

МБУК «ЦБС» Большеболдинского района
центральная районная библиотека
им. А.С. Пушкина

ПИСАТЕЛИ-ЮБИЛЯРЫ – 2021

Календарь русской литературы

с. Большое Болдино, 2021 г.



январь

февраль

март

апрель

май

июнь

июль

август

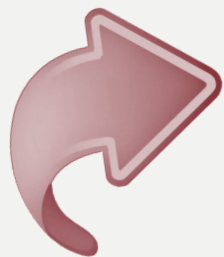
сентябрь

октябрь

ноябрь

декабрь

ПИСАТЕЛИ
ЯНВАРЯ



3 января

**85
лет**

Русский лирический поэт. Поэзия Рубцова, предельно простая по своей стилистике и тематике, связанной преимущественно с родной Вологодчиной, обладает творческой подлинностью, внутренней масштабностью, тонко разработанной образной структурой. В творчестве Рубцова соединились черты романтической и философской лирики, классические и фольклорные традиции, любовь к прошлой и настоящей России.



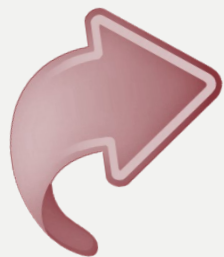
Николай

Михайлович Рубцов

(1936-1971)

Сборники:

- «Волны и скалы»
- «Лирика»
- «Звезда полей»
- «Душа хранит»
- «Сосен шум»



13

января

90
лет



Советский и российский писатель, сценарист и драматург. Брат и соавтор писателя и журналиста Г. А. Вайнера. Общий тираж их совместных с братом романов в 1988 году превысил 1 миллион экземпляров.

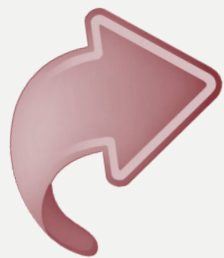
Основные произведения:

"Эра милосердия" ("Место встречи изменить нельзя")
«Ощупью в полдень» («Право ходить по земле»)
«Визит к Минотавру»
«Гонки по вертикали»

Аркадий Александрович

Вайнер

(1931-2005)

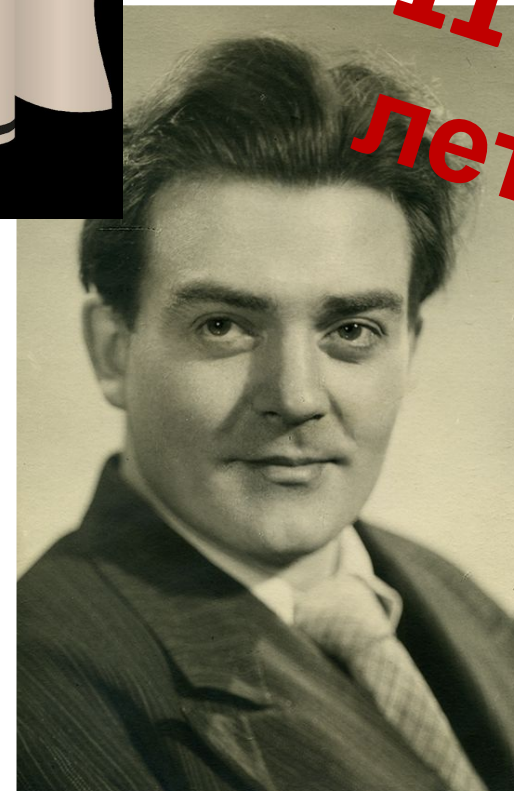


14
января

Русский советский писатель, автор приключенческих повестей и романов для юношества. Был репрессирован. Лауреат Сталинской премии второй степени.

Основные произведения:

"Кортик"
"Бронзовая птица"
"Дети Арбата"
"Приключения Кроша"
"Тяжёлый песок"

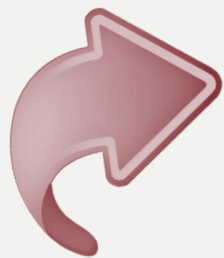


110
лет

Анатолий Наумович

Рыбаков

(1911-1998)



15

января

Русский поэт, прозаик и переводчик, эссеист, критик, литературовед. Один из крупнейших русских поэтов XX века. Его вдова Н.Я. Мандельштам (1899-1980) и немногочисленные друзья мужественно сохранили архив и стихи поэта. В 1911 поэтесса А.А. Ахматова (1889-1966) писала: «Мандельштам, конечно, наш первый поэт».

Сборники:

«Камень»

«Tristia»

«Вторая книга»

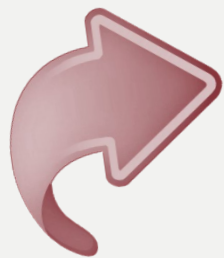
130
лет



Осип Эмильевич

Мандельштам

(1891–1938)



27

января

Русский писатель, поэт, публицист, журналист, переводчик с французского и испанского языков, общественный деятель, фотограф. В 1908-1917 и 1921-1940 годах находился в эмиграции, с 1940 года жил в СССР. В Великую Отечественную был военным корреспондентом. Прославился пропагандистскими антинемецкими статьями.

Основные произведения:

сборник стихов «Опустошающая любовь»
сборник рассказов «Тринадцать трубок»
роман «Трест Д. Е.»

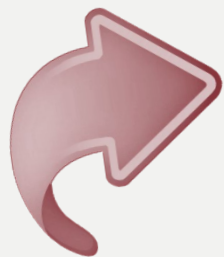
130
лет



Илья Григорьевич

Эренбург

(1891-1967)



27

января

Русский писатель, журналист, редактор журнала «Отечественные записки», Рязанский и Тверской вице-губернатор. В прощальном письме сыну в апреле 1889 М.Е. Салтыков-Щедрин писал: «Паче всего люби родную литературу, а звание литератора предпочитай всякому другому».

Основные произведения:

«Помпадурсы и помпадурши»

«История одного города»

«Господа Головлёвы»

Сказки: «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик» и др.



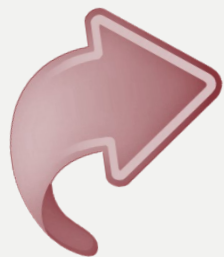
195
лет

Михаил Евграфович

Салтыков-Щедрин

(1826-1889)

ПИСАТЕЛИ
ФЕВРАЛЯ



5

февраля

Русский литературный критик рубежа 1850-х и 1860-х годов, поэт, публицист. Представитель «революционной демократии». Самые известные псевдонимы - **Бов** и **Н. Лайбов**, полным настоящим именем не подписывался. Короткая жизнь Добролюбова сопровождалась большой литературной активностью. Он много и легко писал, печатался в журнале Н.А. Некрасова «Современник» с рядом исторических и особенно литературно-критических работ; ближайшим его сотрудником и единомышленником был Н.Г. Чернышевский. За один 1858 год он напечатал 75 статей и рецензий.

Основные произведения:

- «Что такое обломовщина?»
- «Луч света в тёмном царстве»
- «Когда же придёт настоящий день?»
- «От Москвы до Лейпцига»

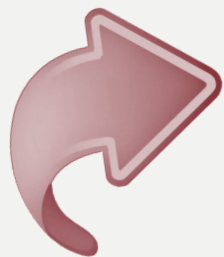
185
лет



Николай Александрович

Добролюбов

(1836–1861)



10

февраля

140
лет

Русский писатель и переводчик, одна из последних крупных фигур Серебряного века. Творчество Зайцева принято делить на два больших этапа: доэмигрантский и послеэмигрантский. Это связано не с тем, что изменилось место жительства писателя, а с тем, что кардинально поменялась смысловая направленность его произведений. Если в первый период писатель обращался больше к языческим и пантеистическим мотивам, описывал мрак революции, завладевающий душами людей, то во второй период он все свое внимание уделил христианской тематике.

Основные произведения:

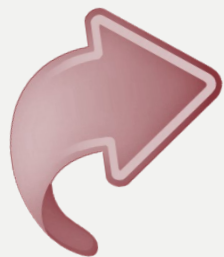
Повесть «Голубая звезда»
Сборник рассказов «Улица св. Николая»
Сборник новелл «Рафаэль»
Книга очерков «Италия»
Роман «Золотой узор»



Борис Константинович

Зайцев

(1881-1972)



15

февраля

Советский татарский поэт и журналист, военный корреспондент. Герой Советского Союза (1956), Лауреат Ленинской премии (посмертно, 1957). Член ВКП(б) с 1929 года.

Основные произведения:

Сборник стихов и поэм «Мы идём»

Поэма «Письмоносец»

Цикл стихов «Моабитская тетрадь», по которому снят фильм

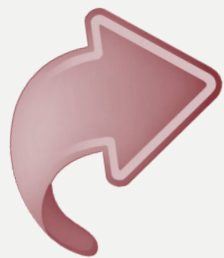


115
лет

Муса Мустафович

Джалиль

(1906-1944)



16

февраля

190
лет

Русский писатель, публицист, литературный критик. Долгое время публиковался под псевдонимом Стебницкий. В отличие от других крупных русских писателей своего времени, не принадлежал к столбовому дворянству; в сфере его интересов находились иные сословия. В лесковской прозе отразились традиции как духовенства, так и мещанства. Часто работая в технике сказа, придавал большое значение нюансам интонации, установке на непридуманность рассказанного, избегал простановки однозначных оценок. В своих произведениях создал обширную галерею праведников из народа.

