



# **СКАЗОЧНАЯ НЕЧИСТЬ**



## Образ нечистой силы в русских волшебных сказках



В волшебных сказках, немного таинственных и чуть-чуть страшных, наравне с главными героями живут и разные «пакостные» персонажи: леший и кикимора, водяной и русалка, домовой и шишига.

# Леший



Леший считается хозяином леса и живет в глухих непроходимых для простого смертного местах. Мало кому в старину довелось увидеть Лешего своими глазами, но те, кто видел, говорят, «что похож Леший на старый пенек поросший мхом. Другие же утверждают, что Леший может оборачиваться любым зверем, птицей и даже человеком. Правда, человек из него получается очень странный: весь кривой и кособокий, глаза огромные, руки длинные, бровей и ресниц нет на лице. И одет он странно, будто ни разу в жизни не одевался: один лапоть на ноге, другой – на руке, рубаха – шиворот-навыворот»

## Кикимора и шишига



В одном из источников встречается такое описание **Кикиморы**: «злой дух в облике карлика или маленькой женщины, голова у которой с наперсток, а тело тоненькое, как соломинка». В народных поверьях говорится, что Кикимора обычно живет за печкой и занимается прядением или ткачеством. Несмотря на такие миролюбивые занятия, Кикимора не прочь похулиганить, к примеру, выщипать у кур за ночь все перья.

А кто же такие **шишиги**? Это просто лесные озорники, которые не прочь подшутить над грибником или охотником, вдоволь поводя его по дремучему лесу.



# Домовой

Древние славяне верили, что Домовой – это «дух бескрылый, бестелесный и безрогий, обязательно живет в каждом доме, в каждом семействе».

Согласно народным преданиям домовые появились одновременно с водяными, лешими. В существование домовых народ твердо верит до сих пор. Иногда Домовой бывает очень вредным, однако, если полюбит обитателей дома, то будет охотно помогать им по хозяйству, оставаясь при этом невидимым. Он и двор покараулит, и о грядущем несчастье предупредит.





В словаре В.И. Даля дается следующее определение Водяного - «водяник, водяной дедушка, нежить, нечистый, бес, сидящий в омутах и в бучалах, под мельницами. Он ходит нагой или косматый, бородастый, в тине, иногда с зеленою бородою; он товарищ лешему и полевому, недруг домовому, но злее всех и ближе в родстве с нечистой силой». По другой версии Водяной – «дух, обитающий в воде, хозяин вод. Водяного представляли в виде голого обрюзгшего старика, пучеглазого и с рыбьим хвостом. Он опутан тиной, имеет большую окладистую бороду и зеленые усы».

## Водяной.



# Русалка



Трудно найти человека, который ни разу в жизни не слышал о русалках. «Русалка ж. – сказочная жилица вод, водяная, шутовка, водяница, берегиня; на юге русалки – мавки и майки, веселые, шаловливые созданья, на сев. и вост. – злые, из числа нежити; в Малороссии – это некрещенные дети: они наги, с распущенными волосами, прельщают, заманивают, щекотят до смерти, топят и пр.».

«Русалку в народе представляли в облике женщины, живущей в воде (иногда живущей в полях – Полуденицы, или на деревьях – древесные Русалки)».

# Лихо одноглазое



Лихо одноглазое – «один из вариантов лешего, образ большой беды, большой опасности, приставшей, прилипшей к человеку. Лихо и горы рушит, и деревья валит. В русских народных сказках изображалось, например, в виде большущей, страшенной бабы, старухи об одном глазе». Отличительной чертой Лиха является его прилипчивость. Считается, что избавиться от него невозможно. Если пристаёт Лихо к человеку то будет изводить его до конца: то болезни найдет, то нищету, то лишит его руки или ноги, а то и к смерти приведет.



На Руси самым распространенным нечистым духом являлся черт. Наши предки считали, что если часто называть его по имени, то он запросто может явиться к тому, кто его звал. По этой причине у черта существует множество различных прозвищ и имен: бес или хромой бес, дьявол, анчутка, лихой, бесовская, черная или нечистая сила и другие. Даже просто вспоминать его считалось большим грехом. Но, даже, несмотря на это, часто мы слышим, как человек в запале злости отправляет другого: «Иди ты к черту!»

## Черт



# Ведьмы и колдуны

Как правило, ведьмы и колдуны на Руси являлись реально существующими людьми. Славяне определяли их как людей, продавших свою душу нечистой силе и получивших взамен различные сверхъестественные способности: умение летать, превращаться в различных животных и даже людей, готовить всякие чародейные зелья – в общем, колдовские.





Баба-Яга — персонаж славянской мифологии и фольклора (особенно волшебной сказки) славянских народов. Старуха-чародейка, сделанная магической силой. Баба-Яга, оборотень. По своим свойствам ближе всего к ведьме. Чаще всего — отрицательный персонаж. Помимо русских встречается в словацких и чешских сказках.

# Кощей

антагонист в русских сказках и фольклоре. Царь, колдун, иногда — всадник на волшебном говорящем коне. Часто выступает в роли похитителя невесты главного героя. Изображается в виде худого высокого старика либо живого скелета, часто представляется скарредным и скупым





**Вампир** (он же вурдалак) - сказочный оборотень (упырь, вурдалак), по суеверным представлениям - мертвец, который якобы выходит из могилы и сосет кровь живых людей.

Объектом нападений вампира являются, в первую очередь, его близкие родственники и друзья, так как именно они обязаны были сделать все, чтобы похоронить своего родича в освященной земле, и не сделали этого.

Опасность вампиров заключалась еще в том, что каждый человек, умерший от укусов вампиров, сам становился вампиром и также нападал на людей.