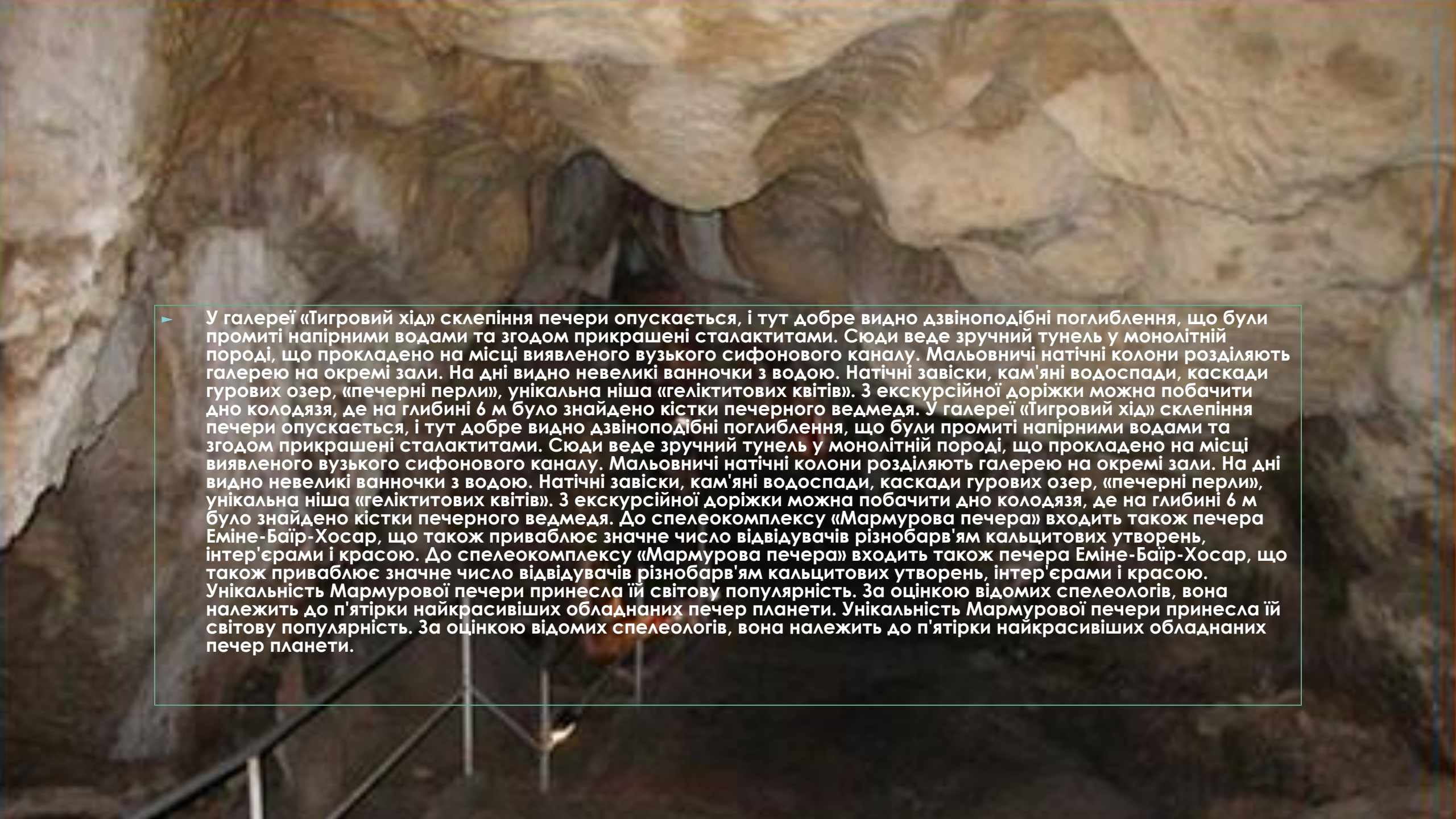


Мармурова

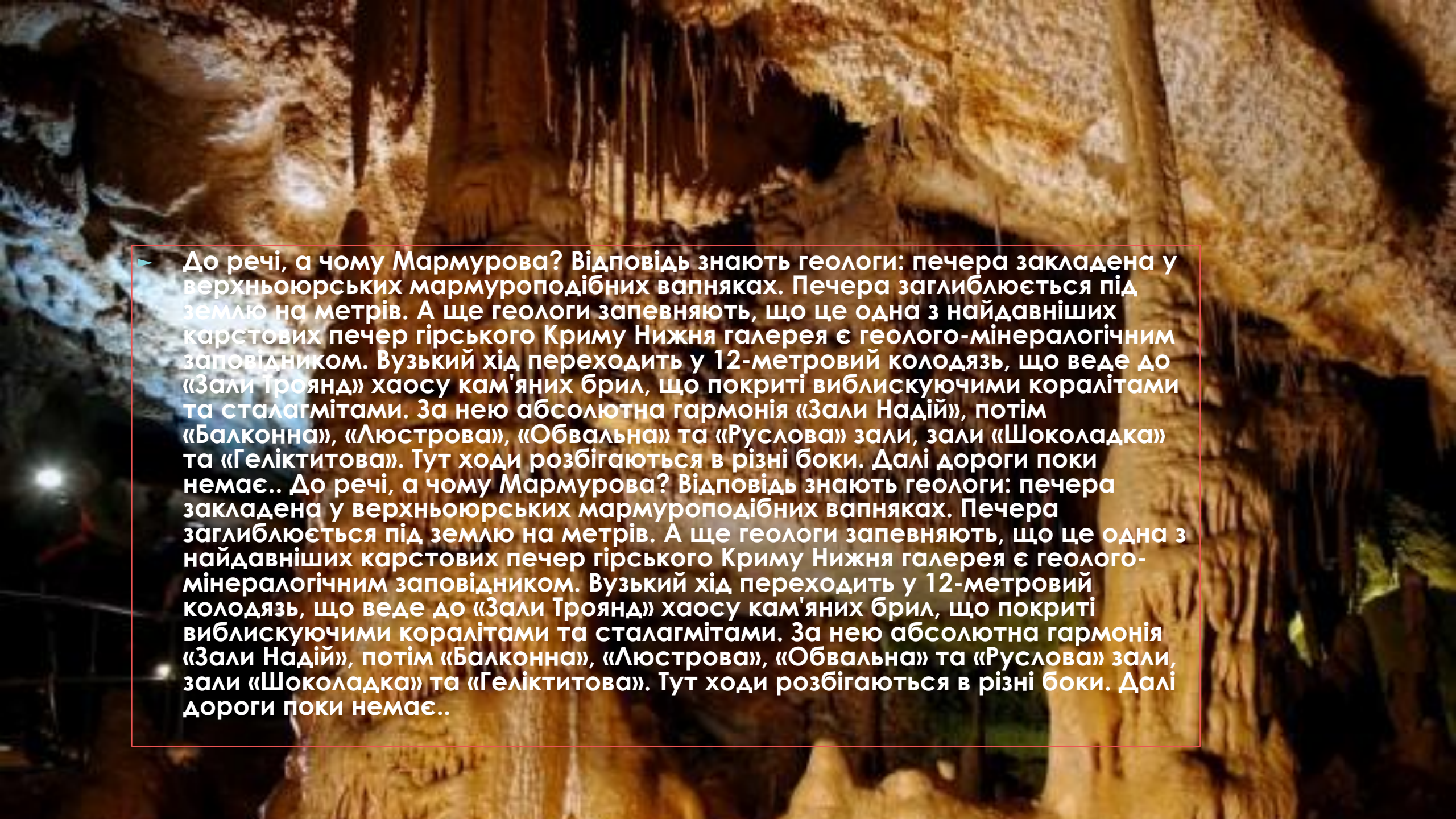
печера



- ▶ Печеру відкрито в 1987 році. Вхід до печери знаходиться на висоті 920 м над рівнем моря. Закладена вона в блоці верхньоюрських вапняків і складається з трьох частин: Головної галереї, Нижньої і бічного «Тигрового ходу». Величезних розмірів галереї натіканнями поділяються на окремі зали. Протяжність розвіданих ходів 2050 м, глибина 60 м. Довжина обладнаних екскурсійних маршрутів понад 1 км. Температура повітря на екскурсійній ділянці постійно тримається на відмітці +9° С. Загальні відомості



