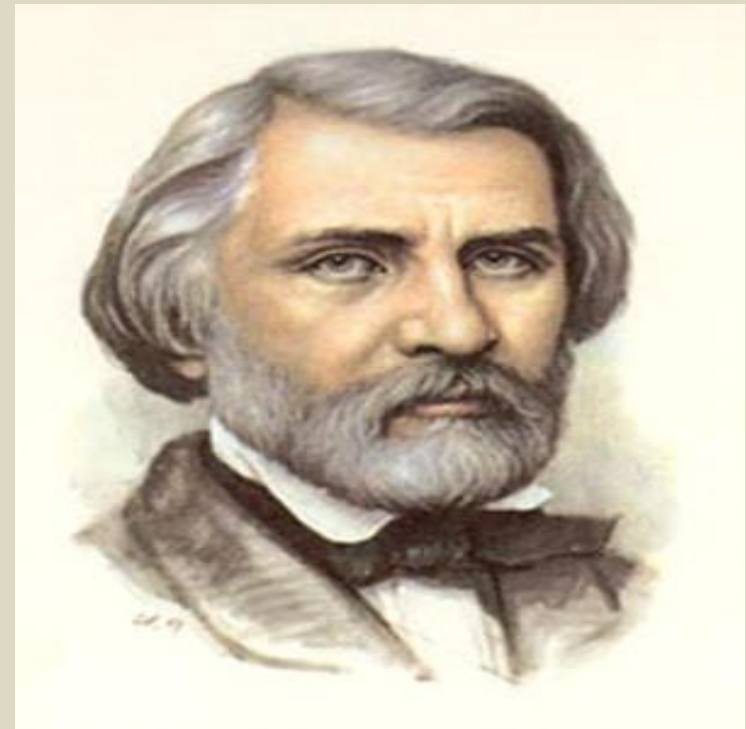


Шелковская модельная библиотека

**Иван Сергеевич
Тургенев-**
200 лет со дня
рождения.
(1818 – 1883)



«И.С. Тургенев, всем ...знакомым с
«Записками охотника», с
«Рудиным», с «Затишьем», с
«Муму», с «Асею», – истинный
художник, и художник
преимущественно русский...»

Д.И.Писарев

Подготовила: Абрамова Валентина
Ивановна

И.С. Тургенев



И. С. Тургенев

Положение его в нашей литературе может называться вполне почетным положением. Его каждое слово внимательно слушается, - ни один из его поэтических порывов не проходит без отзыва. «В круге современных нам писателей имеются лица, превосходящие нашего автора по таланту, но по тонкости и блеску своего образования г. Тургенев не имеет между нами соперника. Его произведения полны мыслями, оригинальными взглядами, отражениями разнообразнейших теорий, прежде господствовавших в литературе и поныне не утративший своего значения.»

(А. В. Дружинин, "Повести и рассказы И. С. Тургенева", 1857 г.)

❦

Родина И.С.Тургенева- Спасское- Лутовиново

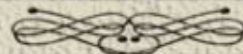
Иван Сергеевич Тургенев родился 28 октября (9 ноября) 1818 года в Орле. Ему не было пяти лет, когда родители переехали в поместье матери, в село Спасское-Лутовиново Мценского уезда. Здесь прошли детские годы писателя, здесь он жил, приезжая из-за границы.

Отец, Сергей Николаевич, (1793–1834) принадлежал к старинному дворянскому роду Тургеневых, известному с XV в.

Мать, Варвара Петровна, (1788–1850) – урождённая Лутовинова, история её рода восходит к XVII в.



К.С. Мухоморов



Родители



Сергей Николаевич Тургенев




Варвара Петровна Лутовинова



И.С. Тургенев в возрасте 7 лет



И.С. Тургенев в возрасте 12 лет

 MyShared

др.).

