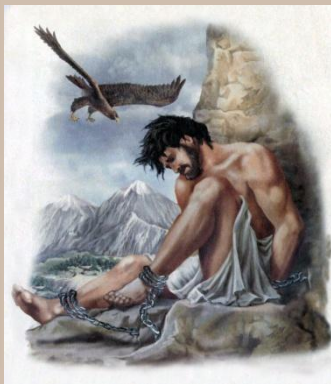


Мифы и легенды древней Греции



Древнегрéческая мифоло́гия

(мифология Древней Греции)— мифология древних греков, тесно переплетающаяся с их религией. Оказала огромное влияние на развитие культуры и искусства всего мира и положила начало бесчисленному множеству религиозных представлений о человеке, героях и богах.



Периодизация древнегреческой религии:

30 — 15 вв. до н. э. — крито-минойская религия.

15 — 11 вв. до н. э. — архаическая древнегреческая религия.

11 — 6 вв. до н. э. — олимпийская религия.

6 — 4 вв. до н. э. — философско-орфическая религия.

3 — 1 вв. до н. э. — религия эллинистической эпохи.



Вначале была Мгла .
Из Мглы возник Хаос.





Боги, появившиеся из Хаоса:

Гея (Земля)

Нюкта (Ночь)

Тартар (Бездна)

Эреб (Мрак)

Эрос (Любовь)

Уран (Небо)



Боги, появившиеся из Хаоса



Второе поколение богов

Дети Никты и Эреба — Эфир
(Воздух) и Гемера (День);
братья-близнецы
Гипнос (Сон) и Танатос (Смерть);
Керы (Несчастья), Мойры (Судьба),
Мом(Злословие и Глупость),
Немезида (Возмездие), Эрида
(Раздор), Эринии(Мщение);
Ата (Обман); Лисса(Бешенство, Безумие).

Дети Геи и Тартара — Понт (внутреннее Море); (отцы —
Уран, Понт и Тартар) — Кето (владычица морских чудовищ), Нерей
(спокойное море), Тавмант (морские чудеса), Форкий (страж
моря), Эврибия (морская сила), титаны и титаниды, гекатонхейры и
гиганты.