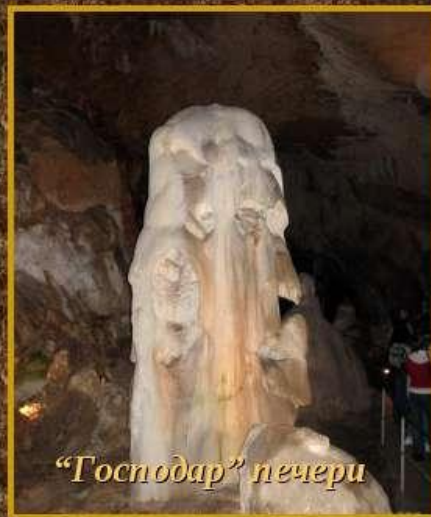
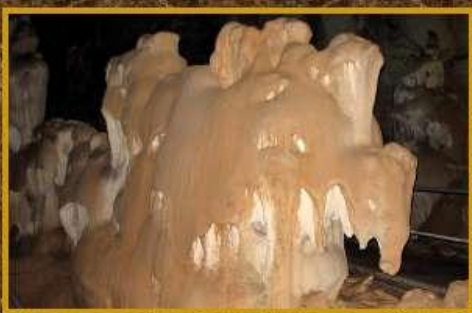
▶ У галереї «Тигровий хід» склепіння печери опускається, і тут добре видно дзвіноподібні поглиблення, що були промиті напірними водами та згодом прикрашені сталактитами. Сюди веде зручний тунель у монолітній породі, що прокладено на місці виявленого вузького сифонового каналу. Мальовничі натічні колони розділяють галерею на окремі зали. На дні видно невеликі ванночки з водою. Натічні завіски, кам'яні водоспади, каскади гурових озер, «печерні перли», унікальна ніша «геліктитових квітів». З екскурсійної доріжки можна побачити дно колодязя, де на глибині 6 м було знайдено кістки печерного ведмедя. У галереї «Тигровий хід» склепіння печери опускається, і тут добре видно дзвіноподібні поглиблення, що були промиті напірними водами та згодом прикрашені сталактитами. Сюди веде зручний тунель у монолітній породі, що прокладено на місці виявленого вузького сифонового каналу. Мальовничі натічні колони розділяють галерею на окремі зали. На дні видно невеликі ванночки з водою. Натічні завіски, кам'яні водоспади, каскади гурових озер, «печерні перли», унікальна ніша «геліктитових квітів». З екскурсійної доріжки можна побачити дно колодязя, де на глибині 6 м було знайдено кістки печерного ведмедя. До спелеокомплексу «Мармурова печера» входить також печера Еміне-Баїр-Хосар, що також приваблює значне число відвідувачів різнобарв'ям кальцитових утворень, інтер'єрами і красою. До спелеокомплексу «Мармурова печера» входить також печера Еміне-Баїр-Хосар, що також приваблює значне число відвідувачів різнобарв'ям кальцитових утворень, інтер'єрами і красою. Унікальність Мармурової печери принесла їй світову популярність. За оцінкою відомих спелеологів, вона належить до п'ятірки найкрасивіших обладнаних печер планети. Унікальність Мармурової печери принесла їй світову популярність. За оцінкою відомих спелеологів, вона належить до п'ятірки найкрасивіших обладнаних печер планети.



▶ До речі, а чому Мармурова? Відповідь знають геологи: печера закладена у верхньоюрських мармуроподібних вапняках. Печера заглиблюється під землю на метрів. А ще геологи запевняють, що це одна з найдавніших карстових печер гірського Криму Нижня галерея є геолого-мінералогічним заповідником. Вузький хід переходить у 12-метровий колодязь, що веде до «Зали Троянд» хаосу кам'яних брил, що покриті виблискуючими коралітами та сталагмітами. За нею абсолютна гармонія «Зали Надій», потім «Балконна», «Люстрова», «Обвальна» та «Руслова» зали, зали «Шоколадка» та «Геліктитова». Тут ходи розбігаються в різні боки. Далі дороги поки немає..

До речі, а чому Мармурова? Відповідь знають геологи: печера закладена у верхньоюрських мармуроподібних вапняках. Печера заглиблюється під землю на метрів. А ще геологи запевняють, що це одна з найдавніших карстових печер гірського Криму Нижня галерея є геолого-мінералогічним заповідником. Вузький хід переходить у 12-метровий колодязь, що веде до «Зали Троянд» хаосу кам'яних брил, що покриті виблискуючими коралітами та сталагмітами. За нею абсолютна гармонія «Зали Надій», потім «Балконна», «Люстрова», «Обвальна» та «Руслова» зали, зали «Шоколадка» та «Геліктитова». Тут ходи розбігаються в різні боки. Далі дороги поки немає..

