



**ЗНАКИ ЗОДИАКА В  
ХОРАРНОЙ АСТРОЛОГИИ**

**Знаки** описывают находившиеся в них планеты или куспиды Домов.

Знак, в котором находится планета, описывает эту планету 3 способами:

- говорит об эссенциальном достоинстве планеты (о силе или слабости планеты в знаке)
- говорит о том, как эта планета относится к другим планетам (диспозиция)
- знаки имеют собственные индивидуальные качества.

**Знаки** бывают *мужские и женские*.

В вопросах о деторождении часто используется такая характеристика знака:

Бесплодные (стерильные) – Близнецы, Лев, Дева

Полубесплодные – Овен, Стрелец, Водолей

Плодовитые или плодородные – Рак, Скорпион, Рыбы

Полуплодовитые – Телец, Весы, Козерог

# СТИХИИ

Используется в основном для нахождения потерянных предметов и предсказания погоды:

**Знаки земли** – холодные и сухие

**Знаки воды** – холодные и влажные

**Знаки огня** – горячие и сухие

**Знаки воздуха** – горячие и влажные.

# КРЕСТЫ

Учитываются там, где важна скорость происходящих событий.

**Кардинальный крест** указывает на быстрое и непродолжительное действие.

**Фиксированный крест** указывает на медленное и устойчивое действие.

**Мутабельный крест** указывает на смену одного состояния на другое.

## **ДВОЙНЫЕ ЗНАКИ:**

Близнецы, Рыбы, Стрелец, Дева - называются **двойными** или **двутелыми**.

## **ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ и ЗВЕРИНЫЕ (животные)**

**Человеческие** – Близнецы, Дева, Водолей, первая половина Стрельца

**Звериные** – Овен, Телец, Лев, Козерог, вторая половина Стрельца

Из которых, Лев и 2 половина Стрельца –**дикие**.

# НЕМЫЕ И ГРОМКОГОЛОСЫЕ

**Немые:** Рак, Скорпион, Рыбы

**Громкоголосые:** Близнецы, Дева и Весы

**Наполовину звучащие:** Овен, Лев, Стрелец,  
Телец.

**Слабоголосые:** Козерог и Водолей

## **В ТЕЛЕ человека:**

Овен – голова, лицо до нижней челюсти

Телец – шея, лицо, включая нижнюю челюсть

Близнецы – кисти рук, руки, плечи

Рак: - грудь, грудная клетка

Лев – сердце, ребра

Дева – кишечник и связанные с ним органы

Весы – мочевыделительная система, нижний отдел спины

Скорпион – гениталии и задний проход

Стрелец – бедра и ягодицы

Козерог – колени, позвоночник

Водолей – голени и лодыжки

Рыбы - ступни



## Критические градусы

В хорарной карте есть несколько особых чувствительных точек, которые называются критическими.

**Критическая зона** – это три последних и три первых градуса знака.

В первом и последнем градусе знака критический фактор проявляется сильнее всего.

Если сигнификатор или вершина дома оказываются в **трех последних градусах** знака, это означает, что ситуация, связанная с этим домом или с этим сигнификатором, должна в самое ближайшее время измениться.

Чтобы понять характер перемен, нужно посмотреть на качество знаков, посмотреть чем отличаются данные соседние знаки и что это может дать в рассматриваемой ситуации.

Попадание сигнификатора кверента или Луны в *последние градусы знака* указывает на шаткость, на неустойчивость положения кверента: человека привлекает новое, но он пока плохо себе его представляет.

Считается, что положение главных сигнификаторов в последних градусах дает быстрое изменение в деле.

Если сигнификатор или вершина дома оказывается в **трех первых градусах знака**, это означает, что ситуация, связанная с этим домом или с этим сигнификатором, только что изменилась.

Каковы были эти перемены, можно увидеть сравнивая качества знаков.

Если сигнификатор кверента оказался в первых трех градусах, это означает, что человек попал в новые обстоятельства, к которым он еще не успел адаптироваться. У него может возникнуть желание вернуться в старые обстоятельства, а в новых условиях это неправильно.

Если в **критическом градусе** оказывается вторичный сигнификатор, нужно обратить на это внимание и посмотреть, насколько он значим в конкретном деле и какие нюансы это может дать.