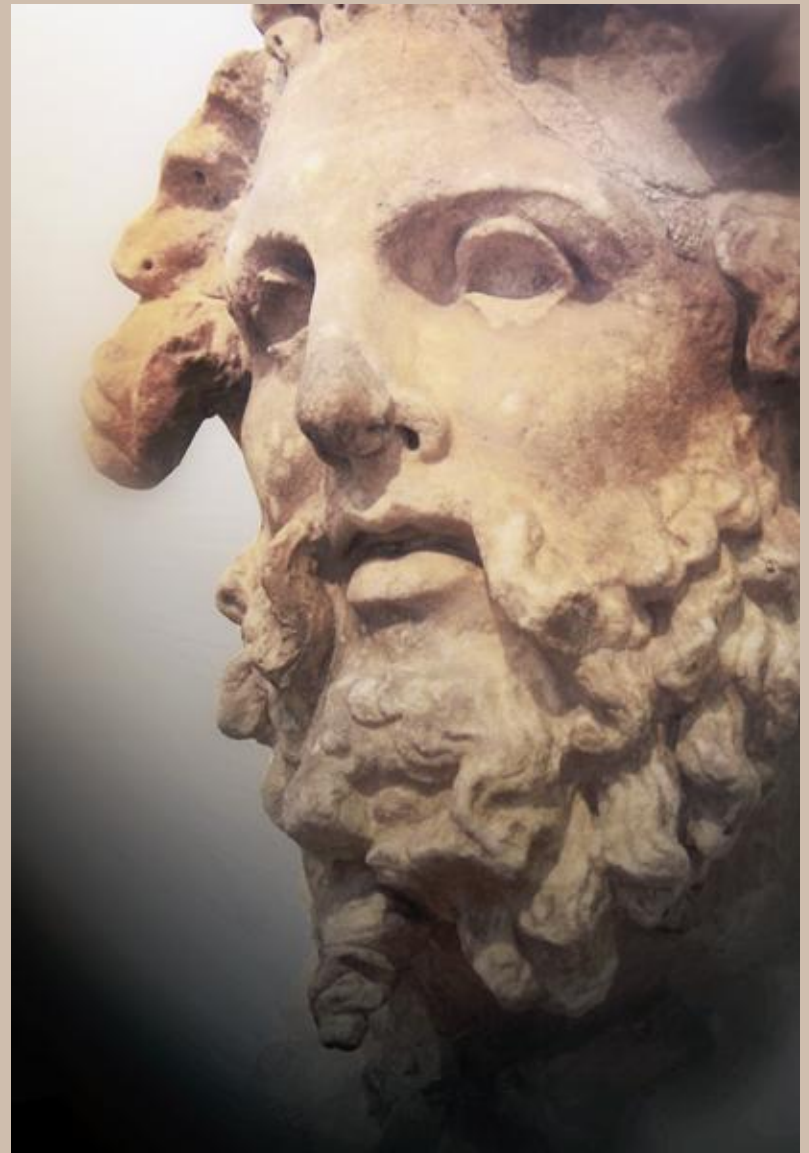
Титаны и титаниды

Титаны: Гиперион, Иапет, Кей, Криос, Кронос, Океан

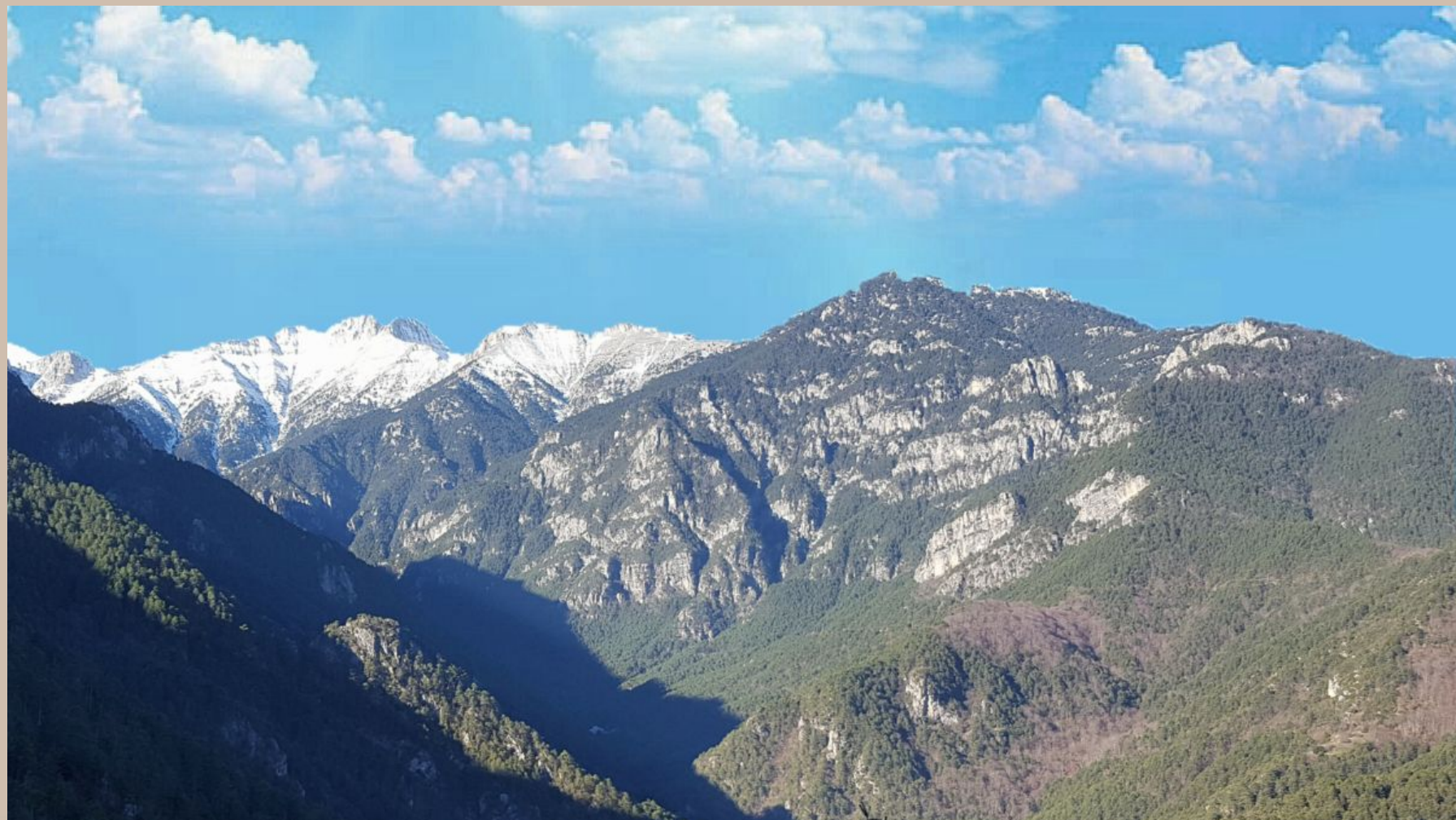
Титаниды: Мнемосина, Рея, Тейя, Тефида, Феба, Фемида

Младшее поколение:

Прометей, Атлас, Гелиос (персонификация солнца), Лето, Менетий, Астерий, Селена (персонификация луны), Электра, Эос (персонификация утренней зари), Эпиметей, Ихтиония.



