

Федеральное государственное образовательное бюджетное учреждение высшего профессионального образования «Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации»



Политико-правовое учение Фридриха Ницше

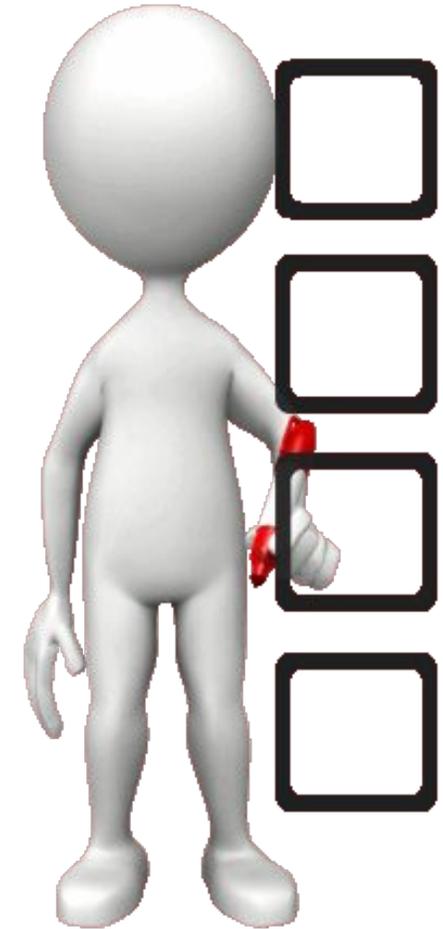
*«Государством зову я, где все вместе пьют
яд, хорошие и дурные; государством, где все
теряют самих себя, хорошие и дурные;
государством, где медленное самоубийство
всех — называется — „жизнь“»*

Ф. Ницше

Подготовила
студентка 2 курса
факультета социологии и политологии
Группы П 2-1
Хохлова Анастасия

Содержание

- Введение – краткая биография Ф. Ницше
- Философия Ницше:
 - Сверхчеловек
 - Смерть Бога
 - Воля к власти
 - Вечное возвращение
- О религии
- О государстве.
- О политике. Аристократическая концепция права
- О типах государственности
- О кастовом строе
- Практическая реализация философии Ницше
- Заключение
- Список литературы



Фридрих Вильгельм Ницше



Основные работы: «Воля к власти», «Генеалогия морали», «Так говорил Заратустра», «Веселая наука», «Антихрист»;



Профессора **классической филологии** в **Базельском университете**;



Многие постулаты своей философии перенял от **А. Шопенгауэра** и **Р. Вагнера**;



Первая книга:
«Рождение трагедии из духа музыки»(1872 г.)



Годы жизни: 1844-1900

Место рождения: Рёккен, Германский союз

Школа/традиция: неклассическая немецкая философия

Основные интересы: философия, культура, политика, филология

Оказавшие влияние: Платон, Аристотель, Шопенгауэр, Вагнер

Испытавшие влияние:

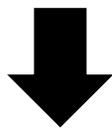
Шпенглер, Хайдеггер, Лёвит, Ясперс, Камю, Ливри

Сверхчеловек

Как от обезьяны произошёл человек, так в результате этой борьбы **человек должен эволюционировать в Сверхчеловека**: Умы не будут «задурманены» моралью и ограничениями;

Переоценка всех ценностей. Сверхнравственный, «по ту сторону добра и зла» разрушитель старых и **творец новых ценностей**;

«Сильнее всего ненавистен верующему не свободный ум, а новый ум, обладающий новой верой».
Вера в улучшение человечества.



«Бог умер — человек свободен».

Религия, философия и мораль должны прославлять жизнь во всех её проявлениях, а все, что отрицает жизнь, её самоутверждение, — достойно смерти.



