



ФИЛОСОФИЯ ПОЗНАНИЯ

Выполнил: Витман Александр
группа ДС-31

Гносеология

– это раздел философии, в котором изучаются природа познания, пути, источники и методы познания, а также отношение между знанием и действительностью



Основные подходы к проблеме познания:



Гносеологический оптимизм

- мир познаваем независимо от того, можем ли мы на сегодняшний момент объяснить некоторые явления или нет.

Гносеологический пессимизм

– сомнение в возможности познаваемости мира.



Разновидности пессимистического пессимизма:

- **скептицизм** – направление, подвергающее сомнению возможность познания объективной действительности (Диоген, Секст Эмпирик). Философский скептицизм превращает сомнения в принцип познания (Дэвид Юм);
- **агностицизм** – течение, отрицающее возможность достоверного познания сущности мира (И. Кант). Источником знания считается внешний мир, сущность которого непознаваема. Любой предмет – «вещь в себе».

Познание

- это общественно-исторический, аккумулятивный процесс получения и совершенствования знаний о мире, в котором живет человек.



**Субъект
познания - это
тот, кто
осуществляет
процесс
познания:**

- отдельный
человек
- группа людей
- общество в
целом





Объектом познания может выступать вся объективная реальность, а предметом познания – только ее часть или область, непосредственно включенная в сам процесс познания.

Познание

чувственное

(основано на
чувственных
ощущениях,
отражающих
действительность)



рационально
е

(опирается на
логическое
мышление)





Формы чувственного познания:

- **Ощущение** – элементарное отражение отдельных сторон и свойств явлений и предметов.
- **Восприятие** – целостный образ внешнего мира, формирующийся на основе ощущений.
- **Представление** – образ предмета, возникающий на основе предшествующих ощущений и восприятий.



Формы рационального познания:

- **Понятие** – логически обобщенный образ предмета
- **Суждение** – логическая связь понятий
- **Умозаключение** – вывод нового знания на основе имеющихся суждений



Интуиция – способность непосредственного постижения истины в результате «озарения», «наития», «прозрения» без опоры на логические обоснования и доказательства.

Виды интуиции:

- **мистическая** – связана с жизненными переживаниями, эмоциями;
- **интеллектуальная** – связана с умственной деятельностью.

Знание – результат познания действительности, содержание сознания, полученное человеком в ходе активного отражения, идеального воспроизведения объективных закономерных связей и отношений реального мира.



Виды знаний:

- **Обыденное (житейское)** – строится на здравом смысле;
- **Практическое** – строится на действиях, овладении вещами, преобразовании мира;
- **Мифологическое** – единство рационального и эмоционального отражения действительности;
- **Религиозное** – акцент делается на веру в сверхъестественное и эмоционально-образное отражение действительности;
- **Художественное** – строится на образе;
- **Научное** – строится на понятиях;
- **Рациональное** – отражение реальности в логических понятиях, строится на рациональном мышлении;
- **Иррациональное** – отражение реальности в эмоциях, страстях, переживаниях, интуиции, воле, аномальных и парадоксальных явлениях; не подчиняется законам логики и науки;
- **Личностное (неявное)** – зависит от способностей субъекта и от особенностей его интеллектуальной деятельности.





Истина

–

**соответствие
наших
мыслей
объективной
реальности.**



Объективная истина — это такое содержание знания, которое не зависит ни от человека, ни от человечества.

Абсолютная истина — это исчерпывающее достоверное знание о природе, человеке и обществе; знание, которое никогда не может быть опровергнуто.

Относительная истина — это неполное, неточное знание, соответствующее определенному уровню развития общества, который обуславливает способы получения этого знания; это знание, зависящее от определенных условий, места и времени его получения.

Противоположнос ти истины:

- **Заблуждение** –
знание, которое не
соответствует
своему предмету.

- **Ложь** –
преднамеренное
введение в
заблуждение.





**Главный
критерий
истины –
практика!**

**Практика –
материальное
освоение
человеком
окружающего
мира.**

Функции практики в процессе познания:

- **практика** – источник познания, т.к. все знания вызваны главным образом ее потребностями;
- **практика** – основа познания, его движущая сила, т.к. она пронизывает все моменты познания;
- **практика** – цель познания;
- **практика** - решающий критерий, т.к. позволяет отделить истинные знания от заблуждений.



Научное познание — это вид и уровень познания, направленный на производство истинных знаний о действительности, открытие объективных законов на основе обобщения реальных фактов.

Эпистемология — это учение о научном познании.





Наука – основная форма познания

- стремление к объективности
 - целенаправленность
 - определенные методы
 - точность
 - особый язык
- выявление законов и закономерностей, более глубоких знаний

Уровни научного познания:

Эмпирический – нацелен на раскрытие явления, формы.

Теоретический – нацелен на раскрытие сущности, содержания.



Метод - это набор приемов и операций, используемых в практической или теоретической деятельности. Методы выступают в качестве формы освоения действительности.



Методы эмпирического познания:

- **Наблюдение** - изучение объекта без вмешательства;
- **Эксперимент** - изучение происходит в контролируемой среде;
- **Измерение** - измерение степени величины объекта, веса, скорости, продолжительности и т.д.;
- **Сравнение** - сопоставление сходств и различий объектов.



Методы теоретического познания:

Анализ - мысленный или практический (ручной) процесс разделения предмета или явления на составляющие, разборка и осмотр компонентов;

Синтез - объединение компонентов в целое, выявление связей между ними;

Классификация - разложение предметов или явлений в группы по определенным признакам.

Сравнение - обнаружение различий и сходств в сравниваемых элементах;

Конкретизация - процесс извлечения частного из общего, уточнение для лучшего понимания;

Абстрагирование - рассмотрение только одной какой-то стороны предмета или явления, так как остальные не представляют интереса;

Идеализация – создание понятий для явлений и объектов, которых нет в реальности, но есть подобия (например, идеальная жидкость в гидродинамике);

Дедукция - движение от общего к частному, метод познания, в котором логический вывод выходит из целой цепочки умозаключений (в жизни эта разновидность логики стала популярна благодаря Артуру Конану Дойлу);

Индукция – движение от фактов к общему;

Моделирование – создание, а затем изучение модели чего-либо (например, компьютерная модель солнечной системы);

Формализация – изображение объекта в виде знаков, символов (химические формулы).



Главные формы научного познания:

Научный факт — это отражение и интерпретация факта реальности в человеческом сознании;

Проблема — теоретический или практический вопрос, возникающий в ходе познания и требующий ответа;

Гипотеза — научное предположение, объясняющее какое-либо явление и сформулированное на основе ряда фактов;

Теория — наиболее полная форма научного знания о предмете, которая возникает в результате проверки гипотезы.