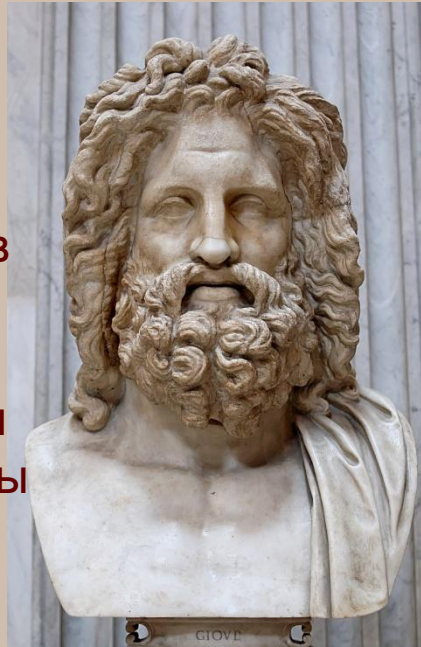
Гора Олимп на п-ве Пелопоннес



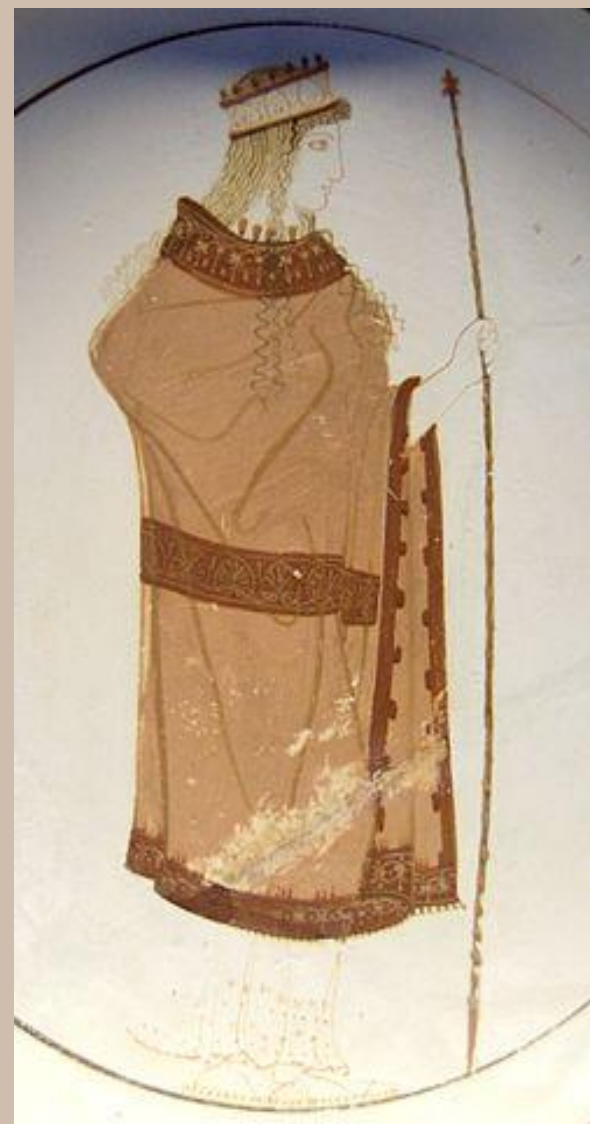
Зевс (Юпитер)

Зевс принадлежит третьему поколению богов, свергнувших второе поколение — титанов.

