

Тема урока

Секреты
симфонического
оркестра

Оркестр -



Коллектив музыкантов,
состоящий из 12 и более
исполнителей, играющих на
различных инструментах.

Какие бывают оркестры?

- Симфонический оркестр
- Духовой оркестр
- Оркестр народных инструментов
- Эстрадно-симфонический оркестр
- Джазовый оркестр

Определите вид оркестра



Определите вид оркестра



Определите вид оркестра



Определите вид оркестра



ОПРЕДЕЛИТЕ ВИД ОРКЕСТРА



Основные группы инструментов симфонического оркестра



Струнно-смычковые

Медные духовые

Деревянные духовые

Ударные



Струнно-смычковые инструменты

СКРИПКА



скрипка



альт



ВИОЛОНЧЕЛЬ



контрабас

Деревянные духовые инструменты

флейта



фагот



гобой



кларнет



Медные духовые инструменты



труба



Английский рожок



тромбон



валторна



туба



Ударные инструменты



барабан



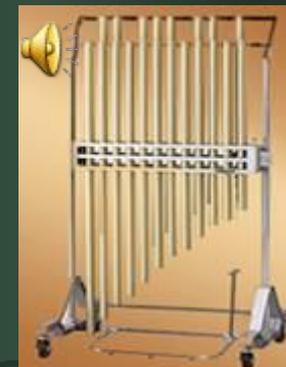
литавры

