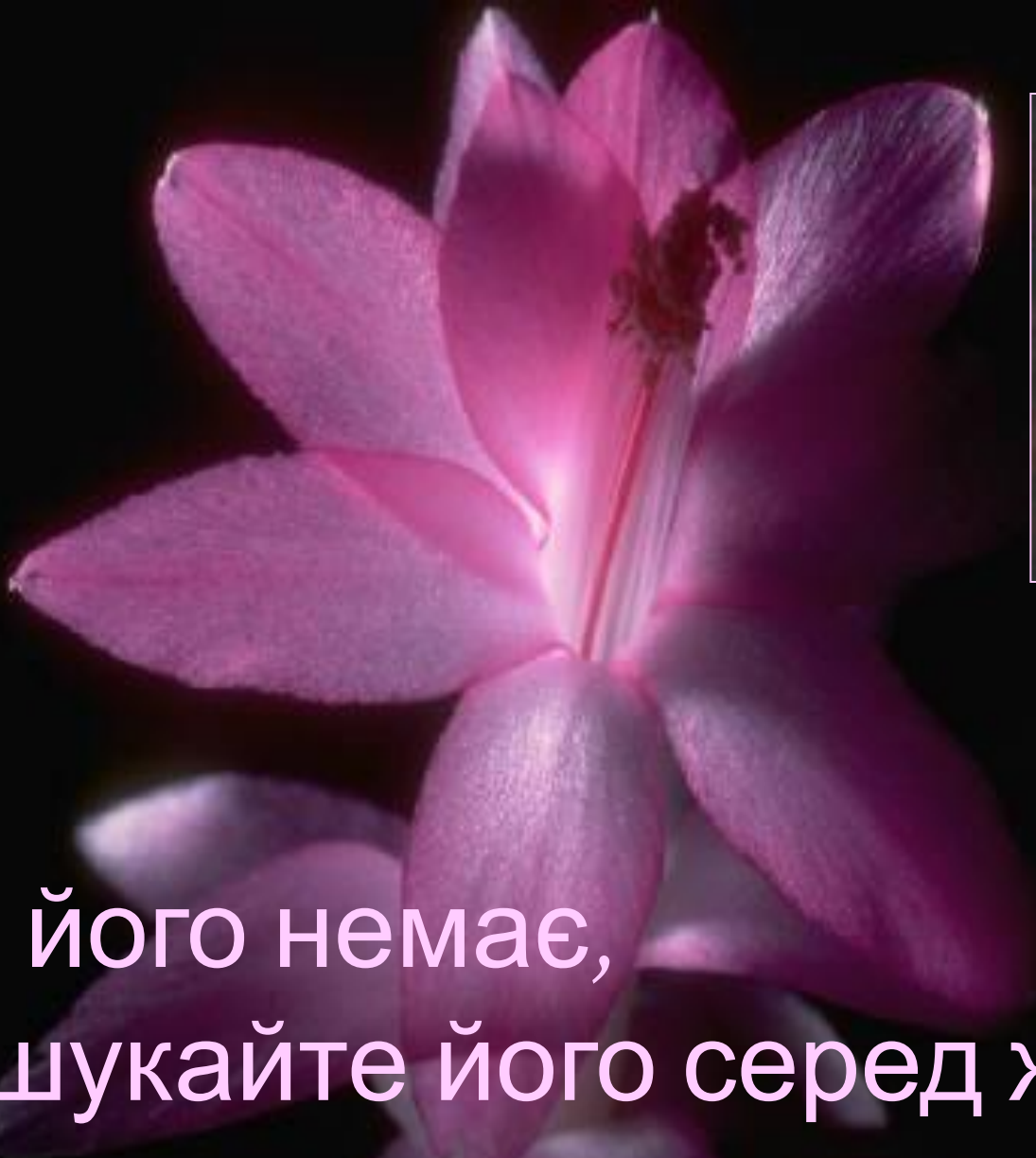




франческо петрарка



Тут його немає,
шукайте його серед живих,
серед тих, хто шанує
його ім'я

Напис на надгробку
Петрарки

ЖИТТЄВЕ КРЕДО



Не знати злиднів,
не мати нічого зайвого,
не розпоряджатися
іншими,
і не бути запевжним від

ВАЖЛИВІ ПОДІЇ ЖИТТЯ

6 квітня 1327 року
Побачив Лауру
в Авіньйонській
церкві

Вона була
одружена,
мати 11 дітей.