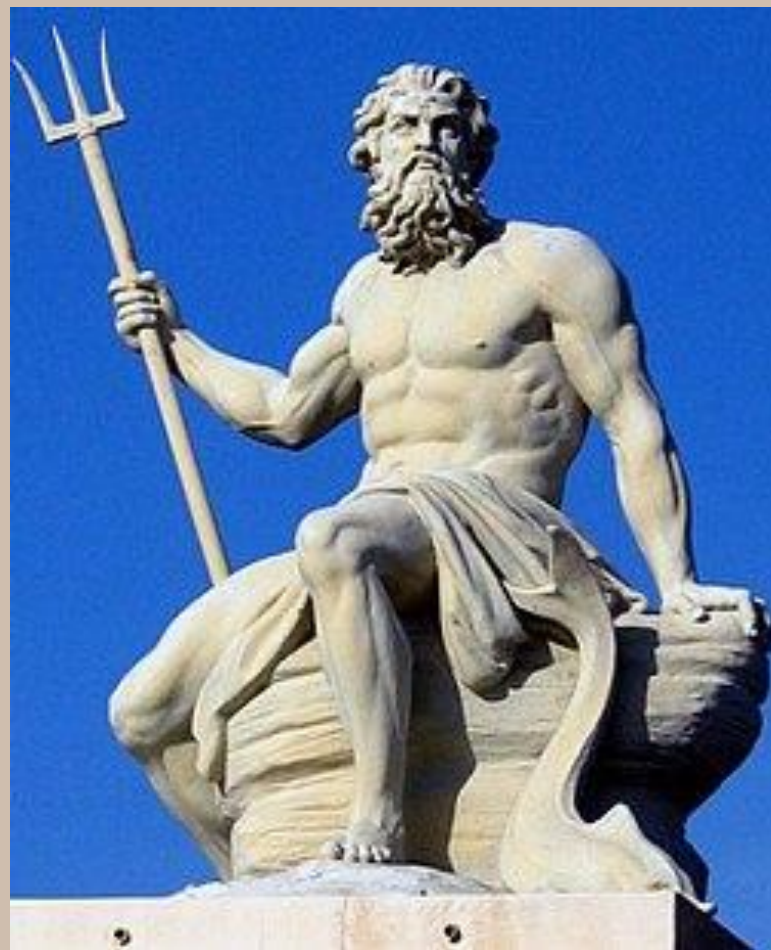
Отцу Зевса титану Кроносу было предсказано, что ему суждено быть поверженным собственным сыном и, чтобы не быть свергнутым своими детьми, он каждый раз проглатывал только что рождённого женой Реей ребёнка. Рея решила, наконец-то, обмануть супруга и втайне родила очередного ребёнка — Зевса. Кроносу же вместо новорождённого она дала проглотить завернутый в пелёнки камень. Родившись, младенец Зевс 7 дней непрерывно смеялся, отчего число 7 священо.



Гера- богиня брака и семьи, супруга Зевса



Посейдон (Нептун) и Амфитрита



Аид (Плутон) и Персефона

Аид – в древнегреческой мифологии — бог подземного царства мёртвых и название самого царства мёртвых.

Старший сын Кроноса и Реи, брат Зевса, Посейдона, Геры, Деметры и Гестии.

Супруг Персефоны, вместе с ним почитаемой и призываемой.

Персефо́на (др.греч. Περσεφόνη) — в древнегреческой мифологии богиня плодородия и царства мёртвых, владычица преисподней. Дочь Деметры и Зевса, супруга Аида. Входит в состав олимпийцев.



Деметра (Церера), Гестия (Веста)



Демётра (др.-греч. Δημήτηρ, также Δηώ, «Мать-земля») — в древнегреческой мифологии богиня плодородия, покровительница земледелия. Одна из наиболее почитаемых божеств олимпийского пантеона.

Гэстия (др.-греч. Ἑστία) — в древнегреческой мифологии юная богиня семейного очага и жертвенного огня. Старшая дочь Кроноса и Реи, сестра Зевса, Геры, Деметры, Аиды и Посейдона. Соответствует римской Весте.



Аполлон (Феб) и Арес (Марс)



Аполло́н (др.-греч. Ἀπόλλων, лат. *Apollo*) — в древнегреческой и древнеримской мифологиях златокудрый сребролукий бог света (отсюда его прозвище **Феб** — «лучезарный», «сияющий»), покровитель искусств, предводитель и покровитель муз, предсказатель будущего, бог-врачеватель, покровитель переселенцев, олицетворение мужской красоты. Один из наиболее почитаемых античных богов. В период Поздней Античности олицетворяет Солнце.

Арес или **Арэй** (др.-греч. Ἄρης, микен. a-re) — в древнегреческой мифологии — бог войны. Входит в состав двенадцати олимпийских богов, сын Зевса и Геры. В отличие от Афины Паллады — богини честной и справедливой войны, Арес, отличаясь вероломством и хитростью, предпочитал войну коварную и кровавую, войну ради самой войны.