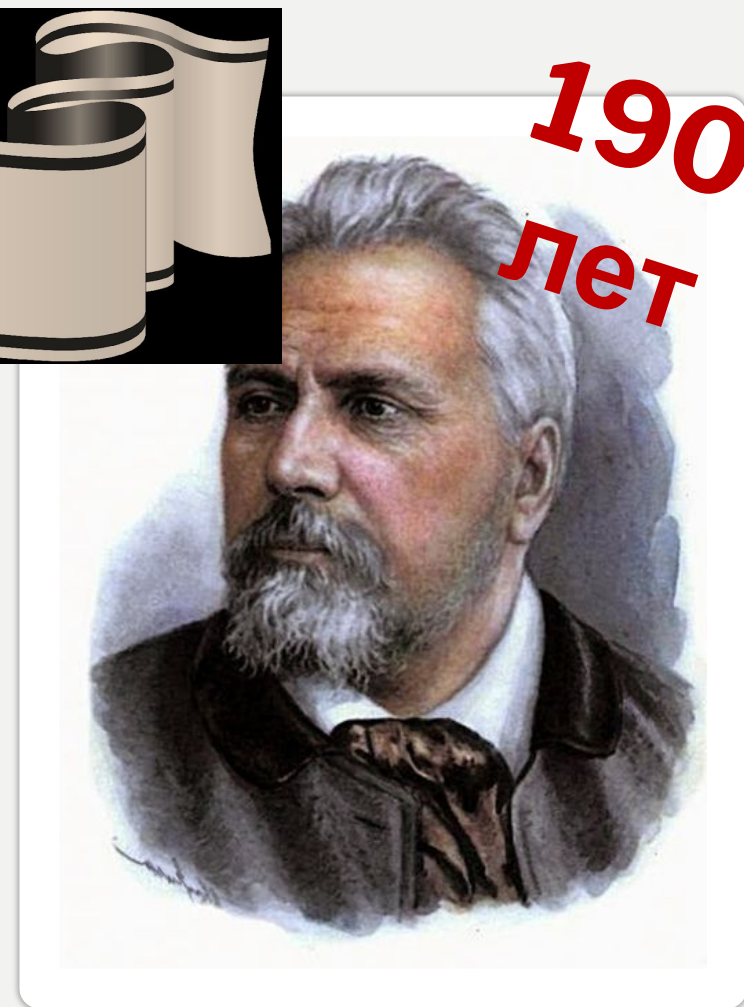
Основные произведения:

Роман «Соборяне»

«На ножах»

Повесть «Леди Макбет Мценского уезда»

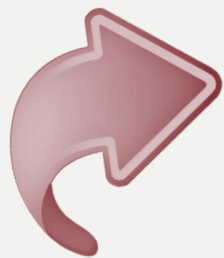
«Сказ о тульском косом Левше и о стальной блохе»



Николай Семёнович

Лесков

(1831-1895)



17

февраля

115
лет

Русская советская детская поэтесса, писательница, киносценарист, радиоведущая. Лауреат Сталинской премии второй степени и Ленинской премии.

Большинство стихов Агнии Барто были написаны для детей-дошкольников или младших школьников. Стихи отличаются простотой чтения и запоминания. Через них автор на равных обращалась к ребёнку простым языком без лирических отступлений и описаний.

Основные произведения:

Сборник «Стихи детям»

Сценарий фильма «Подкидыш» (совместно с Р. Зелёной)

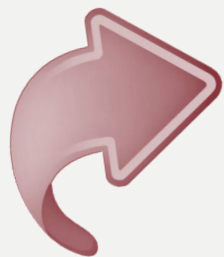
Повесть «Дневник Наташи Ивановой»



Агния Львовна

Барто

(1906-1981)



19
февраля

Русский писатель и литературный критик реалистического направления. Проза Владимова высоко оценивается в критике и литературоведении. Значительность его художественного опыта связана с открытием трагического героя, драма судьбы которого вписана автором в советскую эпоху.

Основные произведения:

Повести «Верный Руслан», «Большая руда»
Роман «Генерал и его армия»

90 лет

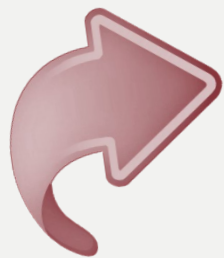


Георгий Николаевич

Владимов

(1931-2003)

ПИСАТЕЛИ
МАРТА



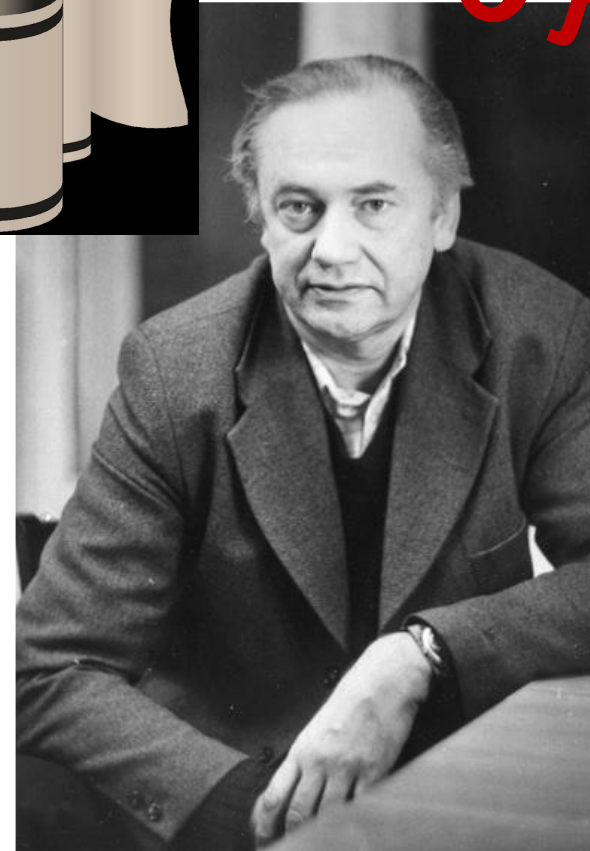
15 марта

90 лет

Советский прозаик, редактор и журналист. Лауреат премии им. И.А. Бунина Союза писателей России (1995). Был главным редактором ленинградского журнала «Аврора».

Основные произведения:

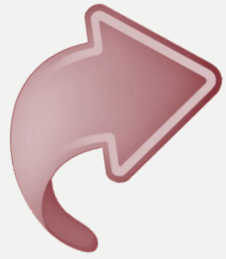
Сборник целинных рассказов «Хлеб и соль»
Сборник «Жребий: Рассказы о писателях»
Повесть «Запоть»



Глеб Александрович

Горышин

(1931-1998)



23 марта

**200
лет**

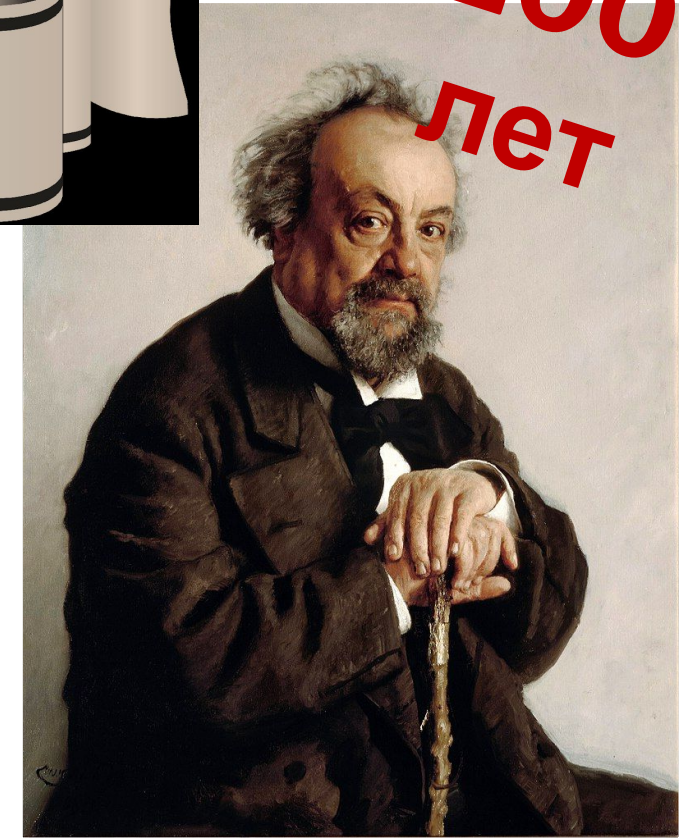
Русский писатель и драматург. Дебютировал в печати в 1848 году. Писемский выделялся мастерством «рассказоведения», увлекательностью сюжетостроения. В конце 1850-х и начале 1860-х гг. Писемский по своему литературному весу не уступал Толстому и Достоевскому.

Основные произведения:

Повесть «Тюфяк»

Романы «Боярщина», «Тысяча душ»

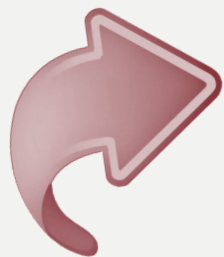
Роман трагедия «Горькая судьбина»



Алексей Феофилактович

Писемский

(1821-1881)



25 марта

**110
лет**

Русский советский писатель. Лауреат Сталинской премии третьей степени. Член КПСС с 1952 года. Писал преимущественно о сельской молодёжи, об участии детей в общественном труде. С 2012 на родине писателя в деревне Лизуново проходит Мусатовский праздник детской литературы «Стожары», который проводит Александровский литературно-художественный музей Марины и Анастасии Цветаевых.

Основные произведения:

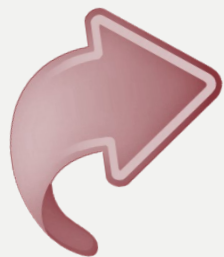
Повести «Шанхайка», «Стожары»
Книга «Дом на горе»
Сборник рассказов «Медуница»



Алексей Иванович

Мусатов

(1911-1976)



27 марта

**140
лет**

Русский писатель, сатирик, драматург и театральный критик, редактор журналов «Сатирикон» и «Новый Сатирикон». Затрагивал в своём творчестве разные темы, но главный его «герой» — это быт и жизнь обитателей Петербурга.

