

**Управление образования администрации МО ГО
«Воркута»
Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №12» г.
Воркуты**



**Урок развития речи
по русскому языку в 10
классе**

**«Текст. Признаки
текста.**

Смысловые типы речи»

**Харина Лидия Владимировна,
учитель русского языка и
литературы**



Интеллектуальная разминка

**- Какие буквы пропущены в словах?
Сложите из вставленных букв слово.
Что получилось?**

Гла [д] кий

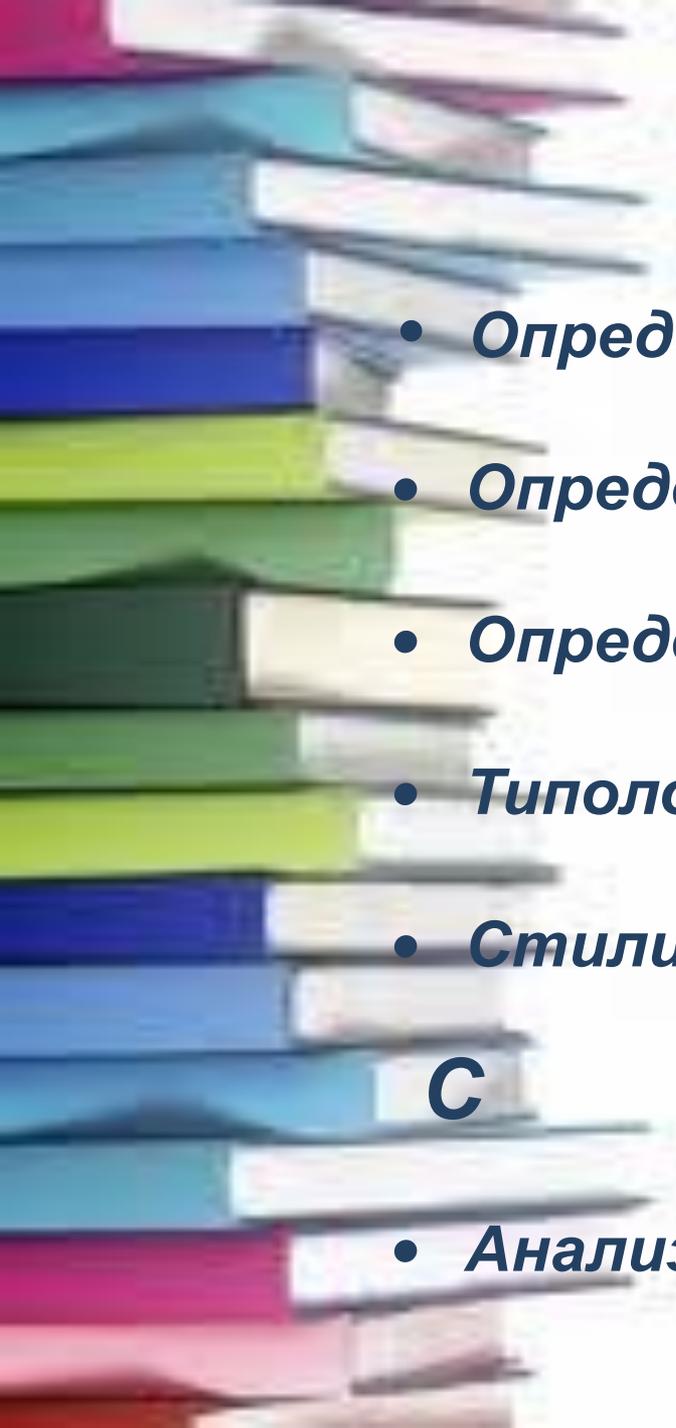
Спл . тать

Ак (?) уратный

Бе (?) крайний

Сла [д] кий

(текст)



