



РОССИЙСКОЕ
ВОЕННО
ИСТОРИЧЕСКОЕ
ОБЩЕСТВО



ПРОСВЕЩЕНИЕ

Новые учебники по истории под ред. В. Р. Мединского и их преимущества. История России, Всеобщая история

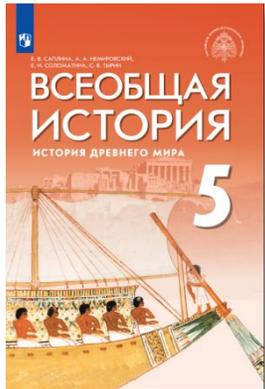


В. Р. Мединский,
д.и.н., помощник президента РФ,
председатель межведомственной
КОМИССИИ

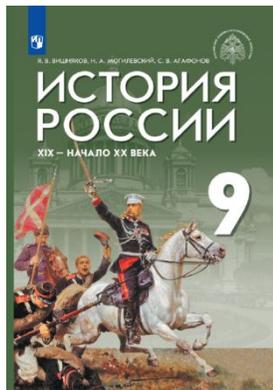
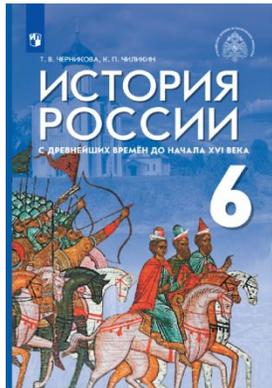
по историческому просвещению

ЛИНИИ УМК ПО ИСТОРИИ ДЛЯ 5-9 КЛАССОВ ПОД ОБЩЕЙ РЕДАКЦИЕЙ В. Р. МЕДИНСКОГО В ФЕДЕРАЛЬНОМ ПЕРЕЧНЕ УЧЕБНИКОВ

Разработаны в сотрудничестве с Российским военно-историческим обществом



**ВСЕОБЩАЯ
ИСТОРИЯ**



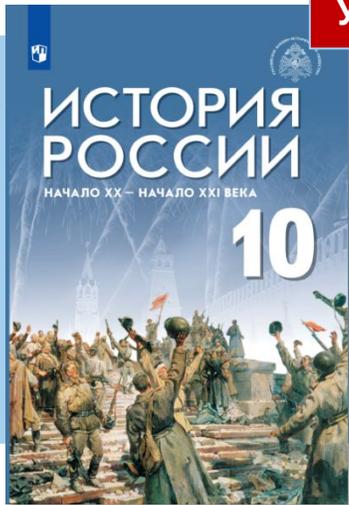
**ИСТОРИЯ
РОССИИ**

1.1.2.3.2.4.1	Всеобщая история. История Древнего мира	Саплина Е.В., Немировский А.А., Соломатина Е.И., Тырин С.В.; под общей редакцией Мединского В.Р.	5	Всеобщая история. Под ред. В.Р. Мединского. (5-9) (РВИО)
1.1.2.3.2.4.2	Всеобщая история. История Средних веков	Абрамов А.В., Рогожкин В.А., Тырин С.В.; под общей редакцией Мединского В.Р.	6	Всеобщая история. Под ред. В.Р. Мединского. (5-9) (РВИО)
1.1.2.3.2.4.3	Всеобщая история. История Нового времени. Конец XV – XVII век	Морозов А.Ю., Абдулаев Э.Н., Тырин С.В., Чиликин К.П.; под общей редакцией Мединского В.Р.	7	Всеобщая история. Под ред. В.Р. Мединского. (5-9) (РВИО)
1.1.2.3.2.4.4	Всеобщая история. История Нового времени. XVIII век	Морозов А.Ю., Абдулаев Э.Н., Тырин С.В., Чиликин К.П.; под общей редакцией Мединского В.Р.	8	Всеобщая история. Под ред. В.Р. Мединского. (5-9) (РВИО)
1.1.2.3.2.4.5	Всеобщая история. История Нового времени. XIX – начало XX века	Морозов А.Ю., Абдулаев Э.Н., Тырин С.В., Чиликин К.П.; под общей редакцией Мединского В.Р.	9	Всеобщая история. Под ред. В.Р. Мединского. (5-9) (РВИО)

1.1.2.3.1.7.1	История России с древнейших времён до начала XVI века	Черникова Т.В., Чиликин К.П.; под общей редакцией Мединского В.Р.	6	История России. Под ред. В.Р. Мединского. (6-9) (РВИО)
1.1.2.3.1.7.2	История России. XVI – конец XVII века	Черникова Т.В., Пазин Р.В.; под общей редакцией Мединского В.Р.	7	История России. Под ред. В.Р. Мединского. (6-9) (РВИО)
1.1.2.3.1.7.3	История России. Конец XVII – XVIII век	Черникова Т.В., Агафонов С.В.; под общей редакцией Мединского В.Р.	8	История России. Под ред. В.Р. Мединского. (6-9) (РВИО)
1.1.2.3.1.7.4	История России. XIX – начало XX века	Вишняков Я.В., Могилевский Н.А., Агафонов С.В.; под общей редакцией Мединского В.Р.	9	История России. Под ред. В.Р. Мединского. (6-9) (РВИО)

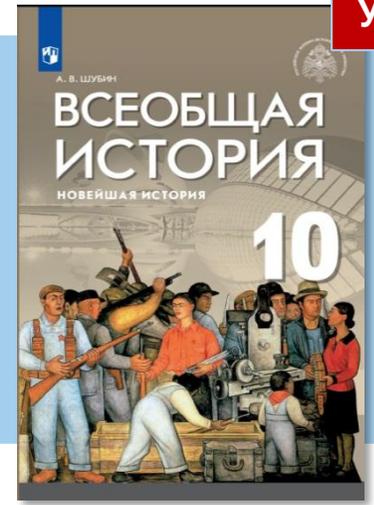
ЛИНИИ УМК ПО ИСТОРИИ ДЛЯ 10-11 КЛАССОВ ПОД ОБЩЕЙ РЕДАКЦИЕЙ В. Р. МЕДИНСКОГО

ФПУ



У

1.1.3.3.1.14.1	История России. Начало XX – начало XXI века	Шубин А.В., Мягков М.Ю., Никифоров Ю.А. и другие; под общей редакцией Мединского В.Р.	10	История России. Под ред. В.Р. Мединского. (10) (РВИО) (Базовый уровень)
1.1.3.3.1.18.1	Всеобщая история. Новейшая история	Шубин А.В.; под общей редакцией Мединского В.Р.	10	Всеобщая история. Под ред. В.Р. Мединского (5-9) (РВИО) (10) (Базовый и углублённый уровни)



У

Разработаны в сотрудничестве с Российским военно-историческим обществом



Б



Б

Готовятся к включению в ФПУ



Б



Б

АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ ЛИНИИ УМК ПО ИСТОРИИ РОССИИ



Т. В. Черникова,
д.и.н., профессор кафедры
всемирной
и отечественной истории МГИМО.