треугольник

тарелки

ксилофон

колокола



Клавишные и одиночные инструменты



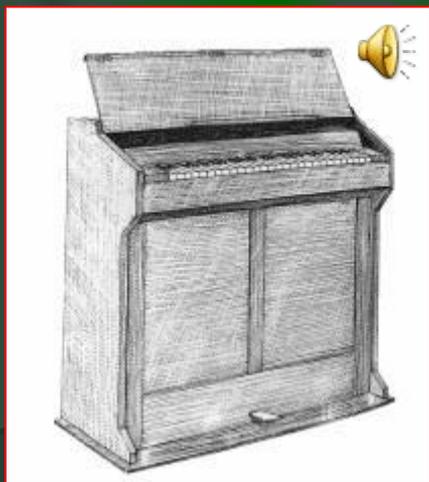
фортепиано



орган

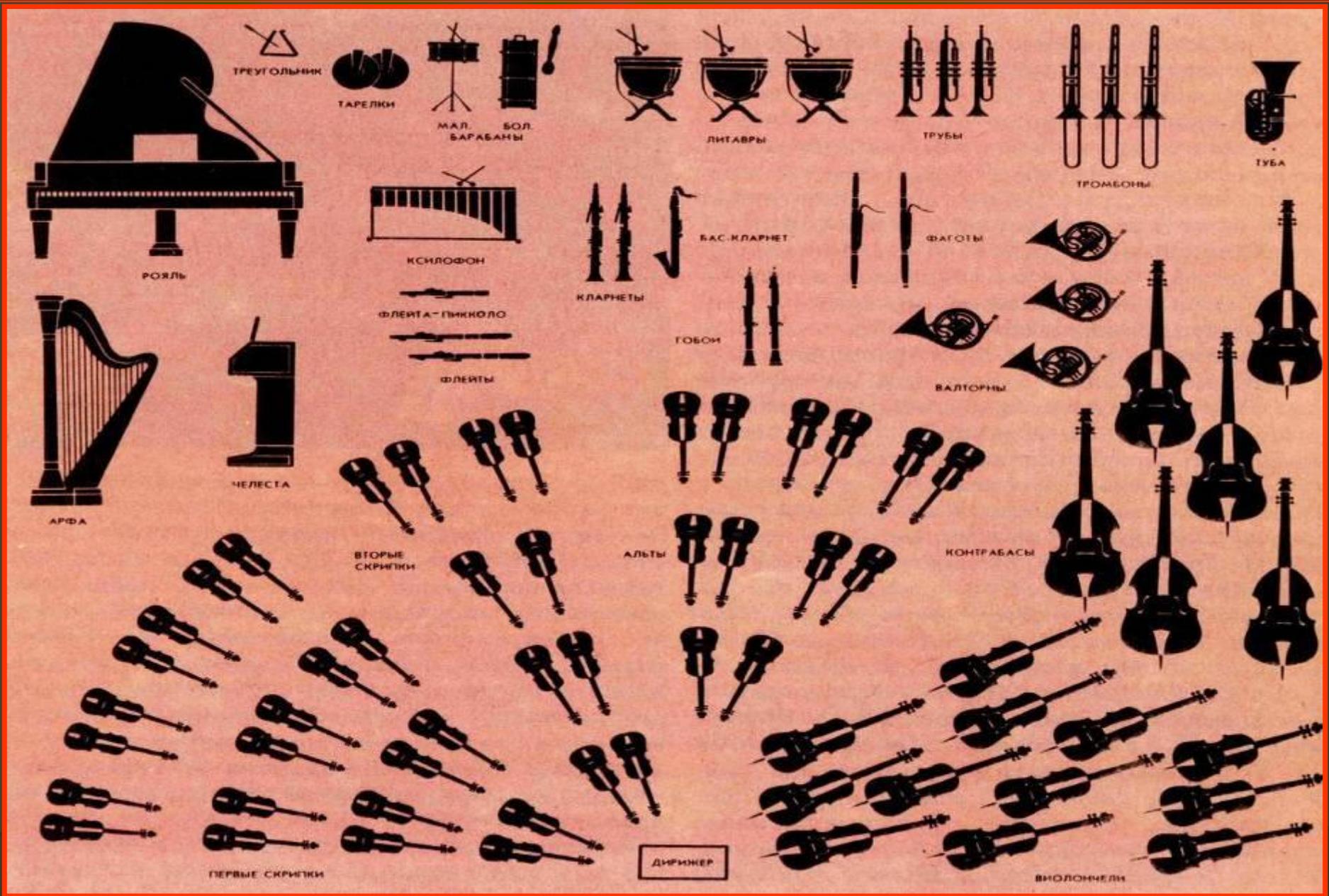


арфа



челеста

Расположение инструментов в симфоническом оркестре



Загадка:

Кто невежливый такой:
Повернулся к нам спиной,
Стал размахивать руками
Прямо в зале перед нами.

Не приучен он к порядку
Или делает зарядку?
С кем звучит оркестр и хор?
Знаем, это ...



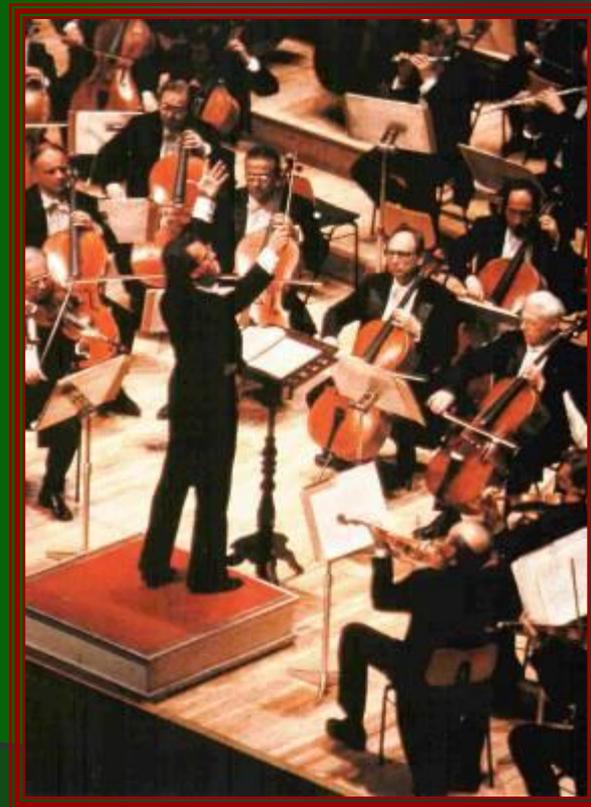
Дирижер





Самый важный участник оркестра - дирижер. Оркестр исполняет музыку под его управлением. От взмахов палочки дирижера зависит интерпретация произведения, слаженность игры оркестрантов и темп исполнения произведения.

Дирижер стоит перед оркестром, чтобы все оркестранты видели его. Движением рук и мимикой дирижер подсказывает музыкантам, как они должны сыграть тот или иной музыкальный эпизод.



