



---

# *Мультимедійні ресурси в освіті*



L/O/G/O

# Зміст



- 1** **Мультимедійні ресурси в освіті**
  - 1.1** Поняття мультимедійних ресурси та їх роль в освіті
  - 1.2** Типи мультимедійних презентацій і вимоги до них
  - 1.3** Використання мультимедійних презентацій
  - 1.4** Мультимедіа і науково-дослідна робота
- 2** **Практична частина**



# Мультимедійні ресурси в освіті



# Поняття мультимедійних ресурсів та їх роль в освіті



*Мультимедіа – це сукупність комп'ютерних технологій з одночасним використанням кількох інформаційних середовищ: графіки, тексту, відео, фотографії, анімації, звукових ефектів, високоякісного звукового супроводу.*



# Поняття мультимедійних ресурсів та їх роль в освіті



*Мультимедійний проектор – це автономний пристрій, який забезпечує передавання (проектування) на великий екран інформації, що надходить від зовнішнього джерела – комп'ютера, відеомагнітофона, CD і DVD-плеєра, відеокамери, телевізійного тюнера тощо.*



# Поняття мультимедійних ресурси та їх роль в освіті



*Використання мультимедіа сприяє підвищенню ефективності навчання, тому що:*

- засвоєння знань відбувається не за необхідності, а за бажанням учнів;
- мультимедіа сприймається радісно, а радість, у свою чергу, стимулює прихильність до предмета;
- надається можливість оцінити себе на тлі діяльності інших учнів;
- висувається новий об'єктивний критерій оцінювання своєї діяльності – перемагає, виграє той, хто знає і вміє користуватись своїми знаннями;
- створюється можливість дати волю фантазії, зняти бар'єри страху, острах бути осміяним, отримати погану оцінку тощо;
- учні прагнуть самостійно подолати труднощі;
- надається реальна можливість використання міжпредметних зв'язків.

# Поняття мультимедійних ресурси та їх роль в освіті



## Функції мультимедія

- побудова занять відповідно до дидактичних можливостей мультимедія

- оптимальний підбір педагогічних мультимедійних програм та їх поєднання відповідно до заняття, рівня підготовки студентів, особливостей навчального матеріалу

- дотримання загальнонаукових і дидактичних правил застосування мультимедія



# Типи мультимедійних презентацій і вимоги до них



## Типи мультимедійних презентацій

### роз'яснювальні

- завдяки стислому вигляду подання інформації полегшують розуміння теоретичного матеріалу, що вивчається, сприяють його свідомому засвоєнню і запам'ятовуванню

### порівняльні

- у них подано співставлення і протиставлення матеріалу, його групування

### узагальнюючі

- підбивають підсумок вивченого теоретичного матеріалу, у логічній послідовності перераховують основні риси явищ, подій, процесів тощо



# Типи мультимедійних презентацій і вимоги до них



Інформація, подана на слайді, повинна відповідати останнім досягненням науки, техніки і передовому досвіду виробництва

При створенні слайда необхідно використовувати такі форми зображення об'єкта, які були б більш виразними, ніж інші наочні посібники

Форма зображення інформації повинна відповідати рівню знань учнів, для яких викладається матеріал

Наочні посібники мають ілюструвати найбільш важкі для сприйняття частини навчального матеріалу

**Вимоги до слайдів**

# Типи мультимедійних презентацій і вимоги до них



Розміщення інформації на слайді повинно бути таким, щоб можна було демонструвати як увесь слайд, так і його складові частини окремо

Інформація на слайді не має дублювати інформацію доповідача, оскільки презентація виконує ілюструючу і доповнюючу функції

Важлива періодична зміна візуальної (графічної) інформації (фото, графіки, діаграми, відео ролики тощо) на аудіоінформацію чи текстові слайди

Темп зміни слайдів, їх яскравість і кольорова гама, гучність звукових фрагментів повинні бути зручними для сприйняття аудиторією

