

Структурно-логические схемы по философии

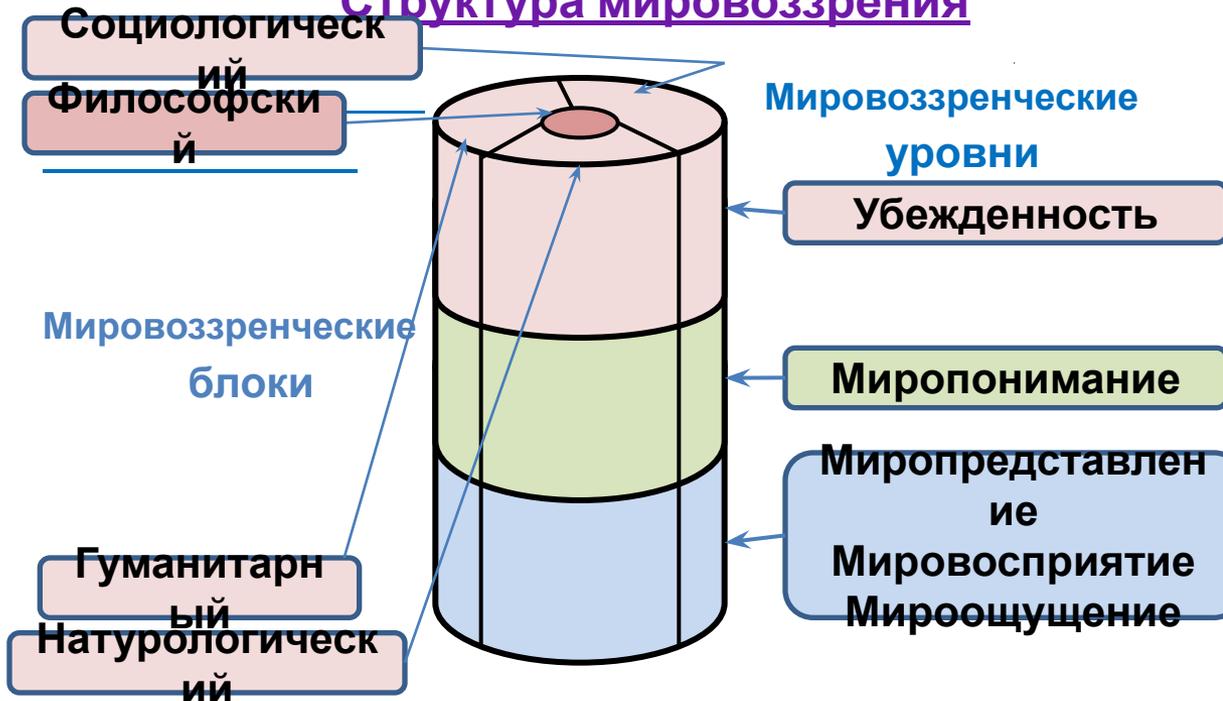


Философия и мировоззрение

Философия (гр. «*фило*» – любовь и «*софия*» – мудрость) 1) учение о всеобщих, универсальных характеристиках мира и формах его освоения человеком; 2) система идей, выражающих взгляды человека на мир и свое место в нем; 3) теоретизированная форма мировоззрения.

Мировоззрение представляет собой систему обобщенных взглядов, оценок, идеалов и принципов, выражающую отношение людей к окружающей их действительности и к самим себе в ней и тем самым определяют их поведение и деятельность.

Структура мировоззрения



Факторы формирования мировоззрения

Внешние:

историческая эпоха;
культура;
общественный строй;
социальная макро- и микросреда.

Внутренние:

самообразование;
самовоспитание;
самореализация.

Исторические типы мировоззрения:

Мифологический

Характерен для доклассового общества; основан на недостатке знаний и родовом укладе жизни.

Основные черты:

- а) очеловечивание природы;
- б) синкретизм (сплавленность) реалий, фантазий и верований;
- в) образность.

Главные функции:

- 1) сохранение традиций;
- 2) поддержание сплоченности первобытного коллектива;
- 3) замещение отсутствующих знаний.

Религиозный

Формируется при разложении мифа как мировоззрения; характерен для классовых обществ.

Основные черты:

- а) вера в сверхъестественные силы, определяющие жизнь природы и человека;
- б) раздвоенность мира на посясторонний и потусторонний.

Главные функции:

- 1) компенсация желаемого, но недостижимого;
- 2) моральное воспитание.

Философский

Формируется при разложении мифологического мировоззрения.

Основные черты:

- а) опора на науку и общественную практику;
- б) системность;
- в) рациональность.

Главные функции:

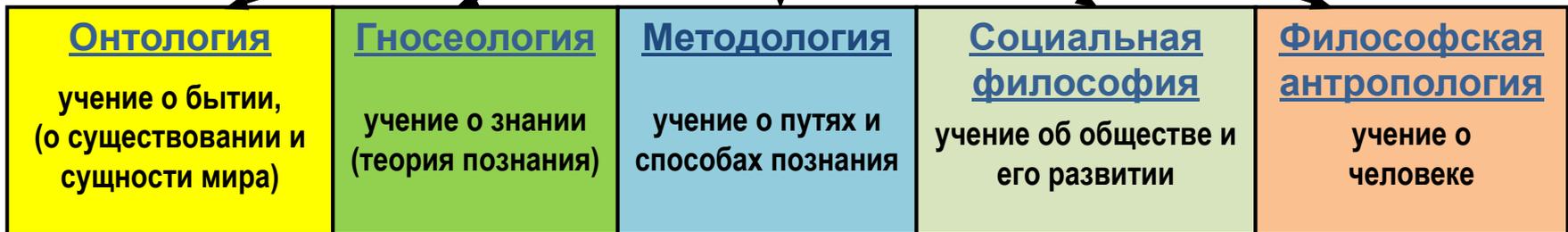
- 1) теоретическое и логическое осмысление действительности;
- 2) выработка целостной картины мира;

Предмет философии прошел в своем историческом развитии

следующие этапы:

- 1) Философия включает в себя все зарождающееся знание, в том числе научное;
- 2) Философия осознает себя как особого рода знание, отличающееся от частнонаучного;
- 3) Философия самоопределяется в связи с отпочкованием от нее точных наук, выделяя внутри себя относительно автономные разделы философского знания.

Основные разделы философского знания



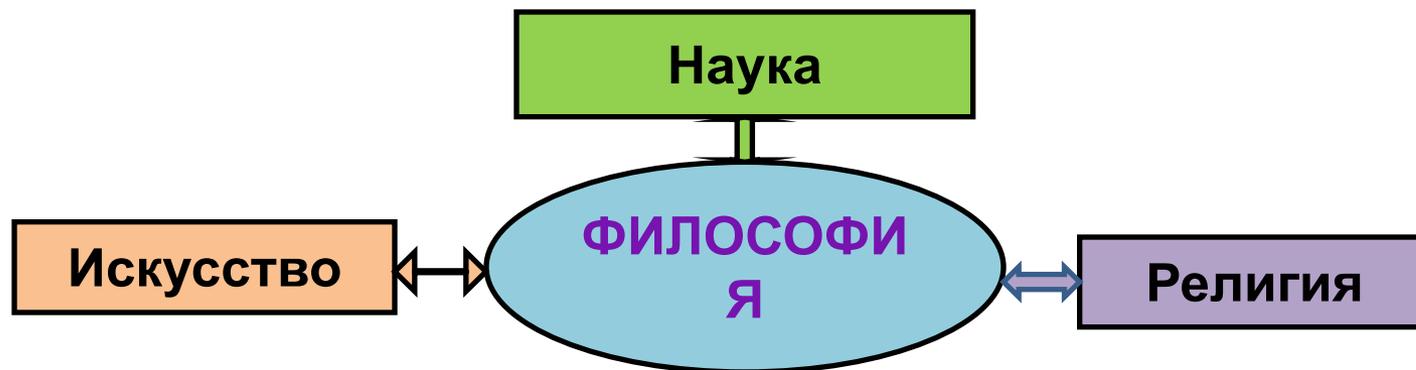
Основные функции философии в обществе

- онтологическая, реализация которой позволяет построить общую картину бытия, т.е. представление о мире как целостном единстве;
- гносеологическая, сущность которой состоит в уяснении форм и средств познавательной деятельности;
- методологическая, заключающаяся в разработке основных принципов и общенаучных методов познания и преобразования окружающей человека действительности;
- социологическая, состоящая в объяснении общества как целостной системы, его истории и современного состояния.
- аксиологическая, выражающуюся в оценке объективного мира и человеческой деятельности с точки зрения их значимости для человека и общества;

Системная реализация указанных выше и ряда других функций (критической, гуманистической, воспитательной, прогностической) позволяет философии выполнять главное свое предназначение в обществе – *формирование у людей целостного и обоснованного мировоззрения.*

Тем самым реализуется ее главная функция – *МИРОВОЗЗРЕНЧЕСКАЯ.*

Место философии в системе духовного освоения человеком мира



ОСНОВНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ФИЛОСОФИИ ОТНОСИТЕЛЬНО НАУКИ:

- 1) наиболее ярко выраженный, по сравнению с любой наукой, мировоззренческий характер;
- 2) предельная широта изучаемых законов и используемого при этом понятийного аппарата;
- 3) выработка базовых методологических установок для научного познания;
- 4) «вечность» многих исследуемых проблем при невозможности их конечного решения;
- 5) отражение в ней ценностных и познавательных ориентаций исторических эпох и культур («философия – это эпоха, схваченная в мыслях» Г. Гегель)
- 6) присутствие в философских учениях наряду с объективным знанием личностного мировоззрения их авторов;

ОСНОВНОЙ ВОПРОС ФИЛОСОФИИ

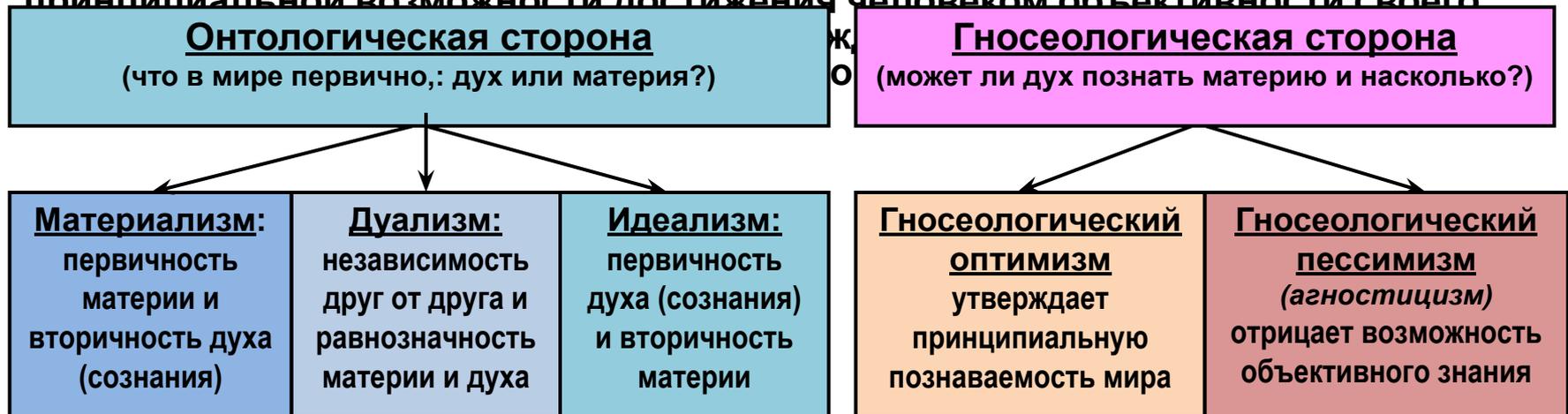
«Великий основной вопрос всей, особенно новейшей, философии есть вопрос об отношении сознания к материи, мышления к бытию, духа к природе». **Ф.Энгельс**

Исключительная важность указанного вопроса объясняется двумя факторами:

- 1) он выступает необходимой предпосылкой решения всех других философских вопросов;
- 2) то или иное его решение позволяет выделить основные направления философии

Вопрос этот имеет две стороны (аспекта) своей постановки и решения:

- 1) онтологическую, в которой указанное отношение определяется в плане уяснения сущности мира (его исходной духовности или материальности);
- 2) гносеологическую, в которой это отношение рассматривается в плане принципиальной возможности достижения человеком объективности своего



ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ МАТЕРИАЛИЗМА И ИДЕАЛИЗМА

Материализм

«Наивный» (наглядно-образный)

Характерен для Античности (V вв. до н.э.- II в. н.э.)

Демокрит (460-371 до н.э.)

Эпикур (341-270 до н.э.)

Лукреций Кар (99-55 до н.э.)

Метафизический

Характерен для Нового времени (XXVII-XIX вв.)

Ф.Бэкон (1561-1626)

Д.Локк (1632-1704)

Б.Спиноза (1632-1677)

П.Гольбах (1723-1789)

Л.Фейербах (1804-1872)

Диалектический и исторический

Характерен для 2-ой половины XIX-XX вв.

К.Маркс (1818-1883)

Ф.Энгельс (1820-1895)

Г.Плеханов (1856-1918)

В.Ленин (1870-1924)

Идеализм

Объективный

в качестве первичного полагает объективно-духовное (мир идей, Бога, мировой разум и т.п.)

Платон (427-347 гг. до н.э.)

Аврелий Августин (354-430)

Фома Аквинский (1225-1274)

Г.Гегель (1770-1831)

Неотомизм

Субъективный

в качестве первичного полагает сознание субъекта (как отдельного человека, так и человечества в целом)

Дж.Беркли (1685-1753),

Д.Юм (1711-1776),

И.Фихте (1762-1814),

Э.Мах (1838-1916),

Р.Авенариус (1843-1896)

Экзистенциализм

География зарождения философской мысли

Греции Предпосылками этого были:

- а) появление письменности;
 - б) разложение первобытнообщинного строя;
 - в) раскол общины по имущественному, а затем и классовому принципу и создание первых государств;
 - г) отделение умственного труда от физического;
- появление первых «теоретических» знаний (астрономических, математических и др.).



ФИЛОСОФИЯ ДРЕВНЕЙ ИНДИИ

Основная проблема : Если жизнь, которую мы не выбираем, есть цепь страданий, то как следует от них избавляться или, по крайней мере, их преуменьшать?

Ведическая философия (ВЕДАНТА)

Основная идея:

Бог есть более высокое существо **Брахма** (Книем **Зававей**, который создает **человека** и **природу**).

Веды – включающая древнеиндийские гимны, песнопения, жертвенные формулы и заклинания;

2. **Брахманы**, содержащие толкования ритуалов и Жертвоприношений;

3. **Араньяки** – сборник правил для отшельников;

4. **Упанишады** – религиозно-философские комментарии к предыдущим частям (Веданта в собственном смысле слова).

Важнейшие понятия:
сансара – бесконечная цепь перерождений души;

карма – предопределенность жизни и воздаяние;

мокша – высшая ступень самосовершенствования;

ахимса – непричинение зла всему

Неведическая философия (БУДДИЗМ)

Основная идея:

Причины счастья и несчастья

Отрицает авторитет «Вед». Названа по

прозвищу реального человека –

Сиддхартхи Гаутамы, жившего ок.

563-483 гг. до н.э. (Будда – достигший

просветления, пробудившийся). **Основные**

положения («четыре благородные истины»):

- **жизнь – это страдание;**
- **причина страданий – эгоизм и неумеренные желания удовольствий;**
- **избавление от страданий – их подавление;**
- **С этой целью нужно следовать путем Будды (нравственного самосовершенствования).**

Результатом этого является достижение

нирваны – состояния высшего блаженства,

отрешенности от ложных желаний и полного

растворения в мире, вплоть до потери

собственной индивидуальности.

Возникновение философии. Древнекитайская философия

ДАОСИЗМ



Основателем считается **Лао-цзы** («старый учи-тель»), живший в VI в. до н.э., автор работы «Книга Пути и благодати», которая содержит все основные положения

- 1) учение о Дао (пути) — естественном законе возникновения, существования и исчезновения всех вещей, Вселенной и человека;
- 2) учение о постоянном свойстве вещи, через которое проявляется невидимое и неслышимое Дао;
- 3) учение о «недеянии» (у-вэй), требующее от человека подчинения Дао, жизни в гармонии с ним, что обеспечивается отсутствием любых действий, могущих препятствовать реализации естественного (предзаданного) порядка вещей.

Идеи Лао-цзы оказали существенное влияние на формирование основных школ древнекитайской философии, в том числе на конфуцианство.

КОНФУЦИАНСТВО



Основатель – **Конфуций**, или Кун Фу цзы («учитель Кун»), живший в 551-479 гг. до н.э. Основу конфуцианства составили идеи, высказанные им в беседах с учениками («Суждения и беседы»).

- 1) Преодолеть междоусобицу и восстановить мир в семье и государстве можно только воспитанием уважением к традициям и обычаям предков;
- 2) Воспитание молодежи должно строиться на противопоставлении «благородного мужа» «низкому человеку»;
- 3) **«благородный муж»** требователен к себе, следует долгу и закону, живет в согласии с другими, но не следует за ними, готов идти на смерть во имя блага народа и государства;
- 4) **«низкий человек»**, напротив, думает лишь о своей выгоде, требователен к другим, но не к себе, следует за другими, но не живет в согласии с ними, не заботится о благе народа и государства, кончает жизнь самоубийством.

Античная философия (VI век до н.э. – III век н.э.)

Исторические предпосылки:

- Географическое положение, предопределившее посредническую роль греков между Азией, южной Европой и северной Африкой (торговля, путешествие, обмен знаниями и культурой);
- Уменьшение роли традиций и в повседневной общественной жизни греков, связанное с этим.
- Особенности уклада жизни в греческих полисах (городах-государствах) и широкое распространение в ряде их политических режимов, связанных с выборностью власти (рабовладельческие демократия, аристократия и др.)

Характерные черты:

- Космоцентризм как центральный мировоззренческий принцип, ориентирующий на познание разумности и гармоничности Космоса и следовании этим характеристикам;
- В отсутствии еще развитой рациональности основными средствами философского познания выступают острая наблюдательность, развитая интуиция, умение обобщать и стремлению к строгости размышлений;
- Выработка основных философских понятий (категорий);
- Зарождение материализма и идеализма, диалектики и метафизики в качестве основных философских тенденций и традиций, проявляющие себя в создании первых философских школ:

ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ АНТИЧНОЙ ФИЛОСОФИИ

Ранняя классика – натурфилософия (досократики):

Милетская школа: Фалес, Анаксимандр, Анаксимен – поиск первоначальных начал мира;

Эфесская школа: Гераклит – стихийная диалектика (утверждение противоречивости и изменчивости мира);

Элейская школа: Парменид, Зенон – постановка и первое решение проблемы бытия;

Пифагорейская школа: Пифагор и ученики – сведение мира к числовым отношениям

Средняя классика:

Атомизм: Левкипп и Демокрит – учение о дискретности и множественности бытия;

Софисты: Протогор и его последователи – отрицание объективности знания;

Афинская школа: Сократ – открытие проблемы человека, разработка диалектики как искусства спора, рождающего истину;

Высокая классика:

Платон – учение об идеях и вещах о душе и о познании как припоминании; об идеальном государстве;

Аристотель – учение о форме и материи как первопричинах бытия вещей; о движении и его видах; о мышлении и познании («Органон»); о человеке; о государстве и его типах.

