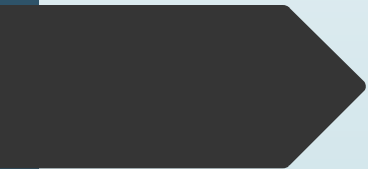


**НАЦИОНАЛЬНОЕ  
СВОЕОБРАЗИЕ  
ВОСПИТАНИЯ**



## Задачи

- Усвоить понятия «среда», «национальные ценности», «культура межнационального и межэтнического общения», «принцип народности в воспитании», «патриотическое воспитание», «интернациональное воспитание», «многокультурное образование», «толерантность», «культуросообразная среда», «диалог культур».
- Знать пути и способы учета и реализации национальных и региональных традиций в процессе воспитания.
- Усвоить принципы и основные средства формирования культуры межнационального и межэтнического общения.
- Овладеть умениями по разработке программы воспитательной деятельности с учетом этнопсихологических и этнокультурных особенностей учащихся.



## План

1. Теоретические основы организации процесса воспитания с учетом национального фактора.
2. Учет национальных и региональных традиций в процессе воспитания.
3. Формирование культуры межнационального и межэтнического общения.

## **Эволюция взглядов на проблему учета национального фактора в процессе воспитания.**

- **В середине XIX — начале XX в.** ее предполагалось решать на основе **принципа народности**, разработанного К. Д. УШИНСКИМ. Сущность принципа народности состоит в том, что школа и воспитание в каждой стране должны строиться прежде всего в соответствии с потребностями и специфическими особенностями данной страны; именно это, в первую очередь, определяет формы и содержание развития школьной системы, и потому механический перенос ее с одной национальной почвы на другую обречен на неудачу.

## В советский период (1917— 1991)

- интенсивно разрабатывались такие направления воспитательной работы, как патриотическое и интернациональное воспитание. Акцент при этом делался не на своеобразных национальных характеристиках, которые зачастую игнорировались, а на принципиальном единстве всех народов, населявших нашу страну.




## В 70—80-е годы XX в.

- В социологических исследованиях рассматривалась проблема культуры межнациональных отношений, однако воспитательный аспект данной проблемы практически не затрагивался.



## В настоящее время

□ в педагогической науке существует несколько концепций учета национального фактора в процессе воспитания.



## Теория многокультурного образования (Г. Д. Дмитриев).

- Основное понятие данной теории — **толерантность**. Именно формирование толерантности, терпимого отношения к представителям иной расы, национальности, вероисповедания, социальной группы и т. д. является, согласно теории многокультурного образования, главным условием внутренней свободы человека и внешних возможностей для самореализации.



# Культурологический подход (В. С. Библер, Е. В. Бондаревская).

- Основные понятия — **культуросообразная среда, диалог культур**. При этом культура понимается не как специфическая форма деятельности отдельных людей и не как достигнутый отдельными людьми высокий уровень развития, а как совокупность всех жизненных отношений и форм деятельности людей, воплощающая в себе интересы, цели, субъектные смыслы, ценностные ориентации, духовный потенциал и реальные возможности народа и отдельного человека.

# В центре культуры и ее проблем находится человек как представитель определенной культурной общности.

- Культура, включающая **общечеловеческий, общенациональный, региональный, личностный** аспекты, рассматривается как важнейший фактор развития человека.
- **Главным средством** воспитания становится создание особой **среды** (совокупности внешних условий), наиболее благоприятной для самореализации человека как представителя определенной национальной культуры.

# Аксиологический подход (А.В. Петровский, Е.Н. Шиянов).

- Основное понятие — **ценности**. В центре аксиологического мышления находится концепция взаимосвязанного, взаимодействующего мира. **Человек** рассматривается в ней как **высшая ценность**.
- Аксиологическая концепция утверждает, что наш мир — это мир целостного человека




## Иерархия ценностей:

- общечеловеческие;
- общенациональные;
- местные;
- традиционные для определенного воспитательного учреждения;
- личные, представляющие сферу наибольшей свободы, разнообразия и гибкости.

## Этнопсихологические и этнокультурные особенности определяют:

- своеобразие форм и способов воспитательных воздействий, их сочетание;
- продолжительность воспитательных воздействий;
- соотношение коллективной, групповой и индивидуальной работы;
- характер предъявления педагогических требований и т. д.

