



ПРЕЗЕНТАЦИЯ НА ТЕМУ:

«СЕМЕЙНЫЕ
ОТНОШЕНИЯ И
ЦЕННОСТИ В РУССКИХ
НАРОДНЫХ СКАЗКАХ»

РОЛЬ СКАЗКИ В НАШЕЙ ЖИЗНИ.

Сказка - это Чудо, подаренное нам веками. Это кладезь мудрости. Сказки - это великое достояние, оставленное нами предками, и в наших силах использовать его на благо человеческого развития. С помощью русских народных сказок дети знакомятся с родной культурой и основами морали, человеческими ценностями., учиться оценивать свои собственные поступки.

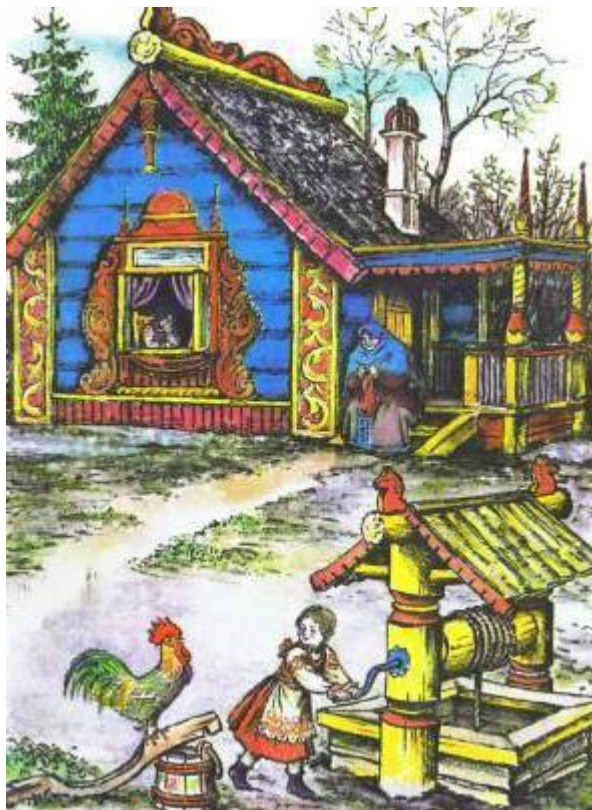


СЕМЬЯ - ЭТО ЧТО-ТО РОДНОЕ, ТЕПЛОЕ, ДУШЕВНОЕ. СЕМЬЯ - ЭТО СОВОКУПНОСТЬ БЛИЗКИХ РОДСТВЕННИКОВ, ЖИВУЩИХ ВМЕСТЕ; А ЕЩЕ В СЕМЬЕ НЕ ДОЛЖНО БЫТЬ ВРЕДНЫХ ПРИВЫЧЕК, И САМОЕ ГЛАВНОЕ, ЧТОБЫ СЕМЬЯ БЫЛА ПОЛНОЦЕННОЙ: МАМА, ПАПА, ДЕТИ.



Сказка «Мороз Иванович»

Все члены семьи должны выполнять определённые функции и задачи, как взрослые по отношению к вам так и вы по отношению к своим родным.



«Снегурочка» и «Маша и медведь»