Положение сигнификаторов в **критических градусах** не дает возможности точно оценить, решится ли дело в пользу кверента, или нет - это определяется только по сумме показателей.

## Градусы лунных стоянок

Кроме первых и последних градусов зодиакального знака, есть определенные градусы, которые традиционно считались критическими, благодаря нахождению на границах между лунными стоянками.

В обществах, где использовался лунный календарь, 28-дневный лунный месяц был ключевой единицей в измерении времени.

По причинам более мистическим, нежели научным, древние использовали 28 дней для обращения Луны. То есть 28 Лунных стоянок.

Деление  $360^\circ$  на 28 лунных стоянок означает, что каждая лунная стоянка содержит  $12,85^\circ$  эклиптической долготы, что в градусах составляет  $12^\circ 51' 26''$ .

Дуга лунной стоянки — это приблизительное среднее суточное движение Луны.

Отмеряют лунные стоянки от точки весеннего равноденствия т.е. от  $0^{\circ}$  Овна.

Этот градус является первым критическим градусом.

Поскольку в каждой стоянке  $12^{\circ}51'26''$  следовательно следующая будет начинаться в  $12^{\circ}51'26''$  Овна.

Астрологи часто округляют это значение до  $13^{\circ}$



<b>Крест</b>	<b>Градус</b>	<b>Минута</b>	<b>Секунда</b>	<b>Округлено</b>
<b>Кардинальн ый</b>	0	0	0	0
	12	51	25,7	13
	25	42	51,4	26
<b>Фиксирован ный</b>	8	34	17,1	9
	21	25	42,8	21
<b>Мутабельн ый</b>	4	17	8,5	4
	17	8	34,2	17

Куспиды лунных стоянок означают окончание одной фазы активности и начало другой. Критическое время наступает, когда планета переходит из одной лунной стоянки в следующую.

Планета в критическом градусе только что вошла в новую стоянку и находится в напряжении, нерешительном состоянии.

Положение главных сигнификаторов дела в градусах лунных стоянок означает, что перемены в деле наступят в ближайшее время. Качество завершения дела зависит от остальных показателей карты.

## Градусы Лунных Узлов

В Хорарной Астрологии считается, что:

**Северный Лунный Узел** имеет характеристики Юпитера и является положительным показателем.

**Южный Лунный Узел** имеет характеристики Сатурна и считается негативным.

**Лунные Узлы** определяют отношение окружения к рассматриваемой ситуации, покажут, насколько эта ситуация вписывается в общий социальный поток.

Аспекты сигнификаторов кверента к Лунным Узлам показывают, насколько его действия уместны, насколько они «попадают в струю», насколько они могут быть поддержаны внешним миром, окружающими людьми и обстоятельствами. Другими словами, насколько у кверента все складывается или не складывается.

Благоприятные аспекты сигнификатора кверента с **СЛУ**, и особенно соединение с ним, указывают на то, что у кверента есть поддержка в деле, он получает помощь и действует в правильном направлении.

Планета в соединении с **СЛУ** усиливается или увеличивается в своем проявлении.

Соединение с СЛУ, трин или секстиль с осью узлов, говорят о наличии очень сильных поддерживающих факторов.

Соединение сигнификатора кверента с ЮЛУ или квадратура к Узлам часто показывают, что действия кверента являются ошибочными или бесполезными.

Планета в соединении с ЮЛУ повреждается, несет ущерб, ослабляется или уменьшается в проявлении.

Соединение с ЮЛУ или квадратура к узлам, указывают на препятствия, которые могут оказаться фатальными.

Если какой-либо из главных сигнификаторов дела оказывается в градусе ЛУ, на это нужно обращать особое внимание.

Если это сигнификатор кверента, то личная проблема становится социальной, внешней.

Считается, что человек запустил программу, которая идет сама по себе, и изменить ход событий невозможно.

Позитивно это для кверента, или негативно, зависит от характера аспекта сигнификатора к Узлам.

## Узлы по Домам

Попадание ЮЛУ в тот или иной Дом указывает на неблагоприятные обстоятельства в связи с делами этого Дома.

Положение СЛУ в Доме указывает на то, что в делах этого Дома ожидаются благоприятные тенденции.

ЮЛУ говорит о том, что тема этого дома «отработана»,

СЛУ показывает, в каком направлении по дому нужно двигаться.