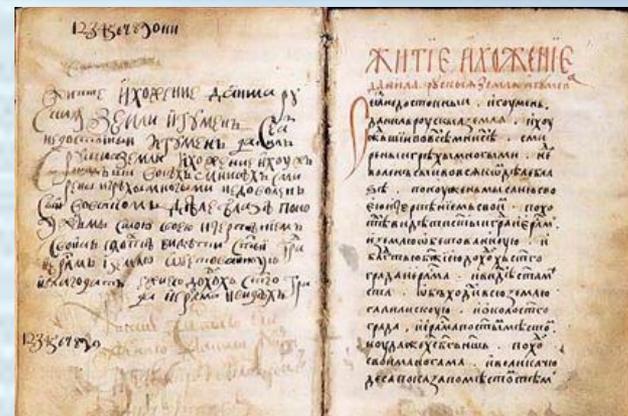
Работа с текстом в

- **Определение темы текста - часть С**
- **Определение основной мысли - А 28**
- **Определение связи предложений - В 7**
- **Типологический анализ - А 30**
- **Стилистический анализ - А 30, часть С**
- **Анализ языковых средств - В 8**

В чём сходство? Текст, текстиль, текстура ?



ТКАНЬ



ТЕКСТ

Текст - заим. в XVIII в. из немец.
Этимологи
языка,

где **ТЕХТ**/лат. *Textus* / - “словесное
единство”, “ткань”, производное от
texo “тку”.

(**Этимологический словарь Н.М.
Шанского**)

Текст – “совокупность всего говоримого
и
понимаемого в определенной конкретной
обстановке в ту или другую эпоху жизни
данной
общественной группы”

(**Л.В. Щерба, учёный-
лингвист**)



Антиох Кантемир
(XVIII век)