Основные произведения:

Юмористические рассказы «Весёлые устрицы»
Юмористический роман «Шутка Мецената»
«Заметки провинциала»
«Одесские рассказы»

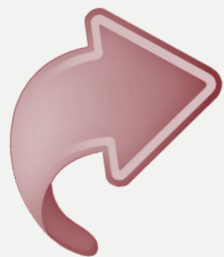


Аркадий Тимофеевич

Аверченко

(1881-1925)

ПИСАТЕЛИ
АПРЕЛЯ



3 апреля

**135
лет**

Русский поэт Серебряного века, создатель школы акмеизма, прозаик, переводчик и литературный критик. Первый муж Анны Ахматовой, отец Льва Гумилёва. Совершил несколько экспедиций по восточной и северо-восточной Африке. «Волевым закал гумилевских стихов быстро сделал его одним из любимых поэтов молодежи» (Г. Шенгели). Он любил Россию и чувствовал единство с ней: «Золотое сердце России мерно бьется в груди моей».

Основные сборники:

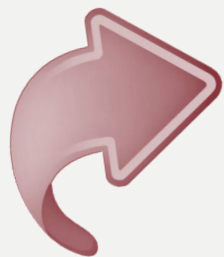
«Путь конквистадоров»
«Романтические цветы»
«Шатёр. Стихи 1918 г.»
«Огненный столп»



Николай Степанович

Гумилёв

(1886–1921)



5 апреля

65 лет

Российский писатель, работает в жанрах остросюжетного детектива и фэнтези, автор публицистики на исторические темы. Как утверждается на личном сайте писателя, совокупный тираж его литературных произведений превышает 17 миллионов экземпляров. Член Союза писателей России.

Основные циклы:

«Шантарский цикл» («Пиранья», «Приключения Алексея Бестужева», «Бешеная», «На то и волки» и др.)

«Сварог»

«Россия, которой не было»

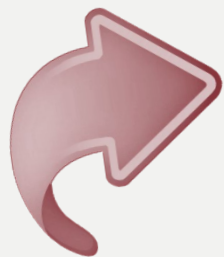
«Колдунья»



Александр

Александрович Бушков

(р. 1956)



14 апреля

**100
лет**

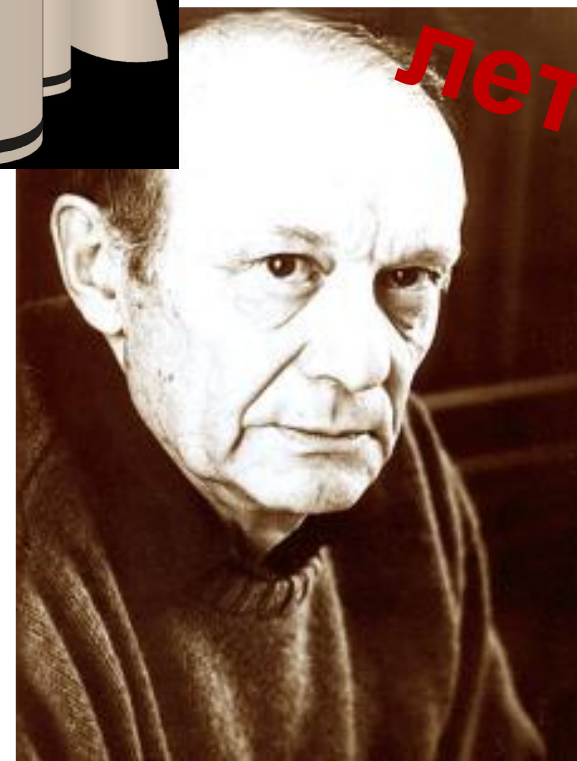
Русский советский писатель, поэт и драматург, сатирик. Участник Великой Отечественной войны: воевал на Закавказском и Кавказском фронтах. Член ВКП(б) с 1942 года. В 1975 году был удостоен премии «Золотой телёнок» «Литературной Газеты» («Клуба 12 стульев»).

Основные произведения:

«Семейный календарь, или Жизнь от конца до начала»

«Поле брани»

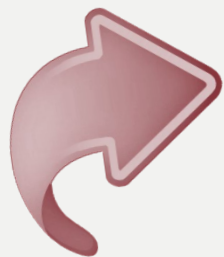
«Средневозвышенная летопись»



Леонид Израилевич

Лиходеев

(1921-1994)



15 апреля

95 лет

Советская детская поэтесса и прозаик. Окончила музыкально-педагогическое училище имени Гнесиных по классу вокала, работала в Архангельской филармонии. В начале творческого пути получила одобрение Самуила Маршака. Мошковская нередко подчеркивала, что ее поэзия — своеобразная форма самовыражения, что пишет она не для детей, а о себе, передает собственное ощущение мира благодаря нерастраченной эмоциональной памяти детства.

Сборники:

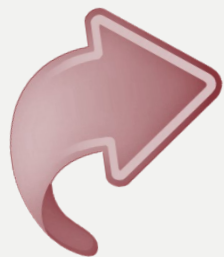
«Дядя шар»
«Жадина»
«Не пора ли на урок?»
«Земля кружится»



Эмма Эфраимовна

Мошковская

(1926-1981)



19 апреля

**110
лет**

Советский русский писатель, сценарист и драматург, журналист, военный корреспондент, общественный деятель. Председатель правления Союза писателей СССР, перед тем первый секретарь правления. Дважды Герой Социалистического Труда. Г. М. Марков принадлежал к соцреалистическому литературному направлению. Действие его романов происходит в Сибири.

Основные произведения:

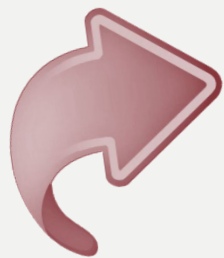
Романы «Строговы», «Отец и сын», «Соль земли»
Повести «Завещание», «Земля Ивана Егорыча»,
«Тростинка на ветру»



Георгий Мокеевич

Марков

(1911-1991)



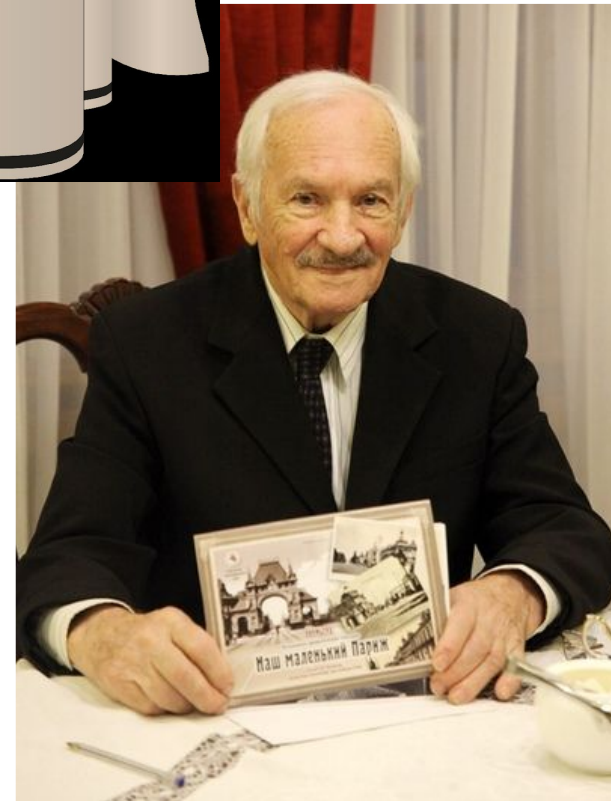
30 апреля

85 лет

Советский и российский писатель, публицист, педагог. Член СП СССР с 1966 года. Живёт в Краснодаре, возглавлял литературно-исторический журнал «Родная Кубань». Член высшего творческого совета при правлении Союза писателей Российской Федерации, почётный гражданин города Краснодара, Герой Труда Кубани.

Основные произведения:

Роман «Когда же мы встретимся?»
Повести «Осень в Тамани», «На долгую память»
Сборник рассказов «Родные»

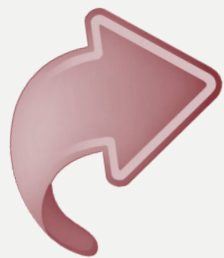


Виктор Иванович

Лихоносов

(р. 1936)

ПИСАТЕЛИ
МАЯ



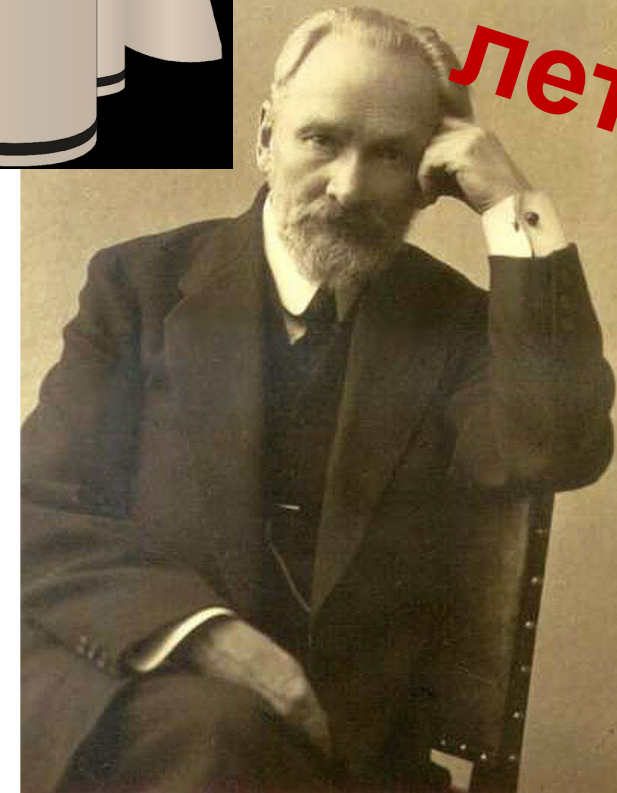
2 мая

**165
лет**

Русский религиозный философ, литературный критик и публицист. Совместно с П. Д. Первовым осуществил первый в России перевод «Метафизики» Аристотеля. Стиль изложения мыслей Розанова стал и новым методом философии, и новым литературным жанром. В основе его лежит личное переживание, сомнение, мимолетное впечатление автора.