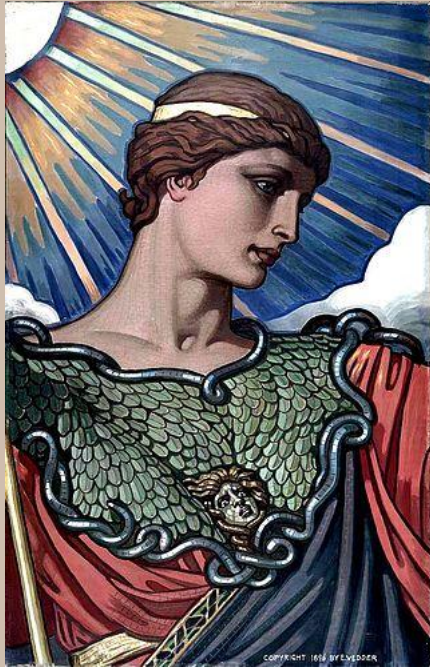
Артемида (Диана)



Артемíда (др.-греч. Ἄρτεμις) — в древнегреческой мифологии, всегда юная богиня охоты, богиня плодородия, богиня женского целомудрия, покровительница всего живого на Земле, дающая счастье в браке и помощь при родах, позднее богиня Луны (её брат Аполлон был олицетворением Солнца). У римлян отождествлялась с Дианой. Культурными животными Артемиды стали лань и медведица.



Афина (Минерва)



Афи́на (др.-греч. Ἀθηνᾶ или Ἀθηναία — *Атхэна йа*; микен. *a-ta-na-ro-ti-ni-ja*: «Атанавладычица»), **Афина Паллада** (Παλλάς Ἀθηνᾶ) — в древнегреческой мифологии богиня мудрости, военной стратегии и тактики, одна из наиболее почитаемых богинь Древней Греции, включавшаяся в число двенадцати великих олимпийских богов, эпоним

города Афины. Кроме того, богиня знаний, искусств и ремёсел; дева-воительница, покровительница городов и государств, наук и мастерства, ума, сноровки, изобретательности.

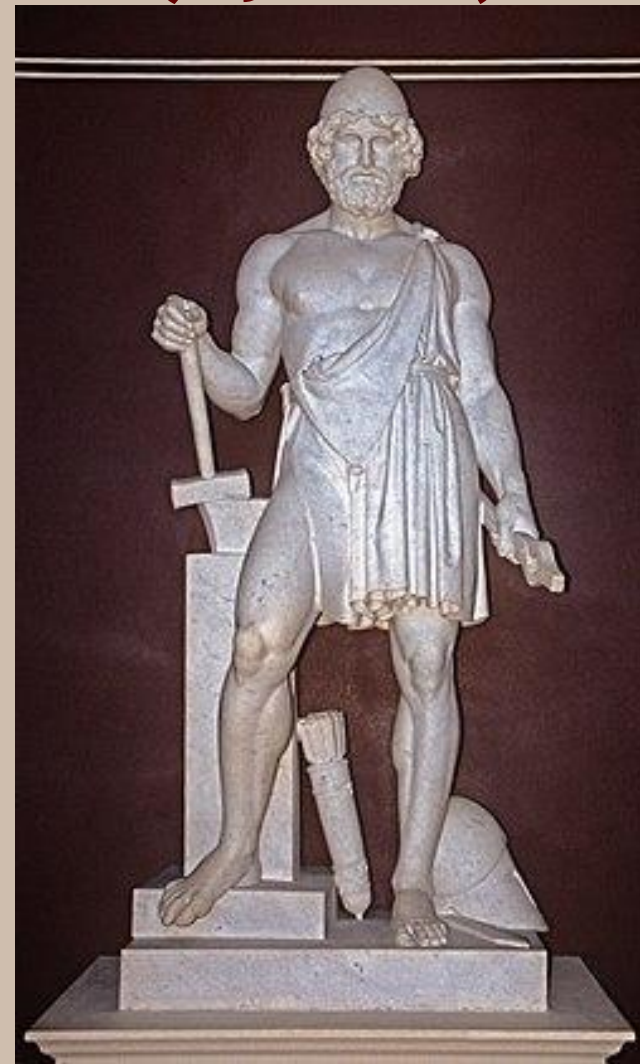


Афродита (Венера) и Гефест (Вулкан)



Афродита (др.-греч. Ἀφροδίτη, в древности истолковывалось как производное от ἀφρός — «пена»), в греческой мифологии — богиня красоты и любви, включавшаяся в число двенадцати великих олимпийских богов.

Гефест (др.-греч. Ἥφαιστος) — в греческой мифологии бог огня, самый искусный кузнец, покровитель кузнечного ремесла, изобретений, строитель всех зданий на Олимпе, изготовитель молний Зевса.



Гермес (Меркурий) и Дионис (Вакх)



Дио́нис(др.греч. Διόνυσος, Διώνυσος, микен.

di-wo-nu-so-jo лат. *Dionysus*),

Вáкхос, Бáхус (др.-греч. Βάκχος, лат.