Эллинизм:

Эпикуреизм (Эпикур, Тит Лукреций Кар) – развитие атомизма, в этике – эвдемонизм;

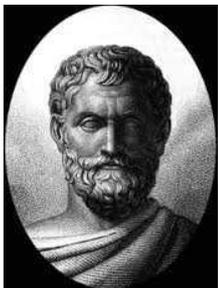
Стоицизм (Эпиктет, Сенека, Марк Аврелий) – мир есть живой и разумный космос, а потому надо жить в согласии с ним и смиряясь с судьбой, перед которой человек не властен;

Скептицизм (Пиррон, Секст Эмпирик и др.) – сомнение в возможности объективного знания, в связи с этим критика познавательного оптимизма.

Неоплатонизм (Плотин и др.) – продолжение учения Платона о мире идей, сводящее его к Единому, по сути, к Богу

ДРЕВНЕГРЕЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ (ДОСОКРАТИКИ)

Ионийская школа



Фалес из Милета (625-547 гг. до н.э.) – родоначальник древнегреческой и европейской философии и науки. Астроном, математик, географ. Предсказал солнечное затмение, произошедшее в 585 г. до н.э. Основное положение: «*Все есть вода*». Сформулировал принцип сохранения природы – *сколько вещей из воды возникает, столько же в нее и возвращается*.

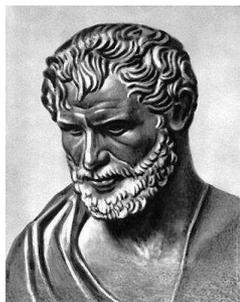


Анаксимандр (610-546 гг. до н.э.) – ученик Фалеса Милетского и учитель Анаксимена. В

качестве первостихии предположил существование апейрона (с гр. – беспредельный). Ввёл термин «закон», применив понятие общественной практики к природе и науке. Создал первую географическую карту и первую геометрическую модель Вселенной, высказав гипотезу о том, что Земля занимает в ней центральное место.

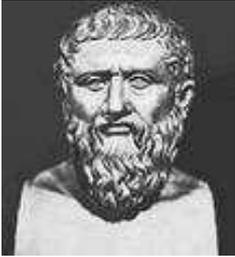


Анаксимен (585-525 гг. до н.э.) – ученик Анаксимандра. Укрепил и завершил тенденцию своих милетских предшественников – поиск естественных причин явлений и вещей. Провозглашает воздух началом сущего, ибо он объемлет собой весь мир, является источником жизни и дыхания живых существ и «из него всё возникает и к нему всё возвращается».

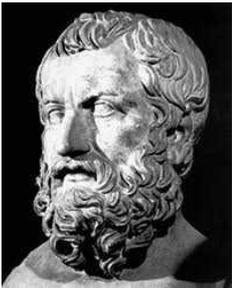


Гераклит из Эфеса (ок. 544-483 гг. до н.э.) – завершает плеяду ионийских философов. Принадлежал к аристократическому роду, был басилевсом (царем-жрецом), но ради философии отошел от политической жизни. Основоположник стихийной диалектики. До нас дошли несколько десятком фрагментов его сочинения «О природе». Основные из них: 1) мир не создан никем, а был, есть и будет вечно возгорающим и затухающим огнем; 2) все в нем постоянно течет и изменяется, как река, в которую нельзя войти дважды; 3) Все изменяется по противоположности: одно и то же и живое и мертвое, и

Элейская школа



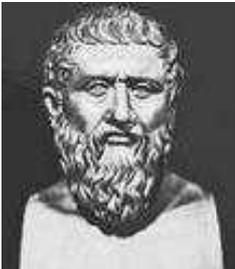
Парменид (ок. 540-450 гг. до н.э.) – древнегреческий философ и политический деятель. Ввел в философию понятие и проблему бытия и его познания. Считал, что существует только вечное и неизменное Бытие, тождественное мысли, а Небытия быть не может, т.к. его невозможно мыслить непротиворечиво. Окружающий же нас мир в силу его изменчивости есть неподлинное, мнимое бытие. В связи с этим различал объективную истину и субъективное мнение.



Зенон (490-430 гг. до н.э.) – ученик Парменида. Знаменит своими апориями-парадоксами – «Стрела», «Ахиллес и черепаха» и др. –, с которыми он выступил в защиту положений своего учителя о невозможности движения, пространства и множества. научные вызванные этими апориями дискуссии, существенно углубили понимание таких фундаментальных проблем, как роль дискретного и непрерывного в природе, адекватность физического движения и его математической модели и др. Эти дискуссии продолжаются и в настоящее время.

Пифагорейский союз

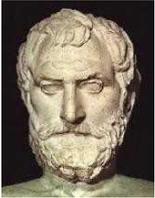
Религиозно-философская школа, основанная Пифагором около 525 года до н.э. и просуществовавшая до середины IV века до н.э. Наследие школы выражается в следующих положениях: 1) «все есть число», что означает – все явления могут быть, в конечном счете, сведены к числовым отношениям; 2) душа также будучи самодвижущимся числом, претерпевает последовательные перевоплощения в различных физических оболочках до своего окончательного очищения путём духовного образа жизни и способна возвыситься до единения с Богом.



Пифагор (570-495 гг. до н.э.) – древнегреческий философ, математик и мистик, создатель религиозно-философской школы, названной его именем. Родился и жил в Самосе, который покинул в 530 г. до н.э. из-за несогласия с властью тирана Поликрата. Первый назвал себя философом на том основании, что он не бог обладающий мудростью а лишь любящий и ищущий ее. Научная составляющая учения Пифагора развивалась его последователями и сошла на нет в IV в. до н.э.

СРЕДНЯЯ ФИЛОСОФСКАЯ КЛАССИКА

АТОМИЗМ ЛЕВКИППА И ДЕМОКРИТА



Левкипп (V в. до н.э.) – древнегреческий философ, по легенде – учитель Демокрита. О его жизни известно очень мало, не сохранилось никаких работ, которые можно с уверенностью назвать его произведениями. Жил в Абдере, где и Демокрит. Ему приписывают выдвигание идеи множественности элементов существующего.

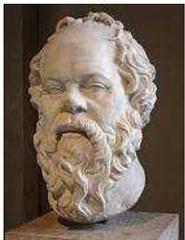


Демокрит (460-370 гг. до н.э.) – великий древнегреческий философ, основоположник атомистики и материалистической философии. Родился в Абдере. После смерти отца, взяв свою долю наследства деньгами, несколько лет путешествовал по многим странам (Египет, Вавилон, Персия, Индия и др.). После своего возвращения написал «Великий мирострой», где изложил свое учение об атомах, которые движутся в пустоте, что приводит к образованию и исчезновению вещей. Считал, что душа смертна, поскольку тоже состоит из атомов.

УЧЕНИЯ СОФИСТОВ И СОКРАТА

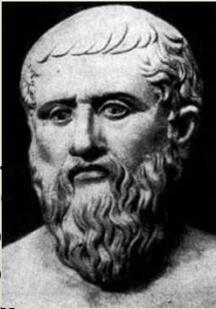


Софисты – первые платные учителя мудрости (от «софос» – мудрец). Самый известный из них – **Протогор (490-420 гг. до н.э.)**. Указывали на субъективность и противоречивость мышления и на этом основании считали любые знания относительными. Из этого выводили, что истина есть то, что убедительно доказано, а доказать с помощью игры слов и их смыслов можно все, что угодно.



Сократ (469-399 гг. до н.э.) – великий афинский философ. Его учение знаменует поворот в философии — от рассмотрения природы и мира к рассмотрению человека. В молодости учился у софистов, но затем отошел от них, полагая что относительность и субъективность знаний о моральных принципах ведет к разложению общества. В связи с этим искал основы этих принципов в особом доприродном и дочеловеческом мире. Разработал учение о споре как важнейшем способе поиске истины (**диалектику**). Письменных работ не оставил. Был обвинен в непочитании афинских богов и развращении юношей и приговорен к смерти.

ВЫСОКАЯ КЛАССИКА



Платон

(427-347 гг. до н.э.)

Величайший философ.
Научился у Аристокла. Ближайший ученик Сократа – Аристотель. После смерти Сократа уезжает из Афин. Много путешествует, два раза был на Сицилии, пытаясь реализовать свое учение о государстве, изложенное в его трудах «Законы» и «Государство». Обе попытки оказались неудачными. После возвращения в Афины Платон основывает свою философскую школу – Академию, просуществовавшую около 1000 лет.
Платон – первый философ, от которого дошли до нас почти все сочинения. Они часто написаны в форме диалогов, главное действующее лицо – Сократ, от имени которого автор выражает свои взгляды.
Центральным в его онтологии является учение об идеях как сущностях вещей и их прообразах. В гносеологии – учение о познании как припоминании человеческой душой идей в мире которых она живет до рождения человека и после его смерти, в социальной философии – учение о справедливом (идеальном) государстве.
Мыслитель оказал огромное влияние на все последующее развитие философии.

Об идеях и вещах

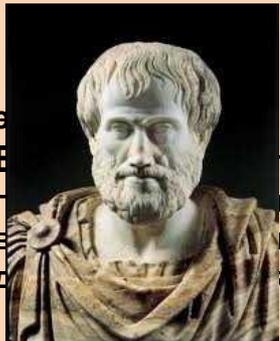
Подлинное бытие вечно, неизменно и гармонично. Таковым, по Платону, является мир идей (эйдосов), среди которых высшей является идея Блага. Этот мир помещается за небесным сводом и устроен иерархически: частные идеи подчиняются более общим. Мир вещей произведен от идей, порождается воплощением их в материю (небытие). Являясь синтезом бытия и небытия, вещи тем самым всегда изменчивы и преходящи.

О познании

Знание постоянно изменяющихся, преходящих материальных вещей есть всегда мнимое, Достоверное же знание мы получаем лишь изучая идеи, которые доступны только умозрительному познанию. Такое познание есть припоминание того, что душа видела в мире идей. Оно априорно т.е. доопытно. Основное правило познания, таким образом: «Найти знание в самом себе»,

О государстве

Государство, чтобы быть справедливым, должно быть построено по типу души, состоящей из трех частей – разумной, волевой и вожделеющей. Соответственно, люди с преобладанием разумной части должны быть правителями, волевые же – стражами, с вожделеющей душой – работниками.



Аристотель (384-322 гг. до н. э.)

Философ Античного мира. Родился в Стагире во Фракии. В 17 лет ушел в Афины, где стал учеником Платона, а затем вплоть до 335 г. до н. э. преподавал в его Академии.

Еще пребывая в Академии, он подвергает критике ряд положений Платона. В 343 г. до н. э. по просьбе царя Македонии Филиппа становится учителем его сына Александра. Затем возвращается в Афины, открывает свою философскую школу – Ликей. После смерти Александра вынужден был покинуть Афины и вскоре умер в Халкиде.

Учение о бытии

Ядром философии считал онтологию. Критикуя учение Платона об идеях, разрабатывает свое, в центре которого – понятия формы и материи.

Подлинным бытием обладают не идеи, вещей, а сами вещи, каждая из которых есть результат четырех видов причин: 1) формальной (что вещь представляет собой?); 2) актуальной (что ее рождает и изменяет?); 3) целевой (ради чего она существует?); 4) материальной (из чего она состоит?). Первые три – идеальны и характеризуют вещь со стороны ее сущности, т. е. формы. Форма активна, материя же – хоть и необходима для бытия вещей, но инертна и выступает лишь их вещественной предпосылкой. Высшей сущностью, первоосновой и перводвигателем мира является Форма всех форм.

Учение о человеке и его познании

Признавал наличие души не только у человека, но и у животных и растений. Но только душа человека – разумна и бессмертна.

Стремление к знанию считал врожденным как для людей, так и для животных. Познание начинается с удивления

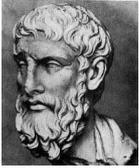
Все науки делил на теоретические (философия, математика, физика) и практические (этика, политика, медицина). При этом теоретические науки ставил выше практических, так как получаемое в них знание является самоцелью, а в практических науках оно выступает лишь как средство для применения в жизни.

Считается отцом логики как учения о законах мышления и учения о категориях.

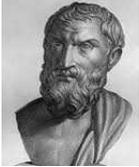
Учение о государстве

Разработал более реалистическое учение, чем Платон. Проанализировав около 500 реальных государств по действующим в них формам правления, свел всё их многообразие к шести типам по критериям: «Кто правит?» и «Ради чего правит?». Выделил при этом три «правильных» (монархия, аристократия и полиция) и три «неправильных» (тирания, олигархия и демократия). Лучшей формой правления считал «полицию» – власть среднего класса (не сверхбогатых, но и не беднейших).

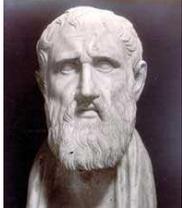
ЭЛЛИНИСТИЧЕСКИЙ ПЕРИОД



Эпикуреизм – философская школа, основанная **Эпикуром** (341-270 гг. до н.э.) в 306 г. Наиболее известным эпикурейцем был римский философ и поэт **Лукреций Кар** (99-55 гг. до н.э.). В онтологии продолжали традицию атомизма, хотя и внесли в нее новшества, в частности положение о самопроизвольном отклонении атомов от своей траектории. Особое место они уделяли этическим проблемам, были сторонниками **гедонизма** (от гр. «наслаждение») и **эвдемонизма** (от гр. «счастье») – учения о счастье и наслаждении как высших целях жизни человека, за что подвергались обструкции. Однако сам Эпикур полагал, что счастье заключается не в количестве телесных



Удовольствия, а в отсутствие страданий, что дает сложистрию души и мудрость природы.



Основатель - **Зенон из Китиона** (334-262 гг. до н.э.). Вслед за Аристотелем были сторонниками телеологии (от гр. «цель»), согласно которой все в мире имеет свою цель. Они считали, что существует лишь один мир, котором Бог-Логос определяет все события и судьбы. Поэтому счастье – это следование природе, внутреннее спокойствие и разумное приспособление к окружающим условиям ради самосохранения. Поздний стоицизм связан с именами римских философов **Сенеки, и Марка Аврелия.**



Скептицизм – философская школа основанная **Пирроном из Элиды** (ок. 360-270 гг. до н. э.). продолжала учение раннего эллинизма об относительности всякого знания. В связи с этим ее представители приходили к выводу о невозможности однозначно что-либо утверждать или отрицать. Сам Пиррон не написал ни одного трактата, полагая, что истина недостижима, а высшая мудрость состоит в том, чтобы воздерживаться от любого определенного суждения.



Неоплатонизм – философская школа, продолжала традиции Платона и модернизировала его. Основоположник – древнегреческий философ **Плотин** (204-270 гг. н.э.). Платоновский «мир идей» принимает у неоплатоников вид верховной мировой категории «Единое», которая являясь синоним цельности и единства мира, определяет весь мировой процесс. Неоплатонизм был последним философским врагом зараждающегося и распространяющегося христианства, хотя само оно в своей философии многое от него заимствовало.

Становление в античности материализма и идеализма

Материализм

Зародышевые формы.

Учения о началах мира (первостихиях): Фалес – вода; Анаксимандр – апейрон; Анаксимен – воздух; Гераклит – огонь; Ксенофан – земля; и др.

Относительно зрелые формы.

Атомизм Демокрита: бытие это атомы, которые различаются по конфигурациям и размерам; они движутся в пустоте (небытии); их соединение – рождение вещей, разъединение – гибель; отсюда – дискретность мира, множественность вещей, их изменчивость и преходящий характер при неделимости и вечности мира. Душа также состоит из атомов и не обладает бессмертием; знания – результат отпечатков, оставляемых на душе атомными оболочками вещей; случайности в мире нет, в нем все происходит по необходимости.

Учение Эпикура: случайность существует, она связана с самоотклонением атомов и является предпосылкой свободы в мире людей.

Идеализм

Зародышевые формы.

Учение Пифагора о числах как основах и первопричинах бытия мира

Учение Парменида о тождестве мысли о предметах и предметов мысли; о бытии подлинном и мнимом.

Учение Сократа о моральных понятиях и принципах как о объективных идеях.

Относительно зрелые формы.

Учение Платона о первичности «мира идей» относительно «мира вещей», о вечности душ людей и временности их пребывания в теле; о познании как припоминании душой своей подлинной жизни в мире идей; об «идеальном государстве».

Учение Аристотеля об определяющей роли «формы» (идеи, сущности) по отношению к материи и причинах бытия вещей; об иерархии форм и «форме всех форм» как нематериальном Демиурге (творце) мира.

ФИЛОСОФИЯ ЕВРОПЕЙСКОГО СРЕДНЕВЕКОВЬЯ (III-XIV вв.)

Исторические и культурные предпосылки

1. Разложение рабовладения, зарождение и развитие феодализма в Европе;
2. Распад Римской империи и необходимость объединения возникших на ее руинах новых государств для борьбы с варварами при отсутствии единой социально-экономической и политической базы;
3. Распространение на этой основе христианства, постепенное превращение его из гонимой религии низов в господствующую идеологию большинства европейских государств;
4. Использование в качестве теоретической базы новой философии учений Платона и неоплатоников неоплатонизма, а позже и Аристотеля.

Характерные черты

1. Потеря философией своей прежней самостоятельности и значимости, превращение ее в «служанку теологии»;
2. Разработка философской картины мира, основанной на религиозной (христианской) догматике;
3. Подчинение разума вере.

Основные проблемы

1. Соотношение Бога и мира;
2. Соотношение души и тела в человеке;
3. Соотношение философии и теологии, разума и веры;
4. Доказательство бытия Бога;
5. Оправдание Бога за людские грехи.

Основные принципы философии и мировоззрения

1. **Монотеизм** (от лат. «моно» - один, гр. «теос» - Бог) – признание единого Бога;
2. **Теоцентризм** (от гр. «теос» - Бог) – признание Бога источником бытия, блага, красоты;
3. **Креационизм** (от лат. «креацио» - творение) – признание Бога единственным творцом всего в мире;
4. **Провиденциализм** – вера в то, что ничего в мире не совершается без воли и провидения Божьего;
5. **Иррационализм** – принижение познавательных возможностей разума и признание основными источниками познания Бога таких форм, как откровение и озарение.

Основные понятия средневековой философии

Понятия	Их значение
<i>Теодицея</i>	Оправдание Бога за совершающееся в мире зло
<i>Эсхатология</i>	Учение о конце света
<i>Экзегетика</i>	Толкование священных текстов
<i>Трансцендентность</i>	Признание чего-либо находящимся по ту сторону природного мира и потому не дающимся человеку в чувственном мире
<i>Концептуализм</i>	Философская доктрина, согласно которой общие понятия (концепты) существуют в уме человека независимо от опыта

Основные этапы становления и развития средневековой философии



Тертуллиан

Ориген

Апологетика (II-III вв.) – период, охватывающий деятельность ранних христианских писателей Тертулиана (160-222 гг.), Оригена (185-255 гг.) и др., в своих произведениях и письмах к римским императорам и их наместникам в регионах (апологиях) защищавших принципы христианства и христиан от критики и преследования;



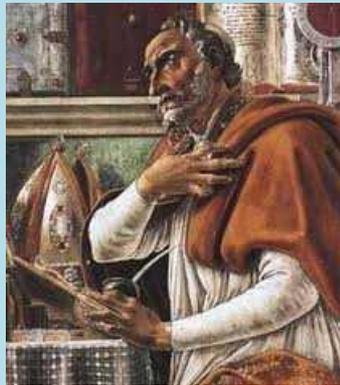
Григорий
Нисский



Василий
Великий

Патристика (III-VIII вв.) – этап выработки **патристами** («отцами церкви») первооснов христианской теологии и философии путем рационального обоснования и толкования.

Основные представители: Василий Великий (330-379), обосновавший принципы толкования религиозной мифологии и догматики; Григорий Нисский (335-394), разработавший теорию символической интерпретации Библии, и др.