Основные произведения:

Литературно-философская трилогия «Уединенное», две части «Опавшие листья»



Василий Васильевич

Розанов

(1856-1919)



2 мая

95 лет

Один из самых титулованных советских поэтов: лауреат Ленинской премии, Герой Социалистического Труда, кавалер двух Орденов Ленина и других советских наград. В СССР его книги выходили огромными тиражами – и на языке оригинала, и в переводе на языки народов СССР и стран соцсодружества. Но сам он говорит о себе так: «Я не поэт и не крестьянин. Стесняюсь слова «поэт». Я просто человек. Но я не могу не быть крестьянином. В городе, в море, в небе – везде я крестьянин, потому что у меня есть негасимое чувство земли».

Основные поэмы:

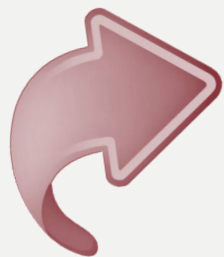
«Двадцать пятый час»
«Мои осенние поля»
«Убил охотник журавля»
«Жизнь прожить»



Егор (Георгий)

Александрович Исаев

(1926-2013)



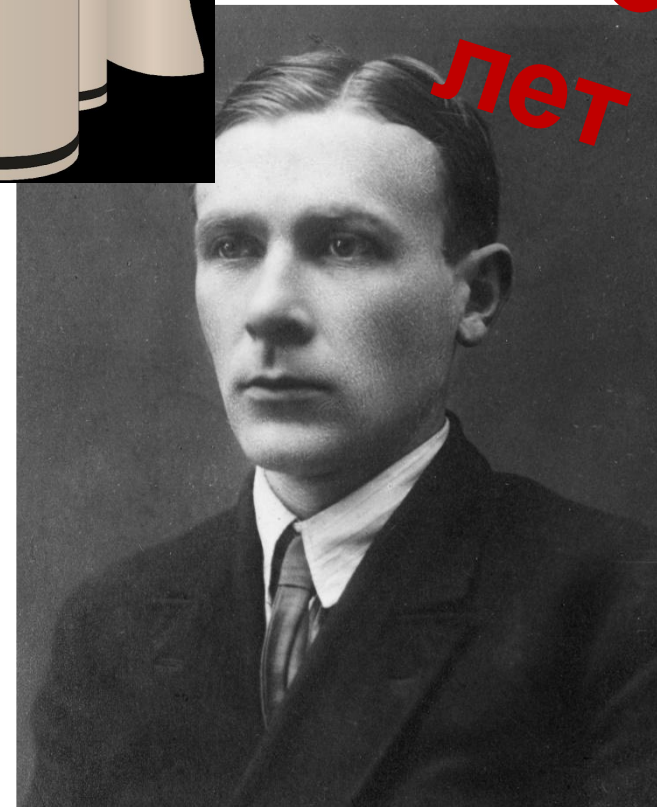
15 мая

**130
лет**

Русский писатель советского периода, драматург, театральный режиссёр и актёр. Автор романов, повестей и рассказов, пьес, киносценариев, множества фельетонов в 1920-е годы.

Известные произведения:

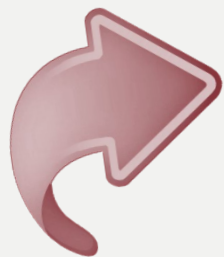
«Собачье сердце»
«Записки юного врача»
«Театральный роман»
«Белая гвардия»
«Роковые яйца»
«Иван Васильевич»
Роман «Мастер и Маргарита»



Михаил Афанасьевич

Булгаков

(1891-1940)



20 мая

**130
лет**

Русский советский писатель, поэт и драматург, журналист, военный корреспондент. Лауреат Сталинской премии третьей степени. Работал в жанрах революционно-приключенческого, хроникального и исторического романов.

Основные произведения:

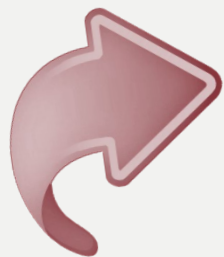
«Мертвая зыбь»
«Тайна сейфа»
«Голые короли»
«России верные сыны»
«Московские зори»



Лев Владимирович

Никулин

(1891-1967)



28 мая

**135
лет**

Русский поэт, переводчик, не относится ни к символизму, ни к акмеизму, но по поэтике и строгости отношения к слову оно может быть соотнесено с принципами акмеизма. Выступал также как критик, мемуарист и историк литературы, пушкинист. Каждая книга В. Ходасевича становилась событием в литературном мире.

Основные сборники:

- «Молодость»
- «Счастливый домик»
- «Путем зерна»
- «Тяжелая лира»
- «Европейская ночь»

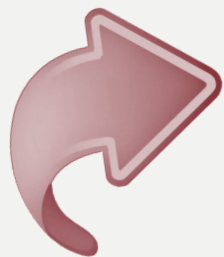


Владислав

Фелицианович Ходасевич

(1886-1939)

ПИСАТЕЛИ
ИЮНЯ



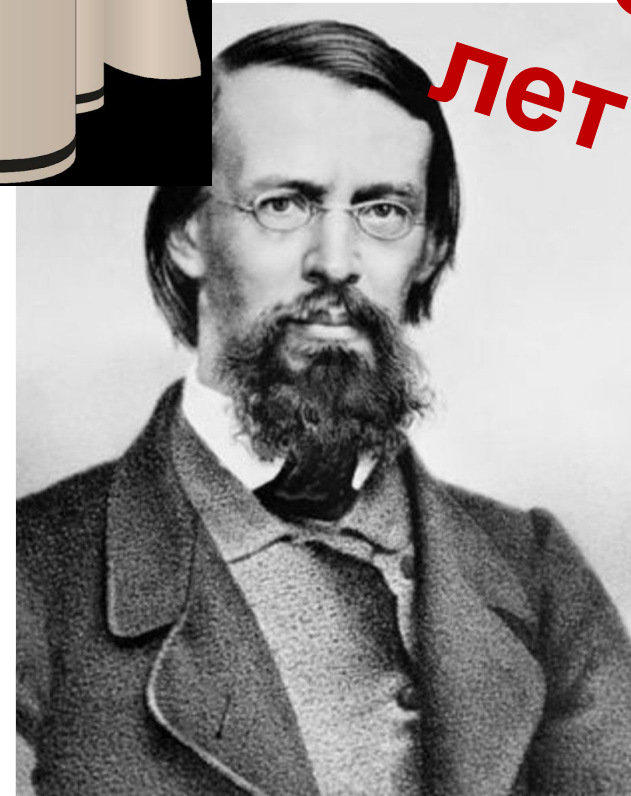
4 июня

**200
лет**

Русский поэт, член-корреспондент Императорской Санкт-Петербургской АН. Тайный советник. В лирике Майкова часто встречаются образы русской деревни, природы, русской истории; также отражена его любовь к античному миру, который он изучал большую часть своей жизни. Помимо поэтических произведений, очерков и рецензий на книги, писал также прозу, не являющуюся значительной.

Основные книги:

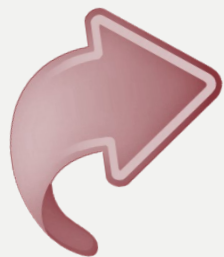
Поэмы «Две судьбы», «Клермонтский собор»
Циклы стихов «Века и народы», «Вечные вопросы»
Драма «Два мира»



Аполлон Николаевич

Майков

(1821-1897)



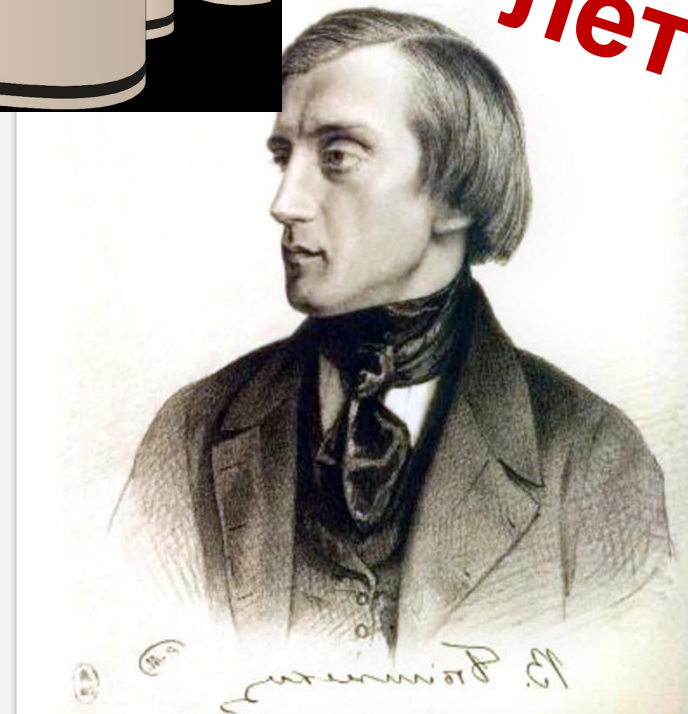
11 июня

**210
лет**

Русский литературный критик. Неистовый Виссарион, так прозвали его современники за неистощимый темперамент публициста и оратора, за напряженный ритм жизни, позволивший сделать так много за сравнительно небольшой период времени, отпущенный ему судьбой. Это был глашатай и вождь нового поколения – разночинцев, которые заявили о себе в 1840-е годы. Статьи Белинского для лучших журналов того времени — «Телескопа», «Отечественных записок», «Современника» — до сих пор считаются образцами критической литературы.