Выдающиеся дирижеры России



Владимир Спиваков

**Евгений Светланов
(1928-2002)**



**Вероника Дударова
(1916-2009)**



Юрий Башмет

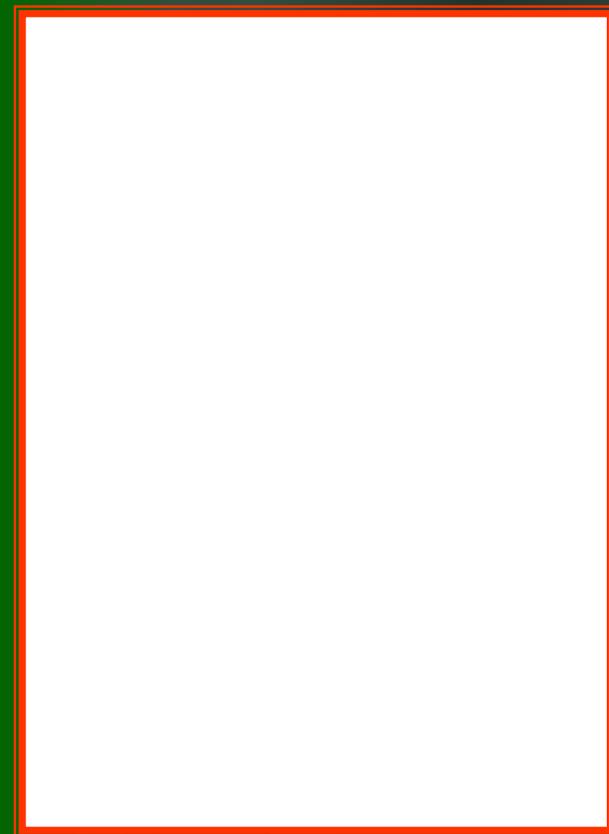


Партитура (ит. *partitura*) –

это совокупность всех партий

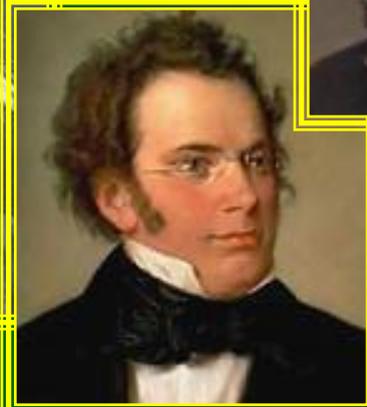
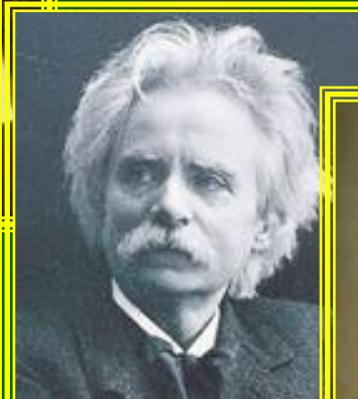
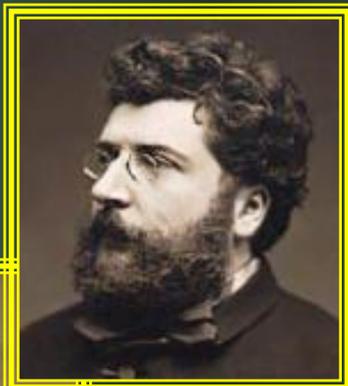
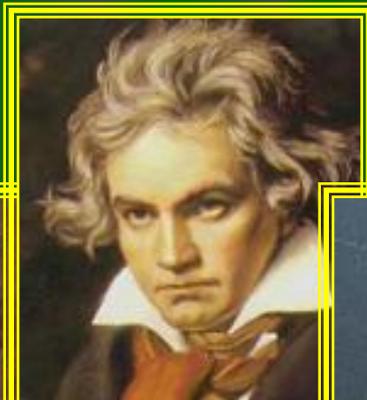
многоголосного музыкального

произведения.