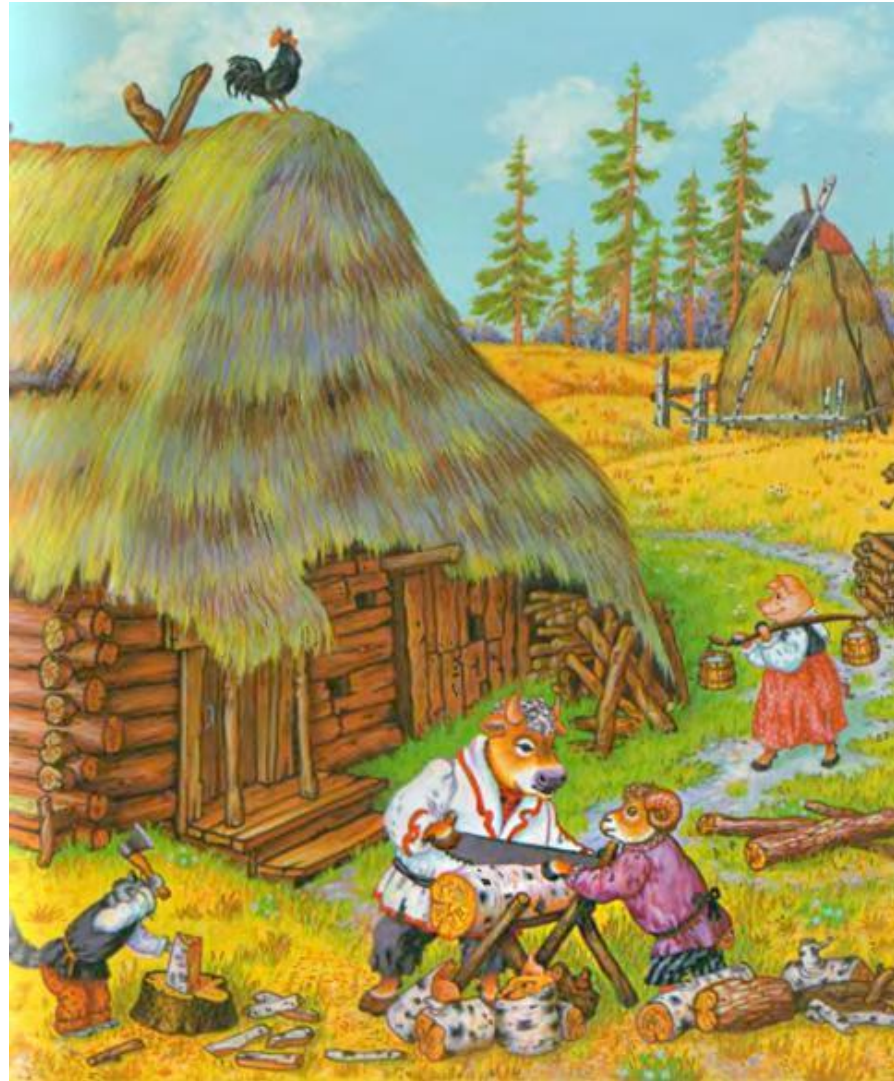


Задача детей в семье уважать своих родителей, помогать им, слушаться их и любить. А задача родителей вырастить крепкого и здорового ребенка помочь ему получить хорошее образование и наставить на путь истинный.



«ТЕРЕМОК» И «ЗИМОВЬЕ ЗВЕРЕЙ»

Настоящая семья должна быть дружной, трудолюбивой, доброй, чтобы все в ней друг друга уважали, понимали, ценили, дорожили, заботились, любили., слушались, гостеприимными были.



«ШЕМЯКИН СУД» «ДВА БРАТА», «ЧУДЕСНАЯ РУБАШКА»- СКАЗКА О ВЗАИМООТНОШЕНИИ БРАТЬЕВ.

