


Символика чисел в русских народных сказках

(Проектно-исследовательская работа)

Выполнила
Иванча Валентина, группа
1-РБ



Цель работы:

Изучение
употребления
чисел в русских
народных сказках,
исследование их
СИМВОЛИКИ



Задачи исследования:

- собрать сведения о символике чисел, анализируя литературные источники;
- найти примеры употребления чисел в русских народных сказках;
- проанализировать частотность употребления чисел в данных произведениях;
- сделать сравнительно-сопоставительный анализ употребления чисел и обобщить полученные результаты;

История появления чисел

По одной из легенд именно Прометей, который украл на Олимпе огонь и отдал его людям, заодно познакомил их с числами и научил грамотно управляться с их значением.



Число 1

Обозначает начало, что-то единственное, очень малое, но существенное. Его характерными чертами являются сила, энергичность, воля, активность



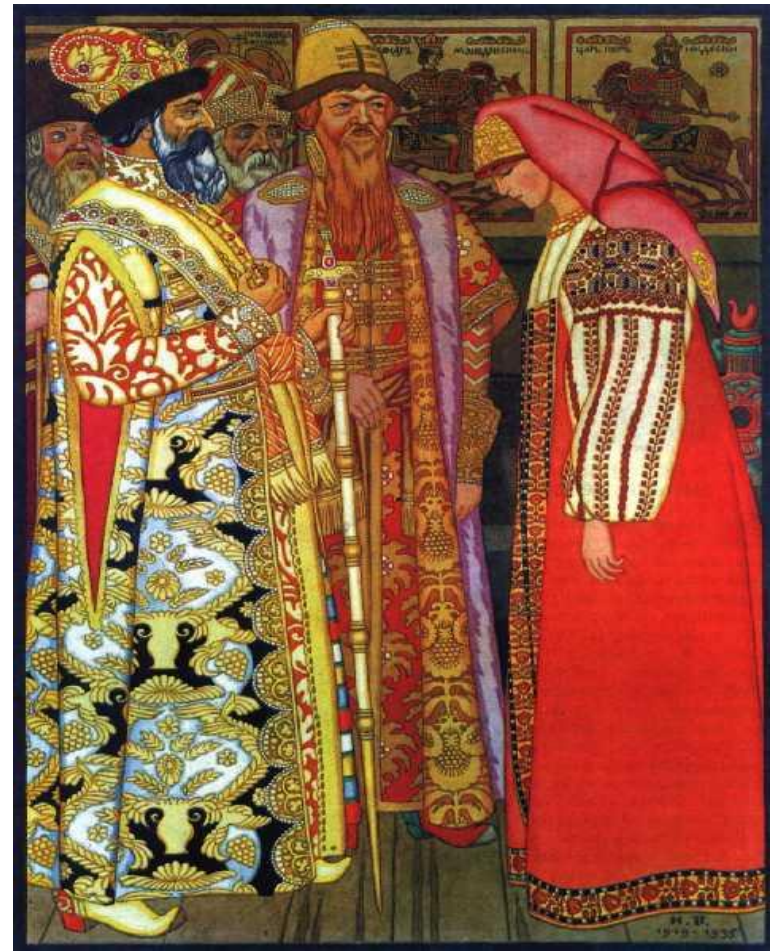
Число 2

Часто символизирует парность, четность, удвоение. Воплощает в себе нечто преходящее, неустойчивое, делимое. Несет в себе женское начало, и именно от него произошел мир чисел.



Число 3

Священное,
счастливое число.
Показывает, в
основном,
положительные
качества:
священность
совершенного
поступка, храбрость и
огромную силу.



Число 3

- «Лиса- исповедница».

Лиса с насести-то так со страху полетела, что **три** недели лежала в лихорадке.

- «Напуганные медведь и волки».

О чём ты, ходя, плачешь, на **трёх** ногах скачешь?

- «Медведь, собака и кошка».

Вот дня через **три** вышел кобель со двора и видит, что кошка совсем с голоду издыхает.

- «Жадная старуха».

Воротился старик домой – изба новая, словно чаша полная, денег куры не клюют, хлеба на много лет хватит, а что коров, лошадей, овец – **в три** дня не сосчитать!

Число 4

- «Звери в яме».