Vacchus) — в древнегреческой

Мифологии младший из олимпийцев,

бог растительности, виноградарства,

виноделия, производительных сил

природы, вдохновения и религиозного

экстаза, а также театра. Упомянут в

«Одиссее» (XXIV 74).

Герме́с (др.-греч. Ἑρμῆς), устар. **Э́рмий**, — в древнегреческой мифологии бог торговли и счастливого случая, хитрости, воровства, юношества и красноречия. Покровитель глашатаев, послов, пастухов, путников. Посланник богов и проводник душ умерших (отсюда прозвище Психопомп — «проводник душ») в подземное царство Аида.



Олимпийские боги



Аид



Деметра



Гера



Зевс



Посейдон



Гефест



Арес



Артемидида



Дионис



Гермес



Аполлон



Афродита



Афина

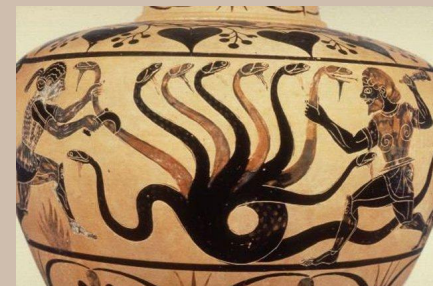
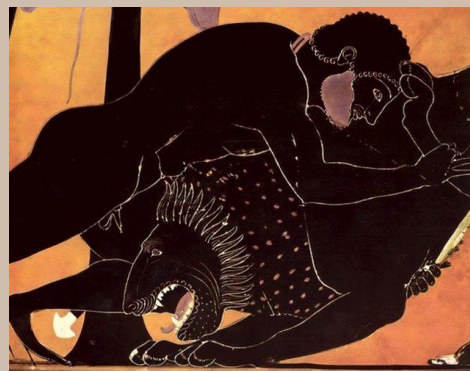
Герáкл (др.-греч. Ἡρακλῆς, буквально «слава Гере») — персонаж греческой мифологии, сын Зевса и Алкмены (жены Амфитриона). Появился на свет в Фивах, с самого рождения демонстрировал необыкновенную физическую силу и храбрость. При этом из-за вражды Геры он должен был подчиняться своему родственнику Эврисфею.

...Однажды злобная Гера наслала на Геракла ужасную болезнь. Лишился разума великий герой, безумие овладело им. В припадке неистовства Геракл убил всех своих детей и детей своего брата Ификла. Когда же припадок прошел, глубокая скорбь овладела Гераклом. Очистившись от скверны совершенного им невольного убийства, Геракл покинул Фивы и отправился в священные Дельфы спросить бога Аполлона, что ему делать. Аполлон повелел Гераклу отправиться на родину его предков в Тиринф и двенадцать лет служить Эврисфею. Устами пифии сын Латоны предсказал Гераклу, что он получит бессмертие, если исполнит по повелению Эврисфея двенадцать великих подвигов. Геракл поселился в Тиринфе и стал слугой слабого, трусливого Эврисфея...



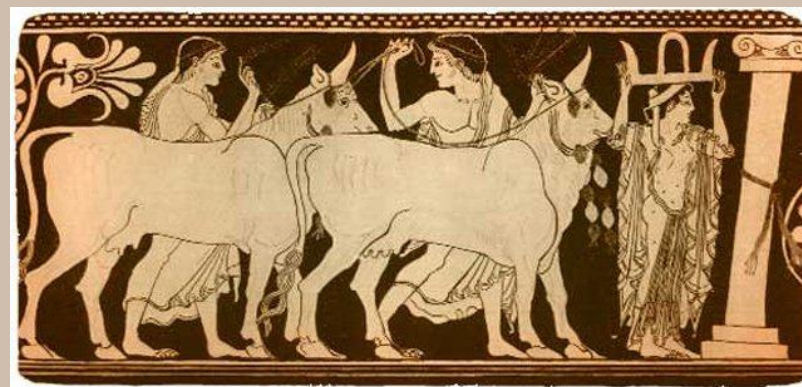
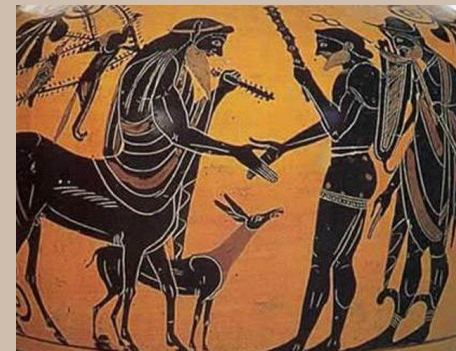
Двенадцать подвигов Геракла