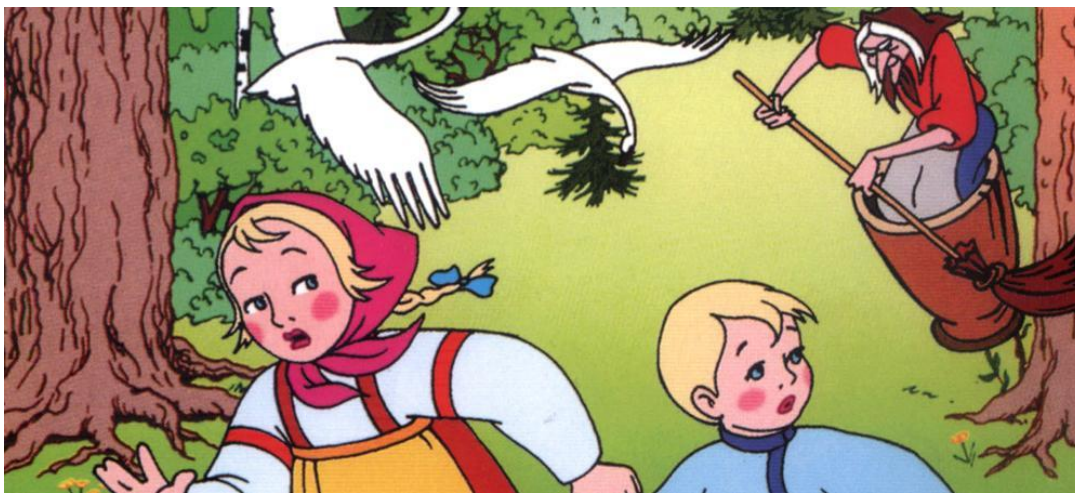


В СКАЗКАХ «СЕСТРИЦА АЛЁНУШКА И БРАТЕЦ ИВАНУШКА», «ГУСИ-ЛЕБЕДИ» ПРЕДЛОЖЕН ВАРИАНТ ВЗАИМОТНОШЕНИЙ РОДНЫХ БРАТЬЕВ И СЕСТЁР.

В основе сюжета этих сказок лежит проблема жертвенности ради сохранения близких тебе по крови людей. Алёнушка и Иванушка не могут быть счастливы в полной мере, если не счастлив хоть один из них. Почему? «Каков брат, такова и сестра», - в этом заключается ещё один принцип семейного счастья, подтверждает народная мудрость.



В этих сказках сокрыты вечные мудрости. Тут и ценность родственных уз, и волшебство верности, и чудеса, случающиеся от искренней радости за близких нам людей.



Отношения между супругами в сказочном фольклоре

Сказка «Журавль и цапля» свою невесту журавль нашёл недалеко - за болотом. Анализируя пословицы, можно подобрать подобрали такую мораль: «С лица воды не пить».



Сатирические сказки очень наглядно раскрывают проблему негативных семейных отношений между мужем и женой. Их столкновения всегда заканчиваются посрамлением и наказанием. В сказке «Федул и Маланья» , «Сварливая жена»



А вот в сказке «Кот и лиса» семейная жизнь героев складывается удачно: «...кот с лисой...стали жить да поживать».



РЕПКА

Сказка «Репка» имеет глубокий философский смысл - знания и сила, накопленные родом. Репка была посажена дедом - самым мудрым представителем семьи, бабушка - хранительница очага, внучка - продолжение семейства, Жучка - охрана дома, кошка - уют и добро в доме. Все эти образы крепко связаны и не могут быть полноценными друг без друга.



СКАЗКА «ЦАРЕВНА ЛЯГУШКА»



Сказка «Царевна Лягушка» несет в себе смысл, что семья - это одна из основных ценностей человеческой жизни.

С повествования о семье начинается любая сказка, как правило, в конце сказки говорится о создании новой семьи, построенной в соответствии с христианскими нормами. Хотя в сказке говорится о появлении трёх молодых семей, основное же внимание уделяется семье Ивана-царевича и Василисы Премудрой. Эту семью можно назвать примером семейного уклада. Счастье нашло героев сказки потому, что они женились по отцовскому благословию, были добры и милосердны к окружающим, были смелы и терпеливы, не отчаивались в трудную минуту.

В сказке «Царевна-лягушка» сохранены поучительные и нравственные народные представления о жизни, семейные традиции и отношения, народное мировоззрение о том, что семья - начало и конец всего, некая устойчивая основа.



И ОБЯЗАТЕЛЬНО В СКАЗКАХ О СЕМЬЕ ДОЛЖЕН БЫТЬ
СЧАСТЛИВЫЙ
КОНЕЦ