

**Принципи народної  
педагогіки у діяльності та  
творчості Г.С.Сковороди,  
І.Я.Франка та О.В.  
Духновича**

Підготувала студентка

Групи ПО-13-3/9

Пермякова Ярослава



# План

- 1. Принципи Г.С.Сковороди
- 2. Принципи І.Я.Франка
- 3. Принципи О.В.Духновича



# Григорій Савич Сковорода (1722—1794)

- Видатний український філософ, просвітитель-гуманіст, письменник

*«Хто думає про науку, той любить її, а хто її любить, той ніколи не перестане вчитися, хоча б зовні він і здавався бездіяльним.»*



## Принципи народного виховання Г.Сковорода

глибоко розробив у притчі ``Вдячний Еродій``. Він не визнавав великосвітського виховання, коли доступ до науки мають тільки багаті. За його твердим переконанням ``...воспитаие и убогим нужно иметь``. **Г.Сковорода вказує,** що виховання має бути загально-  
доступним, безплатним, охоплювати всі  
верстви населення, особливо наро-  
дні маси.



Однак Г. С. Сковорода значно ширше трактує поняття «народності». Вона, на думку педагога, зумовлюється всім укладом життя, історичними умовами, мовою, культурою, ментальністю народу. Мислитель справедливо зазначив, що правильне вживання криється в природі самого народу, воно є його найкращою справою.


# Іван Якович Франко (1856-1916)

- Український письменник, поет, публіцист, перекладач, учений, громадський і політичний діяч.


*«Як багато важить  
слово, Одно сердечне,  
теплее слівце!»*







Велику увагу приділив І.Франко **вивченню** української мови в народних школах, оскільки його не міг не хвилювати стан її викладання, так як він протягом всього свого життя **боровся** за розвиток української мови на народній основі. А стан викладання української мови був незадовільний. Розуміючи надзвичайну складність становища з навчанням української мови в народних та інших школах, І.Франко своєю письменницькою діяльністю **доводив**, якою повинна бути мова, що вивчається учнями.



# Водночас І.Франко сповна розкрив характер системи освіти кінця ХІХ – початку ХХ ст.:

- існування різних типів шкіл для «нижчих» і «вищих» соціальних верств;
  - національна нерівноправність;
  - залежність школи від церкви;
- висока плата за навчання в середній і вищій школах;
- мізерне фінансування освітніх закладів для народу тощо.



Як бачимо, педагогічні ідеї Івана Франка є актуальними, оскільки вони слугують гуманізму та демократії. Цим освітнім і педагогічним проблемам він присвятив понад ста наукових, публіцистичних і багато художніх творів, які потрібно читати, вивчати та аналізувати кожному з нас.




# Олександр Васильович Духнович (1803 — 1865)

- педагог, письменник, організатор народного шкільництва, громадський діяч

*«Люби свій народ не тому, що він славний, а тому, що він твій.»*





Великого значення надавав Духнович доступності знань учнів, радив враховувати їх вікові і психологічні особливості при визначенні змісту навчання, застосувати для міцності засвоєння різні види повторення. Обґрунтовуючи принцип активності в навчанні, він розумів його як двосторонній процес, що включає в себе не тільки працю вчителя, а й активну діяльність учня.

О.В. Духнович дав багато порад, як **організувати** навчальний процес, рекомендував, зокрема, **практикувати** на уроці групову роботу учнів, поділивши клас на три групи (учні середніх здібностей найбільш здібні, найслабші). На вчителя покладалося завдання працювати з цими групами не тільки фронтально, а й диференційовано, щоб забезпечити належний інтелектуальний розвиток кожного учня.



Дякую за увагу!