Аврелий
Августин

Наиболее известным и значимым из патристов был Аврелий Августин Блаженный (354-430), показавший в работе «Исповедь» свой трудный путь к Богу через преодоление «заблуждений», обосновывавший религиозный аскетизм, считавший, что познание вещей возможно лишь через самоочищение в служении Творцу. В работе «О Граде Божьем» он, развивая учение о божественном предопределении, основал христианскую философию истории. Создавая свою философскую концепцию, Августин опирался на наследие античной философии, прежде всего на труды Платона и неоплатоников. В теории познания им была провозглашена формула: «Верую, чтобы понимать!», утверждающая примат веры над разумом.

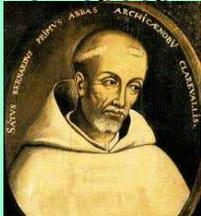
Схоластика (IX-XIV вв.) – заключительный этап, представленный прежде всего в трудах преподавателей епископальных и монастырских школ и университетов.



Иоанн Скот
Эриугена
Кентерберийский



Ансельм



Оккам
Уильям



Росцелин
Иоанн



Пьер
Абеляр



Фома
Аквинский

Основная задача – рациональное толкование христианских догм и положений, выработанных патристами.

Основные представители: *Иоанн Скот Эриугена* (815-877), выдвинувший принцип использования философии как средства обоснования религии; *Ансельм Кентерберийский* (1033-1109), считавший веру важнейшим условием получения знания и разработавший онтологическое доказательство бытия Бога, рассматривая его как абсолютное совершенство; *Уильям Оккам* (1285-1349), утверждавший независимость веры от разума и считавший единственным объектом науки индивидуальные вещи, а не общие понятия; *Иоанн Росцелин* (1050-1122), сформулировавший тезисы о существовании лишь единичных вещей и о чувственном познании как исходном в их постижении.

Наиболее значимую роль в развитии средневековой философии сыграли *Пьер Абеляр* (1079-1142) и *Фома Аквинский* (1225-1274).

П. Абеляр разработал учение о возможности гармонии веры и разума, выдвинув девиз: «Понимать, чтобы верить!»

Фома теологически интерпретировал учение Аристотеля о Форме всех форм с целью обоснования христианской догматики. Трактую Бога как абсолютную силу, не только творящую мир по своему замыслу, но и способную уничтожить его после полной реализации этого замысла, предложил пять доказательств его бытия: 1) как первопричины мира; 2) как его перводвигателя; 3) Как носителя всеобщей необходимости; 4) как основы абсолютной необходимости; 5) Как абсолютного совершенства

Неоднократно успешно участвовал в теологических дискуссиях, за что еще при жизни получил почетное звание «Ангельский доктор»

Начиная с IX в., несмотря на догматический характер религиозной философии в схоластике разворачиваются серьезные дискуссии по целому ряду толкований положений Святого Писания. Особо напряженным и важным для дальнейшего развития философии был спор между **номинализмом** и **реализмом**, за которым скрывалась борьба между идеализмом и ушедшим в подполье (принявшим религиозные формы) материализмом (см. схему ниже)

Номинализм (лат. «номина» – имя, название) отрицал объективное существование общего в мире.

Крайний
 Признаёт объективное существование только единичных вещей, считая общие понятия (универсалии) только именами, произвольно даваемыми вещам людьми, а поэтому существующими только в

Умеренный
 Признаёт объективное существование вещей, считая, что они, будучи творением единого Бога, содержат общее (универсалии), что и отражается в понятиях человеческого ума и, соответственно, в их терминах (именах)

Реализм (лат. «реалис» – действительный) утверждал объективное существование общего в мире

Крайний
 Считает подлинным лишь существование общих понятий, которые имеются в уме Бога и служат ему образцами для деятельности в мире по сотворению вещей (универсалий), а не вещей.
Представители:
 И.С. Эриугена, Ансельм

Умеренный
 Полагает, что общее (универсалии) имеет три формы своего бытия:
 1. до вещей (идеи в уме Бога);
 2. в вещах, как творениях Божьих;
 3. после вещей (в языке и понятиях человека).
Представитель – Фома Аквинский.

Значение средневековой философии:

1. На основе религиозных ценностей преодолелся духовный кризис, приведший к гибели античной культуры.
2. Мыслители Средневековья внесли большой вклад в разработку ряда понятий и проблем философии.
3. Философия Средневековья внесла значительный вклад в укрепление моральных устоев общества.

ФИЛОСОФИЯ ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ (XV – начало XVII вв.)

Исторические и культурные предпосылки

1. Рост городов с концентрацией в них развития ремесел, искусства, медицины и др.
2. Развитие торговли и мореплавания.
3. Зарождение внутри феодализма нового (буржуазного) типа общественных отношений.
4. Секуляризация – постепенное освобождения всех сфер жизни общества от влияния религии и церкви.
5. Возрастание интереса к естественнонаучному знанию.

Характерные черты

1. Восстановление на новом уровне интереса к античной культуре, в том числе к идеям античной философии, прежде всего натуралистическим и материалистическим.
2. Выдвижение в центр философских размышлений проблем антропологии, онтологии и социально-политической философии.
3. Критика средневековой теологии и схоластики.

Основные принципы

1. **Антропоцентризм** – особое внимание к человеку, который становится центром мировоззренческого внимания и философских размышлений.
2. **Гуманизм** – признание самоценности человека не только как рода, но и как личности.
3. **Пантеизм** – отождествление Бога и мира (« Всё – в Боге и Бог – во всём»).

ГУМАНИЗМ

Основные представители

Основные идеи



Пико делла Мирандола
(1463-1494)

Итальянский мыслитель,
основатель раннего гуманизма.

Основное произведение – «Речь о достоинстве человека» (1496)

- Человек – особый, «четвертый» мир космической иерархии, не вмещаемый ни в один из трех «горизонтальных» миров (земной, небесный и ангельский). Он, вертикален по отношению к ним и в этом подобен Богу.
- Человек поставлен в центр мира, не обладает собственной особой природой, ни смертностью, ни бессмертием, поэтому он должен сформировать себя сам, как «свободный и славный мастер».



Лоренцо Валла
(1407-1452)

Итальянский мыслитель,
последователь Эпикура.

Основной труд: «О наслаждении, как истинном благе»

- Человек – творец, подобный Богу. Творя новый мир, он созидает и совершенствует себя, становясь причастным ко всем видам деятельности и ко всем знаниям, т.е. все более «универсальным».
- В основе жизни человека лежит стремление к наслаждению на земле и на небе, каковым является добродетельная, нравственная, т.е. достойная самого человека жизнь.



Эразм Роттердамский
(1466-1536)

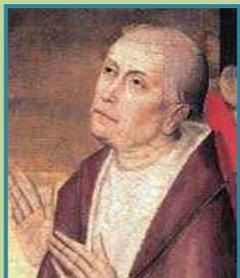
Крупнейший мыслитель
Северного Возрождения.
Основное произведение:

«Похвала глупости»

- Человека человеком делает разум;
- Человек обладает свободной волей, и только на этой основе возможна его моральная и юридическая ответственность;
- Людями не рождаются, но делаются путём воспитания;
- Ребёнка надо воспитывать гармонично с самого рождения, давая ему религиозное, умственное, нравственное воспитание и физическое развитие.

ПАНТЕИЗМ

Основные представители



Николай Кузанский
(1401-1464)

Крупнейший немецкий мыслитель XV века, математик, философ, теолог, кардинал католической церкви и в то же время ее реформатор.

Основное произведение: «Об ученом незнании»



Джордано Бруно
(1548-1600)

Итальянский философ и поэт. Еще в юности, высказав сомнения по ряду христианских догм и преследуемый за это инквизицией, покинул Италию. По возвращению (1592 г.) был схвачен и в 1600 г. сожжен на костре. Основной труд: «О бесконечности Вселенной и мирах».

Основные идеи

- Бог есть единство абсолютных Максимума и Минимума (т. е. единство противоположностей).
- Мир в «свернутом» состоянии находится в Боге, и каждый этап его становления есть «развертывание» Бога (разделение Единого на многое).
- Каждый предмет природы, и человек в т.ч., выражают лишь различные состояния Бога.
- Познание человеком мира есть познание Бога и должно быть единством противоположностей.
- Ученый должен осознавать ограниченность своего знания, т.к. познание есть стремление к бесконечности, а Бог есть максимум бесконечности, в котором сливаются все против-положности, и он не доступен для рационального познания.

- Бог и мир едины. Основа их единства – материя, которая вечна, а потому является естественной предпосылкой как творящего (Бога), та и творимого (мира).
- Вселенная бесконечна, а в бесконечности не может быть центра (ни Земля, ни солнце таковым не являются).
- Материя имеет всеобщую одушевленность, а потому вся природа полна бессознательным творчеством, уподоблением которого является творчество человека.
- Человек в состоянии познать мир, если единственным авторитетом для него будет разум и свобода исследования.

СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ

Основные представители

Основные идеи



Никколо Макиавелли
(1469-1527)

Флорентийский философ, политолог и общественный деятель. Основатель нетеологической теории государства. Основное произведение: «Государь»

- Бог не все исполняет сам, дабы не лишить нас свободной воли и причитающейся нам части славы.
- Возникновение и гибель государства – не божественный промысел, а естественный процесс, оно необходимо для обуздания человеческих страстей.
- Человек по природе своей не добр, а зол и скорее забудет смерть отца, чем потерю имущества.
- Государь, желающий удержать в повиновении подданных, не должен считаться с обвинениями в жестокости. Но две вещи он не может отнять у них – жизнь и имущество.



Томас Мор
(1478-1538)

Английский мыслитель и писатель. Книгой «Утопия» положил начало утопическому социализму.

- Основная причина всех пороков и бедствий — это частная собственность и деньги, т. к. они порождают преступления, которые не останавливают никакие законы и санкции. Поэтому в Утопии их нет, как нет и сложного законодательства.
- Управляет там выборный городской сенат, возглавляемый князем. Важнейшие дела решаются на народном собрании.
- Труд в Утопии является моральной потребностью



Томмазо Кампанелла
(1568-1639)

Итальянский философ и писатель. Основной труд – «Город Солнца», написанный им в тюрьме, где он провел 27 лет .

- Главная причина всех бедствий в обществе – неравенство, порождаемое частной собственностью. В городе Солнца эти причины устранены.
- Городом управляют философы.
- Все горожане равны как в труде, так и в быту.
- Важнейшая роль отводится образованию и воспитанию.

Философия начала Нового времени (конец XVI-начало XVIII вв.)

Исторические предпосылки:

1. Переход от цехового ремесленничества к мануфактурному и машинному производству.
2. Становление экспериментального естествознания и аналитической математики.
3. Развитие национальных и начало становления мирового рынков.
4. Нарастание борьбы третьего сословия за свободу хозяйствования и доступ к государственному управлению, вылившейся в ряд ранних буржуазных революций.
5. Религиозная Реформация, приведшая к появлению новых (*протестанских*) конфессий.

Основные принципы:

1. Гносеоцентризм – выдвигание в центр философских размышлений проблем теории познания (*гносеологии*).
2. Метафизичность – рассмотрение предметов вне их действительной взаимосвязи и саморазвития.
3. Механицизм – рассмотрение предметов любой природы на основе принципов механики.

Характерные черты:

1. Абсолютизация роли науки в жизни и развитии общества.
2. Перенос центра философских исследований в область гносеологии и методологии.
3. Борьба эмпиризма (сенсуализма) и рационализма.

Главные проблемы:

1. Роль чувств и разума в познавательной деятельности человека (*сенсуализм и рационализм*).
2. Разработка подлинно научного метода познания.
3. Обоснование новых (*капиталистических*) общественных порядков.

Английский эмпиризм XVII-начала XVIII вв.

ЭМПИРИЗМ (лат. «эмпирио» - опыт) – учение в гносеологии, считающее единственным источником наших знание опыт. Получило развитие и распространение в Англии XVII в.

Основоположник направления



**Френсис
Бэкон**
(1561-1626)

Английский философ, основатель эмпиризма, естествоиспытатель, политический деятель. Основные труды: «Новый Органон», «Новая Атлантида», «О достоинстве и преумножении наук».

Философское кредо: «Знание – сила».

Полагал, что истинное знание не является самоцелью, а должно служить усилению преобразовательной мощи человека, в связи с чем свою главную задачу видел в создании задуманного, но осуществленного им лишь частично большого труда – «Великое восстановление наук». Считал, что без данных опыта ум – пуст.

В качестве единственного подлинно научного метода рассматривал индукцию, разработав с этой целью специальные таблицы, резко повышающие степень точности полученных с ее помощью результатов. Считал, что основой научной индукции должен стать эксперимент, а не простое наблюдение (даже систематическое) за природными явлениями.

«Самое лучшее из всех доказательств есть опыт, если только он коренится в эксперименте».

Ф. Бэкон

Об «идолах разума».

«Идолы рода» находят основание в самой природе человека, когда восприятия вещей как чувственные, так и умственные покоятся на аналогии с человеком, а не отображают вещи, как они существуют.

«Идолы пещеры» – это заблуждения отдельного человека, т. к. у каждого помимо ошибок, которые свойственны роду человеческому, есть своя особая «пещера», ослабляющая и искажающая свет природы.

«Идолы площади» происходят как бы в силу взаимной связанности и сообщества людей; люди же объединяются речью, слова же устанавливаются сообразно разумению толпы.

«Идолы театра» вселились в души людей из разных догматов философии, а также из превратных доказательств, представляющих вымышленные и искусственные миры.

О путях познания.

Три пути возможны в познании:

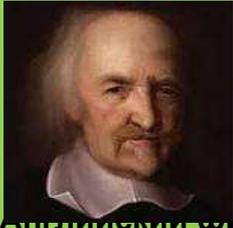
1. «Путь муравья» – ползучий эмпиризм, когда сбор фактов ведется бессистемно, т. е. без их строгого анализа и отбора.
2. «Путь паука» – крайний рационализм, абсолютизация роли разума и логики в процессе познания при ослаблении (недоучете) роли опыта.
3. «Путь пчелы» – познание, построенное на основе строгого учета и отбора фактов в специально создаваемых и контролируемых исследователем условиях (эксперимент).

О двух родах «опытов» в научном познании.

Надежду на дальнейшее движение наук вперед только тогда можно хорошо обосновать, когда наука

получит и соберёт многочисленные опыты, которые сами по себе не приносят пользы, но содействуют открытию причин и аксиом. Эти опыты мы обычно называем **светоносными** в отличие от **плодоносных**, которые такие плоды приносят.

ВЕДУЩИЕ ПРЕДСТАВИТЕЛИ



Томас Гоббс
(1588-1679)

Английский философ, последователь эмпиризма Ф.Бэкона, один из создателей теории «общественного договора». Основные труды: «Основы философии» из 3-х книг («О теле», «О человеке», «О гражданине») и «Левиафан»

Обосновал принцип механической причинности в природе (в том числе живой), обратил внимание на роль языка в познании как средства выработки общих идей и передачи знаний, а не только как средства общения.

Как социолог, отбросил идею божественного происхождения государства и одним из первых разработал учение о появлении его в результате «общественного договора», как средства преодоления «борьбы всех против всех» и установления законов, обеспечивающих соблюдение основных прав и свобод своих граждан.



Джон Локк
(1632-1704)

Английский философ, последователь эмпиризма Ф.Бэкона, основатель сенсуализма. Один из теоретиков политического либерализма. Основные труды: «Опыт о человеческом разумении», «Мысли о воспитании» и др.

Основой познания считал прежде всего «внешний» (чувственный) опыт и рефлекссию, т.е. внутреннее мышление, направленное на анализ и систематизацию ощущений («внутренний опыт»). При этом исходным полагал первый, а наиболее ясным – второй.

Разделял качества вещей на **первичные**, объективно им присущие (протяженность, вес и др.), и **вторичные**, которые порождаются чувственным восприятием их человеком (цвет, запах и т.п.).

В социологии он отстаивал идеи равенства людей на основе соблюдения и защиты их естественных прав (на жизнь, здоровье и собственность), а также свободы и веротерпимости. Разработал теорию разделения властей в государстве на законодательную, исполнительную и федеративную (управление международными и межнациональными отношениями).

Кризис материалистического эмпиризма. Субъективный идеализм.



Джордж Беркли
(1685-1753)

Английский философ, субъективный идеалист. Епископ Клойнский в Ирландии. Главное произведение: «Трактат о началах человеческого знания».

Выступил резким критиком материализма с субъективно-идеалистических позиций, в частности, критиковал учение Локка о «первичных» и «вторичных» качествах вещей, считая, что не «вторичные» качества зависят от «первичных», а наоборот. Причем сами «вторичные» качества существуют лишь как проявления духа (ума), порождаемого в человеке Богом. Понятие материи называл фикцией. Признавал существование единичных вещей, утверждал при этом, что сами они есть не более, чем наши ощущения и представления, а потому не могут существовать иначе, как в уме.

Последовательно развивал тезис о том, что **«бытие – это или то, что воспринимается, или тот, кто воспринимает».**



Дэвид Юм
(1711-1776)

Английский философ, сторонник эмпиризма и агностицизма, историк и экономист.

Основные труды:

«Трактат о человеческой природе»,
«Исследования о человеческом познании».

Используя критику Беркли понятия материи как субстанции бытия, выступил и с критикой понятия Бога как духовной субстанции, поскольку он также не дается нам в ощущениях.

Поставил проблему объективности причинно-следственных связей. Считал, что в силу субъективного характера познания мы не можем ничего определенного знать про существование вещей, а то, что мы называем причиной и следствием есть не более чем привычка соотносить одни вещи с другими, точнее, одни ощущения с другими.

В своих социологических взглядах был противником идеи «власти от Бога», полагал, что общество возникает из союза семей, а политическая власть – на основе института вождей.

Рационализм в европейской философии XVII-начала XVIII вв.



Рене Декарт
(1596-1650)

Французский философ, математик, создатель аналитической геометрии, механик, физиолог. Основоположник рационализма в гносеологии. Основные труды: «Первоначала философии», «Рассуждения о методе», «Правила для руководства ума».

Выступил с критикой эмпиризма и индукции как метода науки, в противовес которой разрабатывал метод дедукции.

Выдвинул **принцип радикального сомнения** как необходимой предпосылки научного познания. Поскольку же сомнение есть свидетельство мысли (в отличие от веры), а наличие мысли, в свою очередь, есть свидетельство моего существования, то верно и положение: **«Я мыслю, следовательно, я существую»**.

Для обоснования гносеологического рационализма выдвинул понятие **«врожденных идей»** (или интеллектуальной интуиции), которые считал единственным достоверным источником знаний.

В своей онтологии **Декарт – дуалист**: признает независимое **существование двух субстанций** – телесной и духовной, которые в человеке координируются высшей

Метод постижения истины.

Полагал, что вместо большого числа правил, составляющих логику, достаточно четырёх следующих:

- 1) Истинным является то, что представляется нашему уму **ясным и отчётливым**;
- 2) Необходимо **деление на части** (до достижения полной ясности);
- 3) Далее необходима **последовательность мыслей** (от простого к сложному);
- 4) **Перечни и обзоры** должны быть столь **подробными**, чтобы ничего не упустить.

О субстанциях бытия.

- 1) Существуют две субстанции (равноправных и взаимно независимых начал мира): **телесная** (с атрибутом протяженности), и **духовная** (с атрибутом мышления).
- 2) Обе они вместе с их атрибутами подлежат познанию.
- 3) Но есть первая и высшая субстанция – **Бог**, порождающий и координирующий обе субстанции.



Бенедикт (Барух)
Спиноза
(1632-1677)

Голландский философ-рационалист, последователь Р.Декарта. Главные произведения: «Этика», «Трактат о совершенствовании разума».