Известные публикации:

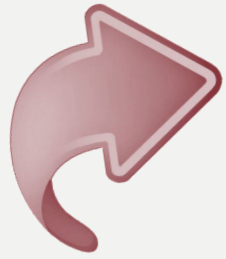
- «Литературные мечтания»
- «Ничто о ничем, или Отчет г. издателю Телескопа за последнее полугодие (1835) русской литературы»
- «Обозрение литературы 1847 года»



Виссарион Григорьевич

Белинский

(1811-1848)



14 июня

**130
лет**

Советский писатель, переводчик, ученый и педагог. За время писательской карьеры им было создано несколько научных работ, написаны романы и повести, переведены на русский язык произведения известных зарубежных писателей. Славу автору принесли книги, написанные для детей, в основу которых были положены сказки писателя из США Баума про волшебника из страны Оз.

Основные произведения:

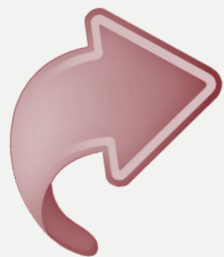
«Волшебник Изумрудного города»
«Семь подземных королей»
«Урфин Джюс и его деревянные солдаты»



Александр Мелентьевич

Волков

(1891-1977)



17 июня

**110
лет**

Советский писатель, диссидент и эмигрант. Лауреат Сталинской премии второй степени. Член французского ПЕН-клуба. Член Баварской академии изящных искусств. Участник Великой Отечественной войны. Капитан. Его первое произведение сразу же получило огромную популярность и одобрение Сталина. Однако спустя три десятилетия писатель оказался в эмиграции и уже больше не вернулся на Родину.

Основные произведения:

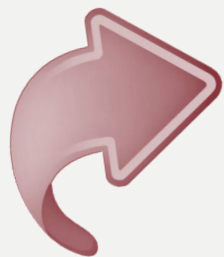
Повесть «В окопах Сталинграда»
Пьеса «Испытание»
Рассказы «Вторая ночь», «Вася Конаков» и др.
«Маленькая печальная повесть»



Виктор Платонович

Некрасов

(1911-1987)



20 июня

**100
лет**

Русский советский писатель, лётчик-истребитель, участник Великой Отечественной войны. Старший лейтенант. А. Маркуша — автор 106 книг общим тиражом более 15.000.000 экз. Книги переведены на 18 языков мира. Это книги о лётчиках, книги для детей.

Основные произведения:

«Человек-птица»
«Человек летающий»
«Я летчик»
«По дороге к небу»
«На земле, в небесах и на море»

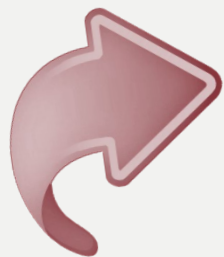


Анатолий Маркович

Маркуша

(1921-2005)

ПИСАТЕЛИ
ИЮЛЯ



1 июля

**125
лет**

Русский советский поэт, переводчик и драматург. Антокольский – автор многочисленных стихотворений, поэм, речей и эссе, где героями выступают люди разных времен и народов, исторические лица и литературные персонажи. Во время Великой Отечественной войны был военным корреспондентом, руководил фронтовым театром.

Основные книги:

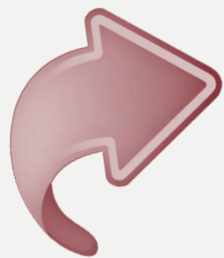
«Мастерская»
«Высокое напряжение»
«Четвертое измерение»
«Время»
«Конец века»



Павел Григорьевич

Антокольский

(1896-1978)



3 июля

95 лет

Советский и российский писатель, основной темой его творчества стали события Великой Отечественной войны.

Основные произведения:

Повесть «Иван», «Академик Челышев», «Десять лет спустя»

Роман «В августе сорок четвёртого» («Момент истины»)

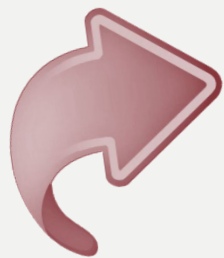
Рассказы «Первая любовь», «Сердца моего боль», «Кладбище под Белостоком»



Владимир Осипович

Богомолов

(1926-2003)



17 июля

**120
лет**

Русская поэтесса. В историю русской литературы ее творчество вошло как составная часть «лагерной темы». Публикация её произведений началась только в 1990-е гг.; несколько сборников стихов были изданы в Иваново и в Красноярске. Значительная часть литературного наследия Анны Барковой не опубликована.

Основные издания:

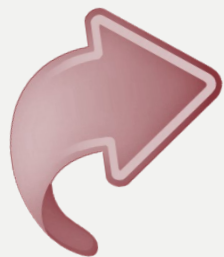
Повесть «Как делается луна»
Сборник стихов «Женщина»



Анна Александровна

Баркова

(1901-1976)



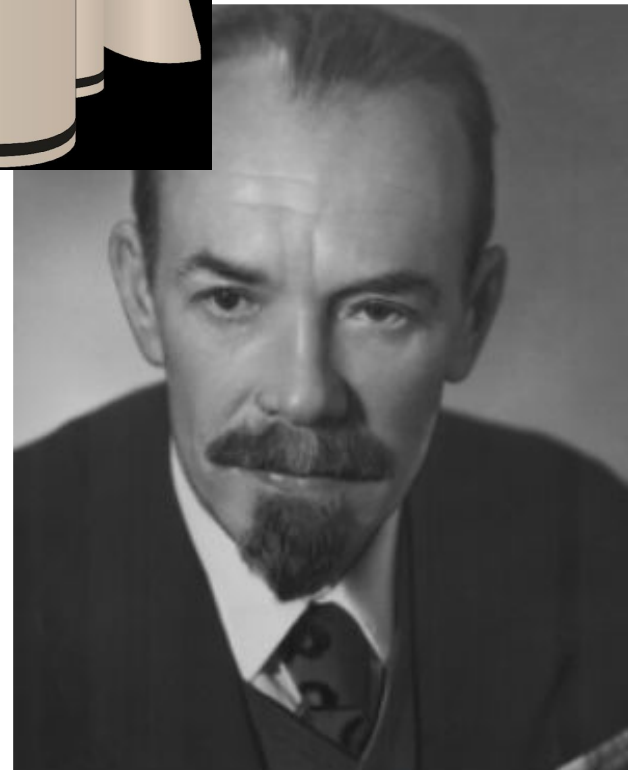
22 июля

95 лет

Русский советский писатель и поэт, редактор; член Союза писателей СССР. Лауреат Государственной премии РСФСР имени М. Горького. Его рассказы и повести познавательны, они раскрывают мир наших четвероногих и пернатых друзей, его произведения повествуют о хороших людях, проявляющих свои характеры и душевные качества в общении с миром животных, с природой.

Основные произведения:

Роман «Повторение пройденного»
Сборник рассказов и повестей «Я люблю нашу улицу...»
«Повесть о женщинах»

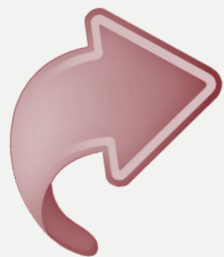


Сергей Александрович

Баруздин

(1926-1991)

ПИСАТЕЛИ
АВГУСТА



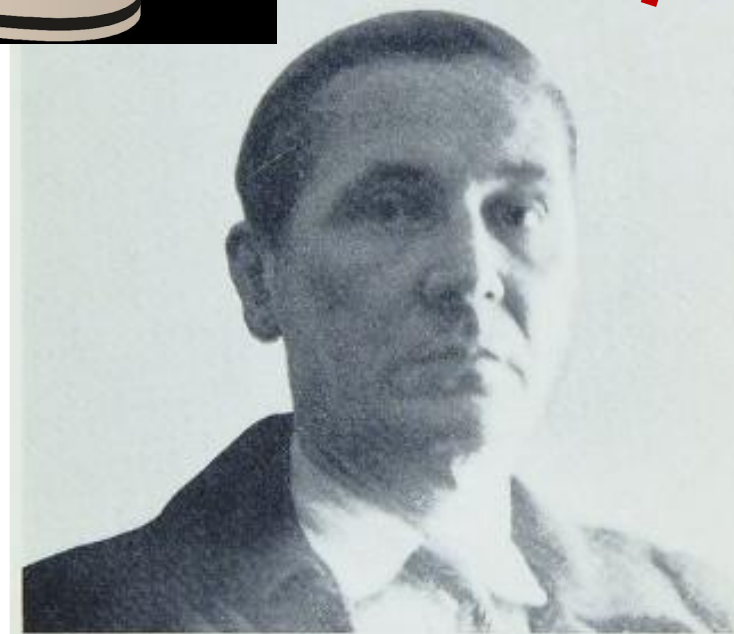
6 августа

**120
лет**

Русский поэт. Творчество Смоленского высоко ценил В. Ходасевич, которого Смоленский называл первым среди своих учителей. «Тончайшие, исполненные подлинного чувства, умно-сдержанные стихи В. Смоленского», — писал Ходасевич. «Владимир Смоленский писал ясную, неусложненную поэзию, иногда сильную», — отмечал Роман Гуль.

