



Леся Українка  
(1871—1913)

**сонцем її  
слово  
засіяло...**

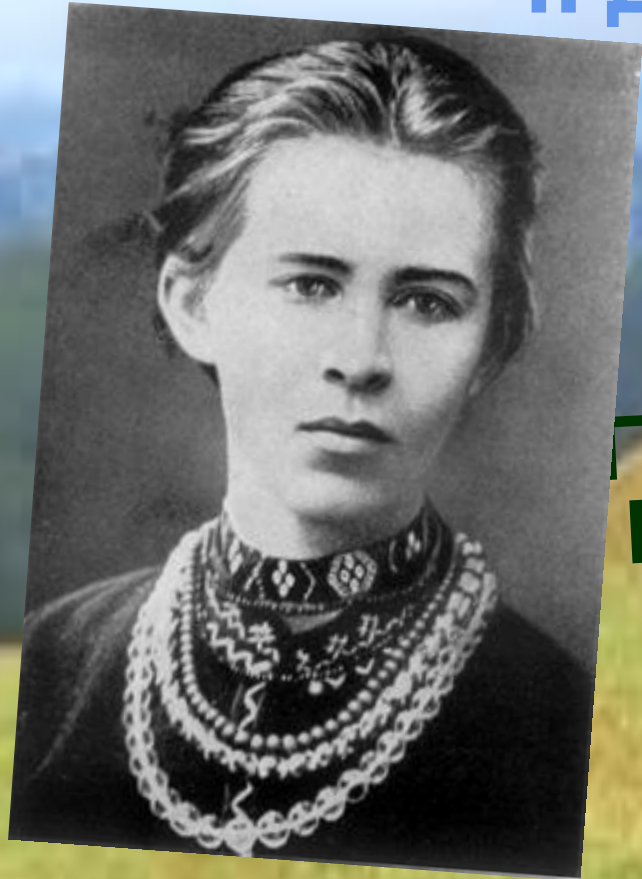
**145 років від дня  
народження Лесі  
Українки**



Лесю Українку –  
славетну та улюблену  
письменницю нашого  
народу,  
феноменальну жінку у  
світовій культурі –  
можна  
охарактеризувати її ж  
поетичним образом –  
“світло нагірне”.

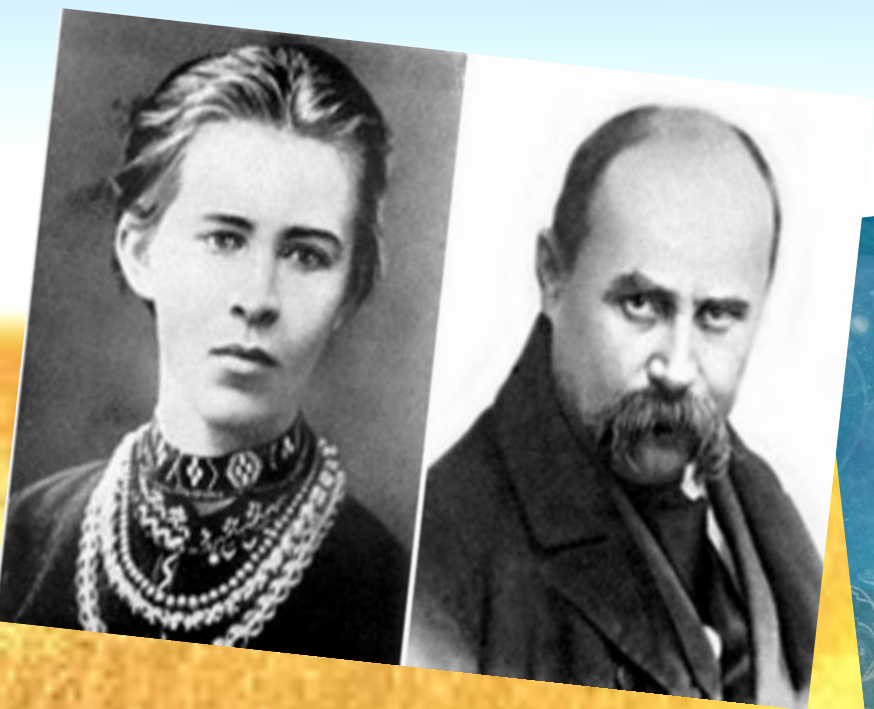


Нагірною проповіддю було її слово, що будило з летаргійного сну націю і вселяло віру й надію в її духовні сили.