Петрарка
закохався
1348 рік

Смерть
Лаури



1341 рік
Увінчання
лавровим вінком
за героїчну поему
“Африка”,
написану
гекзаметром
на зразок творів

Вергілія
Бажаючи пережити відлуння
Фаетона
(син Геліоса піднявся на колісниці
до небес,
не втримав коней і загинув)

лірика

Літературний рід, в основі якого

лежить вираження

переживань,

роздумів, стану людської

особистості

у певний момент життя

- найважлива
- громадянська

- інтимна

-

- філософськ

ліричний герой

- філософськ
- лірична

Особа, від чийого імені ведеться розповідь,

з переживаннями, почуттями, думками

книга пісень



канцоньєре

**Щоденник
коханья**

Канцона – “пісня”

Вірш на тему
кохання
365
віршів

На життя
донни
Лаури
На
смерть
донни
Лаури

31
7

Мова
написання

італійсь

Жанр
поезії

ка
сон

Тем
а


Жит
двер
тца
с

ет

кохан

ня


СОНЕТ



Від італійського *sonetto*, *sonoro* – дзвеніти,
звучати

Канонічна форма вірша з 14 рядків: двох
катренів на дві рими та двох терцетів на
три рими,

СОНОЕТ



Ліричний вірш, що складається з 14 рядків:

2 чотиривірші + 2 тривірші
або

3 чотиривірші + 1 двовірш

Як жанр з'явився в Італії XIII ст. і був розроблений Данте і Петраркою, пізніше – Шекспіром

ІТАЛІЙСЬКИЙ СОНЕТ

14 – рядковий
ліричний вірш,
який складається з
двох катренів (4
рядки)

За формою сонет може бути роздум, (3
рядки)
сповідь, портрет, гімн,

2 катрени - головна
1 терцет - почуття
II терцет – висновок,
підведення

медитативна лірика



Сонети Петрарки
належать
до медитативної

лірики

- Заглиблення поета в себе
- Особисті думки
- Риторичні питання

ЛИСТ ДО НАЩАДКІВ



“... Марна
слава,
набута лише
блиском
слова...”

“... Важливо
добре
прожити
життя...”

“...З найбільшим завзяттям *ди* вчав я давні
тексти, бо час,
у який довелося жити, був мені не до душі,
я завжди мріяв народитися в іншому

сонет 35



Любов –
свята
таємниця

СОНЕТ 68



Тем

Суперечка розуму (земне кохання)

а

Іде

і серця (небесне кохання)

я

знаходиться

у полоні

суперечностей

Худож

Епітети, риторичні

ні

зображення

Жан

перомовлення, метафора
Медитативний

сонет 132



Тем

Природа кохання
Кохання – це добор

а

чи зло?
Людина в
коханні

Іде

пізнає земне

я

Худож

Епітети, риторичні запитання,
щастя

ні

антитеза, порівняння,

оксюморони

(несподівані

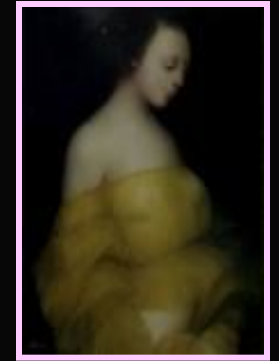
засоб
жанр

словосполучення:

Медитативний

живіюча смерть мuki

Сонет 267



Тем

Краса і
шляхетність

а

земної жінки

Іде

Кохання - сенс

я

життя

Худож

Анафора

ні

(єдинопочаток),
метафора, епітет

зжсаюб

Сон

сонет 312

Тем

Життя через призму
смерті

а

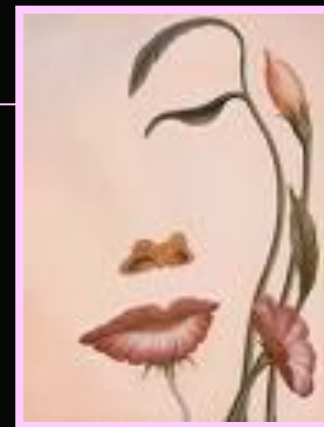
коханої людини
Втрата кохання –

Іде

втрата сенсу

я

ЖИТТЯ



Худож

Анафора, метафора,

ні

епітет

сонет 162



Природа +
краса жінки +
почуття ліричного



Флоренція



Галерея
Уфіці





Народился



Жив