Смерть Бога

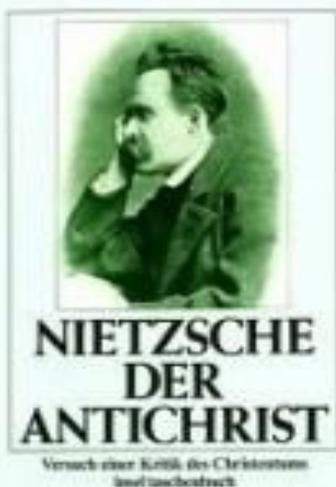
«Бог умер! Бог не воскреснет! И мы его убили! Как утешимся мы, убийцы из убийц! Самое святое и могущественное Существо, какое только было в мире, истекло кровью под нашими ножами — кто смоет с нас эту кровь?»

Фридрих Ницше

«Бог умер» - основные ценности, идеалы, основа нравственности и языка – больше не имеют смысла потому что в них уже никто не верит, но они действуют ибо управляют людьми;



*Так говорил
Заратустра*

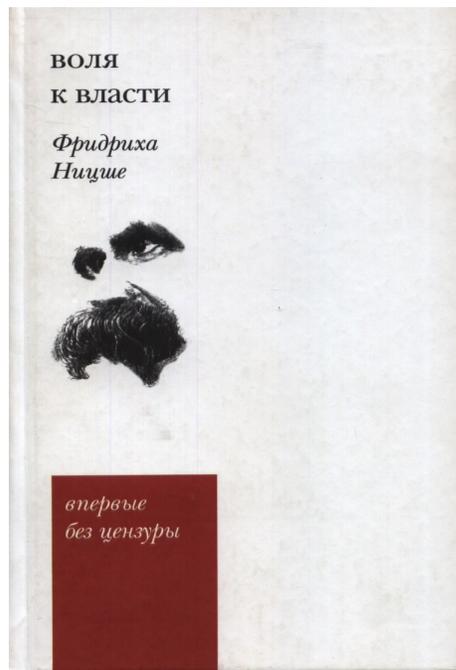


Смерть Бога – нравственный кризис человечества, во время которого происходит утрата веры в абсолютные моральные законы, космический порядок;

Воля к власти

Уточняет «**ВОЛЮ К ЖИЗНИ**» как «**ВОЛЮ К ВЛАСТИ**»

Любая сущая вещь стремится к тому, чтобы **доминировать** над всем остальным.



Воля к власти - инстинктивная тяга всего живого к самоутверждению.



Воле к власти придается **всеобщий характер** => история – хаотичная **борьба «центров силы»**, нет никакого развития, **прогресс – ложная идея**;

Вечное возвращение



«Ни время, ни этот мир никогда не имели начала и не будут иметь конца, в прошлом и в будущем, как изменения, так и природа бесконечны»

Непрекращающаяся ответственность
человека за содеянное, вечное
возвращение - это **символ вечности**,
неотделимый от **символа свободы** —
сверхчеловека.

Время
вечная связь

Реальность
воля к власти

Пространство
завершенный
цикл

О религии

Смертные грехи христианства:

**Принцип христианства
несовместим с
принципом
естественного отбора**

**«Борьба против христианства
– это желание обогнать его,
преодолеть, опираясь на силы,
которые принесло в мир
христианство»**

О государстве

Государство – это средство возникновения и продолжения того насильственного социального процесса, в ходе которого происходит рождение привилегированного культурного человека, господствующего над остальной массой.

Мораль - орудие рабов против господ

«Государством называется самое холодное из всех холодных чудовищ. Холодно лжёт оно; и эта ложь ползёт из уст его: «Я, государство, есмь народ»»

Высокая культура аристократична,
господство же "толпы" ведет к
вырождению культуры, к декадансу.



Право есть
преимущество

О ПОЛИТИКЕ

Право – результат
войны и победы

Образец совершенной политики – **макиавеллизм**

Развивает
аристократическую
концепцию права

Неравенство прав – это условие того, что
права вообще существуют

*«Высокая культура и развитие высших видов людей
нуждаются в рабстве, для освобождения немногочисленного
привилегированного класса»*



Наиболее яркими **сторонниками равенства**
по определению являются те, кто в данный
момент времени чем-то обделён

О типах государственности



Аристократический тип

Аристократические государства он называет теплицами для высокой культуры и сильной породы людей.