Р. В. Пазин,
к.и.н., преп. лицея НИУ
«Высшая школа экономики»,
главный редактор журнала
«Преподавание истории в
школе»



М. Ю. Мягков,
д.и.н., профессор кафедры
всемирной
и отечественной истории МГИМО,
научный директор РВИО



А. В. Шубин,
д.и.н., главный научный
сотрудник
Института всеобщей истории
РАН,
профессор РГГУ и ГАУГН



**А. С.
Гапарян,**
историк,
писатель,
радиоведущий



Р. Г. Гагкуев,
д.и.н., ведущий научный
сотрудник
института Российской истории
РАН



Я. В. Вишняков,
д.и.н., профессор кафедры
всемирной и отечественной истории
МГИМО.



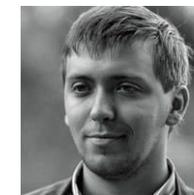
С. В. Агафонов,
учитель истории и
обществознания
школы №627 г. Москвы,
ведущий методист
корпорации
«Российский учебник»



Ю. А. Никифоров,
к.и.н., доцент МПГУ,
начальник научного отдела
РВИО



Н. А. Могилевский,
к.и.н., доцент кафедры всемирной
и отечественной истории МГИМО



К. А. Пахалюк,
к.и.н., преподаватель
МГИМО,
ведущий специалист РВИО

АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ УМК ПО ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ



А. В. Абрамов,

к.п.н., доцент кафедры политологии
и права МГОУ, ученый секретарь
экспертного совета по политологии ВАК



Е. В. Саплина,

к.и.н., председатель предметной
комиссии ЕГЭ, эксперт МЦКО



А. Ю. Морозов,

к.и.н., преп. лицея НИУ
«Высшая школа экономики»,
председатель редакционного
совета
«Преподавание истории в школе»



А. А. Немировский,

к.и.н., ведущий научный
сотрудник ИВИ РАН



Е. И. Соломатина,

к.и.н., научный сотрудник ИВИ
РАН



Э. Н. Абдуллаев,

зам. главного редактора
«Преподавание истории
и обществознания в школе»,
преп. лицея НИУ
«Высшая школа экономики»



В. А. Рогожкин,

к.и.н., доцент МПУ



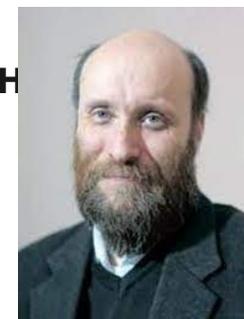
К. П. Чиликин,

учитель-методист,
ведущий редактор
АО «Просвещение»



С. В. Тырин

к.и.н., доцент,
директор Центра
общественных наук
АО «Просвещение»



А. В. Шубин,

д.и.н., главный научный
сотрудник
Института всеобщей истории
РАН,
профессор РГГУ и ГАУГН

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ КОМПЛЕКТА



Родина-мать зовёт! Плакат. 1941 г. Художник И. М. Тоидзе

Новый УМК воспитывает в российских школьниках чувство гордости за свою Родину, патриотизм, гражданскую ответственность, сопричастность к истории многонационального Российского народа

1. Приведите три-четыре конкретных примера реализации лозунга «Всё для фронта! Всё для победы!».
2. Сформулируйте два-три объяснения трудового героизма советских людей в годы войны.



Сравните представленные данные. Какие выводы вы можете сделать из этого сравнения? Сформулируйте четыре положения.

186 ГЛАВА II. СОВЕТСКИЙ СОЮЗ В 1920–1930-Е ГОДЫ

цы этого государства, может быть окончательно выяснен только в течение дальнейшего политического развития.

Во всяком случае, оба Правительства будут решать этот вопрос в порядке дружественного обоюдного согласия.

3. Касательно юго-востока Европы с советской стороны подчеркивается интерес СССР к Бессарабии. С германской стороны заявляется о её полной политической незаинтересованности в этих областях.

4. Этот Протокол будет сохраняться обеими сторонами в строжайшем секрете.

Почему СССР пошёл на заключение договора Молотова–Риббентропа? Какие плюсы и минусы вы видите в данном решении? Почему власти СССР отрицали подписание секретного протокола, но не сам договор о ненападении?

ЧИТАЕМ, СЛУШАЕМ, СМОТРИМ

Научно-популярная литература

Е. Г. Тиметьсон. НЭп. Новая экономическая политика Ленина—Сталина.

Е. А. Осокина. За фасадом «сталинского изобилия».

О. В. Хлевнюк. Хозяин. Сталин и утверждение сталинской диктатуры.

Л. Виола. Крестьянский бунт в эпоху Сталина.

Художественная литература

Е. С. Гинзбург. Крутой маршрут.

И. А. Ильф и Е. П. Петров. Золотой телёнок.

В. А. Каверин. Два капитана.

Документальные фильмы

«Стальной путь: Турксиб» (режиссёр В. А. Турин, СССР, 1929).

«Энтузиазм: Симфония Донбасса» (режиссёр Д. Вертов, СССР, 1930).

«Хлеб для Сталина. Истории раскулаченных» (режиссёр И. Сковорцов, Россия, 2012).

Художественные фильмы

«Необычайные приключения мистера Веста в стране большевиков» (режиссёр Л. В. Кулешов, СССР, 1924).

«Двенадцать стульев» (режиссёр Л. И. Гайдай, СССР, 1971).

«Светлый путь» (режиссёр Г. В. Александров, СССР, 1940).



III ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА



Воин-освободитель. Германия. Берлин. Трептов-парк. 1949 г. Скульпторы Е. В. Вучетич, Я. Б. Белопольский

«Не будет преувеличением сказать, что кампания против России выиграна в течение 14 дней...»

Из дневника начальника генерального штаба сухопутных войск немецкой армии Франца Гальдера, запись от 3 июля 1941 г.

«Мы, нижеподписавшиеся, действуя от имени Германского Верховного Командования, соглаемся на безоговорочную капитуляцию всех наших вооружённых сил на суше, на море и в воздухе, а также всех сил, находящихся в настоящее время под немецким командованием...»