- ▶ Для входу відвідувачів у печеру споруджено штучний 10-метровий тунель. Печера Мармурова зустрічає гостей «Галереєю казок», ширина якої 20 м. Галерея пишно прикрашена сталактитами, сталагмітами, натічними драпіровками. Освітлений маршрут веде вглиб печери. Екскурсійна доріжка огинає химерні творіння сталагмітів, що своїми контурами дивно нагадують казкових героїв. Світло вириває з п'єми «Кам'яні квіти» та «Мамонта», голову «Господаря печери», «Діда Морози», «Восьминіг». Важко повірити, що ці фігури створені протягом мільйонів років краплинами води, а не руками талановитого скульптора.



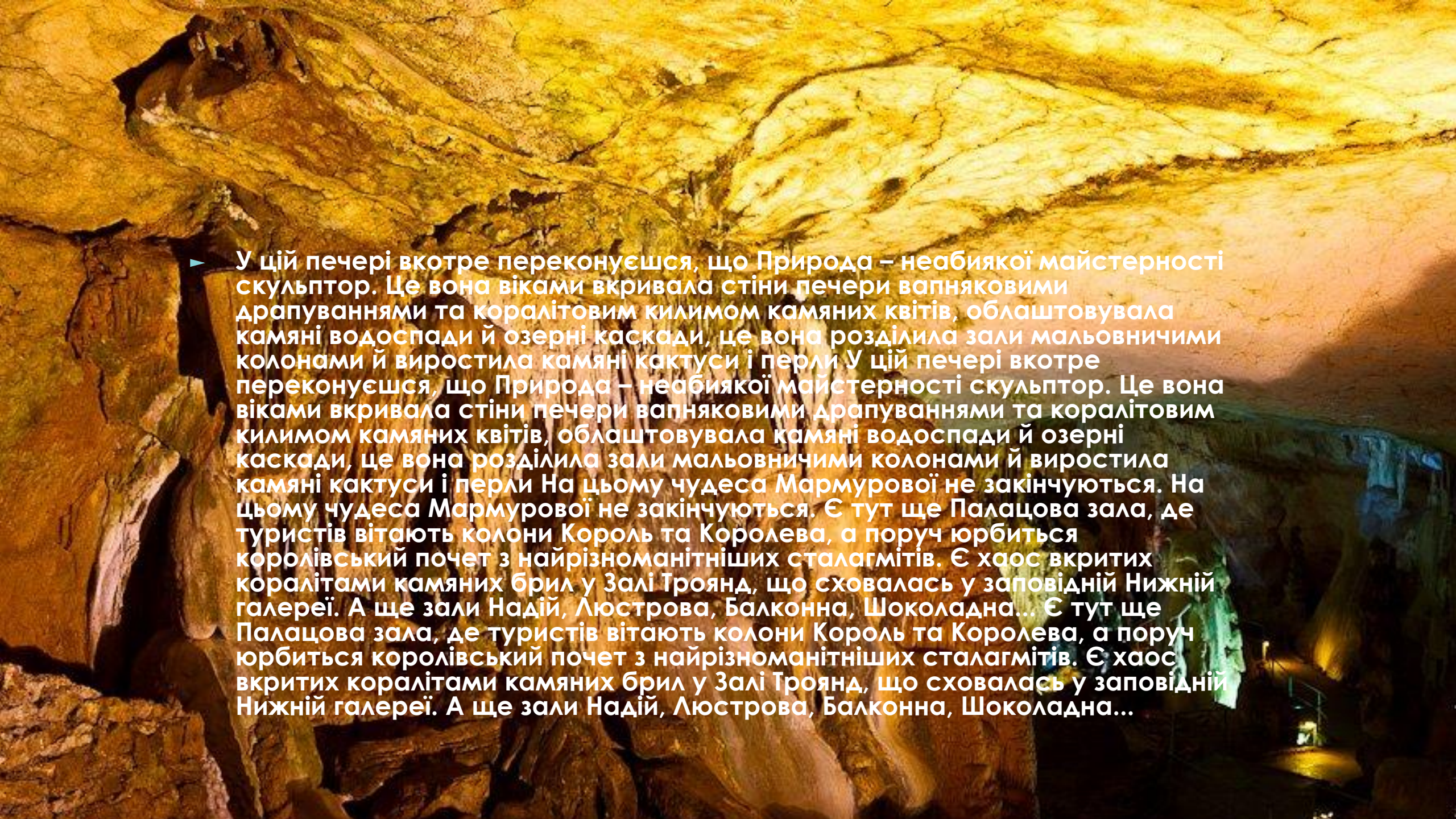
«Кам'яні квіти»
печери

«Господар» печери

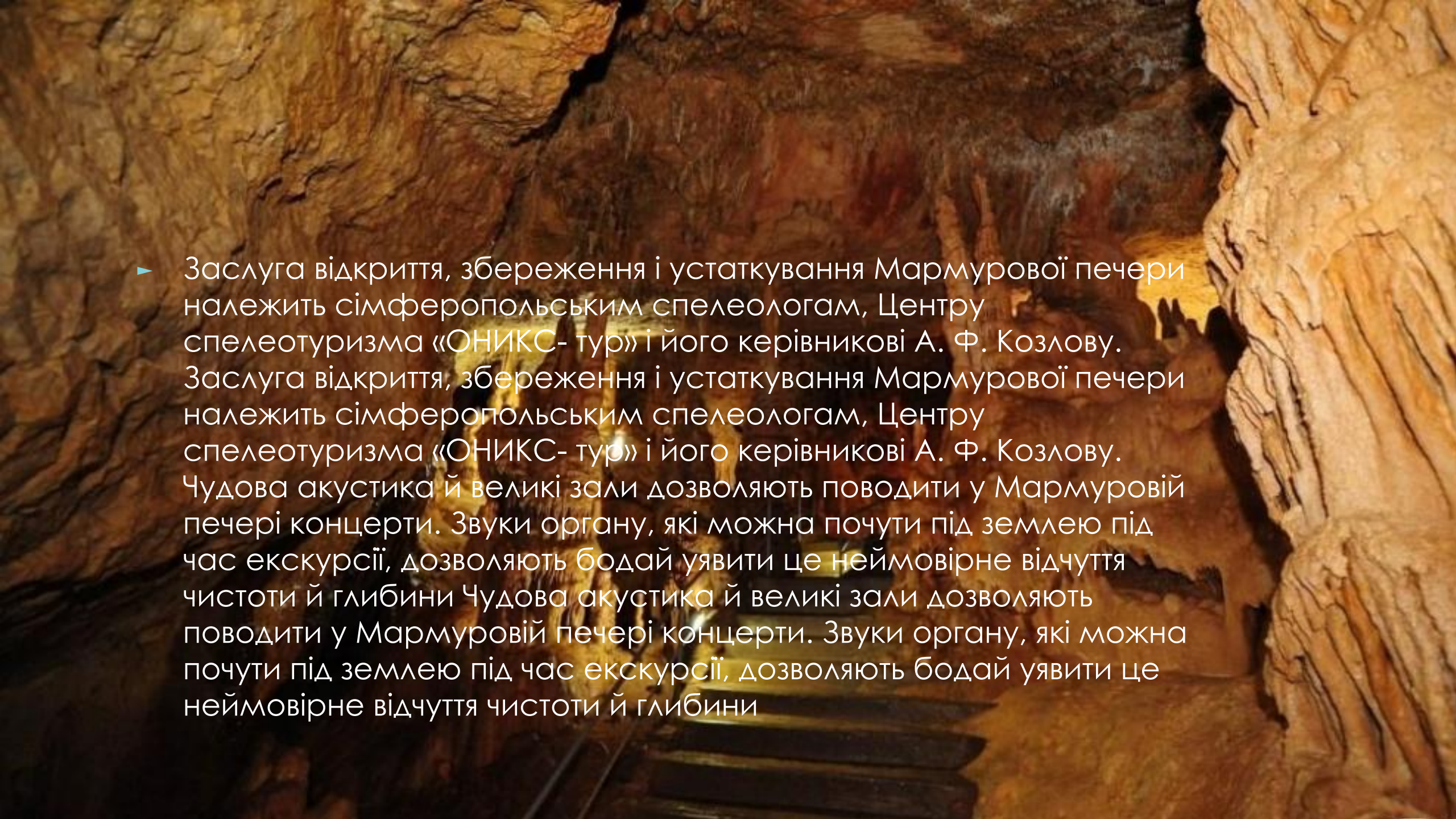


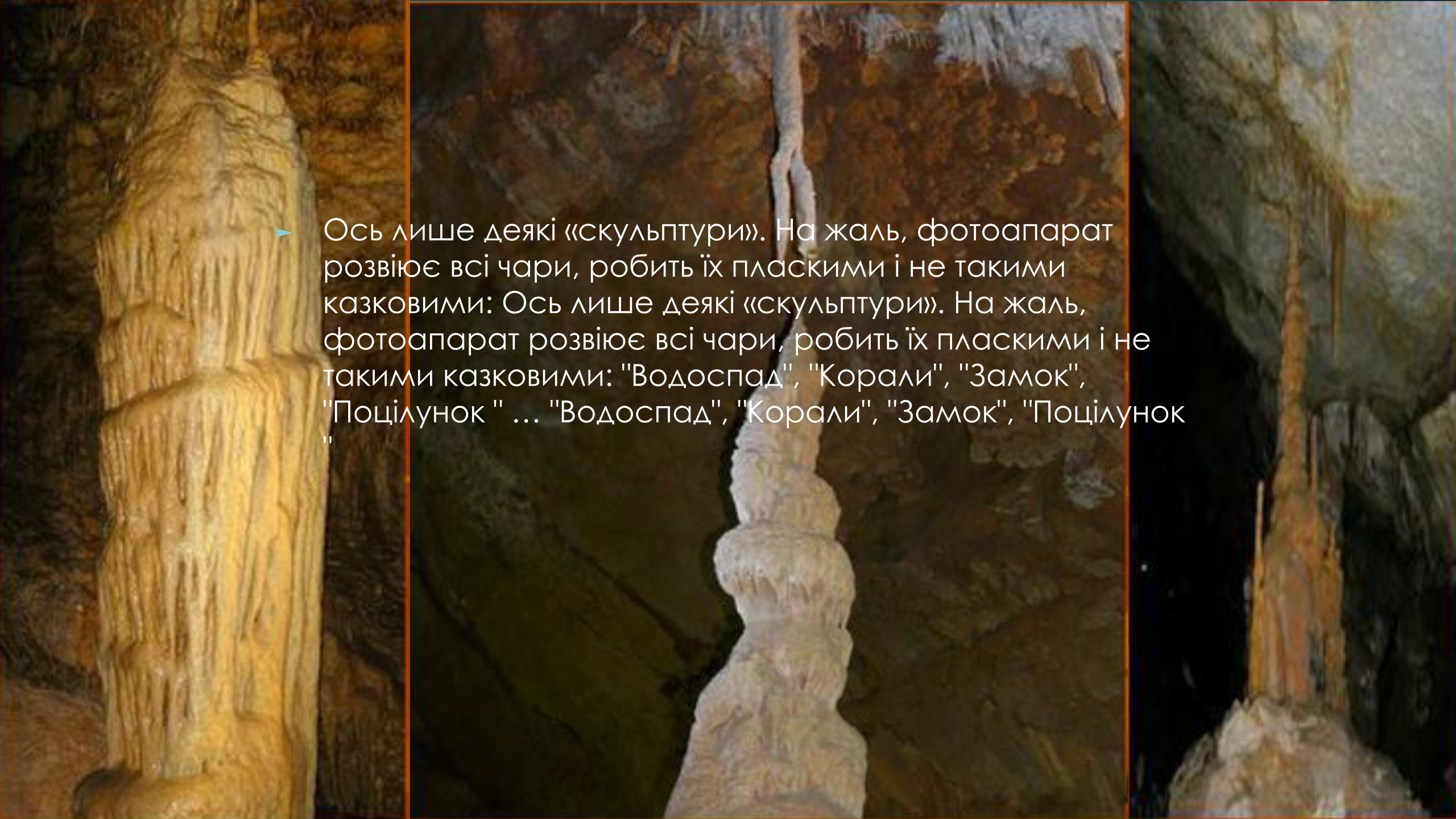


- ▶ Біля входу гостей зустрічає сам Господар Мармурової – де ж це хто бачив печеру без хазяїна? Солідний чоловігга, вусатий, у шоломі – до такого відразу проймешся повагою, дарма що він з каменю. Спелеологи стверджують, що коли Господар печери починає плакати, дослідникам туди ліпше не ходити. Подумаєш, скажуть скептики, то лише казочки для туристів. Але ні, таки правда. І вчені феномен кам'яних сліз можуть пояснити: підвищена вологість у печері є небезпечною для спелеологів, тож коли вода конденсується на камінні біля лазу, змушуючи Господаря плакати, екскурсію до Мармурової краще відкласти.




