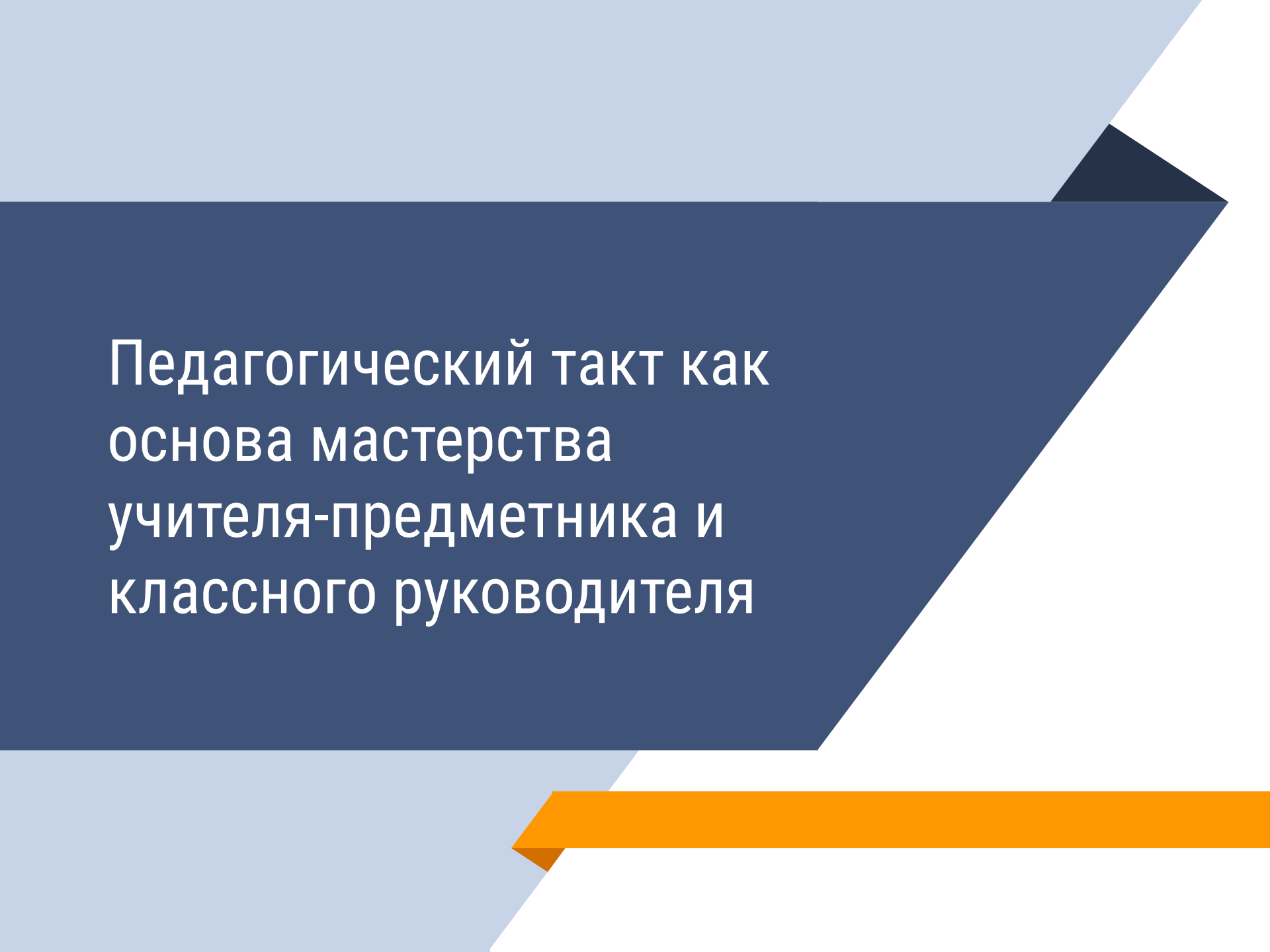


The background features a large, dark blue trapezoidal shape on the left side, which tapers towards the right. To the right of this shape is a white area. At the bottom, there is a horizontal orange bar that starts under the blue shape and extends to the right edge. The overall design is modern and minimalist.

Педагогический такт как основа мастерства учителя-предметника и классного руководителя



Содержание:

- Такт как нравственная категория.
- Уважение и вежливость – основа педагогического такта.
- Специфика педагогического такта
- Условия овладения педагогическим тактом.
- Развитие у будущих учителей умения проявлять педагогический такт в различных педагогических ситуациях.
- Такт и тактика учителя.

