

# Муаллим сани


beta

## Правила чтения Священного Корана

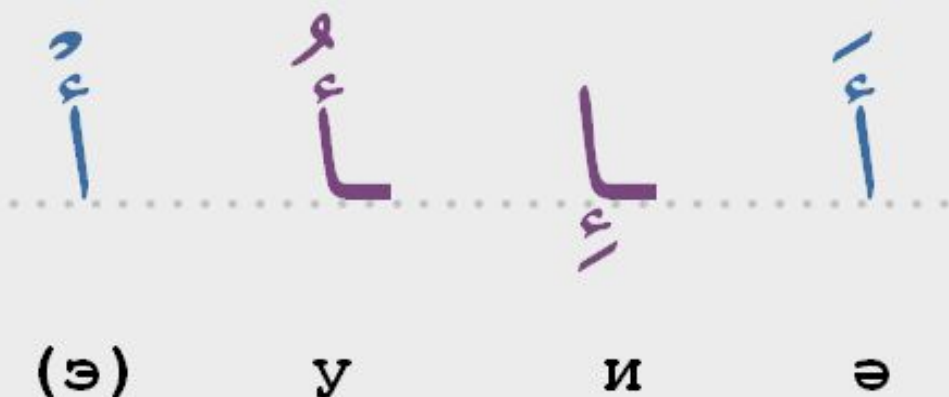
По книге известного татарского ученого  
Ахмад хади Максуди



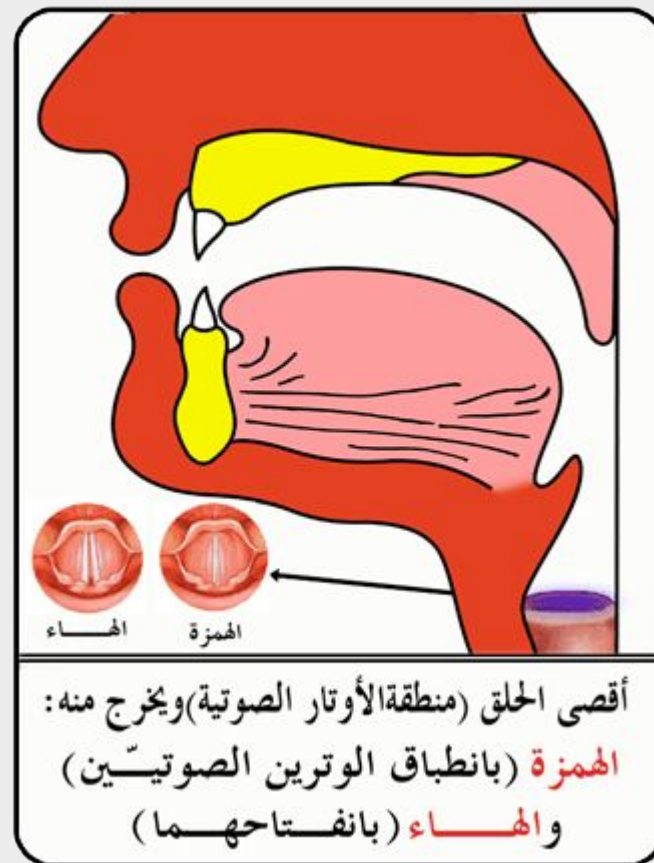
# ✓ Арабский алфавит

ح حا	ج جيم	ث ثا	ت تا	ب با	أ ألف
س سين	ز زا	ر را	ذ ذال	د دال	خ خا
ع عين	ظ ظا	ط طا	ض ضاد	ص صاد	ش شين
م ميم	ل لام	ك كاف	ق قاف	ف فا	غ غين
	ي يا	ء همزة	ه ها	و واو	ن نون