**«Буду стихи
ткати...»**

**Осип
Мандельштам**

**«Люблю появление (XX век)
ткани...»**





**Найдите «пятое лишнее
слово»**

**в интеллектуальной
разминке**

Гладкий

Сплетать

Аккуратный

Бескрайний

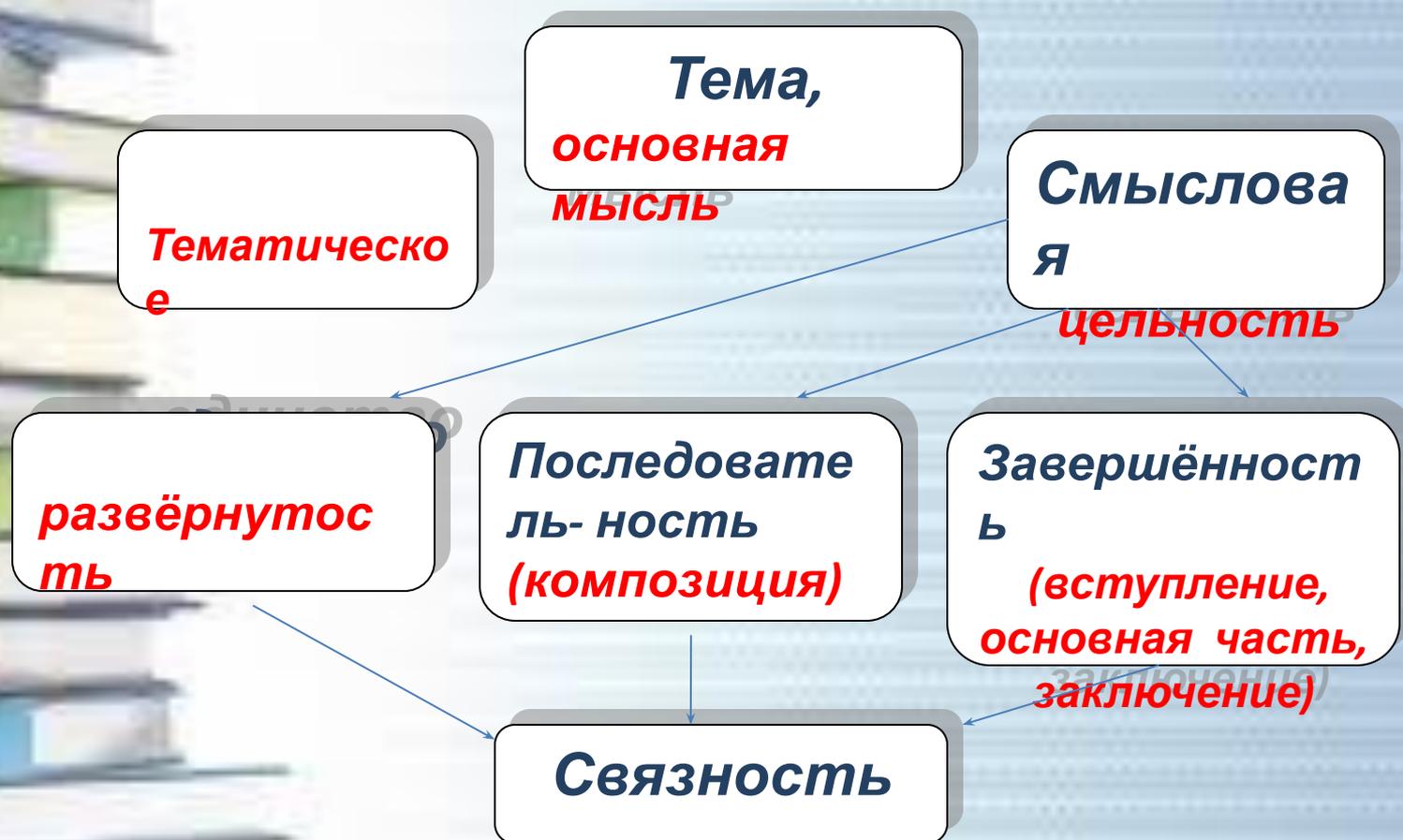
Сладкий

(сплетать)

Признаки текста



Признаки текста



А). Язык научной работы должен быть лёгким, незамысловатым, красотой в нём недопустимы,

а красота его – в чувстве меры.

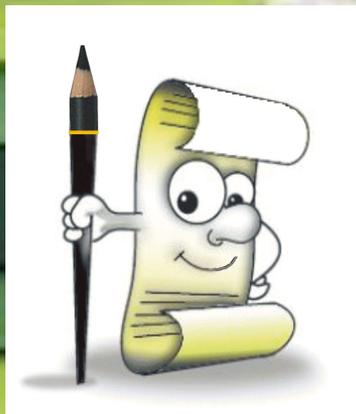
Б). Бойтесь пустого красноречия.

В). Неточности языка происходят прежде всего от неточности мысли.

Г). А в целом следует помнить: нет мысли вне её выражения в языке и поиски слова – это,

в сущности, поиски мысли.

(Б А Г



Смысловая связность текста

обеспечивается
Единством основной мысли
Единством основной мысли
Последовательным развитием основной мысли

Связь:

- параллельная
- цепная
- разная

Способы смысловой связи

через

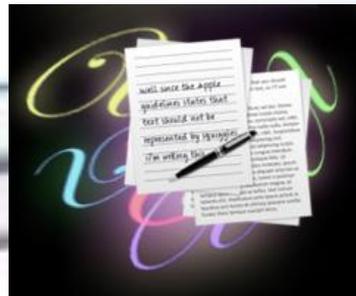
известное

новое

известное в 1 предложении

Структурные средства связи:

- местоимения
- лексические повторы
- синонимические замены
- союзы
- синтаксический параллелизм



Чтобы двигаться, конькобежец

Движение речи = движению конькобежца



В тексте мы отталкиваемся от

что уже было сказано (это «данное»).

Затем делаем шаг вперёд — добавляем

новую

информацию, нужную для развития мысли.

Основная функция «данного» - связывать между собой

предложения, «НОВОГО» — развивать мысль в тексте.

На «НОВОЕ» ставится логическая связь

Кто благоразумен, / тот воздержан (данное)

Кто воздержан (данное), / тот стоек (данное)

Кто стоек (данное), / тот невозмутим.

Кто невозмутим, / тот беспечален.

Кто беспечален, / тот счастлив.