В онтологии – пантеист. Считал, что субстанция бытия одна. Она является причиной самой себя, обладая для этого нужными атрибутами – мышлением и протяжением. Эту единственную и единую субстанцию он называл **Природой**, или **Богом**.

Корни всех предрассудков усматривал в незнании законов и в приписывании естественным предметам человеческих качеств (в частности, целей).

Несмотря на имеющиеся элементы диалектики, которые проявлялись в учении о взаимообусловленности свободы и необходимости («свобода — познанная необходимость»), оставался в целом еще на позициях метафизики и механицизма рационализм с позиции объективного



Готфрид Лейбниц
(1646-1716)

Немецкий философ, математик (один из первых разработчиков математического анализа, логик, историк, юрист, Основатель и первый президент Берлинской Академии наук. Основные философские труды: «Новые опыты о человеческом разуме», «Монадология».

идеализма. Считал, что мир состоит из порожденных Богом мельчайших духовных единиц, обладающих активностью – **монад**, которые делил на **низшие**, «страдающие» (неживая природы и растения), **средние**, ощущающие (животные) и **высшие**, мыслящие (люди). Первейшей монадой считал Бога, творящего все другие монады и предустановливающего их гармонию (единство и согласованность).

Хотя в его учении о монадах и присутствует ряд элементов диалектики (иерархическая взаимосвязь монад, возможность их перехода от более низкого уровня к более высокому и др.), в целом он остался на метафизических позициях.

В теории познания резко выступил против учения Лейбница о душе как «чистой доске» и к его формуле «Нет ничего в уме, чего бы прежде не было в чувствах» добавлял. «кроме самого ума».

Французская философия Просвещения (XVIII в.)

ПРОСВЕЩЕНИЕ – идейное течение XVII–XVIII веков, смысл которого состоит в утверждении необходимости распространения науки и культуры во всех слоях общества и возможности, благодаря этому, переустроить его на началах разума и справедливости.

Исторические предпосылки

1. Распространение буржуазных общественных отношений в Европе и США.
2. Нарастание кризисных явлений в жизни феодальной Франции и обострение в связи с этим предреволюционной ситуации.

Основные принципы и характерные черты

1. Уверенность в могуществе человеческого разума.
2. Основанная на этом убежденность во возможностях просвещения как движущей силе общественного прогресса.
3. Обостренная критичность по отношению к прежним социальным устоям и традициям.
4. Антирелигиозная и особенно антицерковная и направленность.
5. Метафизичность и механистичность в онтологии.
6. Созерцательность в гносеологии.
7. Идеалистическое понимание общества и его истории.

Основные проблемы

1. Поиск основных путей общественного развития, принципов гармонизации жизни общества и человека.
2. Выработка новых общественных идеалов и ценностей («свобода, равенство, братство»).
3. Проблемы гносеологии (познаваемость мира, взаимосвязь чувств и разума, и др.).

Основные направления и их представители

ДЕИЗМ (лат. «деус» – Бог) – течение в философии, сводившее роль Бога к функциям творца мира и его перводвигателя, но при этом отрицавшее его вмешательство в дальнейший ход событий в природе и обществе. Его представители, выступали с антицерковных позиций, не отрицая при этом роль религии, прежде всего в нравственном воспитании людей.

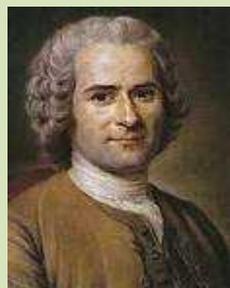


**Вольтер
Франсуа-Мари**
(1694-1778)

Философ,
писатель.

Основные
труды:
«Кандид», «Видение
Бабука», «Письмо о
философии Ньютона»

В своих статьях в ней вплотную подошел к идее несотворённости материи, однако конечную причину ее движения усматривал в Боге. Был активным пропагандистом учения Ньютона. В своем «Карманном философском словаре» давал яркую и остроумную критику христианской церкви и ее морали. Являясь в теории познания последователем сенсуализма Д. Локка, выступал вместе с тем против французских материалистов, в частности, П. Гольбаха. Был одним из основных авторов знаменитой «Энциклопедии».



**Руссо
Жан-Жак**
(1712-1778)

Философ,
писатель,
Новая
Эпоха,
Основные труды:
«Общественный

договор»,
«Эмиль», а также ряд
статей в
«Энциклопедии».

Один из виднейших разработчиков теорий «естественных прав человека» и «общественного договора», в которых причину социальной несправедливости усматривал в частной собственности, а путь к социальному равенству видел в ее устранении. Полагал, что верховная власть в государстве принадлежит всему народу. В связи с этим в своей работе «Об общественном договоре» обосновал разумность принятия законов самим народом

В гносеологии, как и большинство просветителей являлся сторонником Локковского сенсуализма.

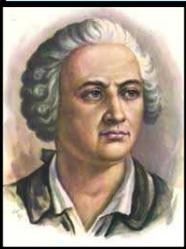
Просвещенческий материализм выступал с не только с антицерковных, но и с антирелигиозных позиций.



Дидро Дени (1713-1784). Инициатор издания и редактор «Энциклопедии». В своей онтологии утверждал единство материи и движения, хотя и сводил последнее к механической его форме, был сторонником атомизма. В теории познания – сенсуалист. Главные работы: «Философские принципы материи и движения», «Мысли об объяснении природы» и др.



Гольбах Поль (1723-1790). Считал движение способом существования материи, хотя и сводил его к механической форме. Вскрывал социальные корни религии, главными из которых считал защиту привилегий короля, дворянства и духовенств и невежество масс. В гносеологии – сенсуалист. Решающей силой истории считал деятельность выдающихся личностей. Основной труд – «Система природы».



Гельвеций Клод (1715-1771) – в гносеологии был приверженцем сенсуализма Локка, в методологии – метафизик-механицист, в этике – один из разработчиков теории «разумного эгоизма». Основные работы: «О человеке», «Об уме» и др.



Ламетри Жюльен (1709-1751) – наиболее яркий выразитель механицизма. Утверждал, что люди и животные есть искусно созданные природой «самозаводящиеся механизмы». Основные труды: «Человек-машина», «Человек-растение».

Немецкая классическая философия (конец XVIII – начало XIX вв.)

Исторические предпосылки

1. **Географическое расположение Германии** между бурно развивающимися странами, которых к этому времени совершались буржуазные революции (Англией, Францией, Голландией и др.) и относительно консервативной Россией, что позволило, сопоставив и проанализировать эти «полюса», усмотрев роль противоречий в общественном развитии;
2. **Кризис феодализма** в Германских княжествах, герцогствах и курфюрствах и **зарождение здесь буржуазных общественных отношений**;
3. **Немецкое Просвещение**, в лице Гете, Шиллера, Гейне, Гердера и др.

Характерные черты

1. Традиционность философской проблематики: онтология, гносеология, методология;
2. Тесная связь с современным естествознанием;
3. Антидогматизм и критичность к своим идейным предшественникам.
4. Зарождение теоретической диалектики (хотя и на идеалистической основе).

Основные проблемы:

1. Критика созерцательности и рассмотрение человека как активного субъекта истории и познания;
2. Разработка новой логики и методологии познания;

Немецкая классическая философия

Исторические предпосылки:

1. Месторасположение Германии между бурно развивающимися странами (Англией, Францией и др.) и относительно консервативной Россией, что позволило сопоставить и проанализировать эти «полюса», усмотрев роль противоречий в общественном развитии;
2. Кризис феодализма в Германии и зарождение здесь буржуазных общественных отношений;
3. Немецкое Просвещение, в лице Гете, Шиллера, Гейне и др.

Характерные черты:

1. Традиционность философской проблематики;
2. Тесная связь с современным естествознанием;
3. Антидогматизм и критичность к своим идейным предшественникам.

Основные проблемы:

1. Критика созерцательности и рассмотрение человека как активного субъекта истории и познания;
2. Разработка новой логики и методологии познания;

Представители



И. Кант
Фейербах



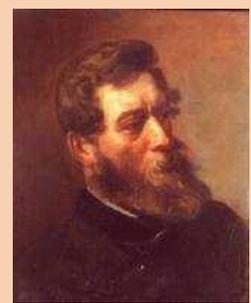
И. Фихте



Ф. Шеллинг



Г. Гегель



Л.

Иммануил Кант (1724-1804) – основоположник немецкой классической философии.

Выделяют два этапа творчества: 1) **«докритический»** (до 1770-х гг.) и 2) **«критический»**. На первом Кант выступает как натурфилософ («Всеобщая история и теория неба» и др. работы), на втором – пытается преодолеть механистичность и созерцательность в понимании взаимосвязи субъекта и объекта познания (**«Критика чистого разума»**), разрабатывает новое понимание нравственности (**«Критика практического разума»**) и решает проблемы эстетики (**«Критика способности суждения»**).

Философия, по И. Канту, должна сосредоточиться на решении трёх вопросов: **«Что я могу знать?»**, **«Что я должен делать?»**, **«На что я могу надеяться?»**, из решения которых вытекает решение главной проблемы: **«Что Я есть такое – человек?»**.

В целом его философия характеризуется как **«трансцендентальный идеализм»** (от лат. **«трансцендере»** – выходящий за пределы опыта), поскольку ее основные понятия и принципы носят внеопытный, по сути божественный характер и постигаются прежде всего **интуитивно**.

Схема познавательного процесса (по Канту)



Общий гносеологический вывод: «вещь в себе» непознаваема, наука имеет непроходимые для себя границы, а философия, признанная перейти эти границы, натывается на неразрешимые противоречия – «антиномии разума».

Категорический императив (безусловное требование нравственного поведения) имеет 2

формулировки:

- 1) Поступай всегда так, чтобы максима твоей воли могла иметь силу принципа всеобщего закона;
- 2) Поступай так, чтобы в своем лице и в другом человеке всегда видеть цель, но никогда только средство.

Гегель Георг Вильгельм Фридрих (1770-1831) – вершина немецкой классической философии. Исходный принцип его философии – конкретное тождество мышления и бытия на основе первичности первого. Является автором концепции **«абсолютного идеализма»**, который может быть охарактеризован как **панлогизм** («Всё действительное – разумно, все разумное – действительно»). Создатель теоретической диалектики как учения о саморазвитии, разработчик её основных категорий, законов и принципов (хотя и на объективно-идеалистической основе).

Основные произведения: «Феноменология духа», «Наука логики», «Философская пропедевтика»

Основные положения философской концепции

Саморазвивающийся и самопознающий себя Мировой разум

Основные понятия

единственная **Трактовка основных понятий**

Абсолютная Идея

подлинная реальность, последовательно реализующая себя в трёх формах:

1) **в форме чистой мысли**; 2) **в форме природы (как своего инобытия)**; 3) **в форме Духа (человеческого сознания)**.

Основные принципы саморазвития Идеи

Источник его – **единство противоположностей (внутренние противоречия)**; механизм (способ) – **количественно-качественные переходы**; направленность – «спираль» как результат **отрицания отрицания**.

Этапы развития Идеи в форме Духа

1) **Субъективный** – сознание индивида; 2) **Объективный** – семья, государство, право; 3) **Абсолютный** – искусство, религия и философия.

Общественный прогресс

Сущность его - возрастание в обществе меры свободы: 1) **Восточная эра** – свобода одного человека за счёт несвободы других; 2) **Греко-римская эра** – свобода немногих (элиты) за счёт большинства; 3) **Германская эра** – свобода для всех.

История предстает как результат деятельности вождей и героев, но фактически

определяется Абсолютной идеей (в чем и заключается «хитрость Разума»).

Фейербах Людвиг Андреас (1804-1872) – немецкий философ, последний представитель немецкой философской классики. В юности слушал Гегеля и был поклонником его учения, но в дальнейшем подверг его критике за идеализм и мистификацию действительности. Цели философии видел 1) в борьбе с религией и идеализмом и 2) в обосновании новой философии, как учении о человеке, в связи с чем его философия определяется как антропологический материализм. Однако непонимание диалектики Гегеля привели его к тому, что его учение осталось метафизическим, а понимание человека – внесоциальным и внеисторичным.

Основные работы: «Сущность христианства»; «Сущность религии»; «Основные положения философии будущего»

Основное содержание философской концепции

Вечна и бесконечна, никем не сотворена, а потому и неуничтожима.

Основные понятия	Трактовка их содержания
<u>Природа</u>	Продукт и часть природы, представляющая собой единство телесного и духовного.
<u>Человек</u>	Идеальный образ, созданный человеком как олицетворение своих лучших качеств:
<u>Бог</u>	(«Не Бог создал человека, а человек создает Бога по образу своему и подобию»).
<u>Религия</u>	«Сон человеческого духа», имеющий своими корнями невежество человека, страх и незащищенность перед силами природы, тяжёлые условия жизни.
<u>Познание</u>	Мир познаваем, познавательные возможности человека безграничны («то, что не познали мы, познают наши потомки»). Основа познания – ощущения человека, порождаемые объективным миром и осознаваемые его рассудком и разумом.
<u>Смысл жизни</u>	Стремление к земному счастью, высшим проявлением которого является любовь. Человек не может существовать без другого человека, и поэтому стремление к собственному счастью заставляет человека выйти за рамки своего эгоизма.

Марксистская философия: предпосылки, этапы развития, основные принципы

Исторические предпосылки

В социально-экономической сфере – кризис классического капитализма, вылившийся в ряд крупных выступлений рабочего класса против буржуазии в 40-х гг. XIX в. (восстания ткачей в Лионе и Силезии, Чартистское движение).

В сфере науки – ряд великих открытий в естествознании (закон сохранения и превращения энергии, открытие клетки, эволюционная теория Ч.Дарвина).

В области философии – достижения немецкой классической философии (прежде всего идеалистическая диалектика Гегеля и метафизический материализм Фейербаха).

Этапы становления и развития

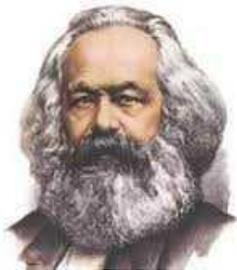
1-й этап – 1) анализ К. Марксом и Ф. Энгельсом современного им положения в жизни Западной Европы середины 40-х гг. XIX в.); 2) критика прежней и начало разработки новой философской концепции с целью «уяснения дела самим себе» («Святое семейство», «Немецкая идеология», «Нищета философии» и др.); 3) выработка нового понимания общества и его истории;

2-ой этап – 1) конкретизация нового понимания истории, раскрытие истоков и сущности отчуждения человека и путей его преодоления («Капитал»); 2) анализ развития естествознания и выработка новой философской картины мира («Диалектика природы»)

3-ий этап – 1) диалектико-материалистический анализ Лениным кризиса в физике и выработка нового понимания материи и сознания, их взаимосвязи. («Материализм и эмпириокритицизм»); 2) защита в борьбе с оппортунизмом и дальнейшее развитие диалектического и исторического материализма, конкретизация его мировоззренческих и методологических принципов («Философские тетради»);

Основные принципы и характерные черты

1) Материальное единство мира; 2) Всеобщая взаимосвязь и саморазвитие; 3) Историзм; 4) Конкретность, объективность и всесторонность рассмотрения; 5) Органический синтез диалектики и материализма; 6) Распространение материализма на понимание общества и его истории; 7) Последовательное проведение принципа партийности в философии.



Маркс Карл
(1818-1883)
Выдающийся философ, один из создателей диалектического и исторического материализма



Энгельс Фридрих
(1820-1895)
Ближайший друг и соратник К. Маркса, в создании диалектического и исторического материализма



Ленин В. И.
(1870-1924)
Российский общественный и политический деятель, философ, развивал философию марксизма в новых исторических условиях

Марксистская философия: основные проблемы и пути их решения

Проблемы

Пути решения

Разработка нового мировоззрения

Органическое соединение диалектики, освобожденной от мистики и идеализма, с материализмом, освобожденным от метафизичности.

Разработка новой гносеологии и методологии

Включение в теорию познания понимания материальной практики как важнейшего элемента процесса познания – его основы, движущей силы, конечной цели и критерия истинности его результатов. Выработка диалектико-материалистических методологических принципов.

Новое понимание сущности человека, причин его отчуждения и путей преодоления

Понимание сущности человека как системы всех общественных отношений («Человек – это мир человека, государство, общество» *К. Маркс*). Отчуждение человека есть превращение его деятельности и ее результатов в силу, чуждую ему и господствующую над ним, а его самого из активного субъекта общественного процесса в его пассивный объект. Причины ее в частной собственности, а преодоление – в ее отмене.

Переосмысление понимания общества и его развития

«Маркс положил конец воззрению на общество, как на механический агрегат индивидов, допускающий всякие изменения ... по воле общества и правительства, и впервые поставил социологию на научную почву, установив понятие общественно-экономической формации, установив, что смена таких формаций есть объективный исторический процесс». (*В. Ленин*)

Неклассическая западная философия XIX-XX вв.

Исторические предпосылки:

1. Глубокие социальные потрясения XIX-XX веков;
2. Революционные преобразования в науке (начало современной НТР);
3. Кризисные явления в отношениях «общество – природа» и «общество – человек».

Основные проблемы:

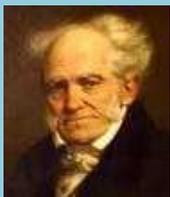
1. Переоценка в новых условиях познавательных и преобразовательных возможностей человека.
2. Переоценка отношений «вера – знание» и «человек – мир».
3. Смена философской картины мира.
4. Переосмысление соотношения существования человека и его сущности.

Направления

Содержание учения, школы и представители

Иррационализм

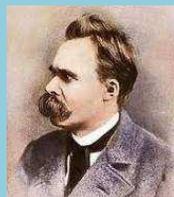
Течение, противоположное рационализму. В онтологии отрицает закономерность («разумность») мироустройства, в гносеологии – возможность его рационального познания. Основоположники – А. Шопенгауэр, С. Кьеркегор. Включает в себя такие школы, как **философия жизни** (Ф. Ницше, В. Дильтей), **феноменология** (Э. Гуссерль, Н. Гартман), **экзистенциализм** (К. Ясперс, М. Хайдеггер, А. Камю, Ж.-П. Сартр).



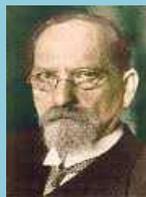
А. Шопенгауэр
(1788-1860)
Немецкий философ,
Основной труд:
«Мир как воля и представление»



С. Кьеркегор
(1813-1855)
Датский философ, ввел понятие экзистенции.



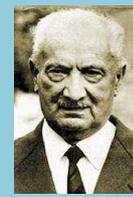
Ф. Ницше
(1844-1900)
Немецкий философ, представитель философии жизни



Э. Гуссерль
(1859-1938)
Немецкий философ, создатель феноменологии



К. Ясперс
(1863-1969)
Немецкий философ, экзистенциалист



М. Хайдеггер
(1889-1976)
Немецкий философ, экзистенциалист



А. Камю
(1913-1960)
Французский философ, экзистенциалист, драматург



Ж.-П. Сартр
(1905-1980)
Французский философ, экзистенциалист, писатель

Позитивизм и неопозитивизм

Течение, претендующее на статус подлинно научной (позитивной) философии, которая, сама очистившись от пустых, т.е. оторванных от чувственного опыта, проблем и понятий, поможет и науке сделать это. Проходит три этапа развития: классический позитивизм (О. Конт, Г.Спенсер); эмпириокритицизм (Э. Мах, Р.Авенариус); неопозитивизм, или логический позитивизм (М. Шлик, Р. Карнап, Б. Рассел и др.). В качестве критерия научности теории вводится принцип верификации (возможности ее непосредственной опытной проверки).