 **сочинял стихи.**

Годы учебы и служба



- В мае 1841 Тургенев вернулся в Россию, собираясь преподавать философию (с этой целью в апреле-мае 1842 в Петербургском университете сдает магистерские экзамены). Однако кафедра философии в Московском университете, которую он надеялся занять, была закрыта и восстанавливать ее не собирались.
- В 1843 после продолжительных хлопот Тургенев был зачислен на службу в канцелярию министра внутренних дел, где тогда обсуждался вопрос освобождения крестьян, однако служба не задалась.

надолго стал Бакунин. Хотя отношения их и закончились разрывом, Бакунин послужил прототипом Рудина в одноименном романе

И.В. Тургенев



Главное дело жизни-творчество

- ✓ 1852 «Записки охотника» в журнале «Современник», арест и ссылка в Спасское-Лутовиново.
- ✓ 1856 Роман «Рудин», повесть «Фауст». Петербург.
- ✓ 1858 Роман «Дворянское гнездо», повесть «Ася».
- ✓ 1860 Роман «Накануне», разрыв с «Современником».
- ✓ 1862 Роман «Отцы и дети» в журнале «Русский вестник».
- ✓ 1864 Повесть «Призраки».
- ✓ 1865 Повесть «Довольно».
- ✓ 1867 Роман «Дым».
- ✓ 1876 Роман «Новь».
- ✓ 1878 – 1882 «Стихотворения в прозе».

«Записки охотника»-цикл рассказов



Осенью 1847 года И. Панаев попросил Тургенева снабдить его материалом журнале «Современник». В январе 1847 года появился первый очерк «Хорь и Калиныч». Панаев, чтобы расположить читателя к молодому автору, напечатал очерк с подзаголовком «Из записок охотника». . Сам писатель признавался: «"Записки охотника" накопились во мне целых десять лет». Он черпал материал не только из своих поездок на родину, когда охотился, но и из писем матери «к сыну Ивану». В письмах откровенно рассказывалось о драмах, разыгрываемых между крепостными и их госпожой. Окончательно цикл сформировался в 1874 году.

«Хорь и Калиныч», «Ермолай и мельничиха»,
«Бурмистр», «Певцы», «Чертопханов и
Недоюскин»,
«Живые мощи».