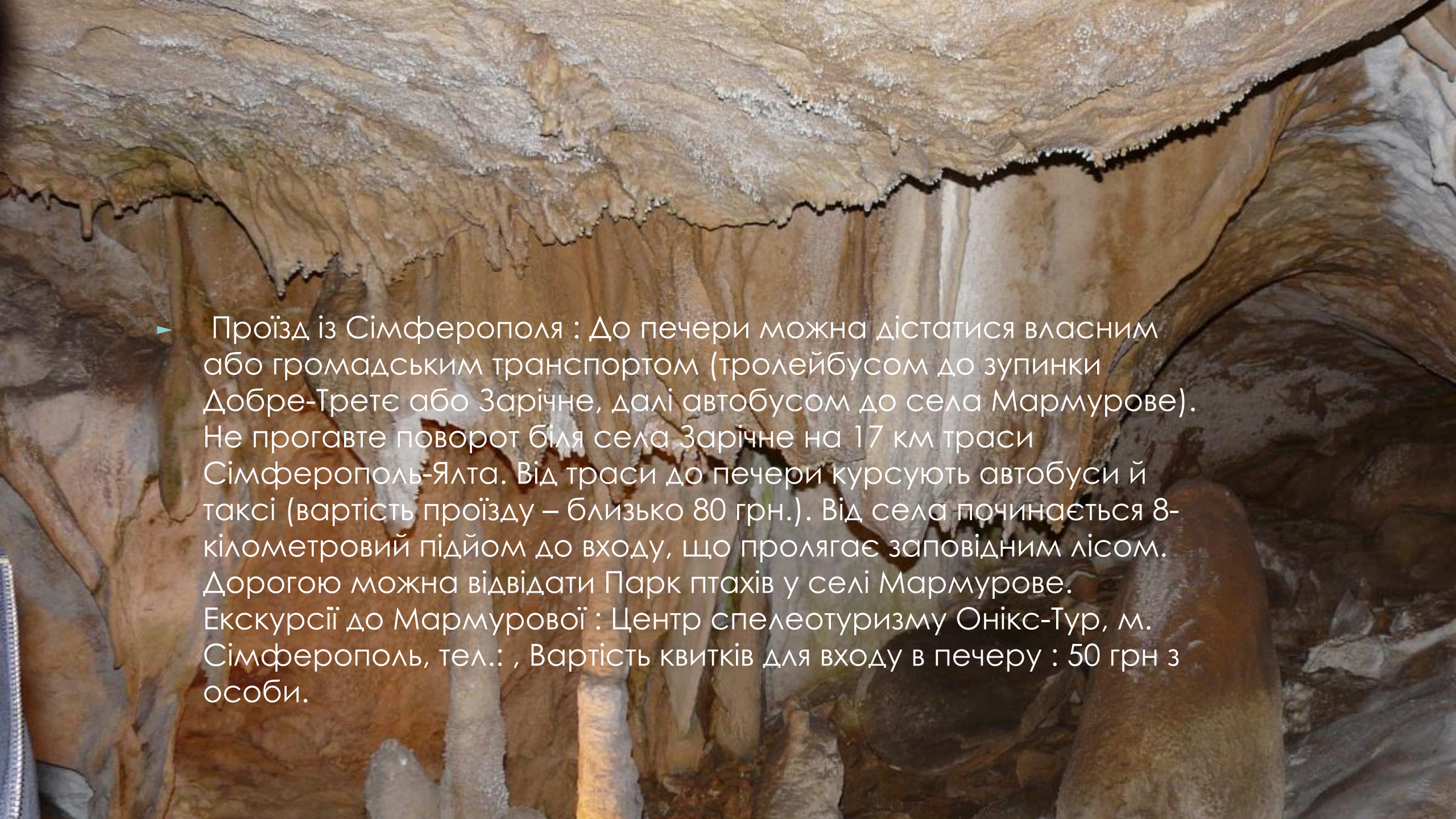
► У цій печері вкотре переконаєшся, що Природа – неабиякої майстерності скульптор. Це вона віками вкривала стіни печери вапняковими драпуваннями та коралітовим килимом кам'яних квітів, облаштовувала кам'яні водоспади й озерні каскади, це вона розділила зали мальовничими колонами й виростила кам'яні кактуси і перли У цій печері вкотре переконаєшся, що Природа – неабиякої майстерності скульптор. Це вона віками вкривала стіни печери вапняковими драпуваннями та коралітовим килимом кам'яних квітів, облаштовувала кам'яні водоспади й озерні каскади, це вона розділила зали мальовничими колонами й виростила кам'яні кактуси і перли На цьому чудеса Мармурової не закінчуються. На цьому чудеса Мармурової не закінчуються. Є тут ще Палацова зала, де туристів вітають колони Король та Королева, а поруч юрбється королівський почет з найрізноманітніших сталагмітів. Є хаос вкритих коралітами кам'яних брил у Залі Троянд, що сховалась у заповідній Нижній галереї. А ще зали Надій, Люстрова, Балконна, Шоколадна... Є тут ще Палацова зала, де туристів вітають колони Король та Королева, а поруч юрбється королівський почет з найрізноманітніших сталагмітів. Є хаос вкритих коралітами кам'яних брил у Залі Троянд, що сховалась у заповідній Нижній галереї. А ще зали Надій, Люстрова, Балконна, Шоколадна...