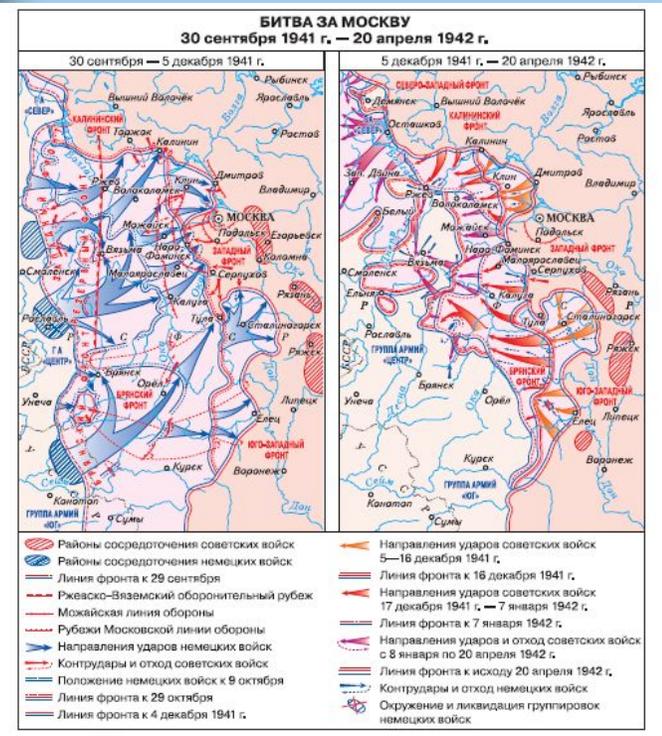
Из Акта о безоговорочной капитуляции Германии 8 мая 1945 г.

Пользуясь иллюстрацией и фрагментом исторического источника, сформулируйте главный вопрос главы.



Мобилизация. Колонна бойцов движется на фронт. 23 июня 1941 г. Фотограф А. С. Гаранин

Почему советские граждане массово добровольно записывались в Красную Армию? Сформулируйте два объяснения.



Используя схемы, опишите ход Московской битвы.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ КОМПЛЕКТА

§ 2. Внутренняя политика Александра I в 1801—1812 годах

§ 2 Внутренняя политика Александра I в 1801—1812 годах



Портрет Александра I. Художник В. Г. Боровиковский

Можно ли назвать внутреннюю политику первых лет правления Александра I либеральной?

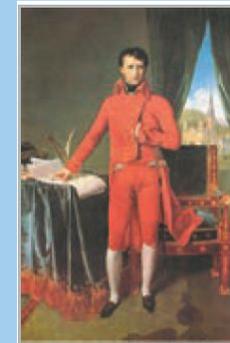
- «вольные хлебопашцы»
- Государственный совет
- либерализм
- министерство
- Непрерывный совет
- Негласный комитет

- Александр I
- Н. П. Погодин
- М. М. Сперанский
- А. Чарторыйский
- В. П. Кочубей
- Ф. Лагарп
- П. А. Строганов

Изложение событий в УМК дает объемную картину отечественной и всеобщей истории и в тоже время исключает внутренние противоречия и



18 мая 1804 г. — провозглашение Наполеона Бонапарта императором французов	12 марта 1801 г. — воцарение Александра I
1804 г. — Гражданский кодекс Наполеона	1802 г. — учреждение министерств
1807 г. — принятие Коммерческого кодекса во Франции	1803 г. — указ о «вольных хлебопашцах»
1807 г. — отмена крепостного права в Пруссии	1804 г. — первый Устав о цензуре в Российской империи
	1810 г. — учреждение Государственного совета



6. Есть ли связь между реформаторскими планами Александра I и событиями в Европе в конце XVIII — начале XIX в.? Своё мнение обоснуйте фактами.

5. Известны ли вам государства начала XIX в. со сходным с Россией государственным и общественным устройством?

10*. Когда Наполеон на сто дней вернулся в Париж, в его руки попал секретный франко-англо-австрийский договор, и император немедленно выслал его Александру I. Зачем он так поступил? Почему Александр I показал этот документ Меттерниху (тот первый и последний раз в жизни не нашёлся, что ответить), а затем сжёг его?



История России показана в контексте всемирной истории, читается, что история нашей страны всегда являлась неотъемлемой частью мирового исторического процесса.

ГЛАВА I. ЭПОХА ФРАНЦУЗСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ: НАПОЛЕОНОВСКАЯ ИМПЕРИЯ И МИР

§ 4 Возвышение Наполеона I: от республики к империи



Коронация Наполеона I (фрагмент). Художник Ж.-Л. Давид

Почему Наполеон смог подчинить всю континентальную Европу?

- всеобщая воинская повинность
- кодификация
- Консульство
- континентальная блокада

- Александр I
- Наполеон I Бонапарт
- Г. Нельсон

9 ноября 1799 г. — провозглашение Консульства во Франции
1804 г. — коронация Наполеона Бонапарта, превращение Франции в империю
20 ноября (2 декабря) 1805 г. — битва при Аустерлице
1806 г. — прекращение существования Священной Римской империи
1807 г. — подписание Тильзитского мира



В курсе истории России показано, что наше государство изначально строилось и развивалось как многонациональное.

История России — это история всех территорий и народов, входящих в нее.

§ 26 Народы России. Национальная и религиозная политика



Вручение Екатериной Великой казакам Жалованной грамоты на Кубанские земли. Художники С. В. Морозов, А. М. Левченкова

Как повлияла философия Просвещения на политику Екатерины II в отношении народов и религий России?

- Духовное магометанское собрание
- Касал
- Кубанское казачье войско
- Малороссийская коллегия
- Пандито-Хамбо-лама
- Таврическое магометанское духовное правление
- уишаты
- черта оседлости

• Дамба-Доржо Заяев

• Убаши

Октябрь 1781 г. — указ о веротерпимости императора Иосифа II

4 декабря 1762 г. — Манифест «О позволении иностранцам... селиться в России и свободном возвращении в отечество русских людей, бежавших за границу»



Бурятка. Неизвестный художник



Грузины. Художник Г.-Т. Паули

Любопытные детали. Калмыки, или ойроты (западные монголы), кочевали в Центральной Азии. В начале XVI в. они начали переселяться на запад и появились на границах Сибирского, Казанского и Астраханского ханств. Когда эти государства были присоединены Иваном IV, калмыки оказались соседями России. В 1630-х гг. в Северном Прикаспии возникло Калмыцкое государство (с 1690 г. ханство). Его правители считались вассалами российских царей. В одно время с Калмыцким государством соплеменники калмыков, оставшиеся на родине, образовали Джунгарское ханство. Оно вело многочисленные завоевательные войны с казаками, восточными монголами, Тибетом и Китаем.

Видный российский учёный-востоковед первой половины XIX в. монах Иакинф (Бичурин) считал переселение калмыков попыткой воссоздать Монгольскую империю. Согласны ли вы с его точкой зрения? Своё мнение обоснуйте.



Белорусы. Художник Г.-Т. Паули

§ 25 Народы Российской империи в 1860—1890-х годах



Памятник Александру II в Гельсингфорсе (Хельсинки, Финляндия). Скульпторы В. Рунберг, И. Таканен

Была ли национальная политика самодержавия политикой русификации?