Сборники стихов:

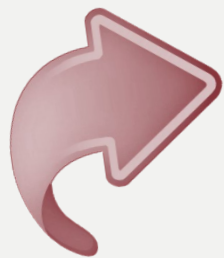
«Закат»
«Наедине»
«Собрание стихотворений»
«Стихи»



Владимир Алексеевич

Смоленский

(1901-1961)



8 августа

**120
лет**

Русская писательница, поэтесса, педагог, автор документально-биографических исследований и мемуаров. Одна из жён поэта Владислава Ходасевича. Дебютировала в печати в эмиграции.

Известные романы:

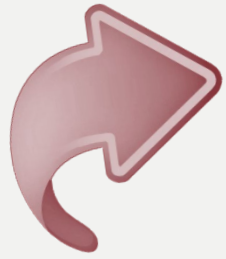
«Последние и первые»
«Повелительница»
«Без заката»



Нина Николаевна

Берберова

(1901-1993)



21 августа

**150
лет**

Русский писатель. Представитель Серебряного века русской литературы. Один из пионеров цветной фотографии в России. Андреев считается родоначальником русского экспрессионизма.

Основные произведения:

Рассказы «Баргамот и Гараська», «Петька на даче», «Кусака», «Бездна», «Красный смех» и др.

Пьесы «Жизнь человека», «Анатэма», «Царь Голод», «К звёздам»

Повести «Иуда Искариот», «Рассказ о семи повешенных»



Леонид Николаевич

Андреев

(1871-1919)



22 августа

**105
лет**

Советский писатель, поэт и драматург, публицист. Лауреат Государственной премии РСФСР имени М. Горького. Крестьяне, колхозники-казаки, надевшие по призыву Родины солдатские шинели, стали главными героями произведений А. Калинина в годы Отечественной войны.

Основные произведения:

Романы «Курганы», «Запретная зона», «Гремите, колокола!», «Цыган»
Повести «На Юге», «Товарищи», «Эхо войны», «Возврата нет»

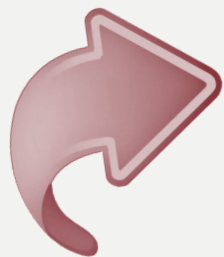


Анатолий Вениаминович

Калинин

(1916-2008)

ПИСАТЕЛИ
СЕНТЯБРЯ



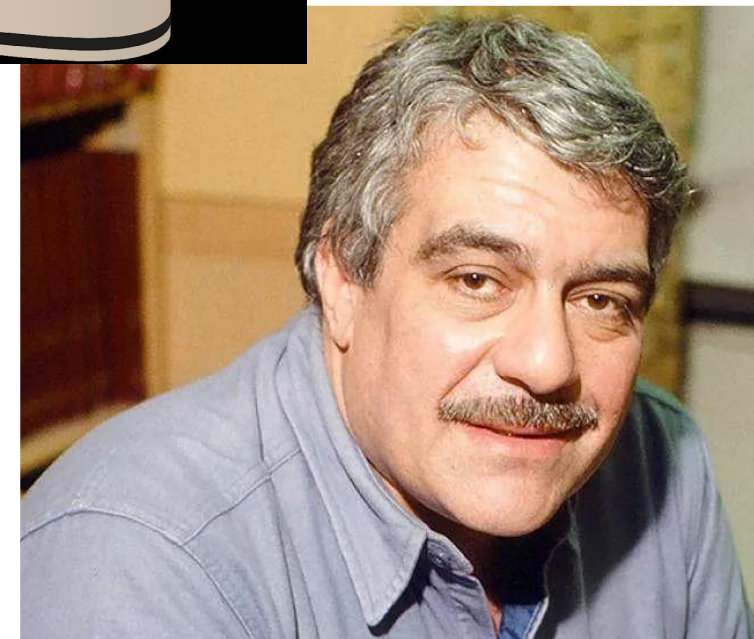
3
сентября

80 лет

Русский писатель и публицист. Эмигрировал из-за преследования властей. За двенадцать лет эмиграции издал двенадцать книг в США и Европе.

Основные произведения:

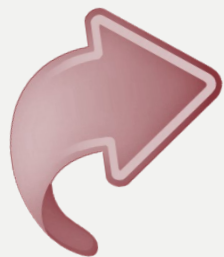
- «Соло на Ундервуде»
- «Зона: записки надзирателя»
- «Марш одиноких»
- «Заповедник»
- «Демарш энтузиастов»
- «Чемодан»
- «Филиал»
- «Иностранка»



Сергей Донатович

Довлатов

(1941-1990)

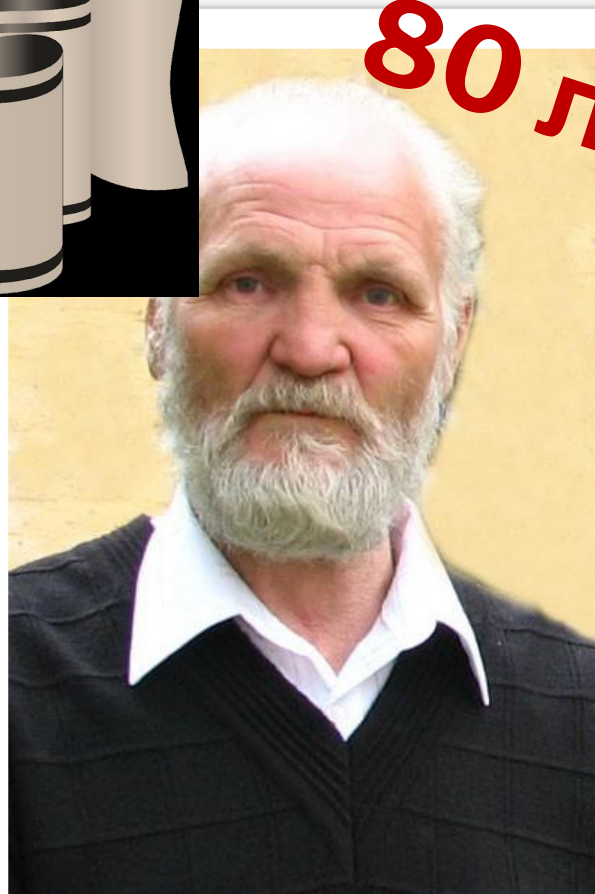


7
сентября

Русский советский писатель, публицист и педагог. Один из представителей «деревенской прозы». Пишет на православную тему. Главный редактор журнала «Москва». Главный редактор христианского журнала «Благодатный огонь». Лауреат Патриаршей литературной премии. Почётный гражданин Кировской области.

Основные издания:

Повести «Живая вода», «Великорецкая купель», «Крестный ход», «Слава Богу за все. Путевые раздумья»
Сборники «Зерна», «Дорога домой», «Прости, прощай»

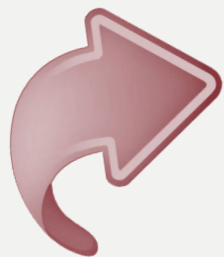


80 лет

Владимир Николаевич

Крупин

(р. 1941)



12
сентября

Русская и французская писательница, мемуаристка, редактор из княжеского рода Шаховских. Печаталась также под псевдонимами Жак Круазе и Зинаида Сарана. Сестра архиепископа Иоанна.

Известные книги:

«Уход»
«Дорога»
«Таков мой век»
«Перед сном»

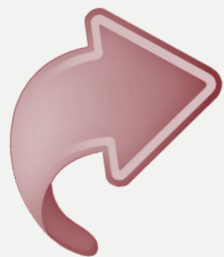


115
лет

Зинаида Алексеевна

Шаховская

(1906-2001)



14

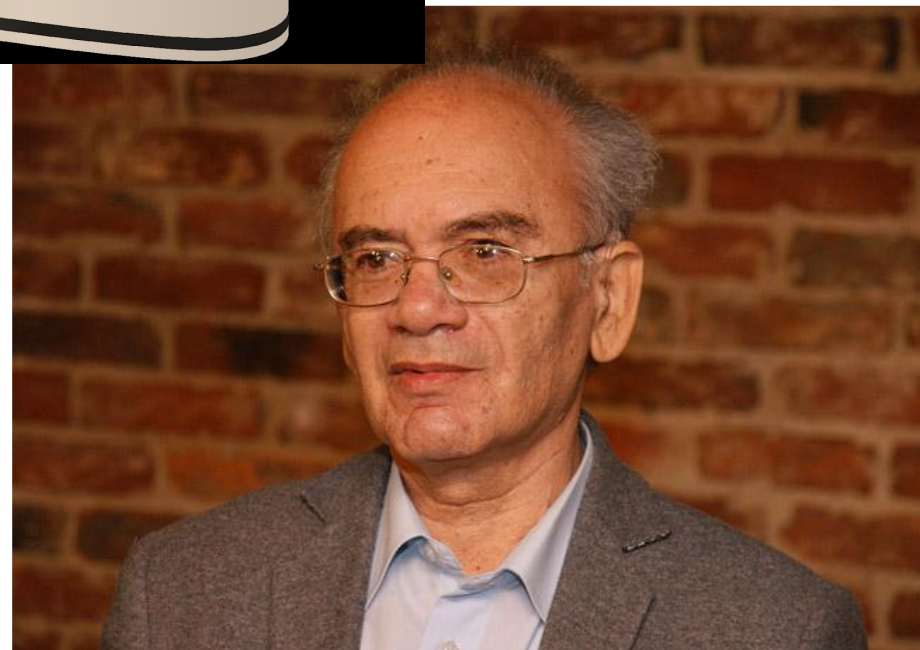
сентября

85 лет

Русский поэт. Автор около 50 книг стихов и ряда статей о классической и современной русской поэзии, собранных в семи книгах. Лауреат государственной премии Российской Федерации.

Сборники стихов:

«Ночной дозор»
«Таврический сад»
«Аполлон в снегу»
«Ночная музыка»
«Пятая стихия»
«Волна и камень»



Александр Семёнович

Кушнер

(р. 1936)



17
сентября

180
лет

Русский писатель и очеркист. Дебютировал в печати очерками в «Пермских губернских ведомостях» в 1862.

