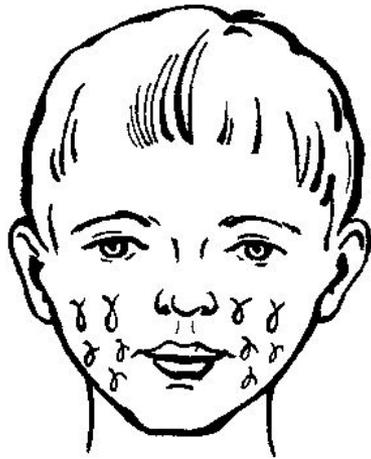
Описание: производят легкое растирание губ от середины к углам.

Методические рекомендации

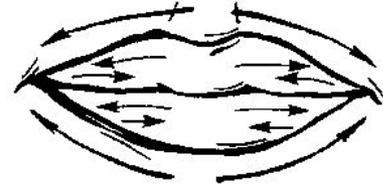
Растирающие движения следует производить указательными пальцами обеих рук. Губы должны растягиваться, и ребенок должен ощущать легкое покалывание в губах. Растирающие движения выполняют 4—6 раз, 2—3 раза в день



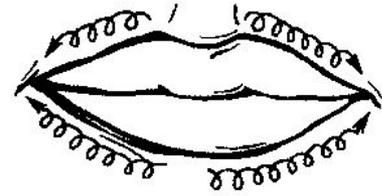
Puc. 43



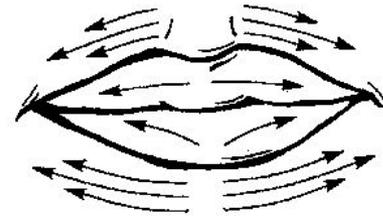
Puc. 44



Puc. 52



Puc. 53



Puc. 54

Упражнение

Цель: укрепление и активизация
мышц губ.

Описание: пощипывание губ от
середины к углам.

Методические рекомендации

Пощипывающие движения
осуществляются указательными и
большими пальцами обеих рук.

Пощипывающие движения
выполняют 6—8 раз, 2 раза в день

Упражнение

Цель: стимуляция мышц, обеспечивающих подвижность губ.

Описание: обкалывание губ от середины к углам.

Методические рекомендации

Обкалывание губ следует проводить при помощи зонда «Игла» или при помощи мягкой зубной щетки. Интенсивность обкалывания зависит от степени паретичности мышц. Обкалывание осуществляется 3—4 раза, 1 раз в день

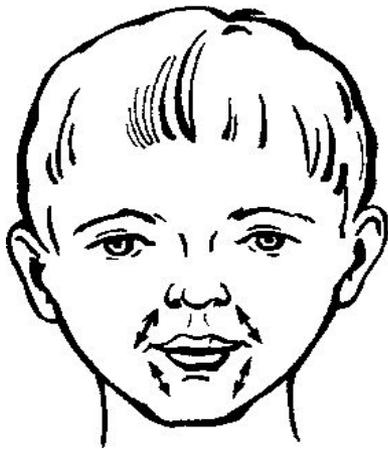
Упражнение

Цель: укрепление и активизация круговой мышцы рта, мышц, поднимающих верхнюю губу и углы рта кверху и мышц, опускающих нижнюю губу и углы рта вниз.

Описание: растирание мышц по носогубным складкам.

Методические рекомендации

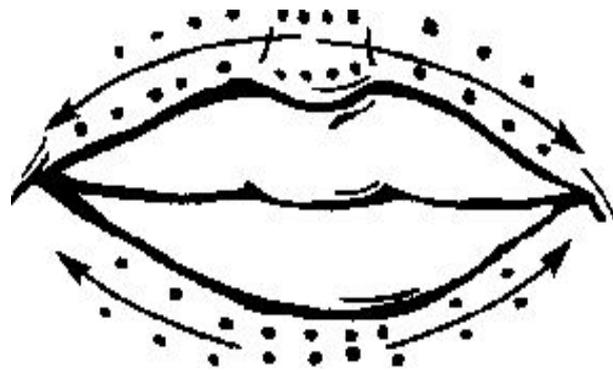
Растирание по носогубным складкам вверх и вниз. Растирание вверх-вниз под углами нижней губы. Выполнять 3—4 раза, 1 раз в день



Puc. 58



Puc. 55



Puc. 57

Упражнение

Цель: уменьшение уровня саливации.