- Прибалтийский край
- Привислинский край
- русификация
- Туркестанский край
- Переселенческое управление
- Православное миссионерское общество

• Иннокетий (Вениаминов)

• Николай Японский

1867 г. — преобразование Австрийской империи в дуалистную монархию Австро-Венгрия

1867 г. — предоставление Канаде статуса доминиона в составе Британской империи

1862 г. — открытие Рижского политехнического института

1863—1864 гг. — польское восстание за независимость



1. Российские власти не препятствовали движению за распространение финского языка, но в 1850 г. запретили печатать книги на финском языке, за исключением религиозного и сельскохозяйственного содержания. Как вы думаете, почему?

2. В 1828 г. Николай I исключил из Верховного совета Бессарабской области выборных членов. По каким причинам он мог это сделать?

3. Как вы думаете, почему в 1840 г. Николай I издал «Учреждение об управлении Закавказским краем», по которому на Закавказье распространялись российские законы и судебная система? Сформулируйте два объяснения.

Осваивая учебники, школьники должны проникнуться идеей, что история их малой Родины неразрывно связана (в историческом, культурном, географическом и др. отношениях) с историей всего государства

В учебниках представлен позитивный взгляд на нашу историю, в которой выделяется творческая энергия, взаимовыручка, потенциал нашего народа, его несгибаемость перед внешними угрозами, способность переживать смутные времена, спасая свою самобытность и возрождая государственные начала, умение взаимодействовать с другими народами, впитывать в свою культуру достижения различных цивилизаций, делаясь при этом своими собственным опытом, способностью к самопожертвованию во имя Родины.

и готовность прийти на помощь тем, кто подвергся агрессии.

4. Патриотизм советских людей. Начиная войну, руководство Германии исходило из того, что советское многонациональное государство не выдержит испытаний и распадётся. Однако этот расчёт не оправдался. Угроза нацистского порабощения подняла на борьбу с захватчиками практически все население страны независимо от национальной принадлежности, вероисповедания и возраста. Среди Героев Советского Союза — представители большинства народов СССР, в том числе 8160 русских, 2069 украинцев, 309 белорусов, 161 татарин, 108 евреев, 106 армян, 96 казахов и др.

Для большинства советского народа понятие единства армии и народа сразу после начала войны было подкреплено осознанием единства фронта и тыла. Первой демонстрацией этого единства явилось *народное ополчение* — одна из наиболее массовых форм добровольного участия советских граждан в вооружённой борьбе с захватчиками.



Священнослужители г. Дмитровска встречают воинов Красной Армии. Фотография С. Альперина

Какое значение приобрела церковь в годы войны?

Показана особая роль Русской Православной Церкви и других конфессий в формировании духовных основ российской цивилизации.



Плакат. 1941 г. Художники Кукрыниксы

§ 24—25. Единство фронта и тыла

201

§ 24—25 Единство фронта и тыла



В трудные годы. Художники А. П. и С. П. Ткачевы



Пользуясь иллюстрацией и фрагментом исторического источника, сформулируйте самостоятельно главный вопрос параграфа.



- эвакуация
- ленд-лиз
- народное ополчение
- Кукрыниксы



- Н. М. Шверник
- Н. А. Вознесенский
- В. И. Лебедев-Кумач
- Ю. Б. Левитан
- Л. А. Русланова
- патриарх Сергей
- К. М. Симонов
- А. Т. Твардовский
- Л. О. Утёсов
- Д. Д. Шостакович
- С. В. Ильюшин
- М. И. Кошкин
- С. А. Лавочкин
- А. Н. Туполев
- А. С. Яковлев
- Б. Л. Ванников
- В. А. Малышев
- А. И. Шахурин
- Д. Ф. Устинов
- Е. О. Патон
- В. С. Гроссман
- О. Ф. Берггольд
- В. А. Дегтярёв
- Г. С. Шпагин



7 ноября 1941 г. — официальное решение США о распространении ленд-лиза на СССР

24 июня 1941 г. — создание Совета по эвакуации

6*. Используя дополнительные источники информации, подготовьте сообщение (презентацию) о памятнике в вашем регионе, который связан с событиями Великой Отечественной войны.

В учебниках рассказывается о выдающихся деятелях, которые формируют наше отношение к великому прошлому России и мира



ГЛАВА III ДУХОВНАЯ ЖИЗНЬ ОБЩЕСТВА В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XIX ВЕКА



Пушкин и Бенкендорф. Художник А. В. Китаев

«Фельдгегерь внезапно извлёк меня из моего непроизвольного уединения, привезя по почте в Москву, прямо в Кремль, и всего в пыли ввёл меня в кабинет императора, который сказал мне: “А, здравствуй, Пушкин, доволен ли ты, что возвращён?” Я отвечал, как следовало в подобном случае. Император долго беседовал со мною и спросил меня: “Пушкин, если бы ты был в Петербурге, принял ли бы ты участие в 14 декабря?” — “Неизбежно, государь, все мои друзья были в заговоре, и я был бы в невозможности отстать от них. Одно отсутствие спасло меня, и я благодарю за то Небо”. — “Ты довольно шалил, — возразил император, — надеюсь, что теперь ты образумишься и что размолвки у нас вперёд не будет. Присылай всё, что напишешь, ко мне; отныне я буду твоим цензором”».

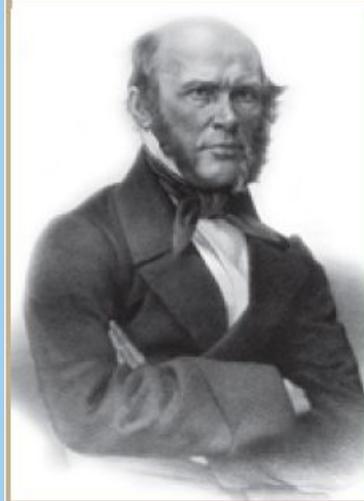
Из воспоминаний А. Г. Хомутовой со слов А. С. Пушкина



В каких условиях развивалась российская культура первой половины XIX в. и как это отразилось на её достижениях?



Н. И. Лобачевский.
Художник Л. Д. Крюков



Н. И. Пирогов.
Неизвестный художник

Любопытные детали. Многими своими положениями геометрия Лобачевского отличается от изучаемой в школе геометрии Евклида. Например, через данную точку здесь можно провести бесконечное множество прямых, параллельных данной; сумма углов треугольника — величина непостоянная, и она всегда меньше двух прямых; среди фигур с четырьмя углами совсем нет прямоугольников и т. д. Лобачевский утверждал, что различия между его геометрией и геометрией Евклида кроются в самой природе пространства, которое в действительности искривлено. В наших земных пределах этой кривизной можно пренебречь. Однако при измерении беспредельных космических расстояний пренебрежение кривизной пространства может привести к серьёзным ошибкам.

Личность в истории. На протяжении всего царствования Николая I Московскую кафедру занимал митрополит (до 1826 г. — архиепископ) **Филарет (В. М. Дроздов, 1782—1867)** — крупнейший русский православный богослов XIX в., член Императорской академии наук, академик (с 1841). Филарет был известен своими богословскими трудами, проповедями и в особенности благодаря переводу на современный русский язык текста Библии (до этого Священное Писание читали в России на церковнославянском языке, для многих уже непонятном). Часть книг святитель Филарет перевёл лично, перевод других он редактировал. Полный русский текст Священного Писания вышел из печати уже после кончины Филарета, в 1876 г. Этот перевод (он называется Синодальным) с незначительными изменениями воспроизводится в современных изданиях Библии.



