

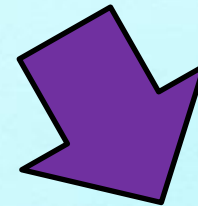
# Класифікація

**мовленнєвих порушень.**

**Шляхи їх подолання**



# Клініко-педагогічна класифікація:



Порушення усного  
мовлення

Порушення

# Порушення усного мовлення розділяють на:

фонаційного (зовнішнього) оформлення вислову, які називають порушеннями вимовної сторони мовлення

структурно-семантичного (внутрішнього) оформлення вислову, які в логопедії називають системними порушеннями мовлення.

# До розладів фонаційного оформлення відносять:

**1. Дисфонія** (афонія) – відсутність або розлад фонації (голосу) унаслідок патологічних змін голосового апарату. Виявляється або у відсутності голосу (афонія), або у порушенні сили, висоти або тембру голосу (дисфонія).

**2. Браділалія** – патологічно сповільнений темп мовлення.

**3. Тахилалія** – патологічно прискорений темп мовлення. Браділалія і тахилалія об'єднуються під загальною назвою – порушення темпу мовлення. Наслідком порушеного темпу мовлення є порушення плавності мовленнєвого процесу, виразності.



4. **Заїкання** – порушення темпо-ритмічної організації мовлення, яке обумовлене судорожним станом м'язів мовленнєвого апарату.

5. **Дислалія** – порушення звуковимови при нормальному слуху і збереженій іннервації мовленнєвого апарату. Виявляється у спотвореному вимовленні звуків, заміні звуків або їх змішенні. Дефект може бути обумовлений тим, що у дитини не повністю сформувалася артикуляторна база (не засвоєний весь набір позицій артикуляції, необхідних для вимовляння звуків).

6. **Ринолалія** – порушення тембру голосу і звуковимови, які обумовлені анатомо-фізіологічними дефектами мовленнєвого апарату внаслідок порушення нормальної участі носової порожнини у голосостворенні. Всі звуки стають надмірно назалізованими (носовими), спотворено звучать носові звуки „м”, „н”; мовлення при цьому малорозбірливе, монотонне.

7. **Дизартрія** – порушення вимовної сторони мовлення, яке обумовлене недостатністю іннервації мовленнєвого апарату. Дизартрія є наслідком органічного порушення центрального характеру, що призводить до рухових розладів. Виникає в результаті різних органічних уражень ЦНС (при ДЦП). Виражається в різному ступені – від нечіткої вимови окремих звуків до повної нездатності вимовляти звуки.

# Порушення структурно-семантичного (внутрішнього) оформлення вислову:

1. **Алалія**– відсутність або недорозвинення мовлення унаслідок органічного ураження мовленнєвих зон кори головного мозку у внутрішньоутробному або ранньому періоді розвитку дитини.

# **Порушення письмового мовлення підрозділяються на два види:**

**1. Дислексія** – часткове специфічне порушення процесу читання, яке пов'язане з ураженням деяких ділянок кори головного мозку. Виявляється в утрудненні при пізнанні та пізнаванні букв, при злитті букв у склади і складів у слова, що призводить до сповільненого характеру читання, неправильного розуміння навіть простого тексту.

**2. Дисграфія** – часткове специфічне порушення процесу письма. Виявляється в нестійких оптико-просторових образах букв, в спотвореннях звуко-слогового складу слова та структури речення. В основі дисграфії у дітей звичайно знаходиться недорозвинення усного мовлення та недоліки вимови.

# *Психолого-педагогічна класифікація:*

Класифікація виникла в результаті критичного аналізу клінічної класифікації з погляду застосовності її в педагогічному процесі, якою є логопедична дія. Увага дослідників була спрямована на розробку методів логопедичної дії для роботи з колективом дітей (групою, класом).

