



СВЕТЛАНА АЛЕКСИЕВИЧ - ВСЕМИРНО ИЗВЕСТНЫЙ БЕЛОРУССКИЙ ПРОЗАИК,
ПИШУЩИЙ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ. АВТОР ПРОЗЫ О ВОЙНЕ, О ЧЕРНОБЫЛЕ. СОЗДАТЕЛЬ
УНИКАЛЬНОГО ДОКУМЕНТАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННОГО МЕТОДА, ОСНОВАННОГО НА
ТВОРЧЕСКИ СКОНЦЕНТРИРОВАННЫХ БЕСЕДАХ С РЕАЛЬНЫМИ ЛЮДЬМИ.



РОДИЛАСЬ 31 МАЯ 1948 ГОДА В ИВАНО-ФРАНКОВСКЕ



Г. НАРОВАЛЯ



ФАКУЛЬТЕТ ЖУРНАЛИСТИКИ БГУ



ЦЕНТР Г. БЕРЕЗА

СЕЛЬСКАЯ ГАЗЕТА

КОРРЕСПОНДЕНТЫ ВСЕХ СТРАН СОЕДИНЯЮТСЯ

Центральный
Министерство
Всесоюзный
Союз
и Совет Министров
Советского
Союза

Газета выходит
с января 1971 года

Среда, 6 января 1971 года

№ 4 (8590)

Цена 2 коп.

Вчера
в Москву
прибыли
товарищи
Э. Герек
и П. Ярошевич

Порядуем Родину высоким урожаем

В своем докладе выступил по радио и телевидению генеральный секретарь ЦК КПСС товарищ Л. Н. Брежнев назвал советских людей и партийными социалистическому соревнованию в честь съезда КПСС мы, которые приложим все силы, знания и опыт, чтобы сделать это событие советского народа более высоким показателем.

Был для меня ищет по профессии. Я более чем на перевыполнил одностороннее задание 400 килограмм более 300 рублей, предант, талант, звание класса.

на удар-сториче-инеру-орус-ме-

В совхозе «Ленин» каждый сотается с именем Валентина Сидорова Шуга.

◆ ПРЕДСЪЕЗДОВСКАЯ ПЕРЕКЛИЧКА СЕЛЬСКИХ ТРУЖЕНИКОВ



ТРУДОМ КРАСИВ ЧЕЛОВЕК

ДОБРЫМ РУССКИМ СЛОВОМ «ПОНТЕНЕ» НА ЗЫБАЕМ ИЛИ ОТНОШЕНИЕ К ТЕМ, ЧЬИ РУКИ НЕ ЗНАЮТ ПРАЗДНОСТИ, А СЕРДЦЕ ОТДАНО ДЕЛУ, НЕОБХОДИМОМУ ЛЮДИМ. В ГОЛОНЕ МЕРЕ ЗАСЛУЖИВАЕТ ПОДСКОГО УВАЖЕНИЕ И ВАЖНОСТЬ СИДОРОВНА ШУГА, ПЕРЕДОВАЯ СЕННАРКА СОВХОЗТА «ЛОУРНИЦА» ВОЛГОДСКОГО РАЙОНА. ПОСВЯЩАЕМ ЭТУ РАБОТУ

Александр ЛИСНЯК

Ну, а слова, как ни усердствуй,
Всего лишь навсего слова!

Так черным писано по белу
От Иоанна.
Сам взгляни

В песне горькая дума о родине

Слова

И в Евангелии от
Сказано, что слов

НЭМАН

12/2016
ДЕКАБРЬ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ

СОДЕРЖАНИЕ

Анатолий КОЗЛОВ. Ладонь на плече. Повесть.
Перевод с белорусского О. Пушкина

Евгений ХВАЛЕЙ. Осенний этюд. Стихи. Перевод с белорусского
Георгий МАРЧУК. Люди реки Горынь. Рассказы.

Перевод с белорусского автора

Александр ЛИСНЯК. В песне горькая дума о родине. Стихи

Анатолий МАТВИЕНКО. Без неба нет жизни. Рассказы

Геннадий ПИЧУГИН. Ждал я желанных встреч. Стихи

Наследие
Анатолий СЫС. Шрифтом Брайля... Стихи.
Перевод с белорусского А. Тявловского

«Всемирная литература» в «Нёмане»
... бельгийской фантастике. Мишель ЯНСЕН. Рассказ.
Жан РЭЙ. В полночь. Рассказ.
... И. Найденкова