- ❖ Немейский лев
- ❖ Лернейская гидра
- ❖ Стимфалийские птицы
- ❖ Керинейская лань
- ❖ Эриманфский вепрь
- ❖ Скотный двор царя Авгия
- ❖ Критский бык
- ❖ Кони Диомеда
- ❖ Пояс царицы Ипполиты
- ❖ Коровы Гериона
- ❖ Похищение Кербера
- ❖ Золотые яблоки Гесперид



Двенадцать подвигов Геракла

- ❖ Немейский лев
- ❖ Лернейская гидра
- ❖ Стимфалийские птицы
- ❖ Керинейская лань
- ❖ Эриманфский вепрь
- ❖ Скотный двор царя Авгия
- ❖ Критский бык
- ❖ Кони Диомеда
- ❖ Пояс царицы Ипполиты
- ❖ Коровы Гериона
- ❖ Похищение Кербера
- ❖ Золотые яблоки Гесперид



Немейский лев

Озираясь во все стороны, лев стоял в ущелье и искал горящими от ярости глазами того, кто осмелился пустить в него стрелы. Но вот он увидел Геракла и бросился громадным прыжком на героя.

Как молния сверкнула палица Геракла и громовым ударом обрушилась на голову льва. Лев упал на землю, оглушенный страшным ударом.

Геракл бросился на льва, обхватил его своими могучими руками и задушил.



Немейский лев

Гераклу недолго пришлось ждать первого поручения царя Эврисфея. Он поручил Гераклу убить немейского льва. Этот лев, порожденный Тифоном и Ехидной, был чудовищной величины. Он жил около города Немей и опустошал все окрестности. Геракл смело отправился на опасный подвиг. Прибыв в Немею, тотчас отправился он в горы, чтобы разыскать логовище льва. Уже был полдень, когда герой достиг склонов гор. Нигде не видно было ни одной живой души: ни пастухов, ни земледельцев. Все живое бежало из этих мест в страхе перед ужасным львом. Долго искал Геракл по лесистым склонам гор и в ущельях логовище льва, наконец, когда уже солнце стало склоняться к западу, нашел Геракл в мрачном ущелье логовище; оно находилось в громадной пещере, имевшей два выхода. Геракл завалил один из выходов громадными камнями и стал ждать льва, скрывшись за камнями. Совсем к вечеру, когда уже надвигались сумерки, показался чудовищный лев с длинной косматой гривой. Натянул тетиву своего лука Геракл и пустил одну за другой три стрелы во льва, но стрелы отскочили от его шкуры - она была тверда, как сталь. Грозно зарычал лев, рычанье его раскатилось, подобно грому, по горам. Озираясь во все стороны, лев стоял в ущелье и искал горящими яростью глазами того, кто осмелился пустить в него стрелы. Но вот он увидел Геракла и бросился громадным прыжком на героя. Как молния сверкнула палица Геракла и громовым ударом обрушилась на голову льва. Лев упал на землю, оглушенный страшным ударом; Геракл бросился на льва, обхватил его своими могучими руками и задушил. Взвалив на свои могучие плечи убитого льва, Геракл вернулся в Немею, принес жертву Зевсу и учредил в память своего первого подвига немейские игры. Когда Геракл принес убитого им льва в Микены, Эврисфей побледнел от страха, взглянув на чудовищного льва. Царь Микен понял, какой нечеловеческой силой обладает Геракл. Он запретил ему даже приближаться к воротам Микен; когда же Геракл приносил доказательства своих подвигов, Эврисфей с ужасом смотрел на них с высоких микенских стен.



Геспериды

Когда Гера выходила замуж за Зевса, Гея подарила ей золотые яблоки. Гера посадила их в саду богов у Атланта, а так как дочери Атланта воровали их, она поставила змея, по имени Ладон, их охранять. У него было сто голов, а две сотни глаз постоянно следили за яблоками. Яблок было три.

Разбойники, посланные египетским царём Бусиридом, похитили Гесперид, когда те играли в саду. Сев на корабль, разбойники отплыли недалеко и высадились «на каком-то мысу», чтоб устроить пиршество. Геракл прибыл туда, перебил разбойников, а девушек отвёз к отцу. В благодарность Атлант отдал ему яблоки.