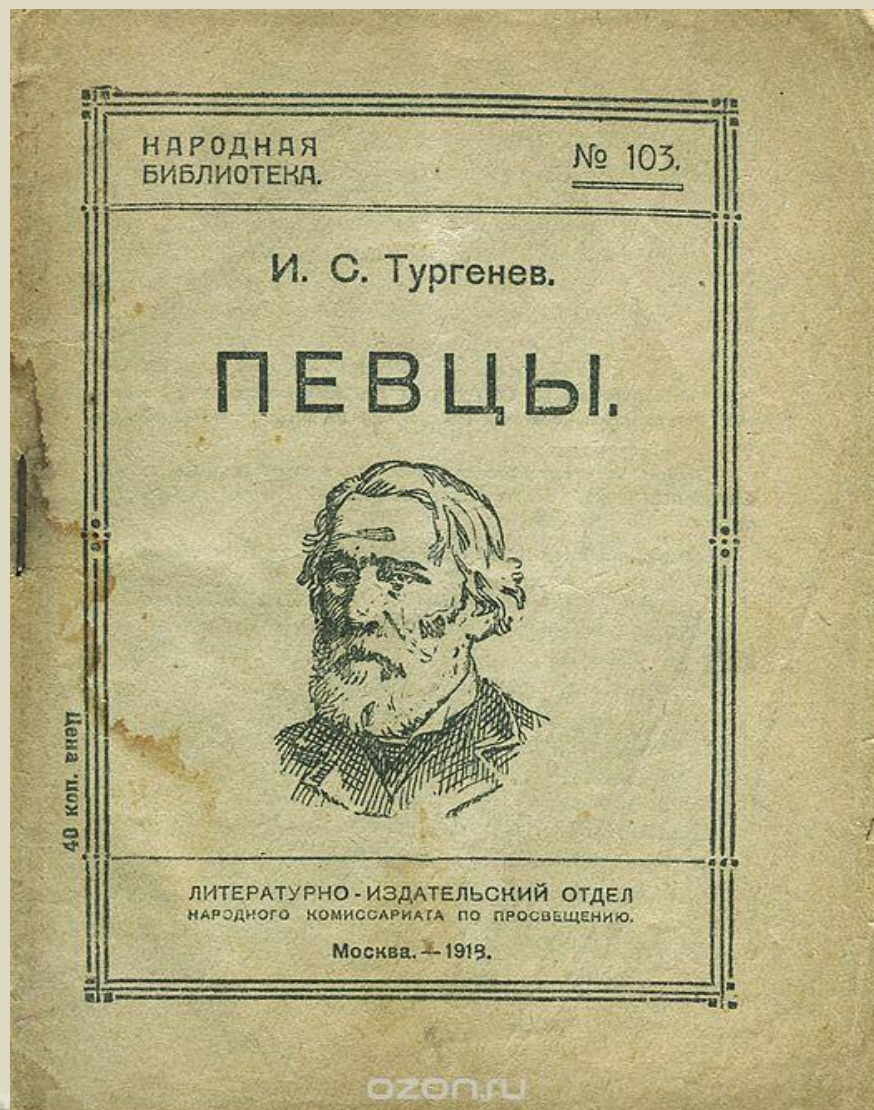
16. Мухомов

Рассказ «Певцы»

- ✓ **Тема-жизнь** целовальника, обитателей кабака – людей разных сословий.
- ✓ **Герои**-Яшка Турок, Дикий Барин, рядчик, Николай Иванович, рассказчик.
- ✓ **Позиция автора**-наблюдая за соревнованием певцов, он переживает истинное душевное потрясение.
- ✓ **Идея-талант** певцов ставит их выше сословных различий.



Яша начал петь неуверенно, голос его набирал силу постепенно. Но вот зазвучала та самая русская народная песня, которая способна перевернуть душу любого слушателя. А в самом голосе Яшки было что-то и жуткое, и одновременно завораживающее. Не было в «Притынной» ни одного человека, которого этот голос не тронул бы до глубины души. И Дикий-Барин не удержался: из глаза его покатила слеза. Так была одержана безоговорочная победа Яшки-Турка.



Величие таланта и горькая судьба!



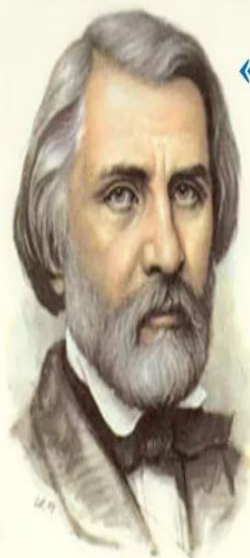
«Певцы». Рисунок Д. Кардовского

Рассказ заканчивается открытым финалом, над которым невольно хочется задуматься. Это лирическое отступление о мальчишке, искавшего какого-то Антропку, которого хотела высечь барыня. И долго рассказчику слышался этот голос: «Антропка-а-а! ...» Возможно, потому что в один день барин познал величие таланта простого человека и такую же его горькую судьбу? ...

16. Мухомов

«Стихотворения в прозе»

