



ЯПОНИЯ

СТРАНА В ВОСТОЧНОЙ АЗИИ

География Японии

- ▶ Япония — государство в Восточной Азии, расположенное на 4 крупных островах (Кюсю, Сикоку, Хонсю и Хоккайдо), островах Рюкю и более чем 4 тыс. мелких островов. Омывается Охотским морем, Тихим океаном, Восточно-Китайским морем и Японским морем.
- ▶ Рельеф страны преимущественно гористый, достаточно сильно расчлененный. Многочисленны действующие и потухшие вулканы, в том числе высшая точка Японии — вулкан Фудзияма (3776 м). Береговая линия изрезана многочисленными бухтами и заливами. Часты землетрясения.



Главные города Японии

То́кио — столица Японии, её административный, финансовый, культурный, промышленный и политический центр. Крупнейшая городская экономика мира [4]. Расположен в юго-восточной части острова Хонсю, на равнине Канто в бухте Токийского залива Тихого океана.



Главные города Японии

- **Иокогама** — крупнейший портовый город Японии, административный центр префектуры Канагава. Город расположен в 30 километрах к юго-западу от Токио. Имеет сильную экономическую базу, представленную в основном морским транспортом, а также биотехнологической и полупроводниковой индустриями.



Главные города Японии

Осака— третий по населению город Японии, который находится в южной части острова Хонсю, близ устья реки Йодо в заливе Осака.
Центр одноименной префектуры. С 1956 года имеет статус города, определённого указом правительства.



Население Японии

- ▶ Численность населения Японии по оценке на 1 марта 2015 года составляет 126 910 000 человек
- ▶ Рождаемость — 7,87 на 1000 (2008 год).
- ▶ Смертность — 8,26 на 1000 (2008 год).
- ▶ Годовая убыль населения — 0,191 % (2009 год), примерно 250 тыс. человек.
- ▶ Средняя продолжительность жизни — 78,8 года у мужчин, 85,62 года у женщин.
- ▶ Грамотность — 99 % мужчин, 99 % женщин.
- ▶ Этно-расовый состав: японцы 98,5 %, корейцы 0,5 %, китайцы 0,4 %, другие 0,6 %.



Государственный строй Японии

- ▶ Политическая структура Японии существует в рамках парламентской представительной демократии, где премьер-министр Японии является главой правительства, при этом Япония является конституционной монархией.
- ▶ Основным законом — Конституция 1947 года, которая предусматривает верховенство права, коллегиальность управления, нерушимость и неприкосновенность прав человека, соблюдение принципов пацифизма. Носителем государственного суверенитета является японский народ. Власть разделяется на три ветви — законодательную, исполнительную и судебную. Первая представлена двухпалатным парламентом, вторая — Кабинетом министров и органами исполнительной власти на местах, третья — Верховным и региональными судами.



Экономика Японии

- ▶ **Экономика Японии** — одна из самых развитых экономик мира. По размеру ВВП и объёму промышленного производства Япония занимает 3-е место среди стран мира. Развиты высокие технологии (электроника и робототехника). Также развито транспортное машиностроение, включая автомобилестроение и судостроение, станкостроение. Рыболовный флот составляет 15 % от мирового.
- ▶ Структура экспорта: транспортные машины, автомобили, мотоциклы, электроника, электротехника, химикаты.
- ▶ Структура импорта: машины и оборудование, топливо, продовольствие, химикаты, сырьё.



Культура и общество

- ▶ В Японии с конца I тысячелетия н. э. существует развитая литература. До наших дней сохраняются памятники живописи и архитектуры с начала II тысячелетия до нашей эры. Большое влияние на японскую культуру в период её становления имела китайская, а после Реставрации Мэйдзи — западноевропейская.
- ▶ В японской культуре чёрный цвет — символ благородства, возраста и опыта по контрасту с белым цветом, который символизирует ученичество, молодость. Чёрный цвет символизирует высший ранг во многих боевых искусствах (чёрный пояс).



Литература Японии

- ▶ **Японская литература** — литература на японском языке, хронологически охватывающая период почти в полтора тысячелетия: от летописи «Кодзики» (712 год) до произведений современных авторов. На ранней стадии своего развития испытала сильнейшее влияние китайской литературы и зачастую писалась на классическом китайском. Влияние китайского в разной степени ощущалось вплоть до конца периода Эдо, сведясь к минимуму в XIX веке, начиная с которого развитие японской литературы стало во многом обусловлено продолжающимся до настоящего времени диалогом с европейской литературой



Архитектура Японии

В **архитектуре Японии** заметны заимствования из китайской архитектуры. В отличие от китайских и созданных в Японии под влиянием китайского стиля зданий, для типично японских сооружений характерна асимметрия. В целом, для японской архитектуры характерно стремление к простоте. Постройки светлые и открытые, в основном состоят из прямоугольных элементов.

Для традиционной японской архитектуры вплоть до периода Мэйдзи основным строительным материалом являлось дерево. Причинами использования деревянных конструкций были доступность и простота изготовления. Кроме того, деревянные конструкции лучше подходили для японского климата, позволяли обеспечить естественную вентиляцию помещений, а также позволяли легко переместить сооружение, разобрав его и собрав на новом месте.