- 
- ▶ Заслуга відкриття, збереження і устаткування Мармурової печери належить сімферопольським спелеологам, Центру спелеотуризму «ОНИКС-тур» і його керівникові А. Ф. Козлову. Заслуга відкриття, збереження і устаткування Мармурової печери належить сімферопольським спелеологам, Центру спелеотуризму «ОНИКС-тур» і його керівникові А. Ф. Козлову. Чудова акустика й великі зали дозволяють поводити у Мармуровій печері концерти. Звуки органу, які можна почути під землею під час екскурсії, дозволяють бодай уявити це неймовірне відчуття чистоти й глибини Чудова акустика й великі зали дозволяють поводити у Мармуровій печері концерти. Звуки органу, які можна почути під землею під час екскурсії, дозволяють бодай уявити це неймовірне відчуття чистоти й глибини



▶ Ось лише деякі «скульптури». На жаль, фотоапарат розвіює всі чари, робить їх плоскими і не такими казковими: Ось лише деякі «скульптури». На жаль, фотоапарат розвіює всі чари, робить їх плоскими і не такими казковими: "Водоспад", "Корали", "Замок", "Поцілунок " ... "Водоспад", "Корали", "Замок", "Поцілунок "

- 
- ▶ Всі нашарування і фігури в печері створилися без участі людини, тільки водою і століттями. У печері дуже багато різних маленьких тунелів, багато з яких до цих пір не досліджені. Тому кожен рік сюди приїжджає вчені і проводять розкопки. Також є кімнати, які навпаки дуже великі, найбільша розміром з футбольне поле! Чіпати руками нічого не можна, хоча майже всі намагаються до чогось доторкнутися. Всі нашарування і фігури в печері створилися без участі людини, тільки водою і століттями. У печері дуже багато різних маленьких тунелів, багато з яких до цих пір не досліджені. Тому кожен рік сюди приїжджає вчені і проводять розкопки. Також є кімнати, які навпаки дуже великі, найбільша розміром з футбольне поле! Чіпати руками нічого не можна, хоча майже всі намагаються до чогось доторкнутися. Пропускна здатність печери "Мармурової" - трохи більше 100 тисяч людей на рік. Під час зимових "канікул" печеру миють. Пропускна здатність печери "Мармурової" - трохи більше 100 тисяч людей на рік. Під час зимових "канікул" печеру миють.

- 
- ▶ Проїзд із Сімферополя : До печери можна дістатися власним або громадським транспортом (тролейбусом до зупинки Добре-Третє або Зарічне, далі автобусом до села Мармурове). Не прогавте поворот біля села Зарічне на 17 км траси Сімферополь-Ялта. Від траси до печери курсують автобуси й таксі (вартість проїзду – близько 80 грн.). Від села починається 8-кілометровий підйом до входу, що пролягає заповідним лісом. Дорогою можна відвідати Парк птахів у селі Мармурове. Екскурсії до Мармурової : Центр спелеотуризму Онікс-Тур, м. Сімферополь, тел.: , Вартість квитків для входу в печеру : 50 грн з особи.



▶ Дякую, за увагу!!! Дякую, за увагу!!!