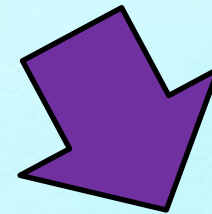




# *Психолого-педагогічна класифікація:*



**Порушення засобів спілкування**



**Порушення у застосуванні  
засобів спілкування**

# Порушення засобів спілкування:

**Фонетико-фонематичне недорозвинення мовлення (ФФН)**– порушення процесів формування вимовної системи рідної мови у дітей з різними мовленнєвими розладами унаслідок дефектів сприйняття і вимови фонем (звук мовлення, за механізмом утворення поділяється перш за все на голосні і приголосні). Серед дітей з порушеннями мовлення ця група є найчисленнішою. В усному мовленні у дітей з ФФН можуть спостерігатися наступні відхилення у вимові: відсутність звуку (ука-рука), заміна одного звуку іншим певним звуком (суба-шуба), змішення тих звуків, які входять до складу певних фонетичних груп. Спостерігається нестійке вживання цих звуків в різних словах. Відповідно вони випробовують значні утруднення при навчанні письму та читанню.



**Загальне недорозвинення мовлення (ЗНМ)** – різні складні мовленнєві розлади, при яких порушене формування всіх компонентів мовленнєвої системи, які відносяться до звукової і смислової сторони.

Як загальні ознаки наголошуються: пізній початок розвитку мовлення, мізерний словарний запас, аграмматизм, дефекти вимови, дефекти фонемостворення.

Дане мовленнєве порушення викликане органічним ураженням ЦНС або периферійного відділу мовленнєвого апарату (алалія, афазія, дизартрія, ринолалія), або функціональними порушеннями (затримка розвитку мовлення). При цьому у дітей відмічається збереження слуху і задовільне розуміння доступного для певного віку мовлення, яке до неї звернуте. Це порушення може бути виражене різною мірою: від відсутності мовлення або її лепітного стану до розгорненого, але з елементами фонемного і лексико-грам









# Шляхи подолання мовленнєвих порушень

Добре розвинене мовлення дитини дошкільного віку є важливою умовою успішного навчання в школі. На сьогоднішній день в арсеналі всіх, хто зайнятий вихованням і навчанням дітей дошкільного віку є обширний практичний матеріал, застосування якого сприяє ефективному мовленнєвому розвитку дитини.

Даний матеріал можна умовно розділити на дві групи:

1. Класичний, що допомагає безпосередньому мовленнєвому розвитку дитини.
2. Нетрадиційні логопедичні технології.



# Логопедичний масаж

Логопедичний масаж – це одна з логопедичних технологій, активний метод механічного впливу. Масаж застосовується в тих випадках, коли мають місце порушення тону м'язів артикуляційних м'язів. Змінюючи стан м'язів периферичного мовленнєвого апарату, він в кінцевому рахунку опосередковано сприяє поліпшенню вимовної сторони мовлення. Масаж може проводитися на всіх етапах корекційно-логопедичного впливу, але особливо значиме його використання на початкових етапах роботи, коли у дитини ще немає принципової можливості виконати певні артикуляційні рухи.



# Види масажу:

Диференційований (зміцнюючий або розслабляючий) масаж, заснований на прийомах класичного масажу.

БАТ - масаж біологічно активних точок.

Масаж із застосуванням спеціальних пристосувань (логопедичних зондів, шпателя, вібромасажера тощо).

Елементи самомасажу.