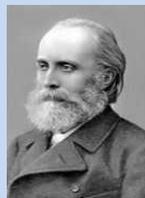
О. Конт
(1798-1857)
Французский философ, основатель позитивизма



Г. Спенсер
(1820-1903)
Английский философ, один из основателей позитивизма



Э. Мах
(1838-1916)
Австрийский физик и философ, основатель эмпириокритицизма



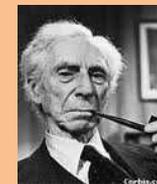
Р. Авенариус
(1843-1896)
Швейцарский философ-позитивист, эмпириокритик



М. Шлик
(1882-1936)
Австрийский философ, один из основателей неопозитивизма



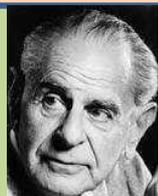
Р. Карнап
(1891-1970)
Немецко-американский философ-неопозитивист



Б. Рассел
(1872-1970)
Английский математик, логик и философ-неопозитивист.

Начиная с 70-х гг. XX в. на смену позитивизму приходит постпозитивизм, который подвергает критике его теоретические позиции, разрабатывая свое понимание развития науки как периодическую смену научных парадигм или «исследовательских программ» (научные революции). В качестве критерия научности теории его представители выдвигают принцип «фальсификации» как принципиальной возможности ее опровержения.

Постпозитивизм



К. Поппер
(1902-1994)
Англо-австрийский философ науки. Основоположник постпозитивизма, ввёл понятие фальсифицируемости теории, как критерия ее научности.



Т. Кун
(1922-1996)
Американский философ, историк науки, венгр по происхождению, автор теории революций в науке как смены научных парадигм.



И. Лакатос
(1922-1974)
Англо-венгерский философ науки, автор теории развития науки как смены исследовательских программ.

Русская философская мысль XIX-начала XX гг.

Исторические предпосылки:

1. Культурные традиции, связанные с влиянием православия как государственной религии;
2. Появление в России мыслителей мирового уровня (М.В. Ломоносов, А.Н. Радищев и др.), их влияние на политическую и культурную жизнь российского общества
3. Особенности уклада жизни, прежде всего – сельского (общинность);
4. Влияние на российскую культурную элиту западноевропейской культуры и философии (французское Просвещение и немецкая философская классика;

~~5. Усиливший это влияние поход русских войск в Европу в 1813 году~~

Основные проблемы и характерные черты:

1. Проблемы нравственного развития человека и человечества;
2. Уяснение места и роли России в мировом историческом процессе;
3. Определение на этой основе путей развития Российского государства и общества.

Представители



Чаадаев П.Я.
(1794-1856)



Киреевский И.В.
(1806-1856)



Герцен А.И.
(1812-1870)



Соловьев В.С.
(1853-1900)



Толстой Л.Н.
(1829-1910)



Федоров Н.Ф.
(1828-1903)



Бердяев Н.А.
(1874-1948)

Пётр Яковлевич Чаадаев (1794-1856)

Объективный идеалист и мистик. Делил мир на физический (природный), для которого характерны *протяженность вещей и их движение «вержение» относительно друг друга* и духовный (человеческий), который характеризуется *мышлением, волей и нравственностью*. Оба они определяются Богом. Критик русского абсолютизма и крепостничества. Отстаивал идею свободы на путях утверждения католицизма как «истинного христианства». Роль России в мировой истории видел в ее объединительной функции и возможности стать «совестным судом человечества», благодаря трем факторам: 1) научно-техническому и социально-политическому отставанию её от Запада; 2) её нравственного превосходства перед ним; 3) исторически сложившейся в ней взаимосвязи «западной» и «восточной» культурных традиций.

Славянофильство

(И.В.Кириевский, А.С.Хомяков, К.С.Аксаков и др.). Критика западного пути развития, «*философия тотальности*» с её ориентацией на: 1) подчинение личности обществу как целому; 2) самобытный путь развития России с традиционными для неё монархией, православием, «соборностью».

Западничество

(А.И.Герцен, Н.П.Огарев, К.Д.Кавелин и др.). Критика абсолютизма и крепостничества в России, «*философия индивидуальности*» с ориентацией на: 1) свободу личности от диктата общества; 2) западный путь развития; 3) европейскую систему ценностей.

Владимир Сергеевич Соловьев (1853-1900)

Первый русский философ мирового уровня. Объективный идеалист. Основные произведения: «Критика отвлеченных начал»; «Чтения о богочеловечестве»; «Русская идея»; «Оправдание добра»; «Три разговора» и др. Основная идея – достижение «положительного всеединства» через достижения «цельного знания» как единства теологии, философии и науки. В основе «положительного всеединства» лежит триединство Бога как абсолютных Истины, Добра и Красоты, проявляющее себя в мире посредством единства:
1) Сверхсущего (Бога), Бытия (природы и человека), Идеи (Софии – божественной мудрости и души мира);
2) всех ветвей христианства – православия, католицизма, протестантизма (создание «Вселенской церкви»);
3) народа, церкви и государства под властью Бога («свободная теократия»).
Человечество, по Соловьеву, соединяя в себе божественное и природное, должно стать сотворцом Бога, выполняя роль посредника между ним и природой, одухотворяя и спасая ее. Тем самым оно призвано завершить акт божественного творения мира.

Толстой Лев Николаевич
Великий русский писатель и философ. Автор учения о непротивлении злу насилием.

Бердяев Николай Александрович
Главная тема – личность и ее творчество в условиях свободы. При этом личность стоит выше всех социальных форм бытия

Русский космизм (Н.Ф. Федоров, В.И.Вернадский, К.Э. Циолковский)
Течение в русской философии с идеей единства человека и космоса.

ОНТОЛОГИЯ (учение о бытии)

Бытие – центральная категория философской онтологии, означающая все действительно существующее, в предельно широком понимании – весь материальный и духовный мир. Впервые как философское понятие употреблено Парменидом для обоснования вечности, неизменности, непротиворечивости и устойчивости мира.

Понятие бытия в истории философии

Элеаты (Парменид, Зенон): Подлинное бытие вечно и неизменно, лежит за пределами чувственного опыта и постигаемо лишь мыслью, а потому тождественно ей. Данный же в опыте изменчивый и преходящий мир – неподлинное, иллюзорное бытие. Небытия же нет вовсе, поскольку его «нельзя ни представить, ни выразить». **Атомизм** (Демокрит, Эпикур): Единственное бытие – атомы, движущиеся в пустоте (небытие).

Платон: Бытие – идеи («эйдосы»), вечный мир – бытие становления, материя – лишь возможность бытия (небытие).

Аристотель: Подлинное бытие – Форма всех форм, реализующаяся в материи (вещах); небытие соотносимо с бытием вещи, это то – то, что было до нее и после нее.

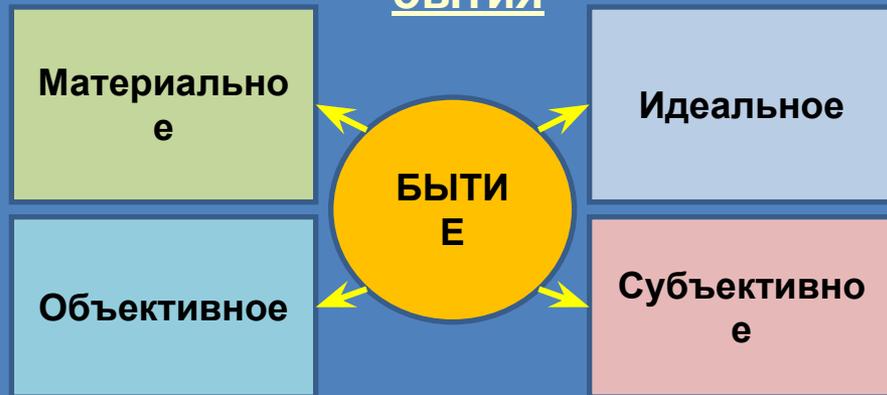
Средневековье (Августин, Ф.Аквинский и др.): Подлинное и полное Бытие – Бог, во всем остальном бытие лишь частично.

Новое время: Бытие – природа, ее покоритель – человек, покоряющий ее познать, благодаря способности к познанию.

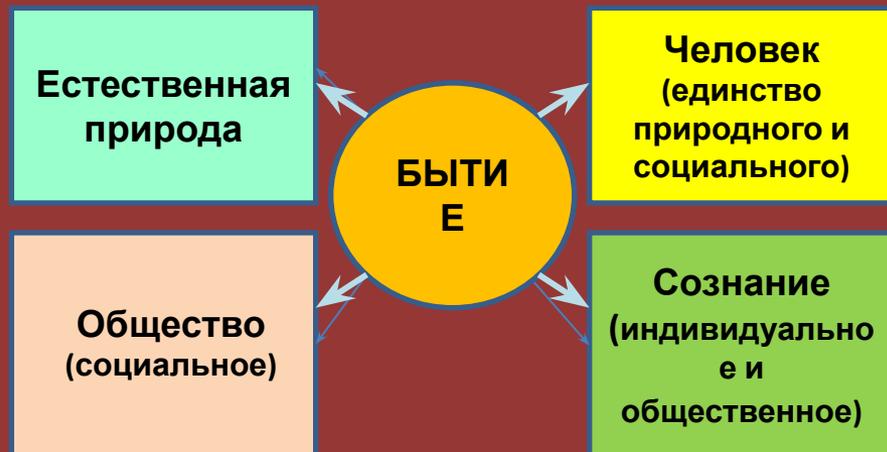
Гегель: Мир есть Мысль (Абсолютная идея), все остальное – природа, общество, сознание человека – есть лишь способы (формы) ее саморазвития и самопознания.

Основные роды

бытия



Основные сферы (виды) бытия



БЫТИЕ И СУБСТАНЦИЯ

Субстанция – важная категория философской онтологии, выражающая предельное основание бытия, к которому сводятся все конечные формы его проявления. Она существует лишь благодаря самой себе и является причиной всего остального в мире.

Введение понятия «субстанция» позволило классифицировать философские картины бытия по трем основаниям:

По качеству субстанции

Материалистическая

Субстанцией бытия является материя в различных ее пониманиях (от природных первостихий у античных мыслителей до объективной реальности у современного диалектического материализма).

Объективно-идеалистическая

Субстанцией бытия является объективный дух (от Платоновского «мира идей» до современных концепций мирового разума).

Субъективно-идеалистическая

Субстанцией бытия является человеческая субъективность

(сознание, воля, опыт и др.)

По количеству субстанций

Монизм

Бытие имеет единую субстанцию (материальную или духовную).

Дуализм

У бытия две равноправных и независимых друг от друга субстанции – материальная и духовная.

Плюрализм

У бытия множество субстанций – или духовных (например, в монадологии Лейбница) или материальных (например, в атомизме Демокрита).

По отношению к развитию

Метафизическая

Подлинное бытие (субстанция) неизменно, устойчиво,

Непротиворечиво, а потому не может развиваться.

Диалектическая Субстанция и порождаемое ею бытие противоречиво и находится в постоянном изменении и развитии.

Понятие материи в философии

Основные мировоззренческие подходы

<i>Объективно-идеалистический</i>	Материя объективно существует как порождение (объективизация) идеальной субстанции – Мира идей, абсолютной Идеи, мировой Воли, Бога и т.п.
<i>Субъективно-идеалистический</i>	Материя как самостоятельная реальность не существует, а представляет собой лишь продукт опыта и мышления субъекта – человека или человечества.
<i>Позитивистский</i>	Понятие «материя» – пустое, а потому ложное, поскольку отражаемый в нем предмет не может быть воспроизведен в опыте или эксперименте.

Основные этапы становления в материализме

<i>Наглядно-чувственное</i>	Материя как субстанция сводится к природным стихиям (милетцы, Гераклит, Эмпедокл и др.), или же к образным представлениям конечных частицах мира – атомах (Демокрит, Эпикур, Лукреций Кар и др.)
<i>Вещественно-субстратное</i>	Материя отождествляется с веществом как таковым, предельно малой частицей которого является атом, который обладает основными свойствами телесности – весом, пространственными размерами и непроницаемостью.
<i>Философско-гносеологическое (диалектико-материалистическое)</i>	<p>Материя рассматривается как понятие, соотнесенное с понятием сознания, его элементарной формой – ощущениями, посредством которых и возможно ее познание: «Материя есть философская категория для обозначения объективной реальности, данной нам в наших ощущениях, копируемой, фотографируемой ими, но при этом существующей независимо от них». (В.И.Ленин)</p> <p>Основные признаки такого понимания материи:</p> <ol style="list-style-type: none">1) объективность, т.е. независимость от сознания (ощущений);2) принципиальная познаваемость, вытекающая из определенного соответствия наших ощущений самой объективной реальности, отражаемой ими;3) несводимость к одному или ряду известных науке видов материи.

Атрибуты материи

Движение как способ существования материи

Движение - универсальный способ бытия материальных систем, выражающийся в их способности изменяться, т.е. переходить из одного состояния в другое или менять свое положение относительно друг друга.

Основные характеристики:

1. **Объективность** (независимость от субъекта – человека и человечества);
2. **Вечность** (несотворимость и неуничтожимость);
3. **Имманентность материи** (внутренне присуще материи, не привносится в нее извне);
4. **Абсолютность** (охватывает все бесконечное многообразие предметов материального мира)
5. **Относительность** (существует всегда в конкретных формах, зависимых от уровней структурной организации материи – см. следующую таблицу);
6. Наряду со всеобщей изменчивостью включает в себя **моменты относительной устойчивости**

Пространство и время как формы бытия материи

исторически сложившиеся концепции:

Субстанциальная (Демокрит, Эпикур, Декарт, Ньютон и др.)

1. **Пространство** (трехмерная пустота) и **время** (одномерная длительность) представляют собой самостоятельные субстанции, не связанные ни с материей, ни между собой;
2. **Пространство** и **время** являются абсолютными, их характеристики остаются неизменными в любых условиях.

Реляционная (Аристотель, Лейбниц, Эйнштейн и др.)

1. **Пространство** (форма бытия материи, которая характеризует ее протяженность, взаимоположенность и структурность материальных объектов) и **время** (форма бытия материи, выражающая длительность существования материальных объектов, а также последовательность их изменений) взаимосвязаны;
2. **Пространство** и **время** неразрывно связаны с материей и ее движением – изменение любого из них с необходимостью вызывают изменения во всех других.

Соответствие уровней развития материи и форм ее движения

<i>Уровни развития</i>	<i>Формы движения</i>	
<p>Социальный (общество) <u>Подуровни:</u> - индивидуальный (отдельные люди), - микросоциальный (семья, коллективы), - макросоциальный (общности, классы), - государственный (отдельные государства), -- -- межгосударственный (союзы государств), - общечеловеческий (общество как целое).</p>	<p>Социальная</p>	<p>Все изменения, происходящие в жизни общества (войны, революции, реформы, смена формаций и цивилизаций и др.)</p>
<p>Биогенный (живая природа) <u>Подуровни:</u> - доклеточный, - клеточный, - микроорганизменный, - органов и тканей, - организменный, популяционный, - биоценозный, - биосферный</p>	<p>Биологическая</p>	<p>Все изменения, происходящие как с отдельными организмами, так и с их сообществами (популяциями)</p>
<p>Добиогенный (неживая природа) <u>Подуровни:</u> - субмикроэлементарный, - микроэлементарный, - ядерный, атомный, - молекулярный, - макроскопический, - звездно-планетарный, - галактический, - мировой (мир в целом)</p>	<p>Химическая</p>	<p>Изменение состава и структуры вещества</p>
	<p>Физическая</p>	<p>Изменение физических состояний материальных объектов</p>
	<p>Механическая</p>	<p>Пространственное перемещение материальных объектов и изменение их внешних форм или направлений (векторов) сил</p>

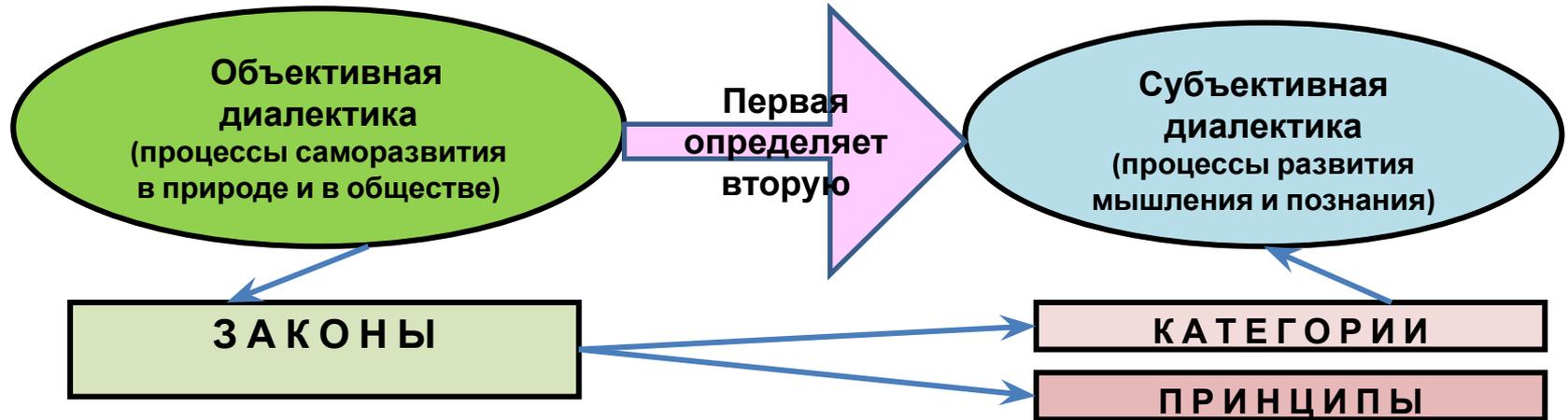
КОНЦЕПЦИИ РАЗВИТИЯ БЫТИЯ

Критерии различия	Концепции развития	
	<i>Метафизическая</i>	<i>Диалектическая</i>
<i>Понимание источников развития.</i>	<u>Внешние воздействия</u> на предмет, без которых любые его изменения невозможны.	Основные – <u>внутренние противоречия</u> , дополнительные – внешние воздействия.
<i>Понимание механизма (способа) развития.</i>	Плавные, постепенные <u>количественные</u> изменения, не переходящие качественные.	Ваимопереходы <u>количественных и качественных</u> изменений.
<i>Понимание направленности развития.</i>	Либо «по кругу», либо «по прямой» (восходящей – прогресс, нисходящей – регресс).	Единство «круга» и «прямой» – «спираль» как выражение поступательности и преемственности.
<i>Понимание взаимосвязей между предметами.</i>	Взаимосвязи носят исключительно внешний и случайный характер.	Взаимосвязи носят закономерный и всеобщий характер, т.к. определяются необходимыми внутренними противоречиями.
<i><u>Итоговое различие</u></i>	<u>Односторонность подходов</u> , проявляющая себя в таких формах, как <i>догматизм</i> и <i>релятивизм</i> . <u>Отрицание саморазвития</u> в мире.	<u>Стремление к всесторонности</u> в подходе к анализу действительности <u>Признание саморазвития</u> в мире.