Основные произведения:

Роман «Глумовы»

Роман «Горнорабочие»

Очерки «Рабочие лошади», «На большой дороге»,
«Подлиповцы»

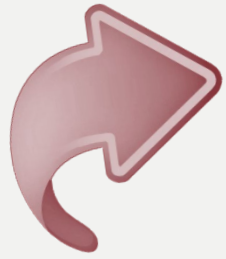
Повести «Ставленник», «Между людьми»



Фёдор Михайлович

Решетников

(1841-1871)



22
сентября

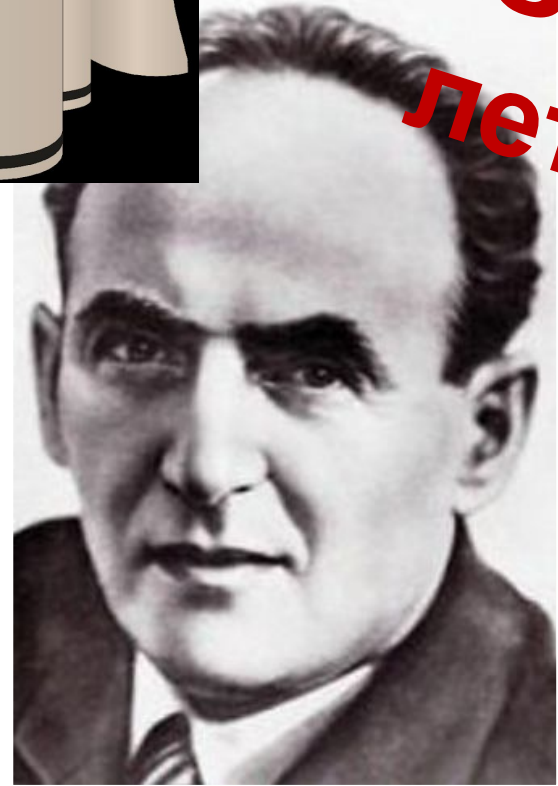
130
лет

Советский детский писатель и журналист.
Участник Гражданской и Великой
Отечественной войн, военный корреспондент на
Западном фронте.

Основные произведения:

Повести «Дикая собака Динго, или Повесть о
первой любви», «Огнёвка», «Буря», «Вторая
весна»

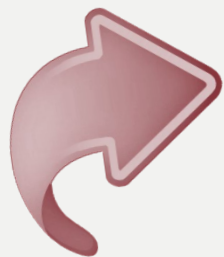
Роман «Золотой василёк»



Рувим Исаевич

Фраерман

(1891-1972)



23

сентября

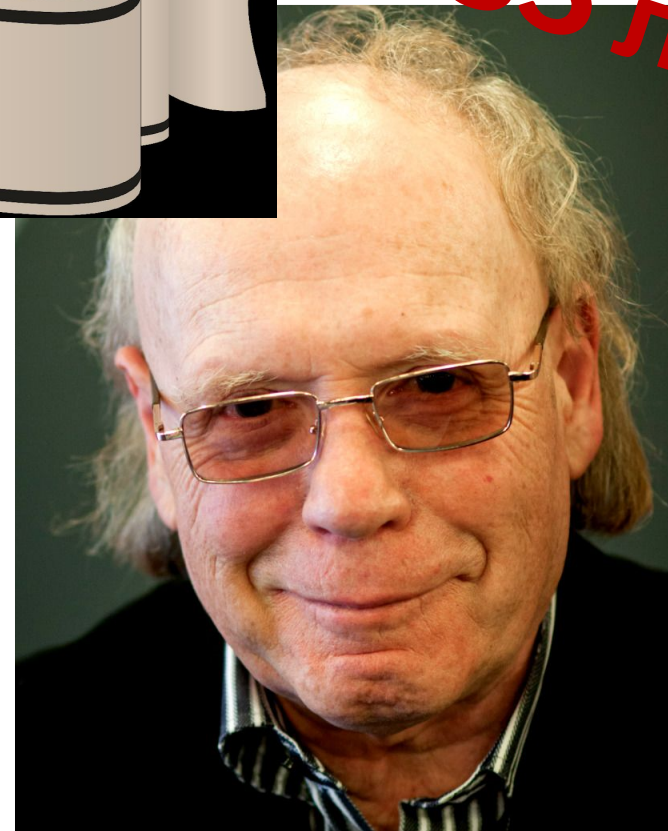
85 лет

Советский и российский писатель, драматург, сценарист и телеведущий. Автор популярных телевизионных фильмов и книг по истории России, ставших мировыми бестселлерами, нередко критикуемых рядом российских историков.

Основные произведения:

Публицистика: «Николай II: жизнь и смерть», «Кровь и призраки русской смуты», «Исповедь сына нашего века»

Роман «Золотой василёк»

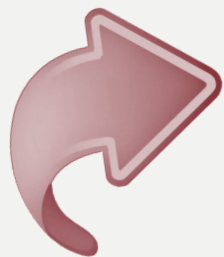


Эдвард Станиславович

Радзинский

(1891-1972)

ПИСАТЕЛИ
ОКТЯБРЯ



1 октября

**230
лет**

Русский писатель, чиновник и общественный деятель, литературный и театральный критик, мемуарист, автор книг о рыбалке и охоте, а также собирании бабочек. Отец русских писателей и общественных деятелей: Константина, Веры, Григория и Ивана Аксаковых.

Основные произведения:

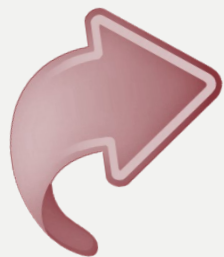
«Аленький цветочек»
«Детские годы Багрова-внука»
«Рассказы о родной природе»
Мемуарные очерки о М. Н. Загоскине, г. Р.
Державине, А. С. Шишкове и др.



Сергей Тимофеевич

Аксаков

(1791-1859)



8 октября

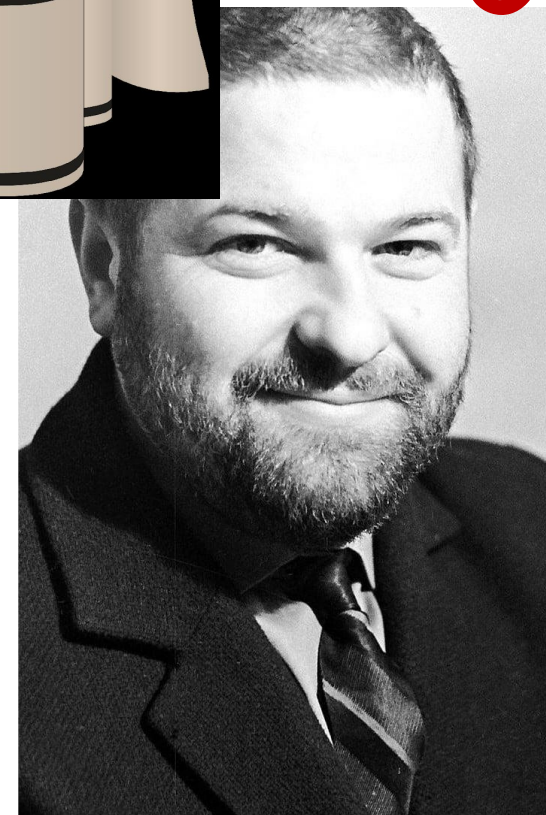
90 лет

Русский советский писатель, сценарист и прозаик, публицист, поэт, педагог, журналист. Основатель журнала «Детектив и политика» и газеты «Совершенно секретно», для которой придумал название. Один из пионеров жанра «журналистские расследования» в советской периодике. Заслуженный деятель искусств РСФСР.

Основные произведения:

Цикл романов о Штирлице («Бриллианты для диктатуры пролетариата», «Майор Вихрь», «Семнадцать мгновений весны» и др.)

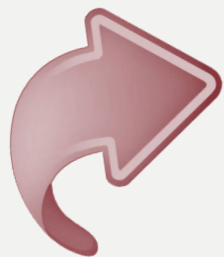
Циклы романов о полковнике милиции В. Р. Костенко, полковнике КГБ В. Славине, журналисте Д. Степанове
Политические романы и повести: «Исход», «Лицом к лицу», «Разоблачение» и др.



Юлиан Семёнович

Семёнов

(1931-1993)



17 октября

90 лет

Советский и российский писатель, общественный деятель. Анатолий Приставкин был одним из первых в советской литературе, кто начал работать в жанре так называемой исповедальной прозы, который очень быстро занял ведущее место. Писатель открывает перед своими читателями душу, описывая свою жизнь, семью, отношения с близкими и друзьями.

Основные произведения:

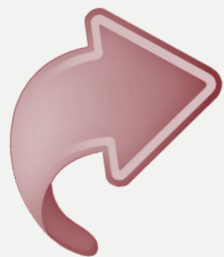
Повесть «Ночевала тучка золотая»
Романы «Долина смертной тени», «Голубка»
Документальные повести «Мои современники»,
«Костры в тайге», «Селигер Селигерович» и др.