1

**Такт как
нравственная
категория**



Педагогический такт - это...

- Педагогический такт- это мера педагогически целесообразного воздействия учителя на учащихся, умение устанавливать продуктивный стиль общения.
- Педагогический такт — это профессиональное качество учителя, с помощью которого он в каждом конкретном случае применяет к учащимся наиболее эффективный способ воспитательного влияния.
- Педагогический такт — это умение педагога держать себя с достоинством и выдержкой в педагогическом коллективе, с обучающимися и их родителями, а также способность соблюсти меру своего влияния на детей, умение найти подход к ним и построить оптимальные воспитательные отношения с учетом признанных принципов воспитания.

**«Педагогический такт,
без которого
воспитатель, как бы он
ни изучал теорию
педагогики, никогда не
будет хорошим
воспитателем-
практиком, есть, в
сущности, не более, как
такт психологический», -
К. Д. Ушинский**



2

**Уважение и вежливость
– основа
педагогического такта.**

Профессионализм педагога усиливается его этической воспитанностью, которая проявляется в речи, мимике, жестах. Он должен быть сдержан даже с невоспитанным и агрессивным учеником, в различных ситуациях и плохого настроения.



**«Ничто не обходится
нам так дешево и не
ценится так дорого,
как вежливость», -
Мигель де Сервантес
Сааведра**



3

Специфика педагогического такта



Признаки педагогического такта :

- естественность и простота обращения без фамильярности
- доверие без попустительства;
- серьезность тона без натянутости;
- ирония и юмор без насмешливости;
- требовательность без мелочной придирчивости, грубости;
- обучение без подчеркивания своего превосходства в знаниях и умениях;
- своевременность воспитательного воздействия без поспешности;
- деловой тон без раздражительности;
- выслушивание без выражения безразличия.

Недопустимо
возмущаться
проступком
обучающегося,
а тем более
срывать зло
и оскорблять его.





Основные компоненты педагогического такта по И. И. Рыдановой:

- Психологический компонент - предполагает учет личностного своеобразия субъектов общения
- Нравственно-этический компонент - составляет коммуникативную основу педагогического общения.
- Эстетический компонент - связан с высокой культурой поведения учителя, артистизмом его манер, творческой импровизацией по ходу взаимодействия, а также умелым и уместным использованием чувства юмора
- Инструментальный или технологический компонент - выбор учителем профессиональных средств, форм и методов взаимодействия со школьниками

4

**Условия овладения
педагогическим
тактом.**

Педагогический такт воспитывается, приобретается вместе с мастерством. Он – результат духовной зрелости учителя, большой работы над собой по приобретению специальных знаний и выработке умений общения с детьми.





Способы воздействия на учащихся:

- любить учащихся и показывать свою любовь;
- наблюдать, видеть и понимать мотивации поведения детей;
- ориентироваться в обстановке;
- выбирать целесообразный способ воздействия (здесь важна гибкость в общении: «Тебе виднее, но я бы посоветовал тебе...»);
- правильно организовывать общение с воспитанниками (нетактичный педагог отводит ученику позицию пассивного слушателя, проявляет снисходительность словом, жестом, мимикой).

5

**Развитие у будущих учителей
умения проявлять
педагогический такт в
различных педагогических
ситуациях.**



Основные этапы развития педагогического такта у будущих учителей:

- Адаптационный
- Интеграция познающего педагогические дисциплины студента в педагогическую культуру мира
- Ассимиляция в культуру мира
- Включение в насыщенную проектную деятельность, связанную с описанием, изучением передового педагогического опыта, инновационного решения актуальных проблем.

6

Такт и тактика учителя



Позиции тактики учителя:

- Позиция родителя - учитель проявляет коммуникативную инициативу и открытое лидерство
- Позиция дитя - учитель проявляет себя как зависимая, подчиняемая и неуверенная в себе личность
- Позиция взрослого - учитель демонстрирует корректность и сдержанность поведения
- Позиция неучастия - учитель игнорирует ситуацию, делает вид, что ничего не произошло



Список литературы:

- https://bstudy.net/641175/sport/pedagogicheskiy_takt_osobaya_forma_funktsionirovaniya_pedagogicheskoy_morali
- <https://moluch.ru/conf/ped/archive/99/4731/>
- https://psyera.ru/chto-takoe-pedagogicheskiy-takt_8099.htm
- http://elib.bsu.by/bitstream/123456789/180802/1/kazimirskaya_takt.pdf



Спасибо за внимание!