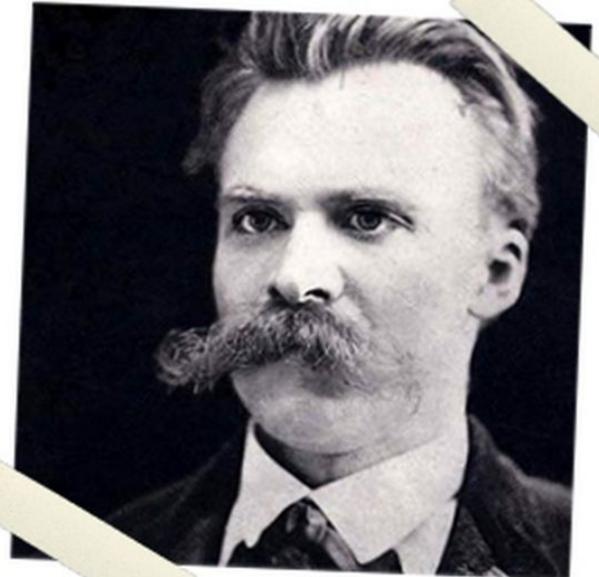
«Самая величественная формы организации»:
Римская империю и императорская Россия

«Россия - единственная держава, которая ныне является прочной, которая может ждать, которая еще может нечто обещать»



Демократический тип

Демократия – это упадочная форма государства.



О кастовом строе

«Порядок каст, ранговый порядок, лишь формулирует высший закон самой жизни; разобцение трех типов нужно для поддержания общества, для того, чтобы сделать возможными высшие и наивысшие типы».



Гениальные люди
– немногие;



Исполнители идей
гениев – стражи
права, порядка и
безопасности;

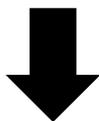


Прочая масса
посредственных
людей;

Практическая реализация философии Ницше

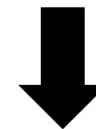
Философия Ницше оказала наиболее сильное влияние на **формирование постмодернизма:**

- ❖ Ниспровержение христианских ценностей
- ❖ Труды Ницше – опора в критике традиционных религиозных представлений



Ницше - "последний и лучший из всех модернистов"

Организован «**Архив Ницше**»



Философия Ницше после его смерти была **извращена** и стала **основой** для создания **фашистской идеологии**