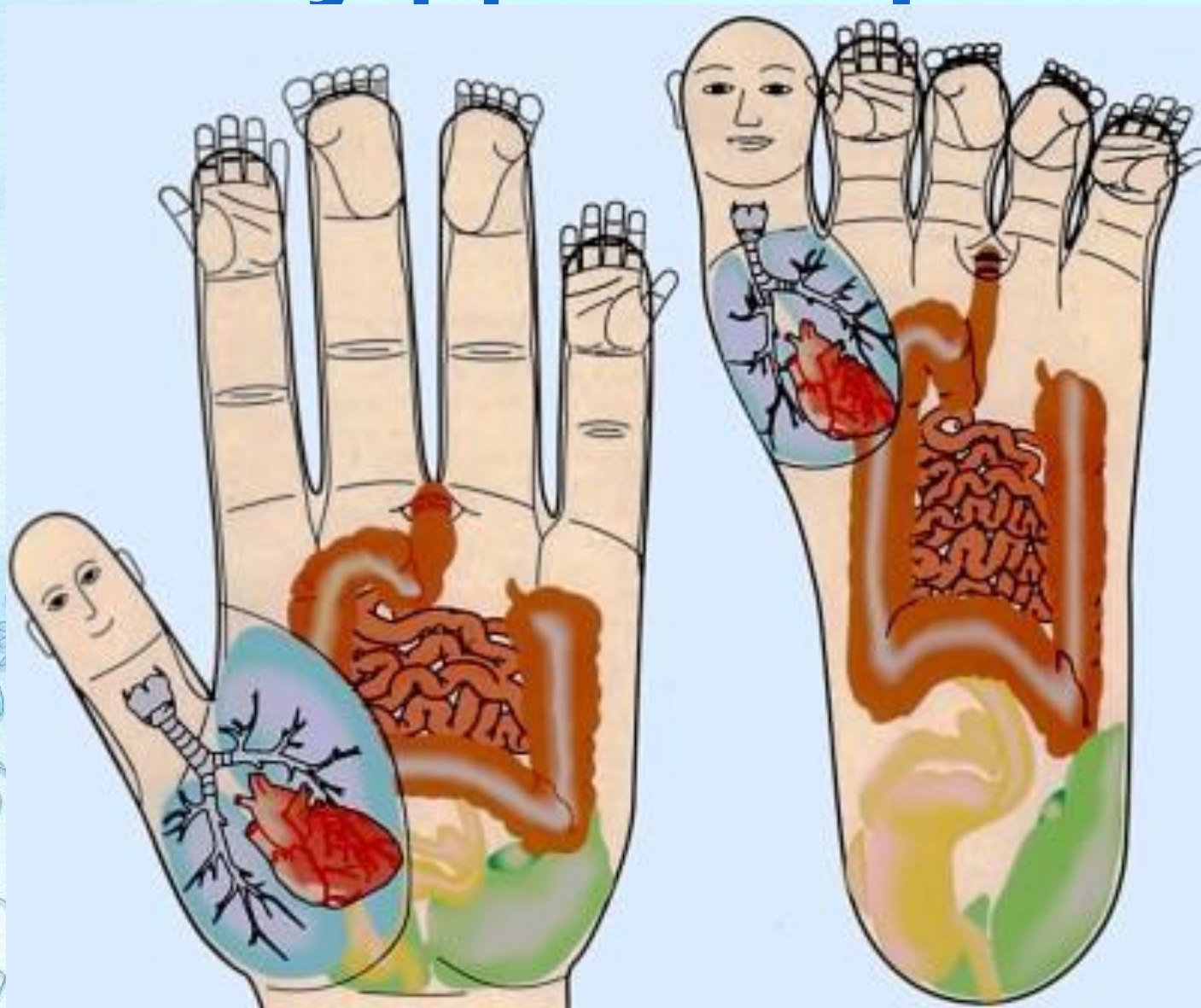
# Масаж язика

Масаж проводиться як руками, так і механічними пристосуваннями (зубною щіткою, логопедичними зондами)