Филарет (Дроздов), митрополит Московский и Коломенский.
Художник В. И. Гау

? В чём, по вашему мнению, заключалась главная цель Библейского общества? Почему Николай I приостановил его деятельность?



Темы проектов

1. Великое — в малом: мои земляки — деятели науки, литературы, искусства, образования в первой половине XIX в.
2. Открытие страны и мира: российские путешественники первой половины XIX в.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ КОМПЛЕКТА

**Методический аппарат учебника способствует
достижению
образовательных и воспитательных целей**

**Большое количество рубрик с разнообразными видами
задания**

Удобная навигация

6 Введение

Условные обозначения

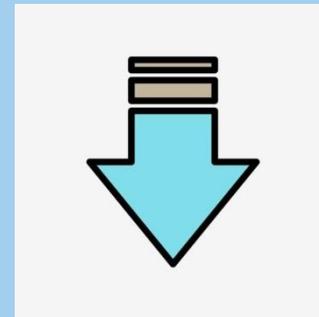
-  — главный вопрос главы
-  — главный вопрос параграфа
-  — основные понятия
-  — исторические личности
-  — хронологическая таблица
-  — вопросы внутри параграфа
-  — вопросы и задания к иллюстрациям, схемам, картам
-  — вопросы и задания на соотнесение событий всеобщей и отечественной истории
-  — задания повышенной сложности
-  — темы проектов
-  — «Читаем, слушаем, смотрим»

Ссылка на ресурсы к главе:

-  — страница учебника
-  — номер задания

Темы проектов

1. Полководцы и флотоводцы Великой Отечественной войны (на примере одного из военачальников Красной Армии — например, А. И. Антонова, Л. М. Доватора, Н. Г. Кузнецова и др.).
2. Великая Отечественная война по дневникам и воспоминаниям современников событий.
3. Образование (наука) в годы Великой Отечественной войны (на примере региона).
4. Край (город, село) в годы Великой Отечественной войны.
5. Человек и война: мои родственники на фронтах и в тылу.
6. Польский вопрос и позиция Советского Союза на заключительном этапе войны.
7. Обсуждение вопроса об Уставе ООН на Ялтинской конференции.
8. Причины и цена победы СССР в Великой Отечественной войне.
9. Отражение событий Великой Отечественной войны в современном искусстве, литературе, компьютерных играх.



ИТОГИ ГЛАВЫ

СССР внёс решающий вклад в победу антигитлеровской коалиции. Красная Армия разгромила 607 дивизий врага (80% потерь вермахта). На советско-германском фронте было уничтожено 75% всей военной техники вермахта. С марта 1944 до сентября 1945 г. в боях за пределами своей Родины участвовало около 7 млн советских воинов. Они полностью или частично освободили 13 государств Европы и Азии с населением свыше 147 млн человек. Своим подвигом Красная Армия заслужила в те годы признательность народов всего мира.

За освобождение стран Европы от нацистской тирании в ожесточённых сражениях советские войска потеряли свыше 3 млн солдат и офицеров, из них убитыми — до 1 млн человек. Всего же Советский Союз потерял более 26 млн своих граждан, в том числе на фронте — около 8,6 млн. В СССР было разрушено 1710 городов, 70 тыс. сёл и деревень.

Победа многонационального советского народа в самой страшной из войн в истории человечества стала основой нашего национального самосознания.

- **Единство учебной и воспитательной деятельности**
- **Личностное развитие обучающихся: гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, физическое, трудовое, экологическое, ценность научного познания**



Предметные результаты

умение определять последовательность событий, явлений, процессов; соотносить события истории разных стран и народов с историческими периодами, событиями региональной и мировой истории, событиями истории родного края и истории России; определять современников исторических событий, явлений, процессов;

овладение историческими понятиями и их использование для решения учебных и практических задач;

умение выявлять особенности развития культуры, быта и нравов народов в различные исторические эпохи

умение сравнивать исторические события, явления, процессы в различные исторические эпохи;

162 ГЛАВА III. ДУХОВНАЯ ЖИЗНЬ ОБЩЕСТВА В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XIX ВЕКА



Москва. Вид Театральной площади и Большого театра. 1856 г.

? 1. Приведите примеры произведений упомянутых в этом пункте параграфа писателей.
2. Какие пьесы русских писателей первой половины XIX в. вам известны?

Вопросы и задания

- Установите правильную последовательность смены художественных стилей в Российской империи в первой половине XIX в.: реализм, классицизм, романтизм.
- Объясните, что означают понятия: ампир, русско-византийский стиль, романтизм, реализм, опера, романс, золотой век русской культуры.
- Почему в 1840-х гг. на смену стилю ампир приходит русско-византийский стиль в архитектуре? Сформулируйте два объяснения.
- Выберите любое произведение русской литературы, музыки или изобразительного искусства и проанализируйте его с точки зрения принадлежности к художественному стилю или стилям.
- Как развитие российской литературы и поэзии первой половины XIX в. было связано с развитием европейской литературы и искусства в то же время? Приведите два-три факта.

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.

? Как условия развития культурного пространства Российской империи в первой половине XIX в. отразились на развитии искусства и литературы?

§ 16. Литература и искусство в первой половине XIX века

163

ИТОГИ ГЛАВЫ

Российские власти и активная обеспеченная часть общества очень хорошо понимали значение для страны образования, науки, искусства и литературы. Но при этом власти, особенно в правление Николая I, следили за тем, чтобы развитие культуры служило в первую очередь укреплению самодержавного государства и не наносило ущерба сословному строю и религии. Поэтому общественная активность по распространению образования и свобода творчества сдерживались, хотя развитие наук поощрялось. В результате к середине века Россия обладала признанными во всём мире достижениями в области науки, великой литературой, но подавляющее большинство населения об этом не договывалось, потому что было неграмотно. И по-прежнему в обществе сохранялся культурный раскол между дворянством и крестьянством, которые с трудом друг друга терпели.