Работа в группах

Класс разделён на 4 группы

Группы №№ 1, 2, 3 (по 4 человека)



работают с текстами.

**Группа № 4 (5 человек) -
проектная команда, которая
работает**

над созданием мини-проекта.



Смысловые типы речи

? – тип речи, в основе которого лежит перечень признаков предмета, явления, состояния человека и т.д.

Нужно ответить на вопросы:

- **Каков предмет? (Предмет.)**
- **Что здесь находится? (Место.)**
- **Каково ему? (Состояние.)**
- **Что делается вокруг? (Природа.)**



(Описание)

Смысловые типы речи

? – тип речи, в основе которого лежит постановка вопроса, проблемы и возможность ее объяснения, толкования при помощи размышлений, доказательств.

Нужно задать вопросы:

- **Что это такое?**
- **Почему?**
- **Как быть?**
- **Как это оценить?**

В конце нужно сделать определенный вывод.



**(Рассуждени
е)**

? **Смысловые типы речи** – тип речи, в основе которого

лежит рассказ о каких-то событиях, происшествии, случае и т. д.

Для него характерны:

- завязка (с чего все начинается);
- кульминация (самый важный момент);
- развязка (чем все заканчивается).

Могут быть: вступление (предварительные события); заключение (размышления по поводу рассказанного).



(Повествование)

Роль первого предложения в создании будущего текста

Описание ↓ Объект описания ↓ Признаки объекта: ✓ прилагательные ✓ глаголы несовершенного вида	Рассуждени ↓ Тезис ↓ Доказательств ↓ Вывод (строгая логическая последовательность)	Повествован ие ↓ Место и время действия ↓ Динамичность: ✓ глаголы ✓ обстоятельственные слова
--	---	--

южной частью

сада, видный отовсюду стал еще больше и

виднее, - оделся свежей, густой зеленью. Выше

и виднее стала и главная аллея, на которую

Митя постоянно смотрел из своих окон:

вершины ее старых лип, тоже покрывшиеся,

хотя еще прозрачно, узором юной листвы,

поднялись и протянулись над садом светло-

зеленой грядою. А ниже клена, ниже

Проект = 5 П

Проблема

Проектирование
(планирование)

Поиск информации

Продукт

Презентация



Из истории слова

Буклет — это, отпечатанное на одном листе, который фальцируется (т.е. складывается) параллельными сгибами в виде брошюры так, что оно может читаться и рассматриваться без разрезки, раскрываясь веерообразно.

В виде буклетов издаются рекламные и информационные листки.

Слово буклет произошло от французского *bouclette* = «колечко», «пряжечка».

- В чём связь буклета как
акционного
листка и французского перевода
«колечко, пряжечка»?



Из истории слова

В Средневековье чтобы сделать лист с сообщением меньше, бумагу не складывали, а сворачивали в рулон. Название бумаг, сложенных с помощью сгиба, заимствовано от прежнего «колечка» из бумаги.

Буклеты, близкие по виду к современным, появлялись на протяжении всей последующей истории в виде приглашений, меню, путеводителей, театральных программ, книжных анонсов, описаний для предлагаемых товаров и т.д.

В XIX веке с развитием промышленного производства изделий из бумаги буклеты заняли нишу формата, ориентированного на краткую, но эффектную презентацию рекламного или информационного сообщения.



Критерии оценки мини - проекта

«5 **П**»:

Правильно

Просто

Понятно

Полезно

Привлекательно



Рефлексия

- В каждом столбике отметьте свои

впечатления от урока

Плюс	Минус	Интересно
+ <ul style="list-style-type: none">• Понравилось• Понятно• Полезно	- <ul style="list-style-type: none">• Не понравилось• Непонятно• Бесполезно	! <ul style="list-style-type: none">• Любопытные факты• Интересно работать в группе

1). По «**Домашнее задание**» повторить материал по теме «Текст. Признаки текста. Смысловые типы речи».

2). Написать продолжение текста (4 – 5 предложений), спрогнозировав содержание, стиль и тип речи по 1-ому предложению:

«Было начало апреля.