Лернейская гидра

После первого подвига Эврисейей послал Геракла убить лернейскую гидру. Это было чудовище с телом змеи и девятью головами дракона. Как и немейский лев, гидра была порождена Тифоном и Ехидной. Жила она в болоте около города Лерны и, выползая из своего логовища, уничтожала стада и опустошала все окрестности. Борьба с девятиголовой гидрой была опасна потому, что одна из голов ее была бессмертна. Отправился в путь к Лерне Геракл с сыном Ификла Иолаем. Прибыв к болоту у города Лерны, Геракл оставил Иолая с колесницей в близлежащей роще, а сам отправился искать гидру. Он нашел ее в окруженной болотом пещере. Раскалив докрасна свои стрелы, стал Геракл пускать их одну за другой в гидру. В ярость привели гидру стрелы Геракла. Она выползла, извиваясь покрытым блестящей чешуей телом, из мрака пещеры, грозно поднялась на своем громадном хвосте и хотела уже броситься на героя, но наступил ей сын Зевса ногой на туловище и придавил к земле. Своим хвостом гидра обвилась вокруг ног Геракла и силилась свалить его. Как непоколебимая скала, стоял герой и взмахами тяжелой палицы одну за другой сбивал головы гидры. Как вихрь, свистела в воздухе палица; слетали головы гидры, но гидра все-таки была жива. Тут Геракл заметил, что у гидры на месте каждой сбитой головы вырастают две новые. Явилась и помощь гидре. Из болота выполз чудовищный рак и впился своими клещами в ногу Геракла. Тогда герой призвал на помощь своего друга Иолая. Иолай убил чудовищного рака, зажег часть ближней рощи и горящими стволами деревьев прижигал гидре шею, с которых Геракл сбивал своей палицей головы. Новые головы перестали вырастать у гидры. Все слабее и слабее сопротивлялась она сыну Зевса. Наконец и бессмертная голова слетела у гидры. Чудовищная гидра была побеждена и рухнула мертвой на землю. Глубоко зарыл ее бессмертную голову победитель Геракл и навалил на нее громадную скалу, чтобы не могла она опять выйти на свет. Затем рассек он тело гидры и погрузил в ее ядовитую желчь свои стрелы. С тех пор раны от стрел Геракла стали неизлечимыми. С великим торжеством вернулся Геракл в Тиринф. Но там ждало его уже новое поручение Эврисейей.



Стимфалийские птицы

Эврисфей поручил Гераклу перебить стимфалийских птиц. Чуть не в пустыню обратили эти птицы все окрестности аркадского города Стимфала. Они нападали и на животных, и на людей и разрывали их своими медными когтями и клювами. Но самое страшное было то, что перья этих птиц были из твердой бронзы, и птицы, взлетев, могли ронять их, подобно стрелам, на того, кто вздумал бы напасть на них. Трудно было Гераклу выполнить это поручение Эврисфея. На помощь ему пришла воительница Афина Паллада. Она дала Гераклу два медных тимпана, их выковал бог Гефест, и велела Гераклу встать на высоком холме у того леса, где гнездились стимфалийские птицы, и ударить в тимпаны; когда же птицы взлетят - перестрелять их из лука. Так и сделал Геракл. Взойдя на холм, он ударил в тимпаны, и поднялся такой оглушительный звон, что птицы громадной стаей взлетели над лесом и стали в ужасе кружиться над ним. Они дождем сыпали свои острые, как стрелы, перья на землю, но не попадали перья в стоявшего на холме Геракла. Схватил свой лук герой и стал разить птиц смертоносными стрелами. В страхе взвились за облака стимфалийские птицы и скрылись из глаз Геракла. Улетели птицы далеко за пределы Греции, на берега Эвксинского Понта, и больше никогда не возвращались в окрестности Стимфала. Так исполнил Геракл это поручение Эврисфея и вернулся в Тиринф, но тотчас же пришлось ему отправиться на еще более трудный подвиг.



Задание



1. Прочитайте о других подвигах Геракла.
2. Подумайте, кто такой герой; что такое подвиг? Выпишите из словаря в тетрадь все значения слова «герой».

Используемые иллюстрации:

<http://s52.radikal.ru/i138/1107/bb/4ed51e50dae0.jpg>

<http://i018.radikal.ru/1107/dd/1510deabd313.jpg>

<http://i048.radikal.ru/1107/12/f56a2c6984f3.jpg>

<http://s41.radikal.ru/i094/1107/56/f58e747e597e.jpg>

Для создания презентации использованы 3 встроенных шаблона, созданных самостоятельно: титульный слайд, заголовок и объект, заголовок и список.

Для верного отображения заголовков презентации рекомендуется установить бесплатный декоративный шрифт

http://www.azfonts.ru/load_font/ds_greece.html

Вы можете использовать данное оформление для создания своих презентаций, но в своей презентации вы должны указать источник шаблона: Хайми Н.И., ГОУ СОШ № 594, учитель информатики, <http://pedsovet.su/> »