Противоборство концепций развития бытия в истории философии

Исторические эпохи  Концепции	<i>Метафизическая</i>	<i>Диалектическая</i>
<i>Античность</i>	Отрицание изменчивости и абсолютизация устойчивости в мире (элеаты – Парменид и Зенон)	Стихийная диалектика мира (Гераклит) и его познания (Сократ, Платон) – <i>1-й крупный этап развития диалектики</i>
<i>Средневековье</i>	Религиозная догматика в патристике (Аврелий Августин) и в схоластике (Фома Аквинский)	Почти не развивалась
<i>Возрождение</i>		Восстановление диалектических традиций Античности (Н. Кузанский, Дж.Бруно)
<i>Новое время (XVII-XVIII вв.)</i>	Механицизм и односторонность, порожденные становлением наук (прежде всего, механики и математики)	Элементы диалектики в учениях Спинозы (противоречивость единой субстанции, взаимосвязь свободы и необходимости) и Лейбница (усложнение монад)
<i>Новое время (XIX в.)</i>	Метафизический материализм Л. Фейербаха	Идеалистическая диалектика в немецкой философской классике (И.Кант, Ф.Шеллинг, <u>Г.В.Ф.Гегель</u>) – <i>2-й крупный этап развития диалектики</i>
<i>2-я половина XIX-XX вв.)</i>		Материалистическая диалектика (К.Маркс, Ф.Энгельс и их последователи) – <i>3-й крупный этап развития диалектики</i>

Структура материалистической диалектики



Понятие закона. Классификация законов

ЗАКОН – объективная, необходимая, существенная, устойчивая и повторяющаяся связь между явлениями

Частные

действуют в узких сферах бытия: в одной из форм движения или в классе явлений внутри ее (электричество, теплота и др.)

Общие

действуют в широких сферах бытия, охватывающих ряд форм движения (законы сохранения массы, энергии и др.)

Всеобщие

охватывают своим действием все сферы бытия (законы математики и законы диалектики)

Законы диалектики относятся к всеобщим законам, действуя во всех сферах как материальной (природа и общество), так и духовной (мышление и познание) действительности. Наряду с этим они обладают следующими особенностями: 1) являются универсальными, т.е. отражающими мир не односторонне (как, например, законы лишь количественных взаимодействий), а целостно; 2) являются законами-тенденциями, определяя всеобщие источник, способ и направленность всякой саморазвивающейся системы.

Основные законы материалистической диалектики

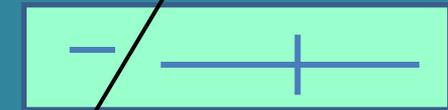
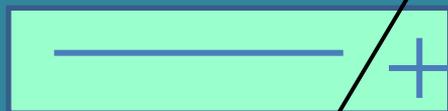
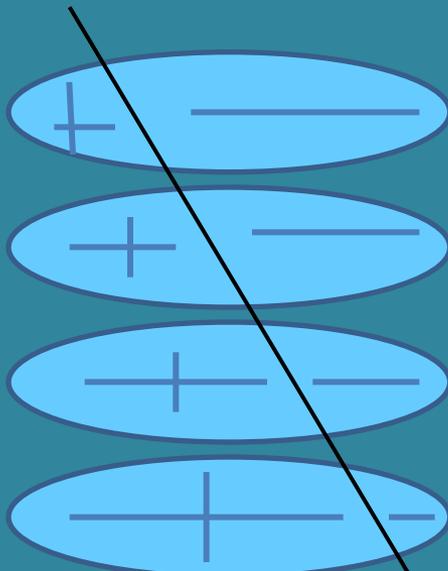
закон единства и борьбы противоположностей

Основное содержание: закон раскрывает источник саморазвития – диалектические противоречия.

Основные категории: Тождество – отношение между предметами или их свойствами, выражающее сходство, подобие, в том числе предмета самому себе, что особенно важно при рассмотрении данного закона. Различие – отношение между предметами или их свойствами, выражающее их несоответствие друг другу или же предмета самому себе, связанное с постоянной изменчивостью (движением) как атрибутом материи. Тождество и различие не исключают полностью друг друга, а находятся в единстве, взаимопологая друг друга. Тем самым они являются диалектическими противоположностями, образуя диалектическое противоречие – специфическое отношение между противоположностями, создающее постоянное напряжение в предмете, которое является, благодаря этому, основным источником и движущей силой саморазвития в материальном и духовном мире. В процессе этого происходит развитие самого противоречия, проходящее ряд этапов и ведущее к его разрешению, т.е. к переходу системы в другую, имеющие уже новые противоречия

Методологические функции закона:

- 1) Ориентирует исследователя на поиск противоречий не только в мышлении, но и в объективной действительности как источников саморазвития системы;
- 2) Требуется уяснения конкретной иерархии противоречий с целью определения их значимости для развития;
- 3) Тем самым способствует раскрытию сущности исследуемой саморазвивающейся системы;
- 4) Указывает на преходящий характер изучаемого объекта и объясняет его.



Разрешение
противоречия
Обострение
конфликта

Наращение
конфликта

Различие

Тождество

Пояснения к схеме

Знаком + обозначена противоположность, определяющая тенденцию системы к ее самосохранению.

Знаком — обозначена противоположность, определяющая тенденцию системы к ее самоуничтожению.

На 1-м этапе относительное тождество системы с самой собой достигается за счет явного превалирования первой из указанных противоположностей над второй.

На последующих этапах за счет усиления второй противоположности противоречие постепенно обостряется, вплоть до непримиримости его сторон, а затем и разрешается, в результате чего происходит взаимное уничтожение противоположностей. Итог разрешения противоречия системы – ее «самоотрицание» и рождение новой системы, которая, в конечном счете, «противоположна» первой, с уже новыми сторонами противоречия, которые как бы «наследуют» ее противоположности, но с обратными тенденциями.

В дальнейшем весь цикл повторяется вновь.

Основные законы материалистической диалектики

Закон взаимопереходов количественных и качественных изменений

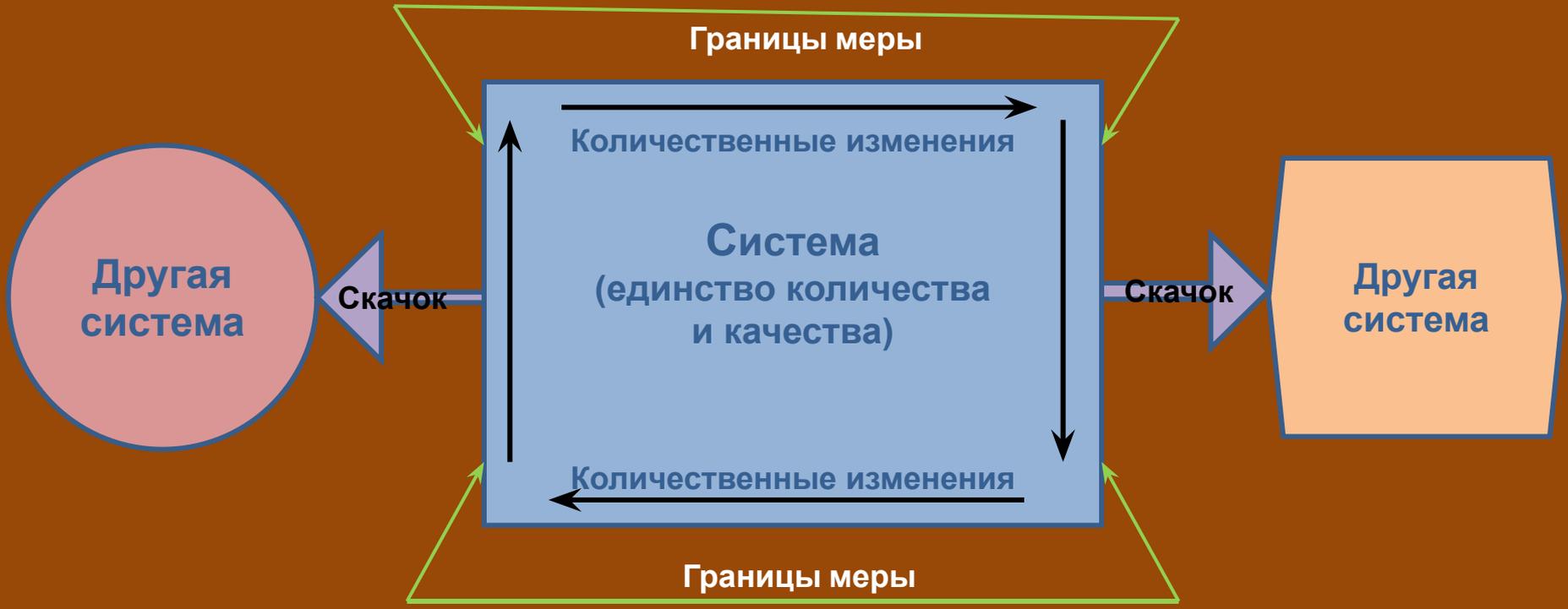
Основное содержание: закон раскрывает способ («механизм») всякого саморазвития.

Основные категории: Качество – 1) внутренняя определенность системы, выражающая относительную ее устойчивость относительно других систем; 2) совокупность существенных признаков определяющих бытие системы как данной и отличающих ее от других. В зависимости от конкретных связей и отношений системы с другими такая совокупность может меняться, что обуславливает многокачественность систем. Понятие «качество» следует отличать от понятия «свойство», являющегося внешним проявлением качества и представляющего собой характеристику лишь одной из сторон системы (цвет, запах, напряженность поля, твердость тела и т.п.). Количество – характеристика систем или их свойств, выражающая их подобие и дающая возможность выразить их с помощью чисел. Качество и количество выступают, т. о. диалектическими противоположностями, а отношение между ними диалектическим противоречием. Мера – 1) выражение единства количественных и качественных характеристик системы; 2) границы количественных изменений, в пределах которых система продолжает оставаться собой, т.е сохраняет свое качество. Скачок – выход за пределы меры и тем самым – смена качества системы. Различают скачки: резкие (взрывные), когда границы меры нарушаются сразу у большинства свойств системы, и плавные, в которых такие нарушения происходят постепенно, в связи с чем границы меры оказываются нечеткими (размытыми).

Методологические функции закона:

- 1) предостерегает от односторонности, метафизического преувеличения значения какой либо одной из сторон предмета;
- 2) ориентирует на изучение качественных и количественных характеристик предмета в как единства противоположностей;
- 3) показывает необходимость изучения и учета конкретной меры существования данного предмета, соответственно, его сохранения в данном качестве или преодоления такового с целью получения нового предмета;

СХЕМА ДЕЙСТВИЯ ЗАКОНА



Закон отрицания отрицания

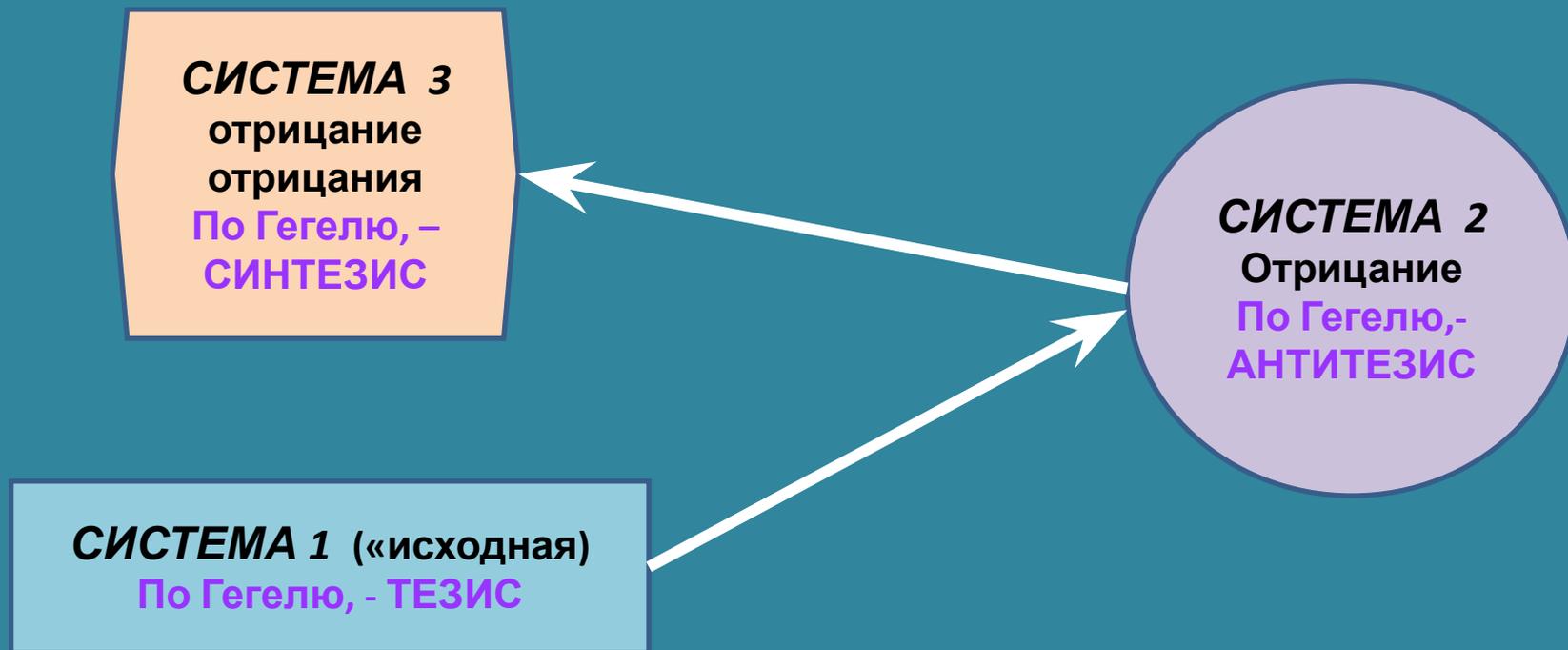
Основное содержание: раскрывает общую направленность (тенденцию) саморазвития, которая в схематическом изображении может быть представлена в виде «спирали».

Основные категории: Отрицание – разрушение, уничтожение предмета. В диалектической и в метафизической концепциях развития это понятие имеет разные, во многом противоположные

Критерии различий	Метафизическая концепция	Диалектическая концепция
Источник отрицания	Единственный источник - внешние силы, воздействующие на систему	Основной источник – внутренние противоречия системы (самоотрицание)
Характер отрицания	Полное уничтожение системы, прекращение дальнейшего ее прогрессивного развития	Отрицание как триединый процесс, включающий: 1) «диструкцию» – отмирание старого; 2) «репродукцию» – сохранение в новом всего прогрессивного (себя еще не изжившего) из старого; 3) «конструкцию» – созидание на этой основе собственно нового.
Результат отрицания	Происходит разрыв в развитии, новое начинает свое развитие как бы «с нуля».	Осуществляется органическая связь между старым и новым

Отрицание отрицания – «второе» отрицание, т.е. отрицание системы, возникшей в результате первого отрицания. Поскольку отрицание, является результатом разрешения противоречий и приводит, в определенном смысле, к переходу системы в «противоположную» (см. схему развития противоречий), отрицание отрицания означает в какой-то степени возврат к исходной системе, хотя и на качественно другом уровне. Тем самым развитие приобретает вид спирали (см. схему ниже).

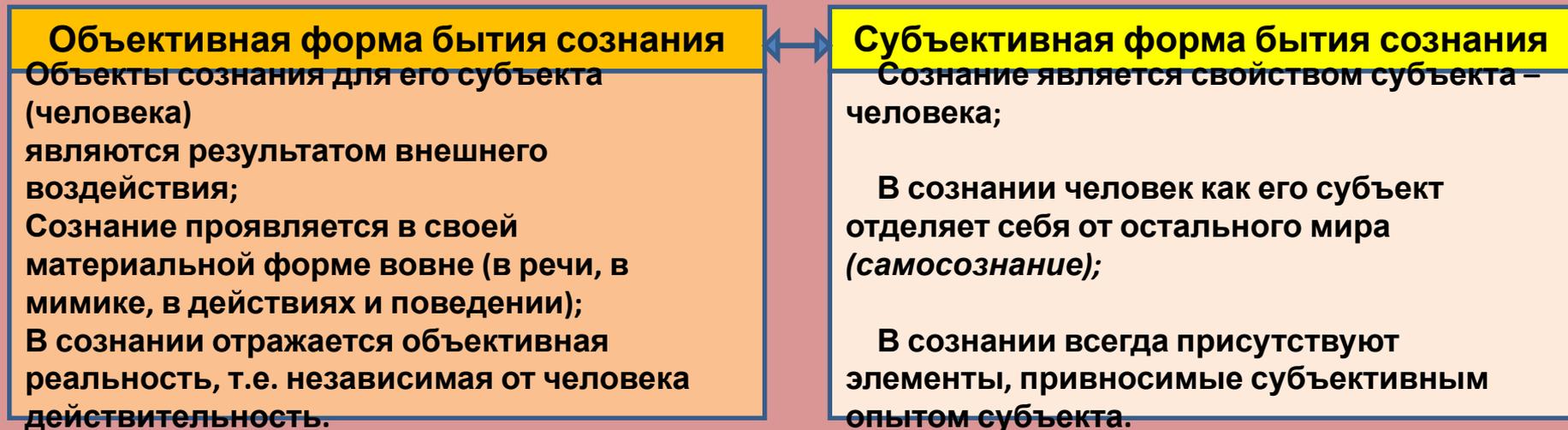
Схема действия закона



Примечание к схеме:

Каждое отрицание может включать в себя ряд внутренних отрицаний, прежде чем приведет к переходу в свою «противоположность».

Сознание – высшая, свойственная только общественному человеку и связанная с речью функция мозга, заключающаяся в обобщенном, оценочном и целенаправленном отражении и конструктивно-творческом преобразовании действительности. Оно имеет две формы своего бытия:



Источники сознания

Предметы и процессы материального мира
Социокультурная среда
Духовный мир самого человека

Структура сознания

Чувства
Интеллект
Эмоции
Воля
Память
Самосознание

Функции сознания

Познавательная
Ценностная
Мотивационная

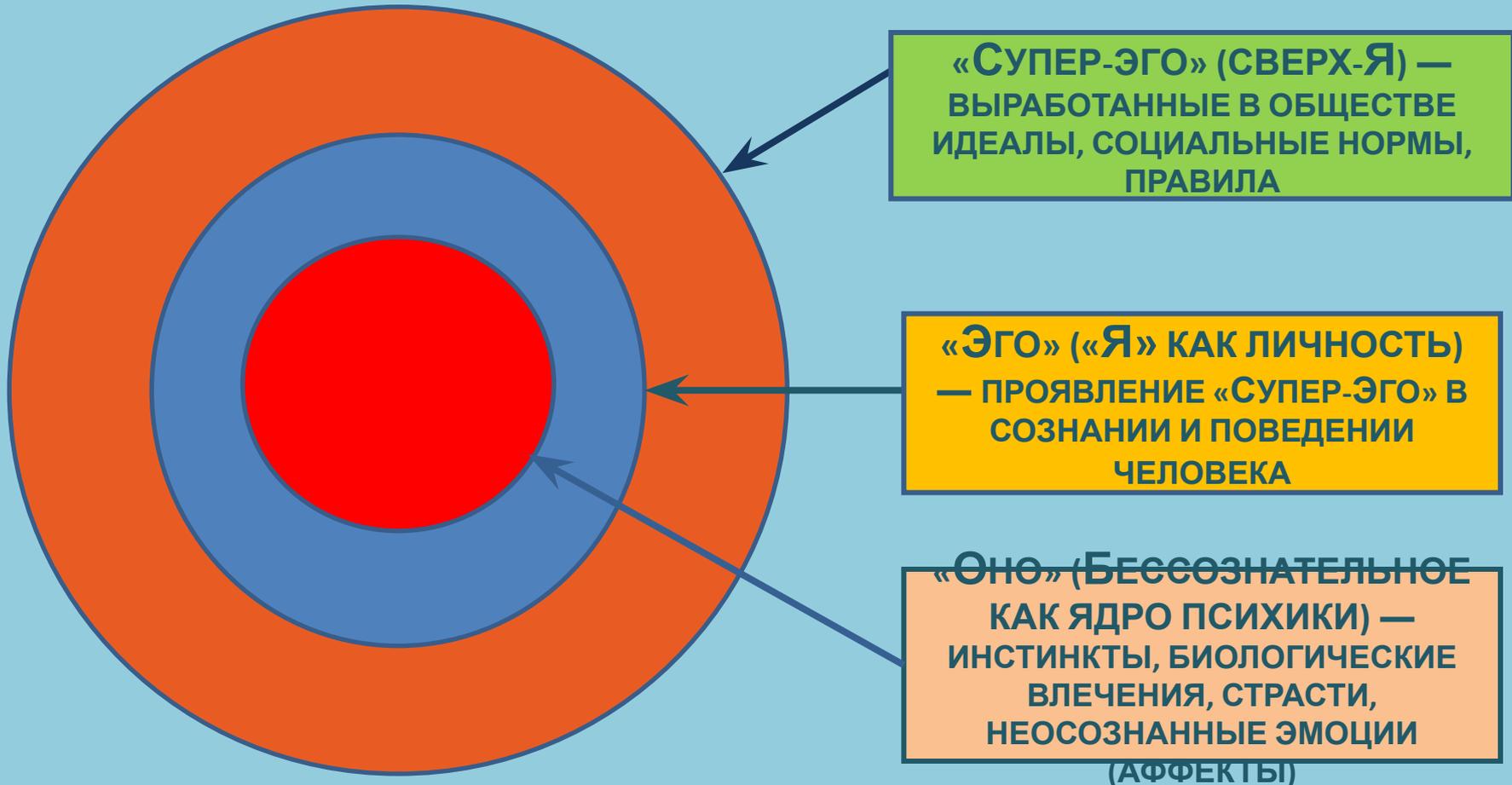
СОЗНАНИЕ КАК ОТРАЖЕНИЕ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ

Отражение – всеобщее свойство материи, выражающееся в способности материальных предметов при взаимодействии с другими предметами воспроизводить различным образом их характеристики в своих структурах и свойствах.