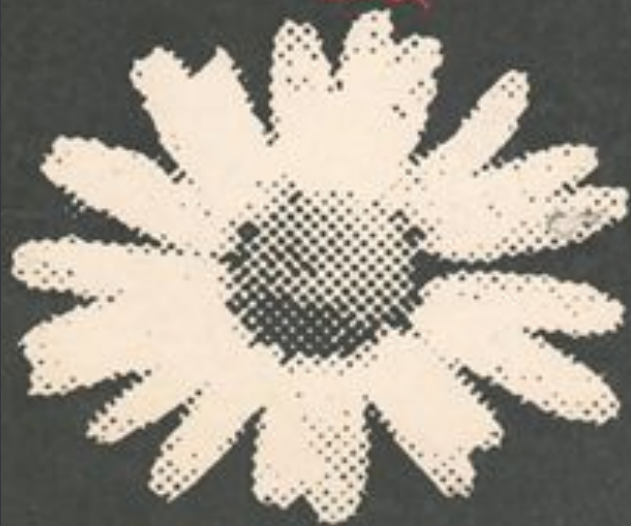




СВЕТЛАНА АЛЕКСИЕВИЧ ПОЛУЧАЕТ НОБЕЛЕВСКУЮ ПРЕМИЮ ПО ЛИТЕРАТУРЕ ИЗ РУК КОРОЛЯ ШВЕЦИИ КАРЛА XVI ГУСТАВА 10 ДЕКАБРЯ 2015

СВЕТЛАНА
АЛЕКСИЕВИЧ

**У ВОЙНЫ-
НЕ ЖЕНСКОЕ
ЛИЦО...**



Светлана
Алексиевич



свидетели

ПОСЛЕДНИЙ



ИЗДАТЕЛЬСТВО

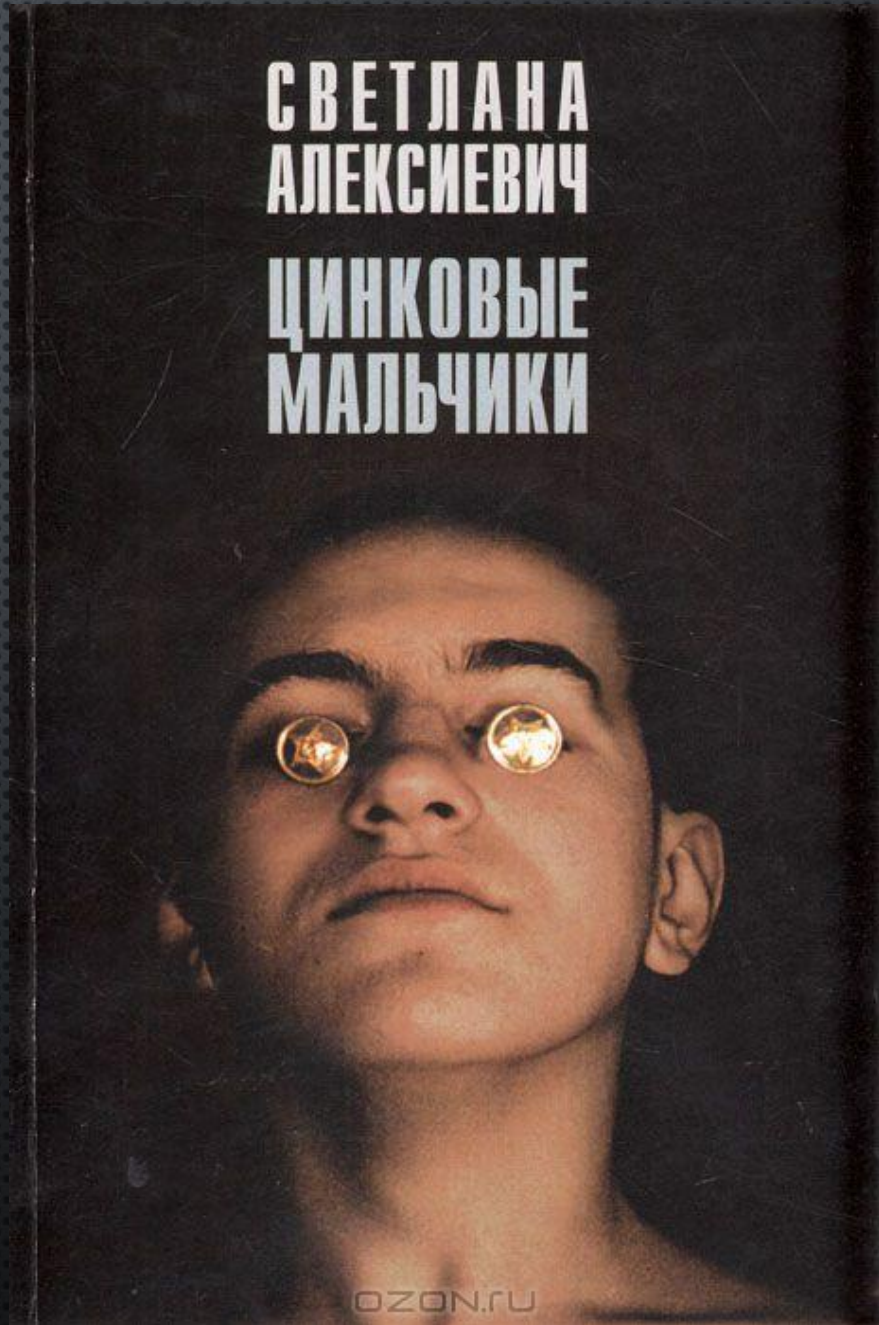


КАБУЛ, 1988

ФОТО ИЗ АРХИВА С.
АЛЕКСИЕВИЧ



СВЕТЛАНА
АЛЕКСИЕВИЧ
ЦИНКОВЫЕ
МАЛЬЧИКИ



СВЕТЛАНА
АЛЕКСИЕВИЧ

*Затарованные
смертью*



СВЕТЛАНА АЛЕКСИЕВИЧ

ЧЕРНОБЫЛЬСКАЯ
МОЛИТВА

ХРОНИКА БУДУЩЕГО



ГОЛОСА
УТОПИИ

Святлана
АЛЕКСИЕВИЧ

ЧАС SECOND-HAND

Канец чырвонага чалавека



Саюз
Пісьмукоў
Рэспублікі Беларусь



МНЕ ПОДУМАЛОСЬ, ЧТО Я ДО СИХ ПОР ПИСАЛА КНИГИ О ТОМ, КАК ЛЮДИ УБИВАЛИ ДРУГ ДРУГА, КАК ОНИ УМИРАЛИ. НО ВЕДЬ ЭТО НЕ ВСЯ ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ. ТЕПЕРЬ Я НАПИШУ, КАК ОНИ ЛЮБИЛИ ... ЛЮБЯТ... И ОПЯТЬ МОИ ВОПРОСЫ - КТО МЫ, В КАКОЙ СТРАНЕ ЖИВЕМ - ЧЕРЕЗ ЛЮБОВЬ... ЧЕРЕЗ ТО, РАДИ ЧЕГО МЫ, НАВЕРНОЕ, И ПРИХОДИМ В ЭТОТ МИР. МНЕ ХОЧЕТСЯ ЛЮБИТЬ ЧЕЛОВЕКА. ХОТЯ ЛЮБИТЬ ЧЕЛОВЕКА, ТРУДНО. ВСЁ ТРУДНЕЕ".

ЖАНРОВАЯ СПЕЦИФИКА ПРОИЗВЕДЕНИЙ

«Я ДОЛГО ИСКАЛА СЕБЯ, ХОТЕЛОСЬ НАЙТИ ЧТО-ТО ТАКОЕ, ЧТОБЫ ПРИБЛИЗИЛО К РЕАЛЬНОСТИ, МУЧИЛА, ГИПНОТИЗИРОВАЛА, УВЛЕКАЛА, БЫЛА ЛЮБОПЫТНА ИМЕННО РЕАЛЬНОСТЬ. СХВАТИТЬ ПОДЛИННОСТЬ – ВОТ, ЧТО ХОТЕЛОСЬ. И ЭТОТ ЖАНР – ЖАНР ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ГОЛОСОВ, ИСПОВЕДЕЙ, СВИДЕТЕЛЬСТВ И ДОКУМЕНТОВ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ДУШИ МГНОВЕННО БЫЛ МНОЙ ПРИСВОЕН».