Вопросы и задания к главе

- Составьте хронологическую таблицу важнейших, по вашему мнению, достижений российской культуры первой половины XIX в. Свой выбор обоснуйте в таблице.
- Найдите на карте Российской империи центры развития образования, науки, искусства и литературы в первой половине XIX в.
- Найдите на карте маршруты важнейших российских географических экспедиций первой половины XIX в.
- Выберите любого деятеля российской культуры первой половины XIX в. и напишите от его имени речь (мини-сочинение) на тему «Я памятник воздвиг себе...». Отметьте, что ваш герой хотел сделать (и почему), что ему удалось (и почему), а что не удалось (и почему), чем его деятельность ценна для потомков.
- В исторической науке существуют дискуссионные проблемы, по которым высказываются различные, часто противоречивые, точки зрения. Одну из них можно сформулировать так: «Развитие образования в России первой половины XIX в. отвечало потребностям страны». Используя свои исторические знания, приведите три аргумента, которыми можно подтвердить данную точку зрения, и три аргумента, которыми можно её опровергнуть. При изложении каждого аргумента обязательно используйте исторические факты.
- Вам поручено сделать доклад на тему «Развитие российской культуры в первой половине XIX в.». Составьте сложный план, в соответствии с которым вы будете его готовить.

Сформулируйте ответ на главный вопрос главы.

? В каких условиях развивалась российская культура первой половины XIX в. и как это отразилось на её достижениях?



Требования к уровню подготовки выпускников, проверяемые на ГИА

использовать принципы временного и пространственного анализа для изучения исторических процессов и явлений

анализировать историческую информацию, представленную в разных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд)

использовать исторические сведения для аргументации в ходе дискуссии

представлять результаты историко-познавательной деятельности в свободной форме с ориентацией на заданные параметры деятельности

МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ КОМПЛЕКТА

Метапредметные результаты

Базовые логические действия

Базовые исследовательские действия

? Существуют две самые распространённые характеристики реформ Александра II: «Великие реформы» и «либеральные реформы». Какая из них является более точной? Или их можно объединить в одну?



Монархи Европы глотают пиюлюи конституций. Карикатура XIX в.

? Что хотел подчеркнуть автор карикатуры?

- Иногда крепостное право в России сравнивают с рабовладением. Согласны ли вы с таким сравнением? Своё мнение обоснуйте.
- В чём, по-вашему, состояло различие между привилегированными и податными сословиями?



? Найдите на карте: а) Пьемонт; б) действия «Тысячи» Гарибальди; в) столицы Италии в разное время. Опираясь на карту, расскажите о процессе объединения Италии.

3. Прочитайте текст и выполните задания.

Первая книжка «Отечественных записок» произвела сильный эффект. «Отечественные записки» разделялись на 8 отделов: 1) Современная хроника России. 2) Науки. 3) Изящная словесность. 4) Художества. 5) Домоводство, сельское хозяйство и промышленность вообще. 6) Критика. 7) Современная библиографическая хроника и 8) Смесь... Следовавшие книжки нового журнала обратили также общее внимание. «Отечественные записки» подняли шум в литературных кружках. И немудрено. В этих книжках явились: Лермонтов с своею «Бэлою» и несколькими стихотворениями, Кольцов с своими «Песнями», граф Соллогуб с своими «Калошами», князь Одоевский с «Княжною Зизи» и так далее. «Отечественные записки» возобновились кстати... Потребность нового журнала с направлением более дельным, который обнаруживал бы большее уважение к литераторам и публике, чувствовалась всеми — и в такую-то благоприятную минуту появился г. Краевский с своими «Отечественными записками»...

Из «Литературных воспоминаний»
И. И. Панаева

- О какой форме существования литературы идёт речь в этом тексте? Как вы думаете, почему она была популярна? Сформулируйте два-три объяснения.
- Какие известные писатели упоминаются в этом тексте? Какую роль они сыграли в развитии российской литературы первой половины XIX в.? Какое значение имеют сейчас?

Титульный лист журнала «Отечественные записки»

МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ КОМПЛЕКТА

Работа с информацией

Метапредметные результаты

2. Рассмотрите карту. Какие события отмечены на ней цифрами? Определите, какой из отрывков из работ отечественного историка Е. В. Тарле соответствует каждому из этих событий.

А. Главный пункт договора не был тогда опубликован: Россия и Франция обязались помогать друг другу во всякой наступательной и оборонительной войне, где только это потребуется обстоятельствами... обе державы обязывались всеми мерами понудить остальную Европу соблюдать континентальную систему.

Б. Убийственная борьба шла полтора часа, как вдруг Наполеон заметил в очень большом отдалении... неясные очертаниядвигающихся войск. Он сначала думал, что это Груши, которому с ночи и потом несколько раз в течение утра был послан приказ спешить к полю битвы. Но это был не Груши, а Блюхер, спешивший на помощь Веллингтону.

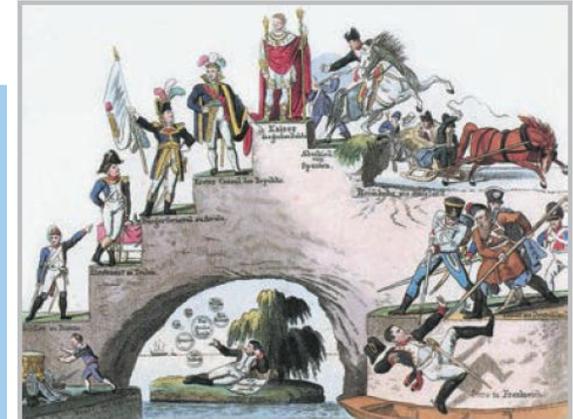
В. [Событие] оказалось в конечном счёте великой моральной победой русского народа над всеевропейским диктатором. Именно на [его] полях

начато было то невероятно трудное дело низвержения Наполеона, которому суждено было завершиться лишь спустя три года. Наполеон вечером первый отвёл свои войска с поля битвы, ещё до приказа Кутузова об отходе.

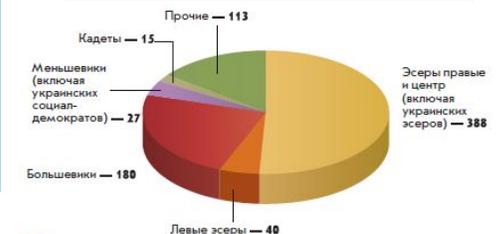
Г. Наполеон три дня сражался с коалицией, состоявшей из русских, австрийцев, пруссаков и шведов. В собственной его армии были, кроме французов, поляки, саксонцы, голландцы, итальянцы, бельгийцы, немцы Рейнского союза.



4. Рассмотрите карикатуру И. М. Фольца «Лестница жизни Наполеона». Какие этапы жизни Наполеона относятся к концу XVIII в., а какие произошли уже в XIX в.? Укажите, где это возможно, точные даты этапов/событий, изображённых на карикатуре.



Результаты выборов в Учредительное собрание



Ознакомьтесь с представленными статистическими данными. Как вы думаете, почему именно эсеры выиграли выборы в Учредительное собрание? Аргументируйте свою точку зрения.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ КОМПЛЕКТА

Метапредметные результаты

Вопросы и задания

1. Рассмотрите картину в начале параграфа. Какой город изображён на картине? Сразу ли из него Дмитрий Иванович двинулся к месту сражения? Составьте рассказ от имени русского воина перед битвой с врагом. Какие мысли, опасения и надежды могли волновать воеводу и простого ратника накануне решающей схватки с грозным противником?