**Вимоги до слайдів**

# Типи мультимедійних презентацій і вимоги до них



## Психологічний вплив кольорів

**стимулюючі**

• діють як подразники:  
червоний, помаранчевий,  
жовтий

**дезінтегруючі**

• приглушають збудження:  
фіолетовий, синій, блакитний,  
синьо-зелений

**статичні**

• врівноважують: зелений  
(чистий), жовто-зелений,  
пурпурний



# Типи мультимедійних презентацій і вимоги до них



## Психологічний вплив кольорів

глухі

- не викликають збудження, допомагають зосередитись: сірий, білий, чорний

теплі темні

- пом'якшують, стабілізують збудження: коричнево-землистий, темно-коричневий

холодні темні

- ізолюють, приглушають збудження: темно-сірий, темно-синій, темно-зелено-синій



# *Типи мультимедійних презентацій і вимоги до них*



*Мультимедійна лекція –  
наочний метод подання  
навчально-методичного  
матеріалу на лекційних  
заняттях з використанням  
гіпертекстової технології  
та програмних засобів  
створення презентацій,  
зокрема, програми MS  
PowerPoint.*



# Типи мультимедійних презентацій і вимоги до них



- слайд не є самостійним джерелом інформації, тому зображене на ньому не може бути повністю засвоєне без пояснень викладача

- при підготовці до лекції необхідно визначити послідовність демонстрації слайдів, а також вирішити, які пояснення будуть супроводжувати кожний слайд

- текстова інформація на слайді повинна бути лаконічною

- слайд не слід перевантажувати надлишковими анімаціями

**Принципи створення слайд-презентацій**

# Типи мультимедійних презентацій і вимоги до них



- складні схеми (рисунки) доцільно викладати у режимі «наращування», коли у певній логічній послідовності на екрані з'являються елементи таких схем

- розмір шрифту написів на рисунках і у текстовій інформації повинен бути вибраний залежно від розміру екрана, на який проектується слайд

- колір фону слайда не повинен бути дуже яскравим, небажано використовувати холодні темні кольори

- подібні об'єкти слід спочатку анімувати, а потім копіювати і коригувати

**Принципи створення слайд-презентацій**

# Типи мультимедійних презентацій і вимоги до них



- кінець кожного слайда доцільно позначити умовним знаком, щоб не перейти до наступного слайда до того, як учні закінчать конспектувати даний слайд

- для сприйняття будь-якого зображення необхідний час, тому після кожного слайда перед початком пояснень викладач повинен робити паузу

- колір фону слайда не повинен бути дуже яскравим, небажано використовувати холодні темні кольори

- при роботі зі слайдами необхідно максимально повно використовувати можливості їх швидкої заміни

**Принципи створення слайд-презентацій**



# Типи мультимедійних презентацій і вимоги до них



При читанні лекції зі слайдами-презентаціями слід дотримуватись такого порядку:

1) відкриття слайда з темою лекції

2) викладення матеріалу, який супроводжується показом слайдів

3) при анімованому слайді у процесі пояснення – проведення нарощування інформації на слайді

4) ведення діалогу з аудиторією

# Типи мультимедійних презентацій і вимоги до них



При читанні лекції зі слайдами-презентаціями слід дотримуватись такого порядку:

1) відкриття слайда з темою лекції

2) викладення матеріалу, який супроводжується показом слайдів

3) при анімованому слайді у процесі пояснення – проведення нарощування інформації на слайді

4) ведення діалогу з аудиторією

# Використання мультимедійних презентацій



Наочні посібники у вигляді слайдів і мультимедійних презентацій можуть бути використані на таких *етапах* занять:

• організаційно-вступна частина

• пояснення нового матеріалу

• актуалізація опорних знань

• мотиваційно-пізнавальна діяльність

• систематизація і закріплення матеріалу

• контроль знань

• пояснення завдань для самостійного вивчення

# *Використання мультимедійних презентацій*



**Співвідношення між словами викладача та інформацією на екрані може бути різним, і це визначає пояснення, які дає викладач, а саме:**

*Зображення  
на екрані  
виступає  
основним  
джерелом  
інформації*

*Зображення  
на екрані є  
рівнозначним  
словом  
викладача*

*Зображення  
на екрані  
доповнює  
слова  
викладача*



# Мультимедіа і науково-дослідна робота



Мультимедіатехнології  
можна застосовувати і у  
науково-дослідній роботі  
учнів і студентів.