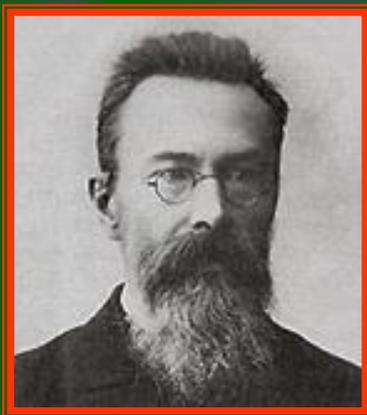


Марш из балета "Шехерезада".
П. Чайковский.

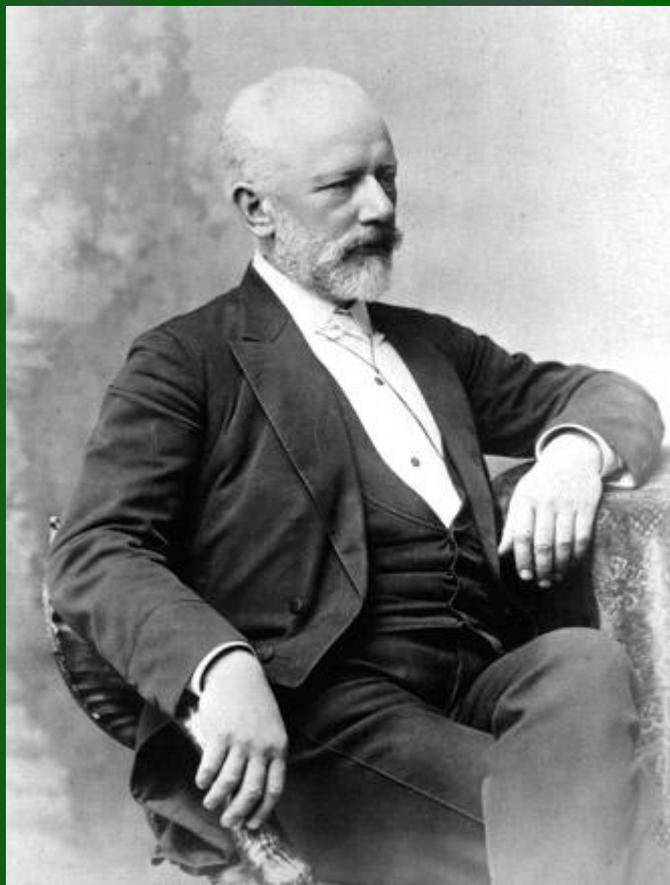
The image shows a handwritten musical score for a march from the ballet "Scheherazade" by Pyotr Ilyich Tchaikovsky. The score is written on eight staves, organized into four measures. The notation includes various rhythmic values such as eighth and sixteenth notes, and rests, with some notes marked with 'x'. The score is written in a clear, legible hand.



**Многие известные композиторы
создавали великолепные произведения
для симфонического оркестра**



Отрывок из балета «Лебединое озеро» П.И.Чайковского





***Проверьте
свои знания...***



«Третий лишний»

- Труба, валторна, флейта
- Литавры, арфа, тарелки
- Скрипка, контрабас, саксофон
- Гобой, труба, кларнет
- Барабан, альт, тарелки
- Тромбон, фагот, валторна



концерт

вокализ

песня

соната

пьеса

сюита

симфония

романс

музыка к опере

кантата

симфоническая сказка

былина

музыка к балету

музыка к кинофильму

увертюра



Домашнее задание:

**Выполните задание в тетради
на стр.24-25**

Под Новый год, как в сказке, полным-
полно чудес

Спешат на праздник ёлки покинуть
зимний лес

Подмигивают звезды и водят хоровод

Под Новый год, Под Новый год, Под
Новый год,

Ля-ля.....

Под Новый год.

Снежинки, как смешинки, летят, кружат,
кружат

И песенки повсюду веселые звучат.

Насвистывает ветер, метелица поёт,

Под Новый год, Под Новый год, Под
Новый год,

Ля-ля.....

Под Новый год.

Мы стали на год старше взрослее и умней
Но также верим в сказку и ищем встречу
с неё.

Желанье загадаем, когда двенадцать бьет
Под Новый год, Под Новый год, Под
Новый год,
Ля-ля.....
Под Новый год.

**Слушайте
музыку
и будьте
здоровы!!!**