

ПРОБЛЕМА ПОЗНАНИЯ В ФИЛОСОФИИ

1. Понятие и основные подходы к пониманию познания
2. Структура процесса познания
3. Основные виды познания
4. Проблема истины в философии
5. Специфика и уровни научного познания

Понятие и основные подходы к пониманию познания в философии

- **Познание** - духовная деятельность, содержанием которой является использование имеющегося на данный момент знания для получения нового знания
- **Познание** – это процесс, движение ко все более глубокому и полному знанию, обладающему истинностью

Основные подходы к пониманию познания в философии

Гностицизм признает, что мир познаем и человек обладает безграничными возможностями познания

Агностицизм отрицает познаваемость мира или допускает ограниченную возможность познания

Структура процесса познания

Объект познания окружающий мир или часть окружающего мира, на которую направлен процесс познания

Познающий субъект – люди или группы людей, осуществляющие познавательную деятельность

Познавательные способности человека : чувства, разум, интуиция

Методы познания: наблюдение, сравнение, обобщение, анализ и т.д.

Способы познания: объяснение, описание, понимание

Результат познания: знание – идеальный образ бытия, высшая форма отражения действительности, полученная в результате познавательной деятельности

Оценка результата: соотнесение знания с объектом познания позволяет оценить его как истинное или ложное

Виды познания



ЧУВСТВЕННОЕ ПОЗНАНИЕ

Формы чувственного познания

Ощущение – чувственный образ отдельный свойств предметов (цвет, запах, вкус и т.д.)

Восприятие – целостный чувственный образ объекта, воздействующего на наши органы чувств

Представление – образное знание об объекте, который не воспринимается нами непосредственно, воспроизведенное по памяти



РАЦИОНАЛЬНОЕ ПОЗНАНИЕ

Формы рационального познания

Понятие – форма мышления, отражающая свойства предметов или отношения между ними

Суждение – форма мышления посредством которой нечто утверждается или отрицается о предмете мысли

Умозаключение – элементарная форма логического вывода, посредством которой из посылок выводится новое суждение – заключение

Проблема истины в философии

■ **Истина** – (в классическом понимании) соответствие знаний реальности

■ **Альтернативы истины:**

Заблуждение – содержание знаний не соответствующее реальности, но принимаемое за истину

Ложь – преднамеренное искажение реального положения дел с целью обмана

■ **Виды истины:**

Объективная истина – содержание знаний, не зависящее ни от человека, ни от человечества

Абсолютная истина – исчерпывающее, не подлежащее пересмотру знание об объекте (истины факта)

Относительная истина – дополняющееся, уточняющееся содержание знаний об окружающем мире

■ **Критерии истины:** главным критерием истины является **практика** – конкретная деятельность человека по преобразованию окружающего мира

Другие критерии:

ясность и очевидность (Декарт), **полезность** (прагматизм), **общепризнанность**, **непротиворечивость старого и нового знания**, **соглашение ученых** (конвенционализм), **простота** и т.д.

■ **Диалектика абсолютной и относительной истины:** во всякой относительной истине есть момент абсолютной истины

Специфика научного познания

- Для научного познания характерен:
- 1. **Особый набор объектов**, выходящий за границы обыденной реальности («черные дыры», геном человека)
- 2. **Специальный научный язык** : набор понятий и категорий
- 3. **Специальные инструменты познания**: аппаратура, установки
- 4. **Специальная форма представления знаний**: теория, системность и т.д.
- 5. **Особые способы обоснования знания**: доказательство, эксперимент

Уровни научного познания



ЭМПИРИЧЕСКИЙ

Основная форма
эмпирического знания:
научный факт

-(достоверная информация об
объекте или его свойствах)

Методы эмпирического
познания:

- Наблюдение
- Эксперимент
- Сравнение и измерение как
частный случай сравнения



ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ

Формы теоретического знания:

- 1. Научная проблема
- 2. Гипотеза
- 3. Теория
- 4. Принципы, законы, категории
- 5. Парадигмы

Методы теоретического познания:

- 1. Абстрагирование
- 2. Обобщение
- 3. Анализ и синтез
- 4. Индукция и дедукция
- 5. Аналогия
- 6. Идеализация
- 7. Формализация
- 8. Моделирование
- 9. Восхождение от абстрактного к
конкретному
- 10. Единство исторического и логического
- 11. Системный подход