Формы отражения определяются прежде всего уровнем организации материи, к которому относится отражающий предмет (субъект отражения), и соответствуют формам движения материи.

Уровни организации (развития) материи	Формы движения материи	Формы отражения действительности
Социальный	Социальная	<u>Психика человека</u> , ядром которой является его сознание.
Биогенный (живая природа)	Биологический	<u>Психика животных</u> – сложная эмоционально-аналитическая реакция высших животных, связанная с проявлением их субъективности и ориентированная на приспособление к изменениям среды обитания.
		<u>Чувствительность</u> – специализированная реакция организма на воздействие раздражителей разной природы, связанная с появлением ощущений
		<u>Раздражимость</u> – дифференцированная поведенческая реакция организма на позитивные или негативные для его существования внешние воздействия.
Добиогенный (неживая природа)	Химическая	Взаимное воспроизводство химического состава и структуры при взаимодействии материальных объектов.
	Физическая	Взаимообмен различными физическими параметрами между взаимодействующими материальными объектами.
	Механическая	Взаимообмен силами, векторами их действия и формами между взаимодействующими механическими объектами.

КОНЦЕПЦИЯ СТРУКТУРЫ ПСИХИКИ ЧЕЛОВЕКА, ПО З.ФРЕЙДУ



«ОНО» является определяющим ядром человеческой психики. Здесь господствует ЭРОС (половой инстинкт) – созидательное начало и ТАНАТОС (НЕОСОЗНАННОЕ СТРЕМЛЕНИЕ К СМЕРТИ) – разрушающее начало. «ЭГО» (СОЗНАНИЕ) ФОРМИРУЕТСЯ ОБЩЕСТВОМ (СУПЕР-ЭГО) и ПОТОМУ НАХОДИТСЯ В ПОСТОЯННОМ КОНФЛИКТЕ С «ОНО», ОБОСТРЕНИЕ КОТОРОГО ВЕДЁТ К НЕВРОЗАМ.

ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ГНОСЕОЛОГИИ (ТЕОРИИ ПОЗНАНИЯ)

его природы (т.е. происхождения) и форм, а также сущности и структуры познания, и критериев истинности его результатов.

Основной гносеологический вопрос (вторая сторона основного вопроса

философии) —

вопрос о принципиальной возможности получения объективно-истинного знания о действительности.

При этом вопроса в философии сложились две противоборствующие гносеологические позиции

(см. ниже)

Гносеол.

Гносеологический оптимизм

Агностицизм

позиции
Характер корней

Социально-исторические

- 1) Историческое развитие науки, показывающее рост познавательных возможностей человека (общества);
- 2) Заинтересованность прогрессивных сил общества во все более полном и глубоком овладении законами природы природы и общества

- 1) Кризисные явления в развитии знания, связанные с появлением новых фактов и сменой научных парадигм;
- 2) Заинтересованность регрессивных слоев общества в ограничении знания, если оно противоречит их интересам.

Гносеологические

- 1) Тесная связь с реальной жизнью и практической деятельностью;
- 2) Учет взаимопереходов чувственных и рациональных форм познания.

- 1) Реальные трудности процесса познания;
- 2) Абсолютизация роли одной из сторон (чувств или разума) в познании.

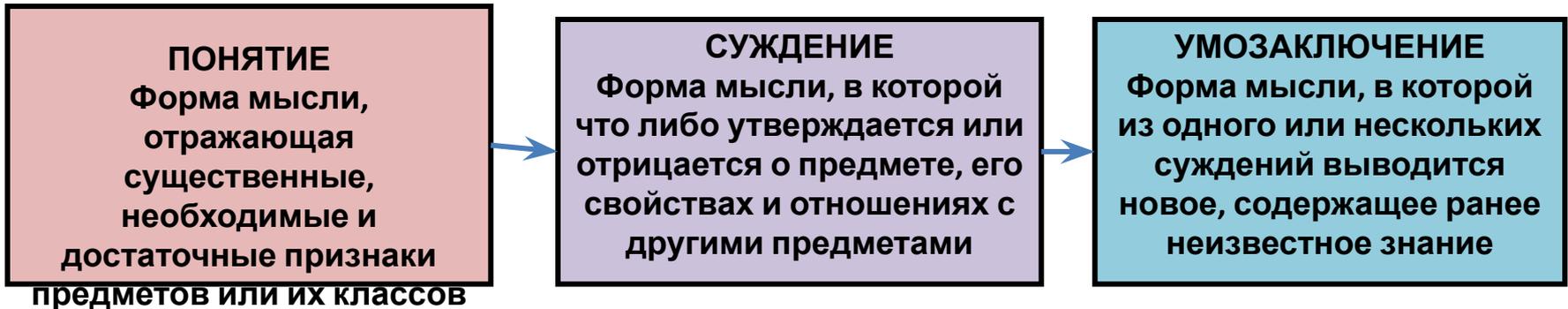
сомнение

в возможности получения объективного знания. В своем крайнем проявлении он перерастает в **агностицизм**, а в умеренном виде – полезен для борьбы с догматизмом и выработки непредвзятого подхода к объекту.

Формы чувственного познания



Формы рационального познания



ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ИСТИНЫ



КРИТЕРИИ ИСТИНЫ

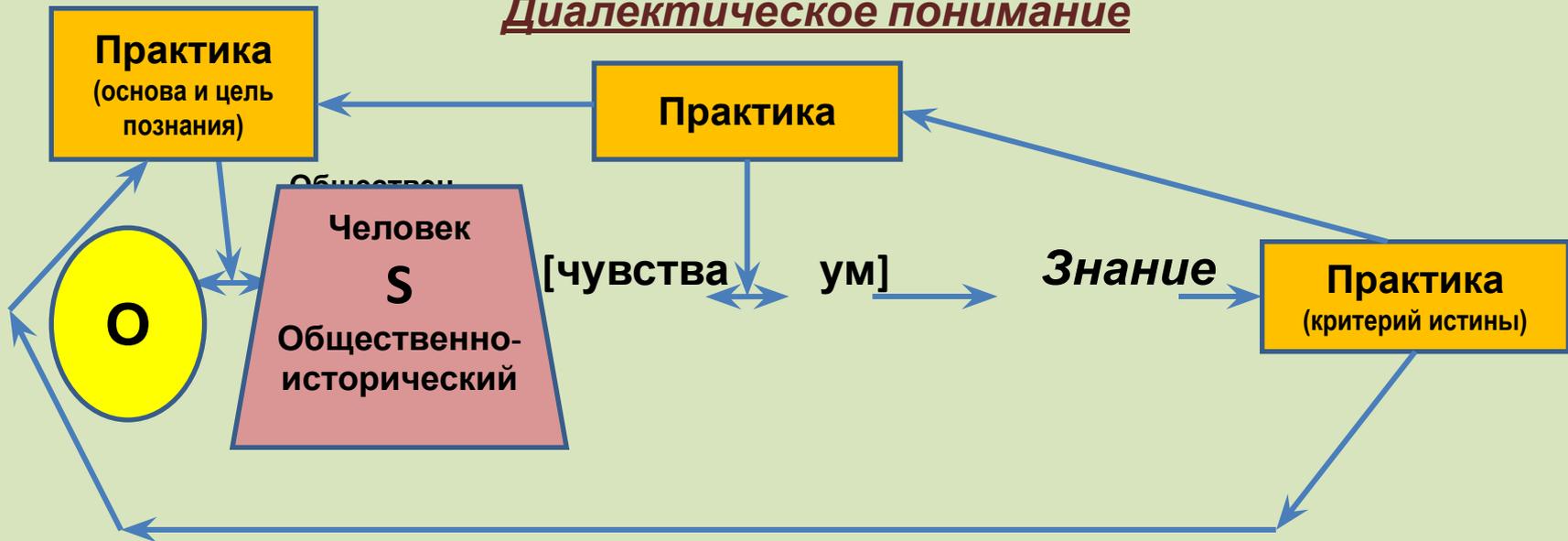
ЛОГИЧЕСКИЙ Логическая строгость выводов, сведение их к простому и ясному знанию.	ВЕРИФИКАЦИОННЫЙ Принципиальная возможность проверки чувственным опытом	ПРАГМАТИЧЕСКИЙ Полезность полученного знания для человека (человечества)	ПРАКТИКА Практическая проверка знания на его соответствие действительности
--	--	--	--

СРАВНИТЕЛЬНЫЕ СХЕМЫ ПОНИМАНИЯ ПРОЦЕССА ПОЗНАНИЯ

Метафизическое понимание



Диалектическое понимание



Символ «О» на схемах обозначает объект познания, а символ «S» - субъект познания.

Примечание: Если, согласно верхней схеме, познание объекта происходит путем его созерцания, то по нижней – посредством его преобразования, т.е. практики

Практика и ее роль в познании

Практика - это материально-чувственная деятельность по преобразованию объективной реальности, осуществляемая в конкретном социокультурном контексте. Атрибут практически-деятельностного субъекта с объектом.



Практика как критерий истины

Относительный характер практики как критерия познания

Проявляется в единстве

Абсолютного

1. Практика абсолютна как процесс
2. Доказанное практикой является объективной истиной
3. Абсолютность практики как критерия истины дает возможность отличать объективные истины от знания, от вымысла, заблуждения

Относительного

1. Практика относительна как отдельный акт
2. Практика не может полностью подтвердить или опровергнуть все теоретические положения
3. Непрерывное развитие практики не дает знаниям человека превратиться в абсолют



Общая характеристика науки

НАУКА

Система знаний

Совокупность дисциплин, раскрывающих объективные законы действительности

Деятельность

Объединяет ученых и творческие процедуры, позволяющие производить научные знания

Социальный институт

Профессиональное единство ученых, связанных задачей производства знания и определенными ценностными установками (познавательными и нравственными)

Академическая система

Система организаций и институтов, специализирующихся на получении объективно истинного, общественно полезного знания

Методология научного познания

МЕТОДОЛОГИЯ – теория методов, учение об их сущности, возможностях (эффективности, границах применения), взаимосвязи.

В зависимости от широты области применения, степени общности различаются

Философская методология
учение об универсальных принципах познания

Учение об общенаучных методах
методах, применяемых во многих областях научного исследования

Частнонаучные методы
используемые в какой-то конкретной науке или при изучении конкретного явления

По проблемной ориентации различается методология

Содержательная – понятийный каркас науки, законы, функционирования научных теорий, операциональный состав методов науки, условия и критерии истинности

Формальная – анализ языка науки, описание формализованных методов исследования, логических условий достоверности, типология системы знаний

Методы научного познания

МЕТОД

1. Способ исследования, познания
2. Форма теоретического и практического освоения действительности, исходящего из закономерностей движения изучаемого объекта
3. Система регулятивных принципов практической или теоретической деятельности
4. В философии – система положений, принципов, категорий и законов

Методы эмпирического
исследования

Методы, используемые как
на эмпирическом, так и на
практическом уровне

Методы теоретического
исследования

Всеобщие методы

Общенаучные методы

Конкретно-научные
методы

Применение диалектических (философских) методологических принципов в научном исследовании

Принцип всесторонности
рассмотрения.
Комплексный подход.

Принцип изучения
объекта
в его взаимосвязях.
Системный подход.

Принцип изучения
объекта в его
изменениях и
развитии.

Принцип
детерминизма,
причинной
обусловленности

ПРИНЦИПЫ

Исторический
подход

Логический
подход

Историческое и логическое

Исторический и логический методы научного познания

Различие

Исторический метод

История изучаемого объекта воспроизводится во всей своей многогранности, с учетом всех деталей и случайностей

Логический метод

Логически воспроизведенная история изучаемого объекта – это действительная история, но обобщенная, освобожденная от всего случайного и несущественного

Сходство

Используется при изучении развивающихся объектов

Логический метод есть, в сущности, то же исторический, но освобожденный от его исторической формы

Индукция и дедукция

Общие методы

Дедукция

Вывод о свойствах некоторого элемента множества на основании знания об общих свойствах всего множества

Индукция

Умозаключение от частного к общему, когда на основании знания части предметов или свойств класса делается вывод о классе в целом

Неполная индукция

Общий вывод получается из посылок, не охватывающих всех предметов класса

Полная индукция

Вывод о классе предметов делается на основании изучения всех предметов класса

Эмпирическая

Рассуждение, основанное на непосредственном (опытном) исследовании элементов относительно небольшого и регистрируемого множества

Популярная

(через простое перечисление)
На основании повторяемости признака у ряда предметов и отсутствии противоречащего случая, делается заключения, что все предметы этого рода обладают данными признаками

Научная

Умозаключение, в котором на основании познания необходимых признаков и связи части предметов класса делается общее заключение обо всех предметах класса

Анализ и синтез

Общие методы

Анализ

Метод познания, содержанием которого является совокупность приемов и закономерностей расчленения предмета исследования на его составные части

Синтез

Метод познания, содержанием которого является совокупность приемов и закономерностей соединения отдельных частей предмета в единое целое

Прямой или эмпирический анализ и синтез

- применяется на стадии поверхностного ознакомления с объектом исследования;
- дает возможность познать явление, но для проникновения в сущность вещи он недостаточен;
- возможен как экспериментальное деление объекта на элементы

Возвратный или элементарно-теоретический анализ и синтез

- применяется для постижения сущности исследуемого объекта;
- дает возможность познать причинно-следственную связь, закономерность

Структурно-генетический анализ и синтез

Применяется для вычленения в сложном образовании таких элементов, которые представляют самое главное в них, «клеточку», оказывающую решающее влияние на все остальные стороны сущности объекта, объясняющую их происхождение и возможные трансформации

ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛЬНОЙ ФИЛОСОФИИ

Социальная философия - раздел философии, изучающий общество как целостную систему:

его происхождение, сущность, структуру, закономерности ее существования и

Отличие социального познания от познания природы:

- 1) В природе действуют стихийные силы и отсутствуют сознательные цели, в обществе же действуют люди, обладающие сознанием, имеющие различные интересы и преследующие разные цели;
- 2) В естествознании субъект познания находится вне объекта, в социальных же науках субъект и объект познания часто совпадают;
- 3) Законы природы реализуются как абсолютная необходимость, а социальные законы – как господствующая тенденция;
- 4) Положения естествознания не связаны с государственными и классовыми интересами, тогда как проблемы обществознания всегда связаны с указанными интересами и борьбой между

Понимание общества в истории философии:

- 1) Античность: Союз семей, в котором индивиды связаны социальным инстинктом;
- 2) Средневековье: Особого рода бытие, смысл и содержание которого задается и контролируется Богом;
- 3) XVII-XVIII вв.: Совокупность людей, связанных между собой «общественным договором»;
- 4) XIX век: Зависимость всех от всех» на основе достижения социальных интересов (Гегель); Система общественных отношений (прежде всего экономических) в которые вступают люди (Маркс);
- 5) XX век: Система отношений между индивидом и социальными структурами (Мертон, Парсонс)

Особенности социальной философии и ее функции

- 1) Интегративная – установление всеобщих связей социального бытия на основе синтеза знаний;
- 2) Методологическая – выработка и анализ применимости всеобщих методов социального познания;
- 3) Познавательная – объяснение жизни и развития общества;
- 4) Аксиологическая – оценки (с позиций тех или иных общественных сил) общественной жизни в целом и отдельных событий и процессов;
- 5) Прогностическая – создание обоснованных гипотез о перспективах развития общества:

СПОСОБ ПРОИЗВОДСТВА МАТЕРИАЛЬНЫХ БЛАГ

ПРОИЗВОДИТЕЛЬНЫЕ СИЛЫ

ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ

ЧЕЛОВЕК –
главная
производительная
сила

СРЕДСТВА
ПРОИЗВОДСТВА

НАУКА

ПРЕДМЕТЫ
ТРУДА

СРЕДСТВА ТРУДА

Основные
(орудия труда)

Вспомогательные
(энергия, ГСМ, здания,
дороги, мосты, ЛЭП и
др.)