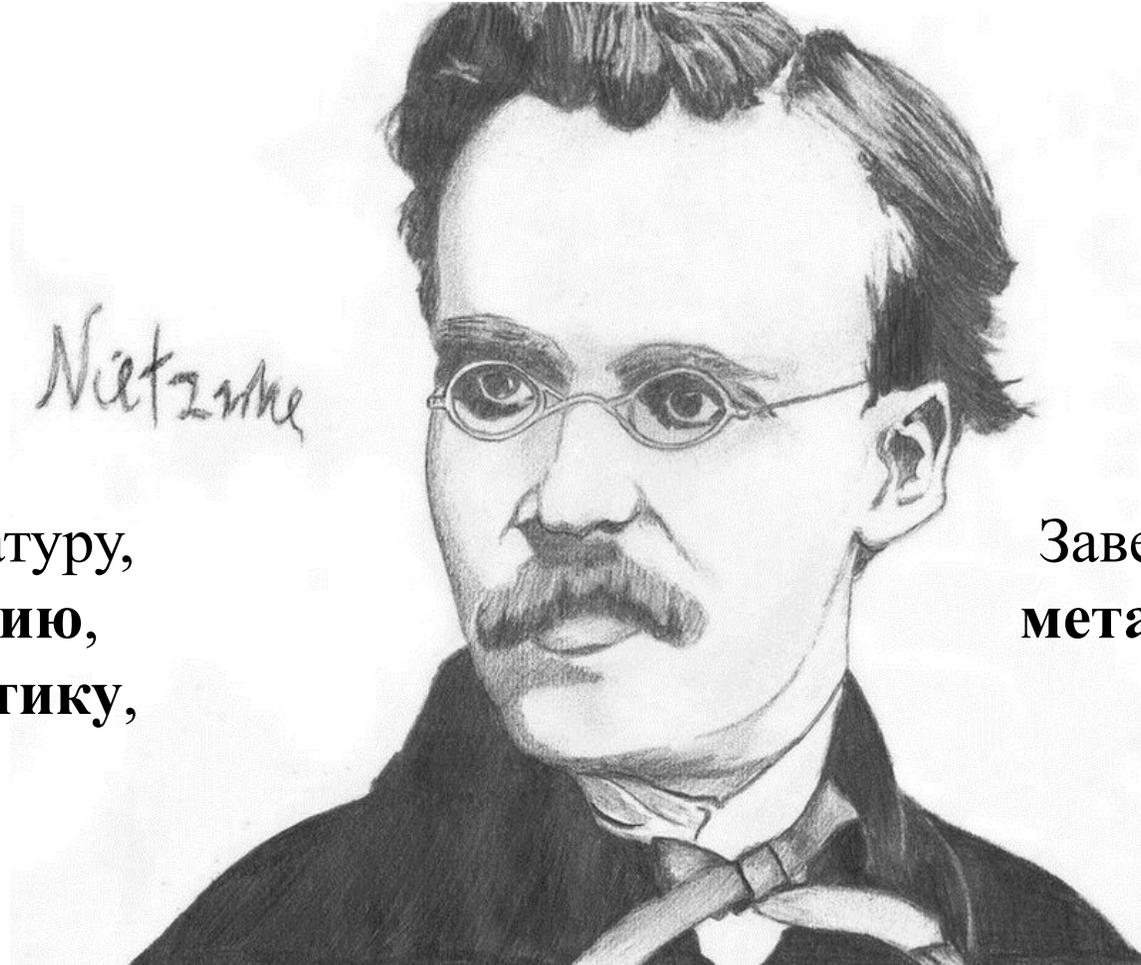


Свобода для человека в его концепции обернулась **свободой** лишь для **избранной германской нации**



Элизабет Фёрстер-Ницше

Основная проблема Запада –
духовный и культурный
кризис



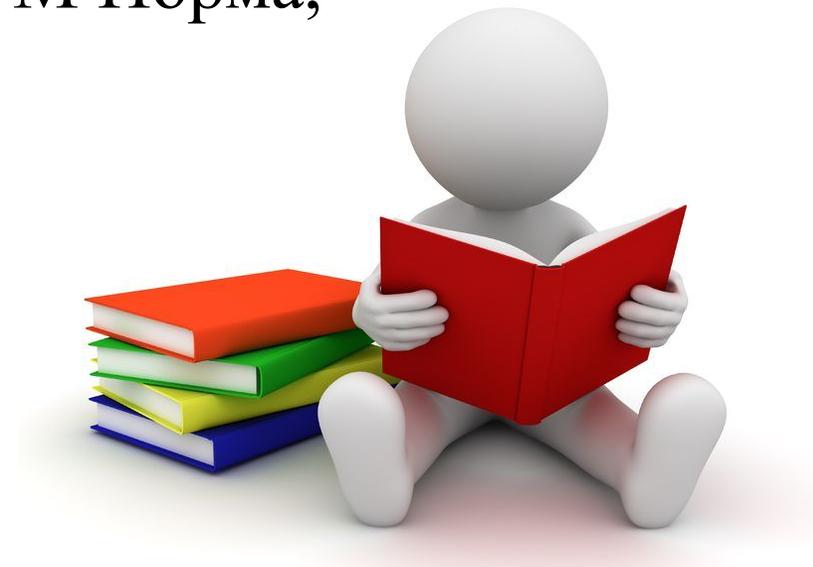
Повлиял на литературу,
искусство, **религию**,
философию, **политику**,
мораль

Завершил историю европейской
метафизики и предсказал судьбу
последующих столетий

Открыл **новый путь** для философии
Его произведения направлены на **победу**
истины над **нигилизмом**

Список литературы

- Ницше Ф. Так говорил Заратустра. СПб: Азбука-классика, 2004.
- Ницше Ф. Воля к власти: опыт переоценки всех ценностей. // Избранные произведения в 3-х томах. М., "REFL book", 1994. Т.1. 351 с.
- Нерсесянц В.С. Философия права. М., Инфра- М Норма, 1997.652 с



Спасибо за внимание!