# ПРАКТИЧНА ЧАСТИНА



Дайте правильну  
відповідь на тестове  
завдання:



# ПРАКТИЧНА ЧАСТИНА



1. Сукупність комп'ютерних технологій з одночасним використанням кількох інформаційних середовищ: графіки, тексту, відео, фотографії, анімації, звукових ефектів, високоякісного звукового супроводу – це

- А) Мультимедіа;
- Б) Технології мультимедіа
- В) ІКТ.





# *відповідь*

## **A) Мультимедіа**





# ПРАКТИЧНА ЧАСТИНА



2. Який тип мультимедійних презентацій полегшує розуміння теоретичного матеріалу, що вивчається, сприяє його свідомому засвоєнню і запам'ятовуванню?

- А) Роз'яснювальні;
- Б) Порівняльні;
- В) Узагальнюючі.





# *відповідь*

## **A) Роз'яснювальні**



# ПРАКТИЧНА ЧАСТИНА



3. Яка з наведених вимог до слайдів на є вірною?

А) Інформація, подана на слайді, повинна відповідати останнім досягненням науки, техніки і передовому досвіду виробництва;

Б) При створенні слайда необхідно використовувати такі форми зображення об'єкта, які були б більш виразними, ніж інші наочні посібники;

В) Інформація на слайді має дублювати інформацію доповідача, оскільки презентація виконує ілюструючу і доповнюючу функції.





# *відповідь*



**В) Інформація на слайді має дублювати інформацію доповідача, оскільки презентація виконує ілюструючу і доповнюючу функції.**

# ПРАКТИЧНА ЧАСТИНА



4. З метою читабельності тексту, доцільно використовувати для основного тексту шрифти:

- А) Менше 24 кеглів;
- Б) Не менше 24 кеглів;
- В) Тільки 24 кеглів.





*відповідь*

**Б) Не менше 24 кеглів;**



# ПРАКТИЧНА ЧАСТИНА



5. Оптимальна кількість кольорів на одному слайді, враховувати їх психологічний вплив, повинна бути:

- А) Не більше чотирьох;
- Б) Не менше чотирьох;
- В) Чотири.





# *відповідь*

**A) Не більше чотирьох;**





# ПРАКТИЧНА ЧАСТИНА



6. Які кольори діють як подразники?

- А) Фіолетовий;
- Б) Пурпурний;
- В) Червоний.





***відповідь***

**В) Червоний**



# ПРАКТИЧНА ЧАСТИНА



7. Який психологічний вплив мають статичні тони кольору?

- А) Приглушають збудження;
- Б) Врівноважують;
- В) Діють як подразники.





*відповідь*

**Б) Врівноважують;**



# ПРАКТИЧНА ЧАСТИНА



8. У якій послідовності людина сприймає зорову інформацію?

- А) Зліва-направо, зверху-вниз;
- Б) Справа-наліво, знизу-вверх;
- В) Зліва-направо, знизу-вверх.





# *відповідь*

**A) Зліва-направо,  
зверху-вниз;**



# ***ПРАКТИЧНА ЧАСТИНА***



9. Наочний метод подання навчально-методичного матеріалу на лекційних заняттях з використанням гіпертекстової технології та програмних засобів створення презентацій, зокрема, програми MS PowerPoint:

- А) Мультимедійний практикум;
- Б) Мультимедійна лекція;
- В) Мультимедійний семінар.





***відповідь***

**Б) Мультимедійна  
лекція;**





# ПРАКТИЧНА ЧАСТИНА



10. На якому етапі занять доцільно показати слайд із зазначенням теми і переліком питань для вивчення?

- А) Організаційно-вступна частина;
- Б) Пояснення нового матеріалу;
- В) Актуалізація опорних знань.





# *відповідь*

**A) Організаційно-вступна частина;**





***Дякую за  
увагу!***



L/O/G/O