«Лебединая песня» И.С. Тургенева



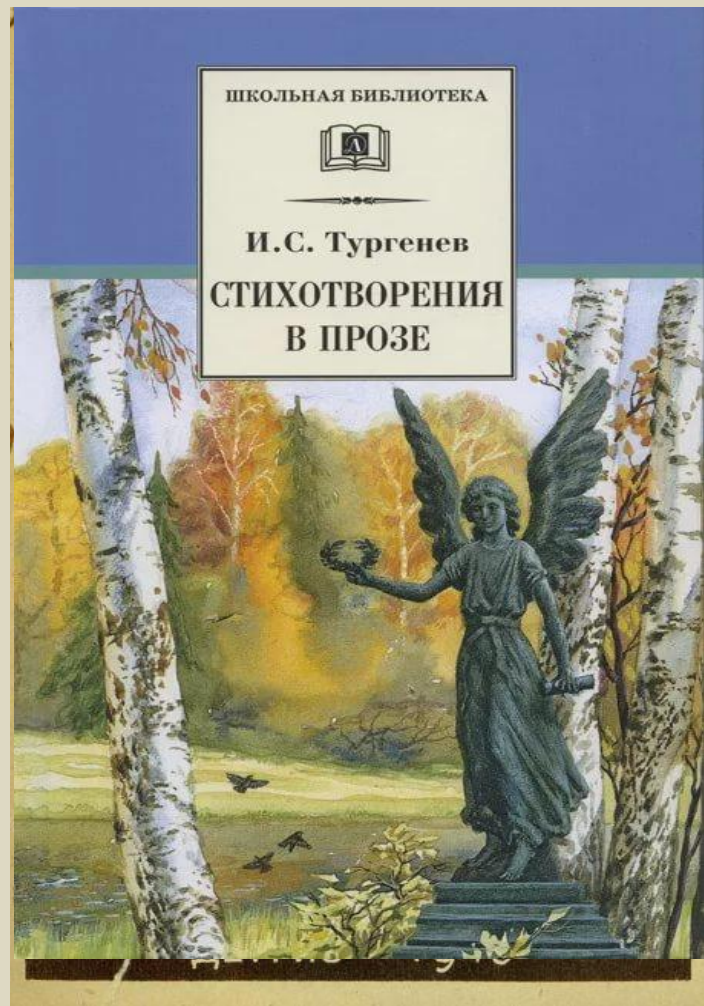
«Стихотворения в прозе»

*...и в дни молодости в раздумии
и радости — все равно — лишь по
а. о великих людях, правдивых и
своих чувствах! Но где же есть
страдание при жизни — это ведь
но нечего бояться, ведь так*


...и не надо заботиться о великом роде!
Вся моя биография в моих сочинениях...

И. С. Тургенев

Март, 1882.



И.С. Тургенев



Стихотворение в прозе «Мы еще повоюем!»

Какая ничтожная малость может иногда перестроить всего человека! Полный раздумья, шел я однажды по большой дороге. Тяжкие предчувствия стесняли мою грудь; унылость овладевала мною. Я поднял голову... Передо мною, между двух рядов высоких тополей, стрелою уходила вдаль дорога. И через нее, через эту самую дорогу, в десяти шагах от меня, вся раззолоченная ярким летним солнцем, прыгала гуськом целая семейка воробьев, прыгала бойко, забавно, самонадеянно! Особенно один из них так и надсаживал бочком, бочком, выпуча зоб и дерзко чирикавая, словно и чёрт ему не брат! Завоеватель – и полно! А между тем высоко на небе кружил ястреб, которому, быть может, суждено сожрать именно этого самого завоевателя. Я поглядел, рассмеялся, встряхнулся – и грустные думы тотчас отлетели прочь: отвагу, удасть, охоту к жизни почувствовал я. И пускай надо мной кружит мой ястреб... – Мы еще повоюем, чёрт возьми! Ноябрь, 1879 г