- 
- Особенно велика роль в организации воспитательного процесса национальных **традиций**.
  - Проявления этнопсихологических и этнокультурных особенностей, в том числе национальных и региональных традиций, могут иметь как положительный, так и отрицательный характер

**Этническая группа**

**Этнопсихологические и этнокультурные характеристики**

**Русские**

а) Смелость, воинская доблесть, человеколюбие, терпимость, милосердие, сострадание, общительность, неприхотливость, гостеприимство, трудолюбие, успешно овладевают знаниями

б) Лениность, несобранность, прожектерство, неумение доводить начатое дело до конца; легко поддаются отрицательным влияниям;

**Этническая группа**

**Этнопсихологические и этнокультурные характеристики**

**Русские**

в) слабость семейных связей; легко адаптируются к новым условиям, не проявляют большого пристрастия к национальным традициям, одежде, питанию; дружеские связи основываются на общности интересов, жизненного опыта, а не на национальной принадлежности



**Этническая группа**

**Этнопсихологические и этнокультурные характеристики**

**Украинцы**

а) Интерес к выполняемому делу, напористость, трудолюбие, умение показать себя и свою работу, аккуратность, исполнительность, жизнерадостность, деловитость, самостоятельность, хорошая организованность, чувство юмора, музыкальность, коммуникабельность, любовь к природе, склонность к коллективной работе, старательность, добросовестное выполнение своих обязанностей, активное участие в общественной жизни, обстоятельность;

**Этническая группа**

**Этнопсихологические и этнокультурные характеристики**

**Украинцы**

б) излишняя напористость, расчетливость, стремление отличиться любой ценой, упрямство, хитрость, стремление к собственной выгоде;

в) гордятся своим народом, его культурой, древними военными традициями борьбы против иноземных захватчиков; легко адаптируются к различным условиям быта и деятельности, в том числе в инонациональной среде

**Этническая группа**

**Этнопсихологические и этнокультурные характеристики**

**Народы Северного Кавказа**

а) подчеркнутое внимание и уважение к старшим по возрасту, должности, положению, самостоятельность, инициативность, упорство и настойчивость во всех видах деятельности, хорошая физическая подготовка, хорошие организаторские способности, коммуникативные качества (стремятся стать неформальными лидерами в коллективе), сильная воля, забота о младших, активность, динамичность в самовыражении, впечатлительность, смелость;


б) повышенная чувствительность к словам, взрывная эмоциональность, конфликтность, постоянная готовность к отпору, относительно слабое знание русского языка;

**Этническая группа**

**Этнопсихологические и этнокультурные характеристики**

**Народы Северного Кавказа**


в) высокоразвитое чувство национальной гордости, большая приверженность национальным традициям; нередко попытки навязать свои традиции в коллективе, стремление к образованию земляческих микро-групп и распространению их влияния в многонациональном коллективе; быстрая адаптация к различным условиям жизни; сохраняются пережитки кровной мести; доминирующая роль отца в семье




□ формы воспитательной работы, в основе которых лежат народные традиции, обращены прежде всего к эмоциям и чувствам детей и подростков и способствуют выработке целостного взгляда на культуру народа.

# Культура межнационального и межэтнического общения включает

- знание норм и правил, которые регулируют взаимоотношения представителей разных этнических общностей;
- соблюдение сложившихся традиционных форм межнационального общения;
- социально ориентированные реакции на характер, стиль и особенности поведения представителей других национальностей;
- потребность утверждать на практике взаимно согласованные принципы бесконфликтного сотрудничества и взаимопонимания в ходе межнационального взаимодействия;

- 
- способность противостоять антиподам культуры межнационального общения — национальной ограниченности и замкнутости, предвзятости и неприязни, недоверию и отчужденности, эгоизму и тщеславию;
  - умение занимать непредвзятую позицию при оценке других людей, их этнокультурных особенностей и форм их проявления;
  - умение выбирать по отношению к каждому из них такой способ обращения, контакта, который, не расходясь с собств. представлениями о морали, в то же время наилучшим образом отвечал бы индив. и нац. своеобр. восприятия и оценки представителей других этнических общностей.



## Формирование культуры межнационального общения осуществляется по следующим направлениям:

- обучение взаимодействию, взаимопониманию, формирование критического мышления;
- обучение поведению в конфликтных ситуациях, возникающих на национальной почве.