2. Определите хронологическую последовательность событий: 1) Куликовская битва; 2) Жакерия во Франции; 3) поход Тохтамыша на Москву; 4) битва на Воже.

3. Что такое «великая замятня»? Как она отразилась на боеспособности Орды? Какие ещё факторы способствовали усилению Московского княжества во второй половине 1370-х гг.?

4. Какую роль сыграли Дмитрий Донской, Михаил Боброк-Волынский и Дмитрий Серпуховской в победе на Куликовом поле?

5. Некоторые историки отмечают, что из-за слишком больших потерь в Куликовской битве Москва не смогла отразить набег Тохтамыша, который восстановил ордынское владичество на Руси. Докажите, что победа на Куликовом поле не была напрасной. Приведите три аргумента.

6. Подготовьте сообщение о вкладе церковных деятелей (митрополита Алексия, Сергия Радонежского) в борьбу Руси с монголами.

7*. Историк С. М. Соловьёв отмечал, что Куликовская битва имела для Руси такое же значение, что и битва на Католаунских полях и битва при Пуатье для Европы. Вспомните, что это за битвы, когда они состоялись и какое значение имели. Справедливо ли такое сравнение?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.

Почему Дмитрий Донской сумел победить ордынцев, но не смог освободить Русь от ордынской зависимости?

214 ГЛАВА IV. РУССКИЕ ЗЕМЛИ В СЕРЕДИНЕ XIII—XIV ВВ.

Вопросы и задания к главе

1. Сравните масштабы нашествий на Русь с Востока и Запада. Сделайте выводы.

2. Какие факторы способствовали превращению Литвы в крупное государство? Как менялись отношения Литвы и Руси в XIII—XIV вв.?

3. Сравните положение Московского и Тверского княжеств. У кого из них было преимущество в плане удалённости от Орды и расположения на крупных речных путях? Почему победу в борьбе за великое княжение одержала Москва?

4. Историк В. О. Ключевский отмечал:

Московские князья, начав своё дело беззащитными хищниками, продолжают его мирными хозяевами, скопидомными, домовитыми устроителями своего удела.

1) Что имел в виду автор, называя московских князей беззащитными хищниками? Кого, по вашему мнению, можно отнести к ним? 2) Как вы думаете, в связи с чем поведение московских князей изменилось? Кто из них прославился как «домовитый устроитель удела»?

5*. Сравните политическое развитие Руси, Англии и Франции в XIV в. Что общего и различного можно увидеть в этих процессах?

6. XI—XIV вв. называют зрелым Средневековьем, периодом расцвета хозяйственной и культурной жизни Западной Европы. Можно ли сказать то же самое о развитии Руси в этот период? Почему? Какие события в это время происходили в Азии и Америке?

Сформулируйте ответ на главный вопрос главы.

К чему привела зависимость русских земель от иноземной власти?

Темы проектов

1. Организация и вооружение монгольских и русских войск в XIII—XIV вв.
2. Героические страницы истории: оборона русских городов (Рязань, Москва, Владимир, Козельск и др.) от монголов.
3. Псковский князь Довмонт — забытый герой Руси.
4. Шапка Мономаха: версии, догадки и споры историков.
5. Мой регион в XIII—XIV вв.



Московский Кремль при Дмитрие Донском. Художник А. М. Васнецов

С опорой на текст параграфа расскажите, какую роль сыграл новый Кремль в укреплении обороноспособности Москвы.

Совместная деятельность, коммуникация



Оборона Москвы от хана Тохтамыша. XIV век. Художник А. М. Васнецов

Составьте рассказ от имени участника события, изображённого на картине.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

> Личностные результаты

42.1.1. Гражданское

воспитание

42.1.2. Патриотическое

42.1.3. Духовно-нравственное

42.1.8. Ценности научного познания

ЧИТАЕМ, СМОТРИМ, СЛУШАЕМ

Научно-популярная литература

Борисов Н. С. Иван Калита. М., 1995.

Мединский В. Р., Мягков М. Ю., Никифоров Ю. А. Военная история России. М., 2019.

Лейкин А. Л. Путешествие в Гардарику. М., 1998.

Художественная литература

Каргалов В. В. Вторая ошибка Мамая. М., 1989.

Югов А. К. Ратоборцы. М., 2010.

Ян В. Г. Чингисхан. М., 2017.

Ян В. Г. Батый. М., 2018.

Кинофильмы

«Александр Невский» (СССР, 1938).

«Даниил — князь Галицкий» (СССР, 1987).

«Легенда о Коловрате» (Россия, 2017).

Мультфильмы

«Лебеди Непрядвы» (СССР, 1980).



Токарно-копировальный станок А. К. Нартова. 1712 г.

Личность в истории. Андрей Константинович Нартов (1693–1756) был родом из посадских людей. Учился в навигацкой школе в Сухаревой башне. В XVIII в. многие представители знати и даже монархи увлекались токарным делом. Пётр I также любил проводить время за токарным станком. В 1712 г. Нартов сконструировал токарный станок с суппортом — механическим держателем резца — для копирования барельефов. Пётр сделал Нартова своим «личным токарем». Изготовленные им станки он дарил королям Пруссии и Франции. Токарное дело стало модой в европейском высшем свете. По воле царя изобретатель несколько лет провёл в Европе, где изучал математику и механику.

? Почему в XVIII в. токарное дело считалось таким важным?

? Какая наука во времена Петра I была самой востребованной и почему?



Иван III. Памятник «Тысячелетие России». Фрагмент. Скульптор М. О. Микешин

Великая победа на Куликовом поле вселяла уверенность в русских людей, способствовала духовному возрождению страны. Однако зависимость от Орды сохранялась в течение многих лет, да и соперники Москвы всё ещё были сильны. Наследникам Дмитрия Донского предстояло решить непростые задачи.

? Почему московским правителям удалось объединить русские земли?



Пахарь Л. Н. Толстой на пашне. Художник И. Е. Репин

Селянам

Селять знания на ниву народную!
Почну ты, что ли, находишь бесплодную,
Худь ль твой семена?
Робок ли сердцем ты? слаб ли ты силами?
Труд награждается всходами хилыми,
Доброго мало зерна!
Где же вы, умелые, с бодрими лицами,
Где же вы, с полными жита кошницами?
Труд засевающих робко, крупницами,
Двиньте вперед!
Сейте разумное, доброе, вечное,
Сейте! Спасибо вам скажет сердечное
Русский народ...

И. А. Некрасов, 1876 г.

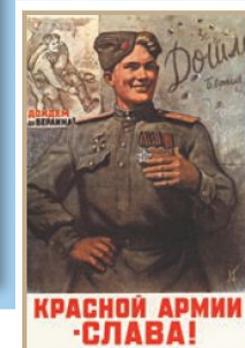
? В каких условиях развивалась российская культура второй половины XIX в. и как это отразилось на её достижениях?