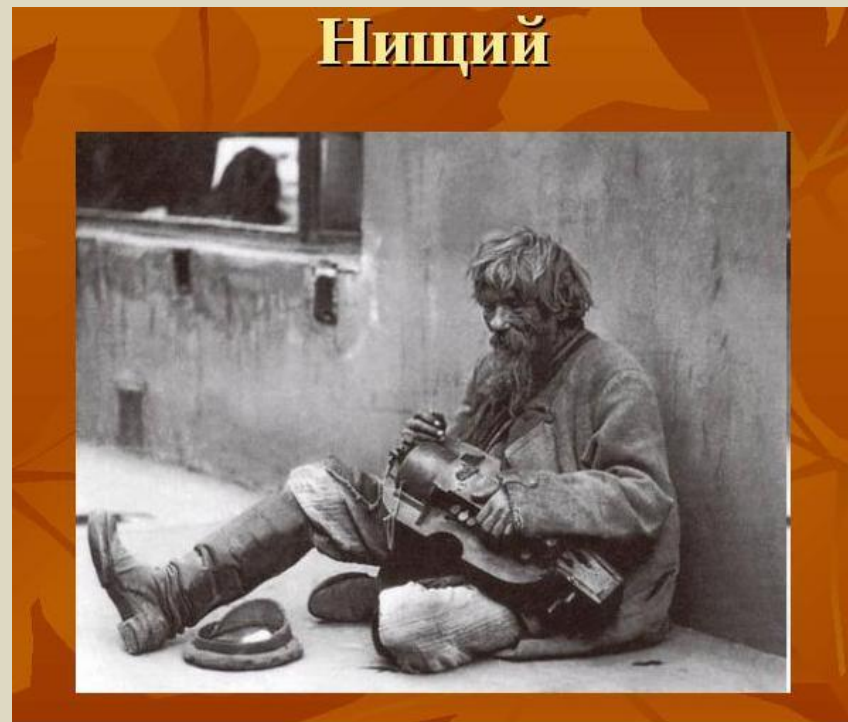
«Нищий»

В стихотворении «Нищий» автор рассказывает о своей встрече с бедным стариком. Описывая его вид, Тургенев точно характеризует его состояние: обглодан беднотой. Нищий протягивает грязную и опухшую руку герою в ожидании подаяния.

Образ его вызывает жалость и сострадание. Однако, далеко не у всех. Ведь многие люди, встречаясь с нищими, с презрением отворачиваются от них. И многие не только откажут в помощи, но и не станут говорить с ними.

Тургеневский же герой, напротив, останавливается перед ним. Но, обнаружив, что подать нищему нечего, так как карманы его, как назло, оказываются пусты, он подает нищему руку. Этот его жест показывает равенство людей, несмотря на их состояние и положение в обществе.