Описание: проводится точечный массаж в углублениях под языком, в двух точках одновременно.

Методические рекомендации

Массаж осуществляется при помощи указательного, среднего пальца или зонда «Грабли». Вращательные движения выполняются против часовой стрелки, не более 6—10 секунд. Движения не должны причинять ребенку дискомфорт.

Упражнение

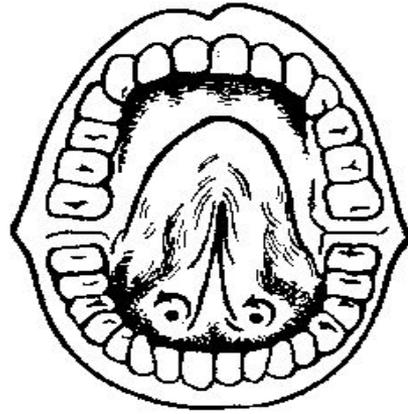
Цель: укрепление мышц языка.

Описание: проводится разминание языка.

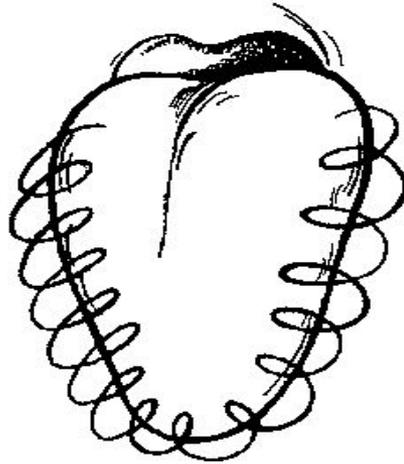
Методические рекомендации

Массаж осуществляется при помощи пальцев (обернутых в марлевую салфетку). Массаж выполняется по всей площади языка (проводится тщательное разминание языка во всех направлениях).

Массажные движения выполняются не более 6—8 секунд, 1—2 раза в день



Puc. 64



Puc. 65

Упражнение

Цель: укрепление продольных и поперечных мышц языка.

Описание: ритмичные надавливания на язык от корня к кончику.

Методические рекомендации

Надавливающие движения осуществляются при помощи пластмассового шпателя.

Надавливания должны быть интенсивными, выполняют 4—6 раз, 2 раза в день

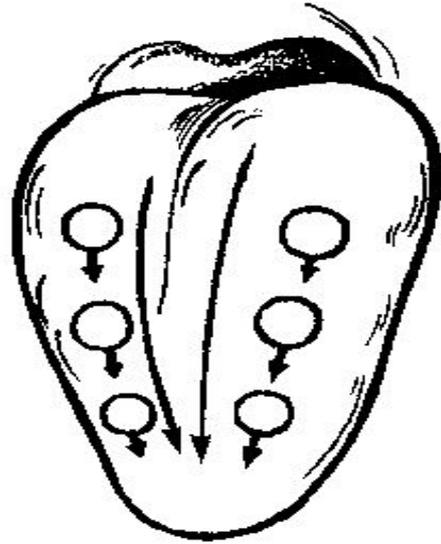
Упражнение

Цель: укрепление и стимуляция поперечных мышц языка.

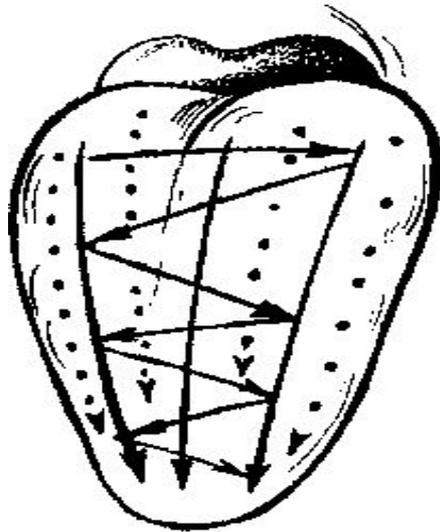
Описание: поглаживание языка из стороны, в сторону, в направлении от корня к кончику языка.

Методические рекомендации

Поглаживающие движения следует проводить при помощи указательного пальца, зонда «Шарик» или при помощи мягкой зубной щетки. Поглаживающие движения осуществляются 4—6 раз, 2—3 раза в день



Puc. 61



Puc. 62