# Су-Джок терапія

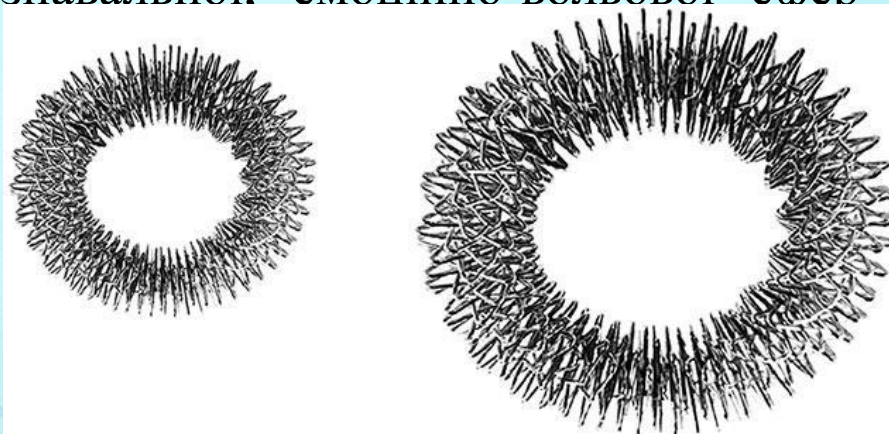


У перекладі з корейської «су» - «кисть», а «джок» - «стопа». Згідно з уявленнями народної медицини Сходу, на кистях і стопах людини розташовується величезна кількість високоактивних точок, які в Кореї прийнято називати точками відповідності. Су джок-масаж – метод впливу на акупунктурні точки кистей і стоп, які є своєрідними мініатюрними проєкціями людського тіла і його окремих органів.

Суть Су-джок масажу полягає в стимулюванні цих точок, в результаті якого спостерігається рефлекторна терапевтична відповідь відповідних систем організму.

У корекційно-логопедичній роботі прийоми Су-Джок терапії активно використовуються як масаж при дизартричних розладах, для розвитку дрібної моторики пальців рук, а також з метою загального зміцнення організму.

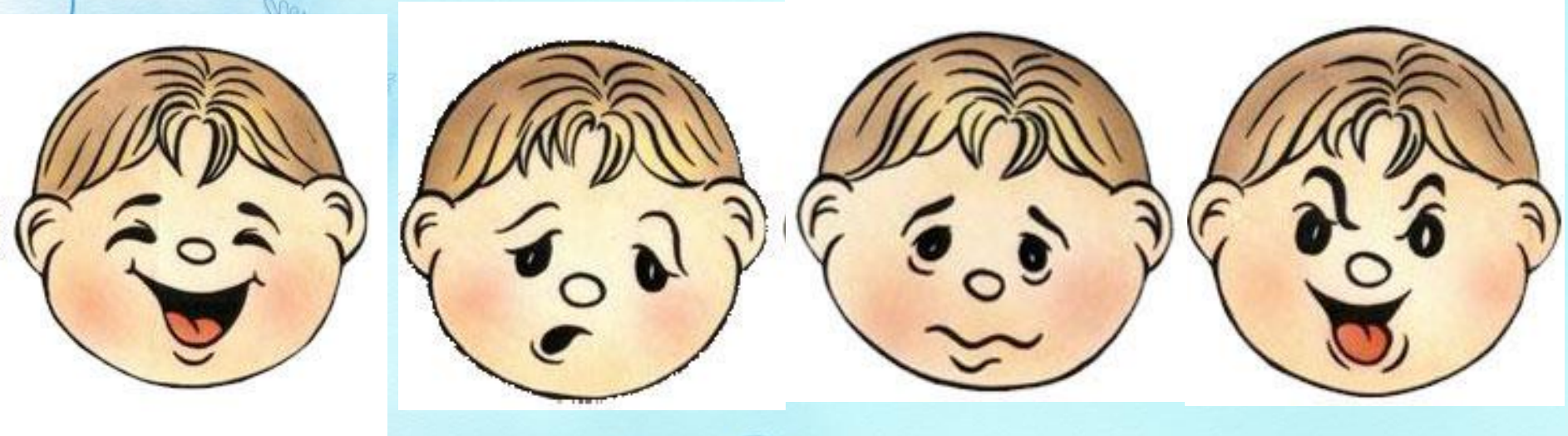
Таким чином, Су-Джок терапія є одним з ефективних прийомів, що забезпечують розвиток пізнавальної, емоційно-вольової сфер дитини, її дрібної моторики тощо.





# Психогімнастика

- *Мімічні вправи* покращують роботу лицьових м'язів, сприяють розвитку рухливості органів мовленнєвого апарату.
- *Релаксаційні вправи* допомагають зняти підвищену напругу як окремих груп м'язів так і організму в цілому.



**ДЯКУЮ ЗА УВАГУ!**

