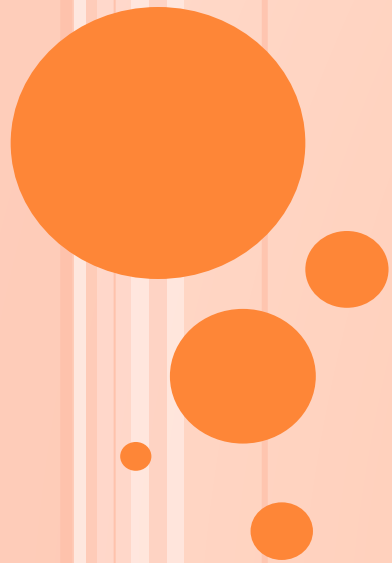


# АНЕКДОТ – ЭТО



АНЕКДОТ – ЭТО



- Короткая песенка
- Короткая смешная история
- Лирическая форма средневековой поэзии



# АНЕКДОТ - ЭТО

- ▣ фольклорный жанр, **короткая смешная история**, обычно передаваемая из уст в уста.



# КОГДА ПОЯВИЛИСЬ АНЕКДОТЫ В РОССИИ



□ 550 г.

□ XVII в.

□ XX



## ДЕЙСТВИТЕЛЬНО:

- В Россию этот устный жанр пришел в XVII веке из Польши и назывался "жарт", "шутка".
- Фацеция" ("шутка", "острота") — смешной устный рассказ эпохи Возрождения.
- Одна из форм распространения его была надпись под лубочной картинкой, изображающей нерасторопного крестьянина, неверную жену и т. п.



# ФУНКЦИИ АНЕКДОТА



- Развлекательная
- Коммуникативная
- Психотерапевтическая



# ВСЕ ТРИ ФУНКЦИИ ИМЕЮТ МЕСТО!

- Веселье — это небо, под которым цветет все, кроме злобы. Ни один вечер отдыха, туристский поход, прогулка не обходятся без шутки или анекдота.
- Удачный анекдот позволяет устанавливать, оптимизировать и закреплять коммуникативный контакт!
- Анекдот позволяет в юмористической форме говорить об ужасном, неприятном, сложном.



# Что относится к жанру анекдота



- Смех
- Скука
- Равнодушие





# СМЕХ ИЛИ СМЕХОВОСТЬ

- - это черта комического произведения, анекдот создается для того, чтобы слушатель рассмеялся.



# Что относится к жанру анекдота



□ Длинные

□ Афоризмы

□ Краткость



# КРАТКОСТЬ – ЭТО

**ЛАКОНИЧНОСТЬ** (*лаконизм*), сжатость, немногословность.

Для того, чтобы излагать кратко, необходимо отделять главное от второстепенного, концентрировать изложение на контексте, убирать из текста нагромождение лишних слов.



# Сочиняй !



1. Хорошо известные персонажи.
2. Знакомая ситуация, но неожиданный сценарий.
3. Неожиданная развязка.
4. Анекдот должен быть короткий, понятен и главное смешной.