М. И. Кутузов. Художник Р. М. Волков



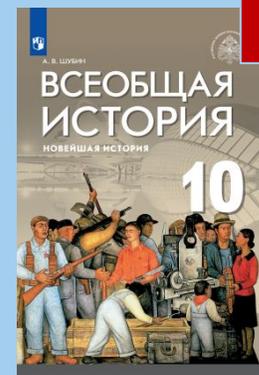
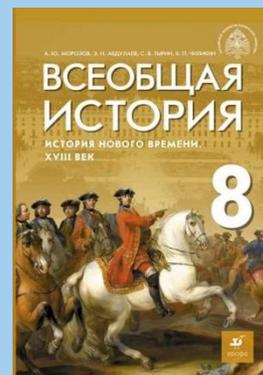
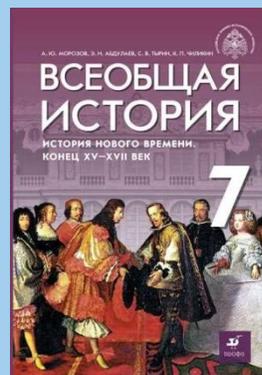
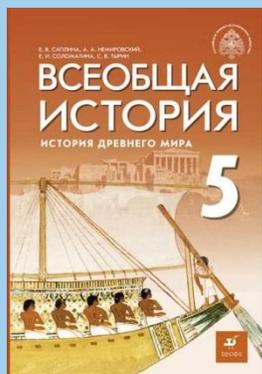
Президент РФ В. В. Путин и лауреат Нобелевской премии по физике Ж. И. Алферов



В РАМКАХ УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ЛИНИИ УМК ПО ИСТОРИИ ПОД ОБЩЕЙ РЕДАКЦИЕЙ В. Р. МЕДИНСКОГО

Разработаны в сотрудничестве с Российским военно-историческим обществом



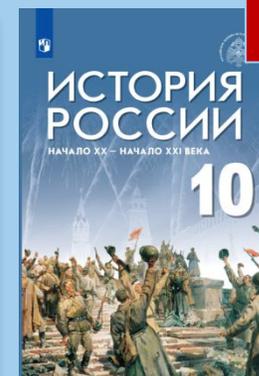
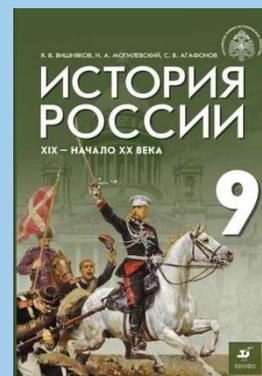
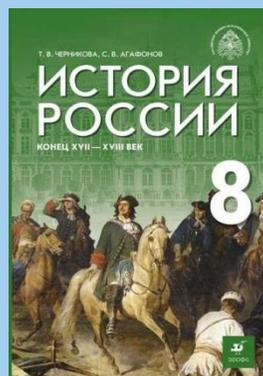
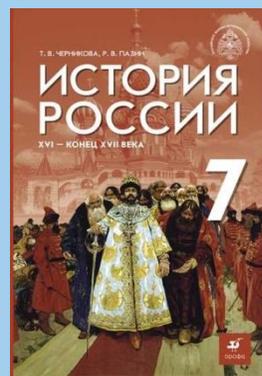
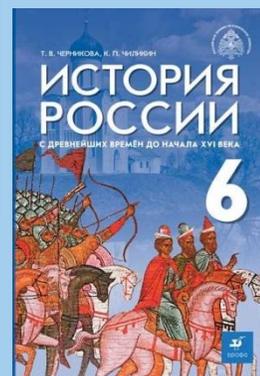
У



Б



Б



У



Б



Б

Содержание

Методика

Результат

КАК МОЖНО ПРИОБРЕСТИ УМК ПОД ОБЩЕЙ РЕД. В. Р. МЕДИНСКОГО

Государственные заказчики



Трофимова
Галина,
Начальник отдела



GTrofimova@prosv.ru



+7 (495) 789-30-40 доб. 4144

Коммерческие оптовые клиенты



Светлана Петровна
Осокина,
Заместитель директора



SPOsokina@prosv.ru



+7 (495) 789-30-40 доб. 4059

КАК МОЖНО ПРИОБРЕСТИ УМК ПОД ОБЩЕЙ РЕД. В. Р. МЕДИНСКОГО

Для физических лиц



<https://shop.prosv.ru>

КАТАЛОГ КАК ЗАКАЗАТЬ ДОСТАВКА И ОПЛАТА РОДИТЕЛЬСКИМ КОМИТЕТАМ

ПРОСВЕЩЕНИЕ
ОФИЦИАЛЬНЫЙ ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИН

Поиск книг по названию/ предмету/ автору/ ISBN

Войти Корзина (0)

Главная / Каталог / Основное образование (5-9 классы) / История России, Всеобщая история / История России с древнейших времён до начала XVI в. 6 класс. Учебник



История России с древнейших времён до начала XVI в. 6 класс. Учебник

Автор: Черникова Т.В., Чиликин К.П.; под общей редакцией Мединского В.Р.
Номер ФПУ :1.1.2.3.1.7.1

624,00 ₽

Сообщить о посте

Аннотация
Учебник, подготовленный к внедрению в учебный процесс с древнейших времён до начала XVI в. Учебник соответствует Федеральным образовательным стандартам основного образования.

ISBN

Артикул

Все характеристики

КАТАЛОГ КАК ЗАКАЗАТЬ ДОСТАВКА И ОПЛАТА РОДИТЕЛЬСКИМ КОМИТЕТАМ

ПРОСВЕЩЕНИЕ
ОФИЦИАЛЬНЫЙ ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИН

Поиск книг по названию/ предмету/ автору/ ISBN

Войти Корзина (0)

Главная / Школьникам и абитуриентам / Всеобщая история. История Древнего мира. 5 класс. Учебник



Всеобщая история. История Древнего мира. 5 класс. Учебник

Автор: Саплина Е.В., Немировский А.А., Соломатина Е.И., Тынин С.В. под общей редакцией Мединского В.Р.
Номер ФПУ :1.1.2.3.2.4.1

645,00 ₽

В КОРЗИНУ

Аннотация
Учебник знакомит с важнейшими этапами древней истории человечества, включая первобытное общество, Древний Восток, Древнюю Грецию, Древний Рим. История древнего мира предстает как единый процесс, в котором наряду с развитием человеческого общества, образованием государств и их исчезновением, воинами дана и повседневная жизнь далёких предков многих народов современного мира. Материалы учебника, включая вопросы и задания, иллюстративный материал, карты, схемы, выдержки из документов, позволяют реализовать системно-деятельностный подход, способствуют формированию умений учащихся самостоятельно работать с информацией и использовать её в практической деятельности. Учебник соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования.

ISBN	978-5-09-081261-0
Артикул	209-0102-01

Все характеристики