Это и является главной идеей стихотворения

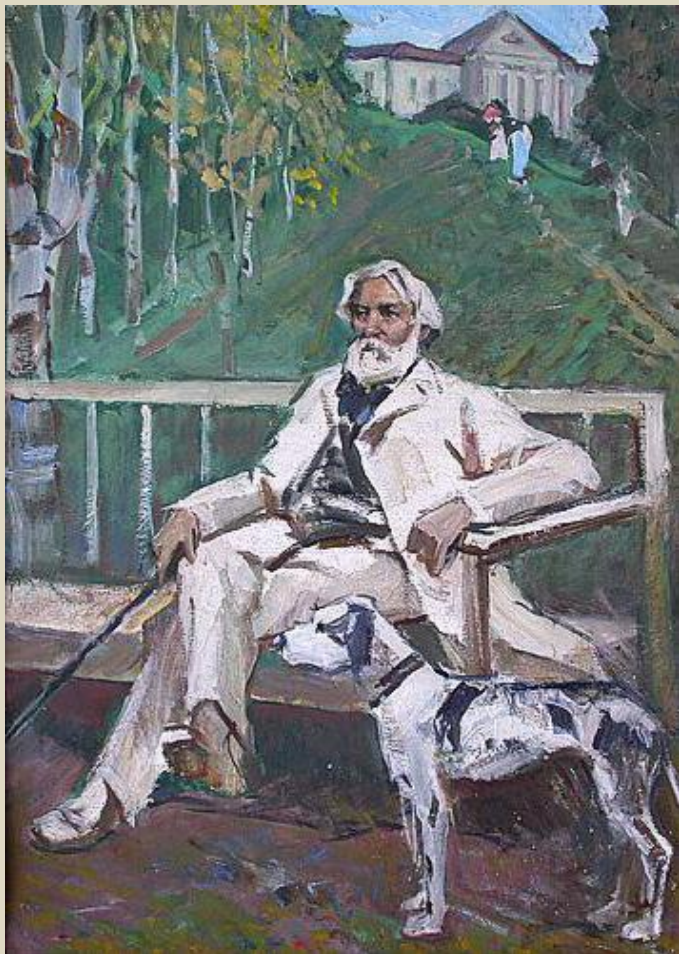


И. С. Тургенев



«

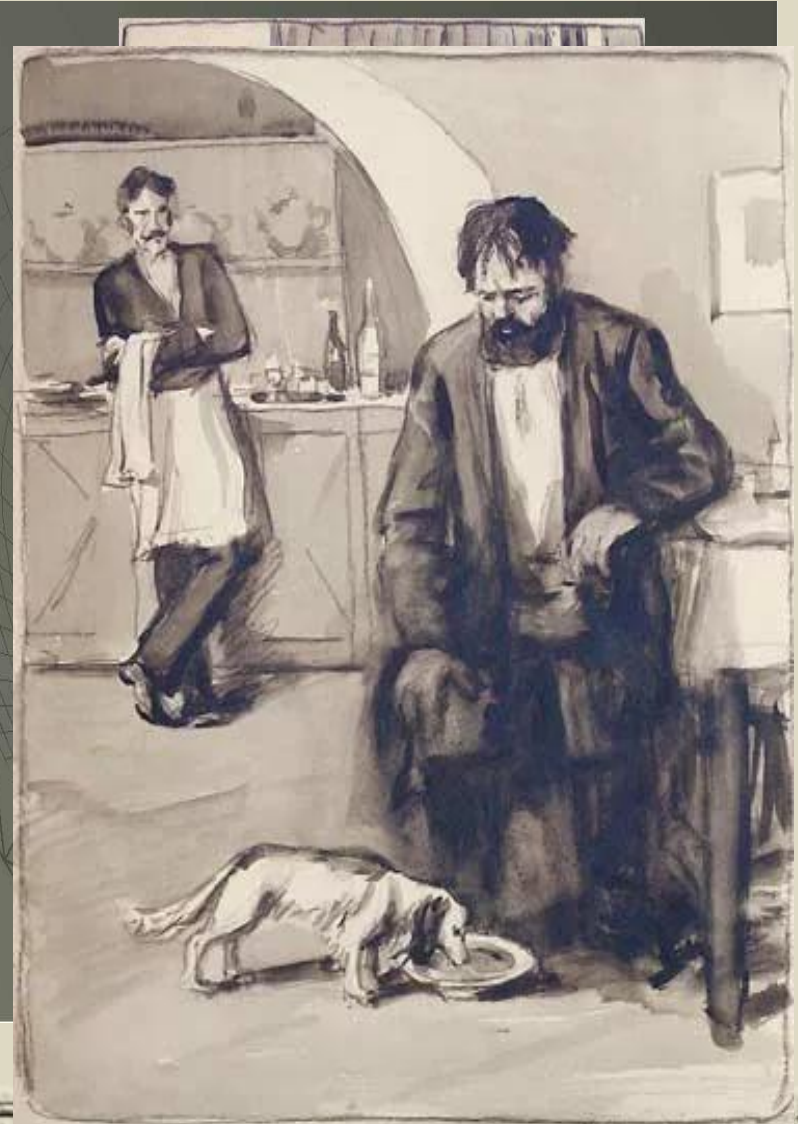
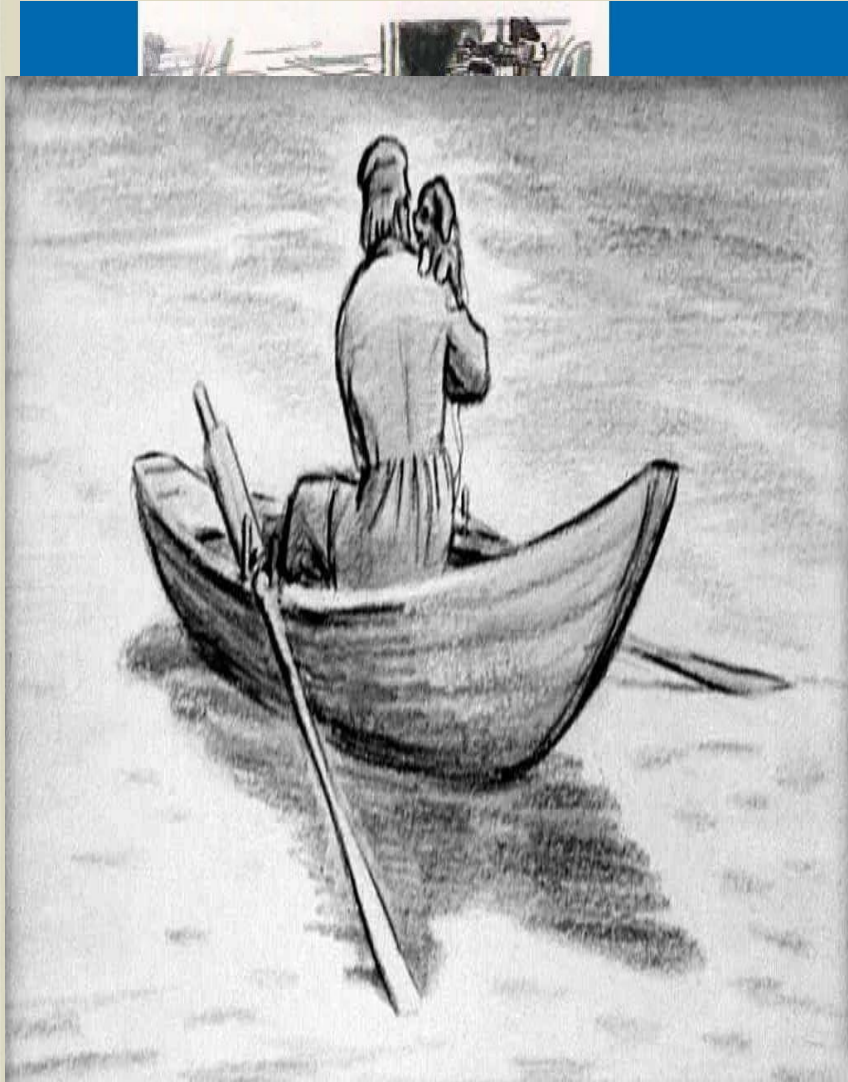
«Собака»



