

ПРЕМУДРЫЙ ПЕСКАРЬ

Салтыков-Щедрин

Год написания – декабрь 1882 – январь 1883

История создания

К созданию сказки М. Салтыкова-Щедрина подтолкнули общественно-политические события. Либерально настроенные интеллигенты пытались «затаиться» от реакции властей, чтобы не рисковать своей жизнью.

Анализируемое произведение – критика такой позиции.



Жанр : Сказка.

Направление : Сатира.





ГЕРОИ ПРОИЗВЕДЕ НИЯ

- Пескарь - В образе пескаря мы видим либералов, у них были лишь мысли о собственном спасении, а за правое дело никто из них не собирался бороться.

Композиция

Экспозиция - читатель знакомится с главным героем сказки и его семьей, узнает о том, какие опасности подстерегают небольших рыб.

Завязка – рассказы и наставления пескаря-отца. Развитие событий – рассказ о жизни пескаря-сына после смерти родителей, размышления рыбы, как сложилась бы его жизнь, живи он по-другому.

Кульминация - кульминационными точками можно считать эпизоды, где рак и щука подстерегают пескаря.

Развязка произведения – смерть пескаря.



Автор иносказательным языком предлагает читателю задуматься над отнюдь не детской проблемой – о том, как прожить свою жизнь, чтобы перед смертью не сожалеть о ее бессмысленности.



Пескарь– не глупый, мыслящий, даже склонный к либеральным идеям. При этом он — настолько трусливая особь, что готов вести борьбу даже со своими инстинктами, чтобы сохранить жизнь. Он согласен жить всегда голодным, не создавая своей семьи, не общаясь с сородичами, практически не видя солнечного света, чтобы только остаться в безопасности.



Основная мысль

- страх может стать серьезной преградой на пути к счастью.