"ЕСЛИ ОГЛЯНУТЬСЯ НАЗАД; ВСЯ НАША ИСТОРИЯ -- СОВЕТСКАЯ И ПОСТСОВЕТСКАЯ -- ЭТО ОГРОМНАЯ БРАТСКАЯ МОГИЛА, МОРЕ КРОВИ. ВЕЧНЫЙ ДИАЛОГ ПАЛАЧЕЙ И ЖЕРТВ. ВЕЧНЫЕ РУССКИЕ ВОПРОСЫ: ЧТО ДЕЛАТЬ? И КТО ВИНОВАТ? РЕВОЛЮЦИЯ, ГУЛАГ, ВТОРАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА И СПРЯТАННАЯ ОТ СВОЕГО НАРОДА ВОЙНА В АФГАНИСТАНЕ, КРАХ ВЕЛИКОЙ ИМПЕРИИ, ПОД ВОДУ УШЕЛ ГИГАНТСКИЙ СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЙ МАТЕРИК, МАТЕРИКУТОПИЯ, А ТЕПЕРЬ НОВЫЙ ВЫЗОВ, КОСМИЧЕСКИЙ ВЫЗОВ -- ЧЕРНОБЫЛЬ. ВЫЗОВ УЖЕ -- ВСЕМУ ЖИВОМУ. ВСЕ ЭТО -- НАША ИСТОРИЯ. И ЭТО -- ТЕМА МОИХ КНИГ. МОЙ ПУТЬ... МОИ КРУГИ АДА... ОТ ЧЕЛОВЕКА К ЧЕЛОВЕКУ..."



ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. ОФИЦИАЛЬНЫЙ САЙТ С. АЛЕКСИЕВИЧ:
[HTTP://WWW.ALEXIEVICH.INFO/INDEX.HTML](http://www.alexievich.info/index.html)
2. СКАТОВ Н. Н. АЛЕКСИЕВИЧ, СВЕЛАНА АЛЕКСАНДРОВНА // РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА. ПРОЗАИКИ, ПОЭТЫ, ДРАМАТУРГИ: БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ В 3 Т.. — ОЛМА-ПРЕСС. — М., 2006. — Т. 1. — С. 53-55.
3. БЕК Т. СВЕЛАНА АЛЕКСИЕВИЧ. МОЯ ЕДИНСТВЕННАЯ ЖИЗНЬ // ВОПРОСЫ ЛИТЕРАТУРЫ. — 1996.