Отношения к средствам
производства
(формы собственности на них)

Отношения обмена
деятельностью

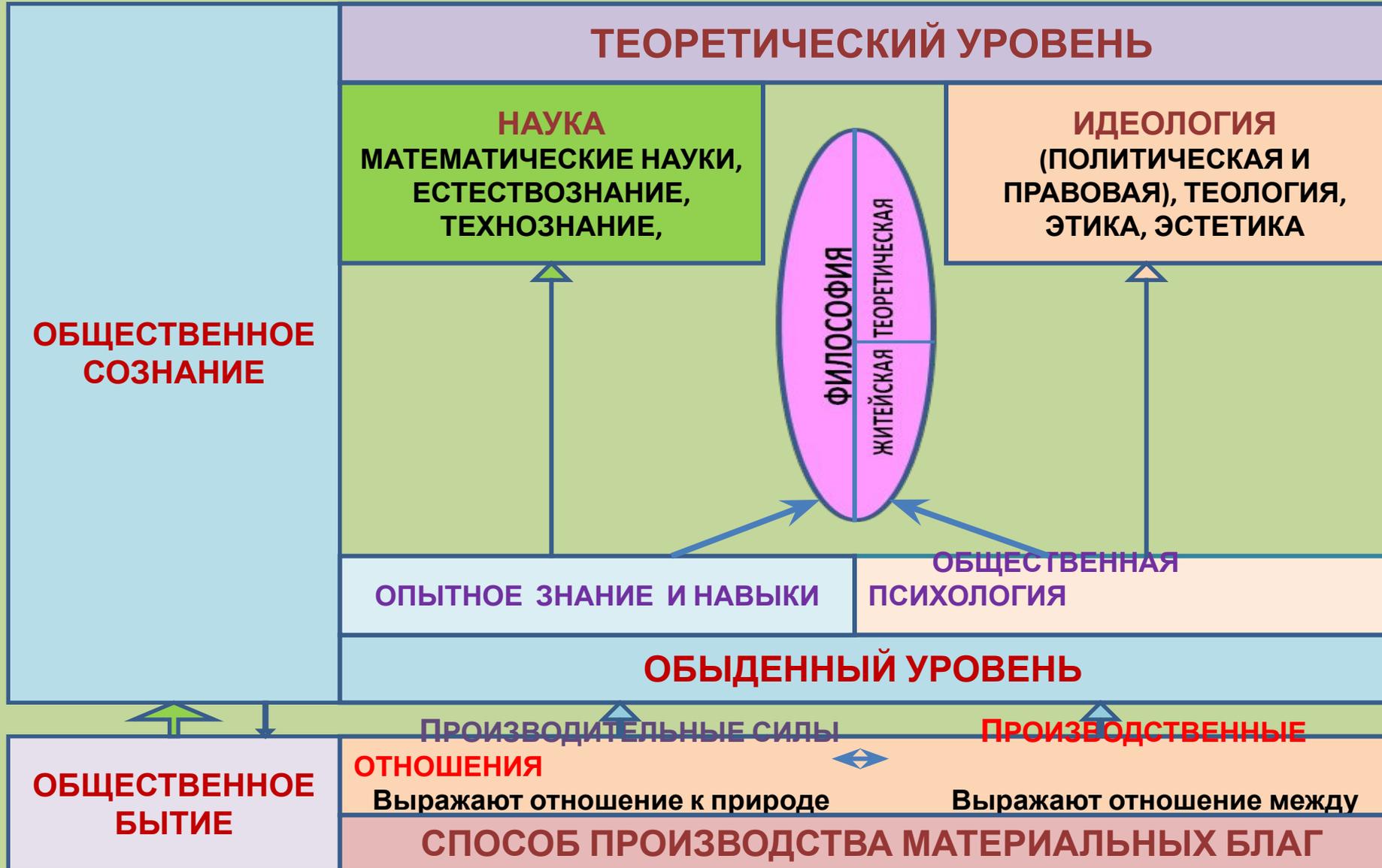
Отношения распределения,
обмена и потребления
материальных благ

СПОСОБ ПРОИЗВОДСТВА МАТЕРИАЛЬНЫХ БЛАГ – одно из центральных понятий материалистического понимания истории.

ПРОИЗВОДИТЕЛЬНЫЕ СИЛЫ – силы, активно участвующие в процессе материального производства.

ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ – отношения, объективно складывающиеся в процессе производства, распределения и потребления материальных благ.

СТРУКТУРА ОБЩЕСТВА (в концепции исторического материализма)



ФОРМАЦИОННАЯ КОНЦЕПЦИЯ ОБЩЕСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ

Понятие «общественно-экономическая формация» характеризует общество как целостный организм, находящийся на определенной ступени развития, обусловленной исторически сложившимся способом производства материальных благ.

СТРУКТУРА ОБЩЕСТВЕННО-ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ФОРМАЦИИ

ДУХОВНАЯ СФЕРА

Индивидуальное и общественное сознание в их взаимосвязях

ПОЛИТИКО-ПРАВОВАЯ СФЕРА

Государство, политические партии, дру
общественные организации и их
взаимоотношения по поводу власти

СОЦИАЛЬНАЯ СФЕРА

Социальные общности (социальная структура)
а также структура жизнеобеспечения лю

ЭКОНОМИЧЕСКАЯ СФЕРА

Способ производства материальных бл

НАДСТРОЙКА

БАЗИС

ФОРМАЦИИ

КОММУНИСТИЧЕСКАЯ
ПЕРВАЯ ФАЗА – СОЦИАЛИЗМ.

КАПИТАЛИСТИЧЕСКАЯ

ФЕОДАЛЬНАЯ

РАБОВЛАДЕЛЬЧЕСКАЯ

ПЕРВОБЫТНО-ОБЩИННАЯ

ЦИВИЛИЗАЦИОННЫЕ КОНЦЕПЦИИ ИСТОРИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

ПОНЯТИЕ

Понятие **«цивилизация»** рассматривается в современной философии в трёх смыслах:

1) историческая ступень развития общества, означающая появление классов и государств (Л.Морган, Ф. Энгельс и др.);

Различают как сменяющие друг друга следующие типы цивилизаций:

а) Аграрный;

б) Индустриальный;

в) Постиндустриальный (информационный).

2) понятие, тождественное понятию культуры Культурно-исторический тип общества

(Н.Я. Данилевский);

Духовно-культурная общность, существующая в определенных исторических рамках и основанная на общности традиций, образа жизни,

3) завершающий этап развития той или иной культуры, ее «старость» (О.

Шпенглер), когда технические и социально-организационных начала общественной жизни превалируют над духовными;

ИСТОРИЧЕСКИЕ ТИПЫ

ИНФОРМАЦИОННЫЙ (Начиная с 70-х гг. XX в.)

ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ (Начало XVII–70-е годы XX вв.)

АГРАРНЫЙ (Античность и Средневековье)

ДИКОСТЬ, ВАРВАРСТВО
(Доцивилизационные формы развития)

ЛОКАЛЬНЫЕ ТИПЫ

По Н.Я. Данилевскому (16 типов):

1) ЕГИПЕТСКИЙ; 2) КИТАЙСКИЙ; 3) ВАВИЛОНСКИЙ; 4) ЕВРЕЙСКИЙ; 5) ГРЕЧЕСКИЙ; 6) РИМСКИЙ; 7) РОМАНО-ГЕРМАНСКИЙ; 8) СЛАВЯНСКИЙ и другие.

По А. Тойнбу

1) ШУМЕРСКИЙ; 2) ВАВИЛОНСКИЙ; 3) МИНОЙСКИЙ; 4) ЭЛЛИНСКИЙ; 5) КИТАЙСКИЙ; 6) ИНДУССКИЙ; 7) ИСЛАМСКИЙ; 8) ХРИСТИАНСКИЙ.

ФИЛОСОФСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ И АКСИОЛОГИЯ

Философская антропология и аксиология изучает:

- Сущность и природу человека;
- Происхождение человека;
- Проблему существования человека как рода, индивида и личности;
- Духовное развитие человека;
- Проблему свободы и ответственности человека;
- Проблемы антропологической биоэтики и перспектив человека;
- Проблему человеческих общественных и личных ценностей;
- Проблему смысла жизни человека.

Понятийный аппарат феномена человека

«Индивид» –

самое широкое и потому самое бедное понятие, обозначает прежде всего количественную характеристику представителя человеческого рода (один из многих);

«Человек» –

понятие, отражающее весь комплекс природных и социальных характеристик человека как индивида, так и рода. Его сущность, по Марксу, – «ансамбль всех общественных отношений»

ФЕНОМЕН ЧЕЛОВЕКА

«Личность» –

понятие, выражающее целостность социальных свойств человека, диалектическое единство в нем индивидуального и социального (мера социального в отдельном человеке)

«Индивидуальность»

Понятие, обозначающее совокупность унаследованных и выработанных в процессе онтогенеза физических и психологических особенностей, отличающих данного индивида от всех остальных

Специфические свойства человека

Все живые существа, включая человека, являются конкретно-

**чувственными,
связанными в единую систему, подчиненную общим биологическим
законом.**

Но в жизни человека биологические законы выступают только основой,

Самосознание

**Свобода
выбора**

**Незапрограммированно
сть**

**От
остальных
сущест
в
человека
отличают
следующие
качества:**

Коллективность

Культура

**Осознание смерти,
(конечности своего
Существования)**

КОНЦЕПЦИИ ЧЕЛОВЕКА В ИСТОРИИ ФИЛОСОФИИ

**Религиозно-
идеалистическое
мировоззрение**

**Богopodobность и
духовность**

**Аврелий Августин
Фома Аквинский
Николай Кузанский
Г.В.Ф. Гегель
Н.И. Бердяев**

**Философия
Возрождения
и Нового времени**

**Разумность и
моральность**

**Данте Алигьери
Ф. Вольтер
Д. Дидро
И. Кант**

**Диалектико-
материалистическая
философия**

**Социальность,
историчность и
преобразовательность
деятельность**

**К. Маркс
Ф. Энгельс
Г.В. Плеханов
В.И. Ленин
Э.В. Ильенков**

ОСНОВНЫЕ КОНЦЕПЦИИ АНТРОПОГЕНЕЗА

Разновидность	Основная идея	Представители
Теологическая концепция (креационизм)	Человека сотворён Богом	Августин Блаженный, Фома Аквинский, представители современной религиозной философии и теологии
Концепция биологической эволюции	Человек произошёл в результате эволюции форм жизни, возникшей на Земле	Ж. Ламарк, Ч. Дарвин и др.
Концепция космической эволюции	Человек – результат эволюции жизни, занесённой на Землю из космоса.	М. Ганди, Е. Блаватская, Н. Рерих и др.
Трудовая концепция	В основе происхождения человека – переход наших предков от приспособления к преобразованию среды (труд, общение и речь)	Л. Морган, Б. Франклин, К.Маркс, Ф. Энгельс и др.

СООТНОШЕНИЕ БИОЛОГИЧЕСКОГО И СОЦИАЛЬНОГО В ЧЕЛОВЕКЕ

- 1) Биологическая эволюция человека перестала иметь решающее значение, а потому следует говорить о ведущей роли социально-культурной эволюции в развитии человека;
- 2) Утрачивает свое главенствующее значение в его жизни и деятельности генетическая информация, замещаясь социальной информацией;
- 3) Главная опасность жизни человека состоит в нарастании и обострении экологических проблем современной цивилизации.

Концепции роли биологического и социального в развитии человека

ПАНБИОЛОГИЗМ

считает, что развитие человека полностью обусловлено генами

ПАНСОЦИОЛОГИЗМ

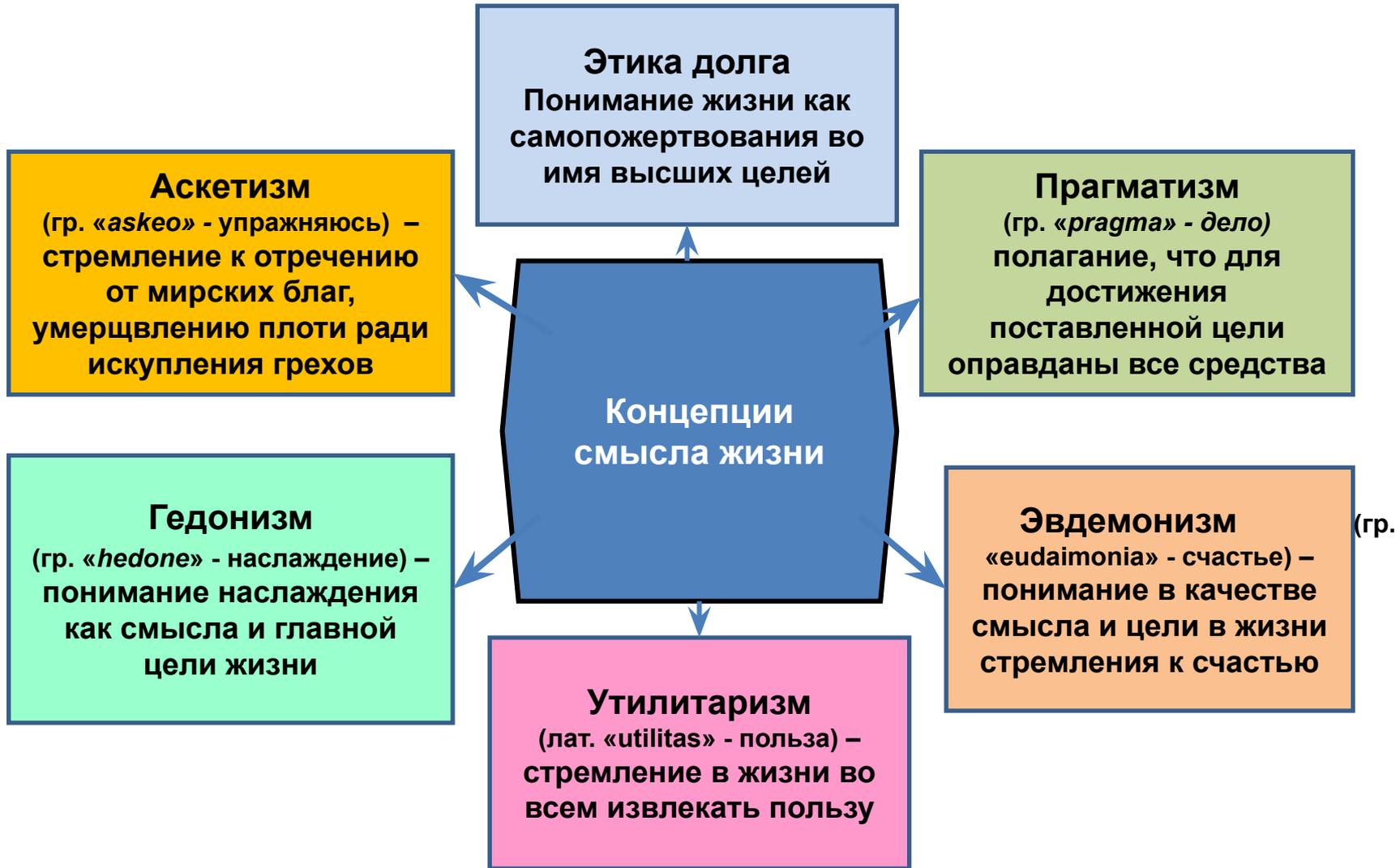
считает, что все люди рождаются с одинаковыми генетическими задатками, а главную роль в развитии способностей играет социально-культурная среда

ИСТОРИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛИЗМ

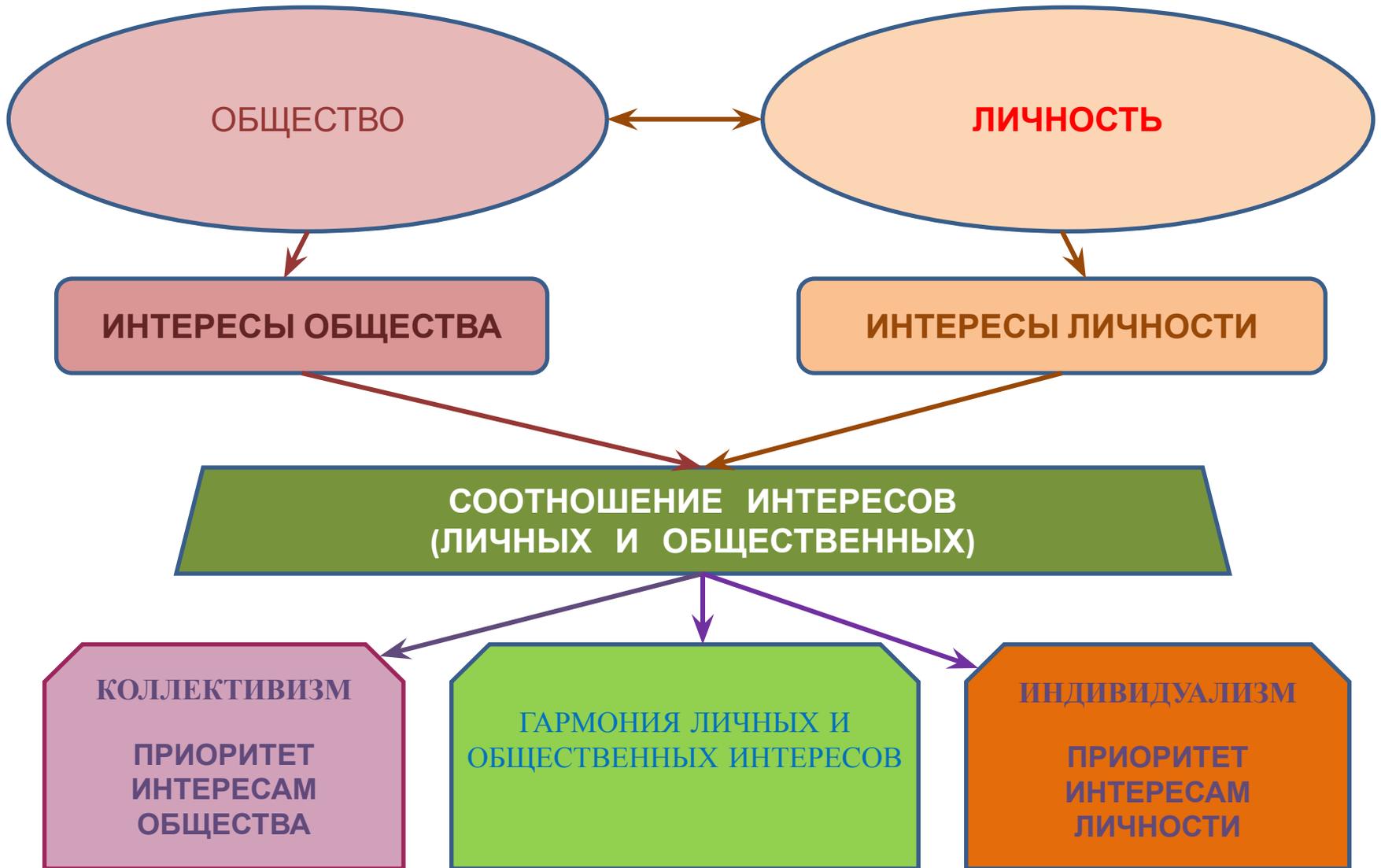
считает, что на самом деле наследуются не способности, а генетические задатки, способные проявляться и развиваться лишь в условиях социокультурной среды



ОСНОВНЫЕ КОНЦЕПЦИИ СМЫСЛА ЖИЗНИ



ЛИЧНОСТЬ И ОБЩЕСТВО: ВЗАИМОСВЯЗЬ ИНТЕРЕСОВ



СВОБОДА И НЕОБХОДИМОСТЬ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕЛОВЕКА

Свобода

Необходимость

Волюнтаризм
(абсолютизация свободы)

Возможности,
определяемые
объективным
и законами

Фатализм
(абсолютизация
необходимости)

Выбор из них на основе ценностей, целей и
знаний

Характер действий по реализации
выбранных возможностей

Отсутствие внешнего
принуждения

Самоограничение

Ответственность

ОБЩЕСТВО И ЛИЧНОСТЬ: ДЕТЕРМИНАЦИЯ СВОБОДЫ ЛИЧНОСТИ

СВОБОДА ЛИЧНОСТИ ОПРЕДЕЛЯЕТСЯ ДВУМЯ РОДАМИ ДЕТЕРМИНАНТ:

Объективные детерминанты:

- обладание людьми (обществом) силами природы, проявляющееся в развитии их производительных сил;
- господство людей над своими собственными общественными отношениями, выражающееся в характере производственных отношений;
- интересы общества, отдельных социальных групп и общностей (классов, наций и др.).

Субъективные детерминанты:

- понимание личностью развития общества как закономерного, т.е. исторически необходимого процесса;
- умение ее соизмерять свои действия с этой исторической необходимостью;
- осознание личностью своих подлинных интересов и целей;
- готовность ее соотносить свои цели и интересы с целями и интересами других людей;
- обладание достаточной волей для достижения поставленных целей.

ОСНОВНЫЕ РЕГУЛЯТОРЫ ОБЩЕСТВЕННОЙ ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА

ВНЕШНИЕ

ВНУТРЕННИЕ



ENCYCLOPEDIA
CHANNEL





TVO







▶ 00:14.23

TVCI



КЫМБЕТЫНА







00:20.34

TVCI





tvci



345