Стихотворение «Собака» занимает важное место в сборнике. В нем Тургенев размышляет о жизни и смерти, о смысле человеческого существования, о его быстротечности, об общности человека со всем живым вокруг него, о тождественности мироощущения живых существ. Разыгравшаяся за окном буря символизирует в стихотворении бурю самой жизни, ее стихийность, непредсказуемость, незащитность перед ней всего живого. Эта буря страшная, неистовая. Смотрят друг на друга человек и собака, и в глазах у них светится один и тот же трепетный огонек, мысль о том, что «смерть налетит, махнет... своим холодным широким крылом... И конец!» А ведь столько прожито, столько всего в душе и в памяти, и все это уйдет в никуда совершенно бесследно....

И. С. Тургенев

Вспомним героев И. С. Тургенева «Муму»






Вспомним героев рассказа «Бежин луг»




Повесть «Ася»





«Во дни сомнений, во дни тягостных
раздумий о судьбах моей родины, — ты
один мне поддержка и опора, о великий,
могучий, правдивый и свободный
русский язык!...» И.С. Тургенев



16. Тургенев

Последние годы жизни



кладбище, возле могилы
Белинского



Электронные ресурсы:

1. <http://rushist.com/index.php/literary-articles/3839-turgen-ev-ivan-sergeevich-biografiya>
2. <http://fb.ru/article/210130/ivan-turgenev-biografiya-jiznen-nyiy-put-i-tvorchestvo-povesti-i-rasskazyi>
3. <https://сезоны-года.рф/Тургенев.html>
4. <http://www.encyclopaedia-russia.ru/article.php?id=837>




Ив. Тургенев

Ив. Тургенев



Спасибо за внимание!



Кб. Мухомов