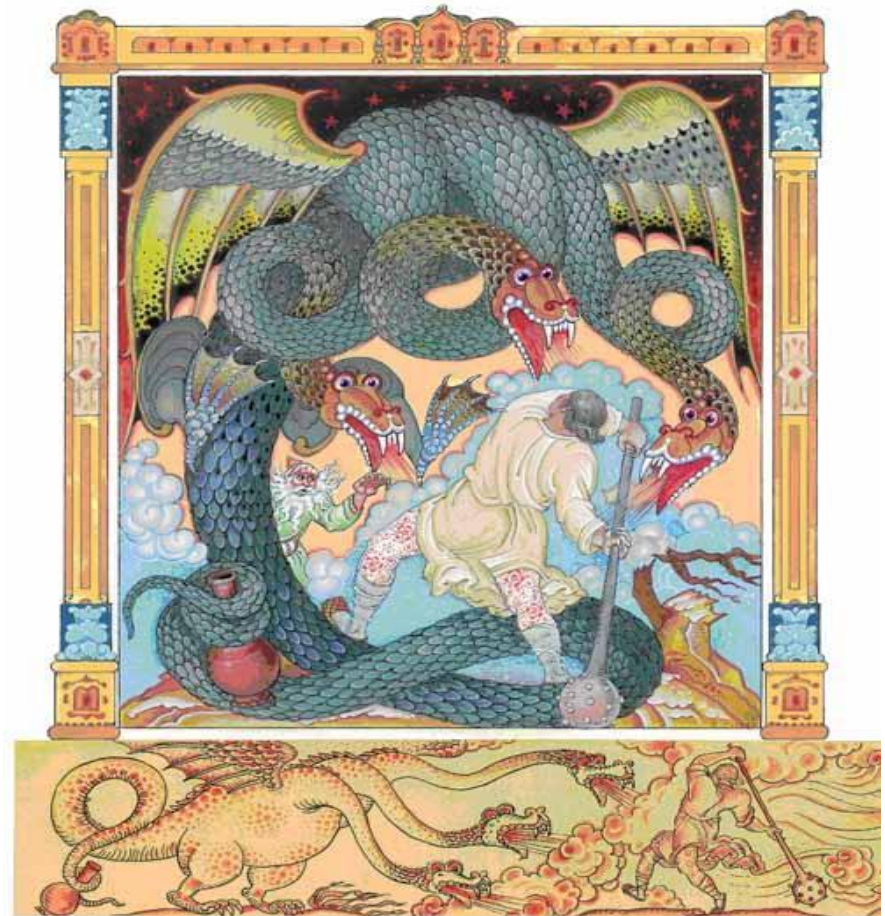
Вот их набралось в яме **четверо**, и стали они горевать, как им еду добывать.

- «Козьма Скоробогатый».

Жил – поживал Кузенька один – одинёшенек в тёмном лесу; у него был худой домишко, да один петушок, да **пять** курочек.

Число 7

Одно из ряда священных чисел . Оно символизирует тайну, а также изучение и знание, как путь неизвестного и невидимого. В традициях Древней Руси число 7 применялось в колдовстве и заклинаниях.



Число 12

Это число высшего совершенства, так считается во всем мире. Дюжина составлена из умножения двух совершенных чисел 3 и 4, следовательно, она и есть верх совершенства. На большинстве языков дюжина означает дюжее, т.е. крепкое, здоровое.

Число 40

В этом числе
соединились
языческие и
христианские
традиции.



Число 100

Это число появилось после того, как возникла потребность людей в больших числах. В русских народных сказках используется для обозначения понятия «очень много»



Примеры употребления числа 100

- «Доброе слово».
Старик заплатил **сто** рублей; а Иван Несчастный пошёл домой, приходит, хватать – денег нету, дорогою выронил.
- «Знахарь».
Привели жеребца из лесу; дал барин знахарю **сто** рублей, и пошла об нём слава по всему царству.
- «Вор».
-Коли так,- говорит барин,- вот тебе мой приказ: украдь у меня чёрного быка из-под плуга; уворуешь – дам тебе **сто** рублей, не уворуешь – влеплю **сто** плетей.