Анатолий Игнатьевич

Приставкин

(1931-2008)



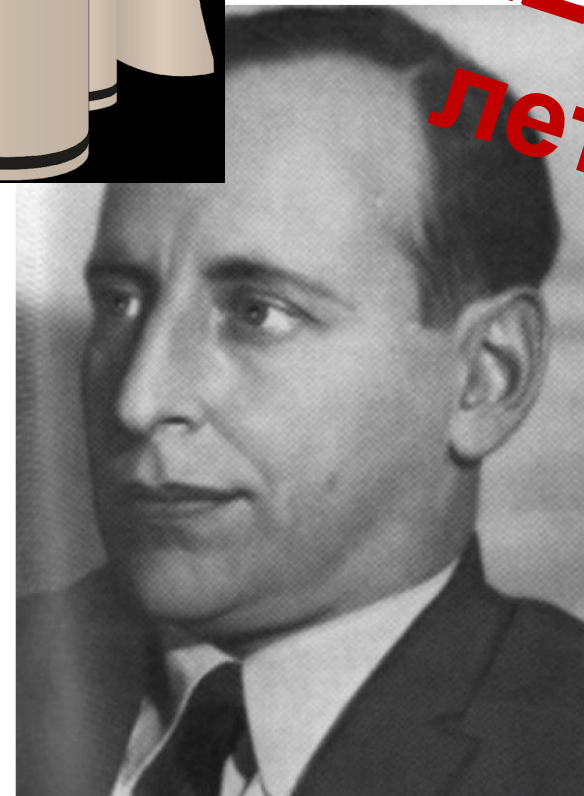
21 октября

**125
лет**

Русский советский прозаик, сценарист и поэт, драматург, журналист. С детства Евгений Шварц болезненно переживал трагические страницы литературы и старался пропускать в книгах «опасные места». В своих произведениях он старательно избегал безысходности.

Основные произведения:

Пьесы «Обыкновенное чудо», «Дракон», «Ундервуд»,
«Голый король», «Снежная королева»
Сценарии «Марья-искусница», «Зимняя сказка»
«Сказка о потерянном времени»

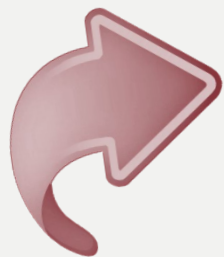


Евгений Львович

Шварц

(1896-1958)

ПИСАТЕЛИ
НОЯБРЯ



5 ноября

**125
лет**

Русский прозаик, эмигрант, позднее «сменовеховец» и возвращенец, редактор эмигрантских и советских журналов. Известно несколько случаев, когда Дроздов оказывал существенную поддержку молодым писателям, оказавшим впоследствии существенное влияние на развитие советской литературы.

Основные произведения:

Романы «Лохмотья», «Маруся Золотые очи»
Сборники рассказов «Пощёчина», «Счастье в заплатках»



Александр Михайлович

Дроздов

(1896-1963)



7 ноября

**135
лет**

Русский прозаик, публицист, автор очерков на исторические темы, философ и химик. Был тринадцать раз номинирован на Нобелевскую премию по литературе.

Основные издания:

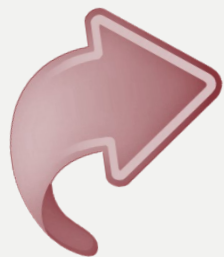
Тетралогия «Мыслитель»
Книги «Ключ», «Бегство», «Пещера»
Романы «Живи как хочешь», «Истоки»,
«Самоубийство», «Начало конца»



Марк Александрович

Алданов

(1886-1957)



10 ноября

**220
лет**

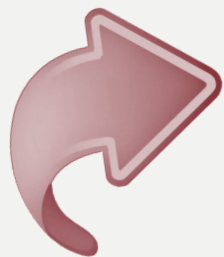
Русский писатель, этнограф и лексикограф, собиратель фольклора, военный врач. Наибольшую славу принёс ему непревзойдённый по объёму «Толковый словарь живого великорусского языка», на составление которого ушло 53 года.

Основные произведения:

Рассказы «Солдатские досуги», «Матросские досуги»
Повести «Бедовик», «Мичман Поцелуев, или Живучи оглядывайся», «Савелий Граб, или Двойник» и др.
О поверьях, суевериях и предрассудках русского народа



**Владимир
Иванович Даль
(1801-1872)**



11 ноября

**200
лет**

Русский писатель, мыслитель, философ и публицист. После смерти признан классиком русской литературы, считается первым представителем персонализма в России. Творчество оказало воздействие на мировую литературу, в частности на творчество ряда лауреатов Нобелевской премии.

Основные произведения:

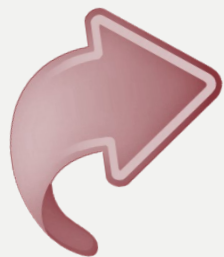
«Преступление и наказание»
«Идиот»
«Бесы»
«Братья Карамазовы»



Фёдор Михайлович

Достоевский

(1821-1881)



25 ноября

**135
лет**

Последователь и последний секретарь Л. Н. Толстого. Руководитель ряда литературных музеев. Активный христианский анархист-толстовец и антимилитарист, пережил и царские застенки и немецкий концлагерь. В конце жизни около 20 лет возглавлял Яснополянский музей.

Основные издания:

Книга «У Л.Н. Толстого в последний год его жизни»
Библиографический справочник «Словарь русских зарубежных писателей»
Библиографический указатель «Библиотека Льва Толстого в Ясной Поляне. Книга на русском языке. Библиографическое описание»

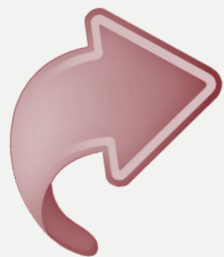


Валентин Федорович

Булгаков

(1886-1966)

ПИСАТЕЛИ
ДЕКАБРЯ



10

декабря

200
лет

Русский поэт, прозаик и публицист, классик русской литературы. С 1847 по 1866 год - руководитель литературного и общественно-политического журнала «Современник», с 1868 года - редактор журнала «Отечественные записки». Поэзия Н.А. Некрасова тесно связана с мотивами и поэтикой фольклора, тяготеет к песенным мотивам, интонациям. Он обогатил язык поэзии народной фразеологией, разговорными формами, диалектными словами.

Основные произведения:

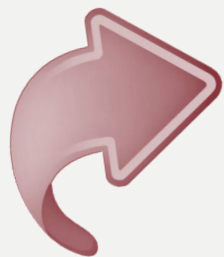
- «Кому на Руси жить хорошо»
- «Железная дорога»
- «Русские женщины»
- «Крестьянские дети»
- «Мороз, Красный нос»



Николай Алексеевич

Некрасов

(1821-1878)



12

декабря

Историк, крупнейший русский литератор эпохи сентиментализма, прозванный «русским Стерном». Создатель «Истории государства Российского» - одного из первых обобщающих трудов по истории России. Редактор «Московского журнала» и «Вестника Европы». Действительный статский советник.

Основные произведения:

«История Государства Российского»
«Письма русского путешественника»
«Бедная Лиза»
«Сиерра-Морена»
«Марфа-посадница, или Покорение Новагорода»
«Рыцарь нашего времени»

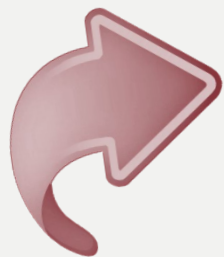
255
лет



Николай Михайлович

Карамзин

(1766-1826)



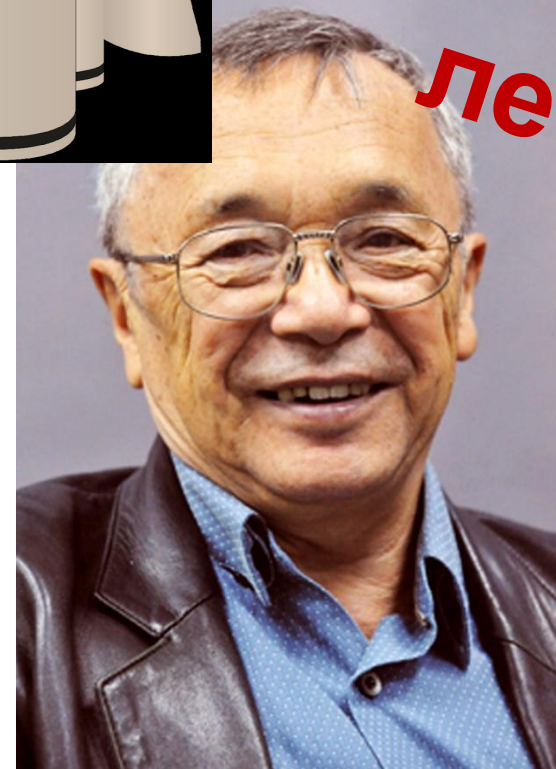
23

декабря

Советский, российский и израильский поэт, драматург, бард, участник диссидентского движения в СССР, лауреат литературных и музыкальных премий. Его первые концерты состоялись в Москве в начале 1960-х годов, молодой автор быстро вошёл в круг самых популярных бардов России. Дискография Юлия Кима насчитывает более ста дисков, аудио- и видеокассет с записями песен. Его песни вошли во все антологии авторской песни, а также во многие поэтические антологии современной русской поэзии.

Известные книги:

«Творческий вечер»
«Собрание пестрых глав»
«Светло, синё, разнообразно»
«Не покидай меня, весна...» и др.

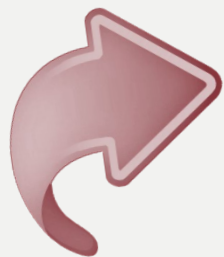


255
лет

Юлий Черсанович

Ким

(р. 1936)



24

декабря

120
лет

Русский, советский писатель и общественный деятель, журналист, военный корреспондент. Лауреат Сталинской премии I степени. Кавалер двух Орденов Ленина. Член РКП. Член ЦК ВКП. Лауреат премии Ленинского комсомола. В 1946-1954 - генеральный секретарь и председатель правления Союза писателей СССР.

Основные произведения:

Романы «Молодая гвардия», «Разгром»
Повесть «Разлив»



Александр

Александрович Фадеев

(1901-1956)

Спасибо за
внимание!

**Составитель, компьютерный набор :
зав. методико-библиографическим сектором ЦРБ
им. А.С. Пушкина
М.В. Арбузова**