Вставай, хто живий,  
в кого думка повсталала!  
Година для праці настала!  
Не бійся досвітньої мли,-  
Досвітній огонь запали,  
Коли ще зоря не заграла.  
(Досвітні огні)

Леся Українка – мужній борець за кращу долю України. І це не пусті слова, вони доведені справою. Її ім'я не даремно ставлять поряд з ім'ям Великого Кобзаря. Ця жінка все своє життя присвятила народу.



**Навіть тяжка невиліковна  
хвороба не загасила палкого  
вогню в серці письменниці. Вона  
вирішує боротися могутнім  
засобом поетичного слова:**

***Слово, моя ти  
єдина***

***зброє,***

***Ми не повинні***

***загинуть обоє!***



Мабуть, у жодного іншого українського письменника не знайдемо такого пристрасного звернення до свого поетичного слова, як у Лесі Українки. Головним її прагненням було зробити своє слово тою “блискучою іскрою”, яка запалить вогонь у серцях людей і поведе їх за собою на велику святу боротьбу.

*Чом я не маю огнистого слова,*

*Палкого, чому? –*

з жалем вигукує поетеса у вірші “Співець”. Та вона помилялася. Її слово по-справжньому “огнисте” й “палке”.



Вогонь пісень Лесі Українки і сьогодні палає. Це негасимий вогонь таланту – таланту справжнього, від Бога.

Донька Прометея, як прозвали її, несла людям вогонь своїх поезій, цю іскру Божу, за життя, несе і зараз, устами нашими, її нащадкам.

Поетеса закликає людей  
“змагатися за нове життя  
бо вірила всім серцем, щ  
це життя буде світлим,  
щасливим, осяяним трьо  
яскравими зорями –  
“братерством, рівністю,  
волею гожею”.

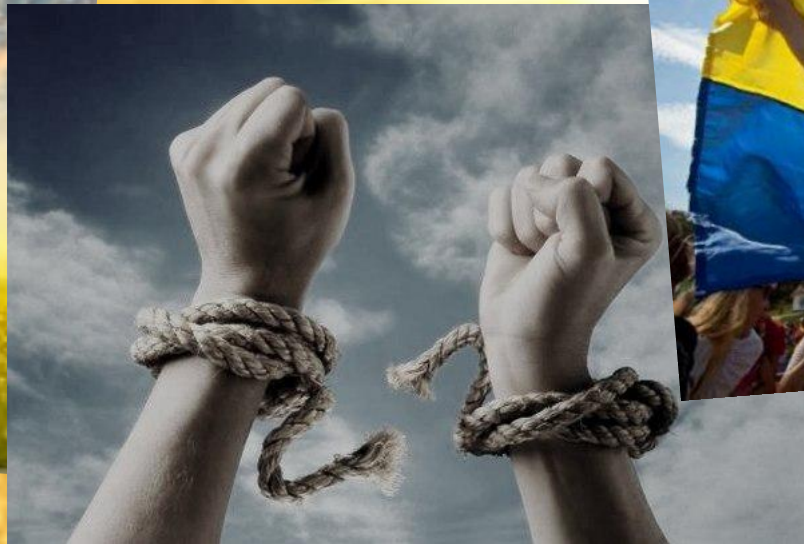


*Де тії струни, де голос потужний,  
Де теє слово крилате,  
Щоб заспівали про се лихоліття,  
Щастям і горем багате?*





Леся Українка не могла зрозуміти, як такий духовно величний, працьовитий, талановитий народ з такою безмежною терплячістю і самоприниженням примирюється зі своїми путами. Вона палко бажає змін, намагається зробити свій народ щасливішим, допомогти йому піднятися з колін та відчутти себе повноцінною нацією і мріяла жити у незалежній Україні.





Мрії Лесі Українки здійснилися:  
її “огнисте слово”, її поезії відіграли  
чималу роль у становленні  
державності її землі, у виборюванні  
незалежності її народом. Її мрії  
стали дійсністю,  
її слова й сьогодні живуть в народній  
пам’яті, її ім’я, як сказав  
Володимир Сосюра, безсмертне:

*Твоє слово разюче, як зброя,  
Що боронить свій край і свій  
дім.*

*І схиляю в шанобі чоло я  
Перед світлим безсмертям*

Завдяки її творчості українська література зайняла одну з найвищих позицій у світовій культурі, а про українців і Україну заговорили у всьому світі, захоплюючись різноманітними картинами життя «цього великого, самобутнього, гостинного і разом з тим сміливого, відважного народу, нескореного тими бідами, які довелося пережити українцям за свою довгу і славу історію». Поезія Лесі Українки і досі не втратила своєї актуальності.