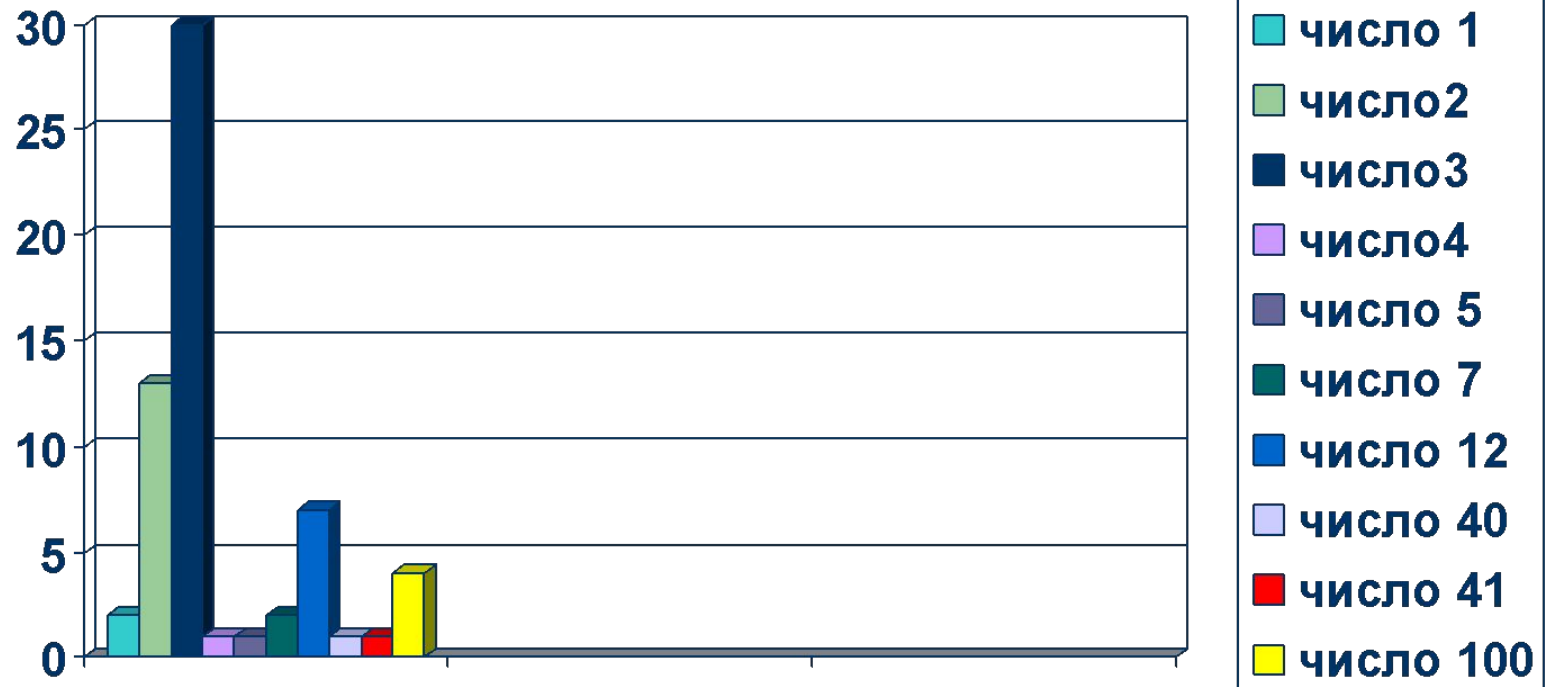
«...наслоение числительных»

- « Сказка о Ерше Ершовиче, сыне Щетинникове». Ершишко – кропачишко, ершишко – пагубнишко склался на дровнишки со своими маленькими ребятами; пошёл он в Кам – реку, из Кам – реки в Трос – реку, из Трос – реки в Кубенское озеро, из Кубенского озера в Ростовское озеро и в этом озере выпросился остаться **на одну** ночку; от **одной** ночки **две** ночки, от **двух** ночек **две недели**, от **двух** недель **два** месяца, **от двух** месяцев **два** года, а от **двух** годов жил **тридцать** лет.

Таблица употребления чисел в сказках

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	40	100
2	13	30	1	1		2					7	1	1	4

Частотность употребления чисел в сказках



Вывод

- Числительные в русских народных сказках играют немаловажную роль.
- Изучение роли числительных помогает почувствовать красоту текста, его смысловую наполненность

Синквейн

Число

Полезное, нужное

Помогает, решает, делает

Без него не обойдется человек

Наставник

Круги по воде

С - сложная, смысловая

И – интересная, исследовательская

М – магическая, мощная

В – важная, величественная

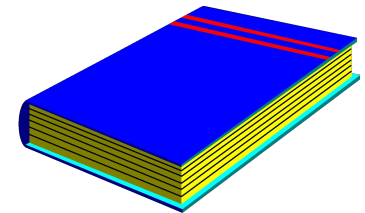
О – обворожительная, объективная, объёмная

Л – лирическая, лучистая, легендарная

И – интеллектуальная, информационная

К – колдовская, креативная

А – актуальная, альтернативная



Спасибо за внимание!