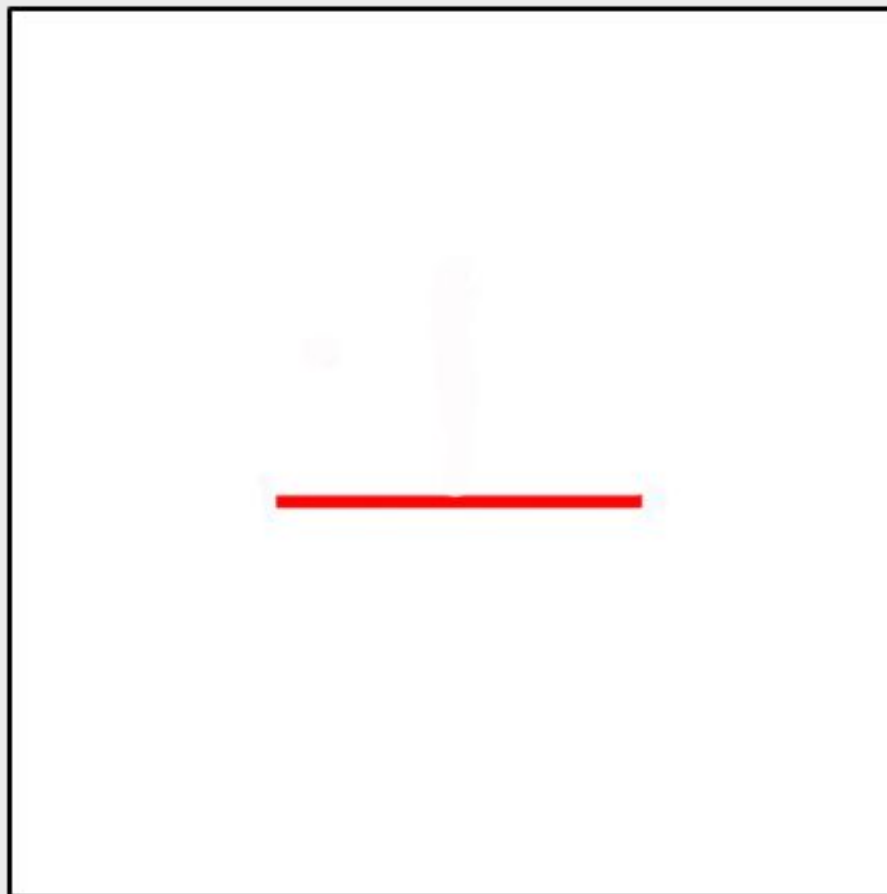
# ✓ «Әлиф» и «Һәмзә»



Собственно буква «әлиф» не несёт никакого звукового содержания, звучит «Һәмзә», подставкой для которой и служит «әлиф». Звук «Һәмзә» выходит из самой нижней части гортани со смыканием голосовых связок



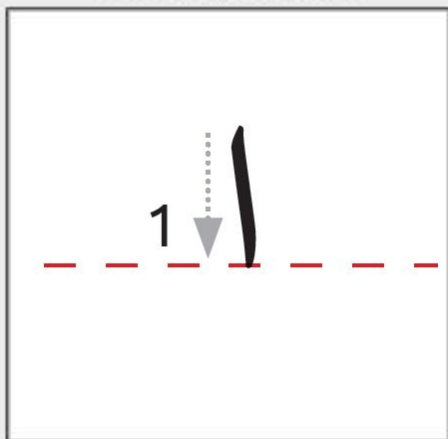
# ✓ Написание «Әлиф»



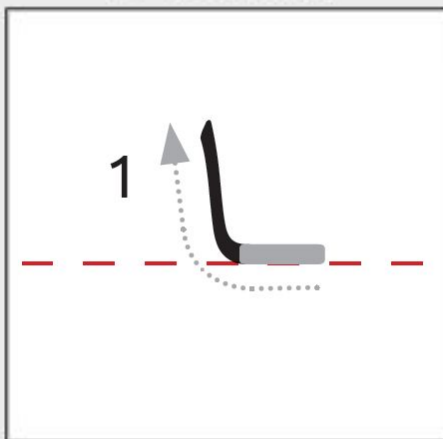


# Написание «Әлиф»

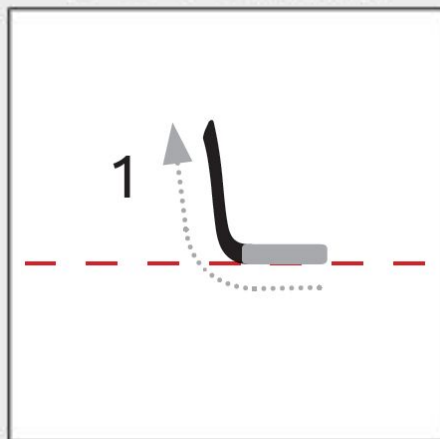
ОТДЕЛЬНО



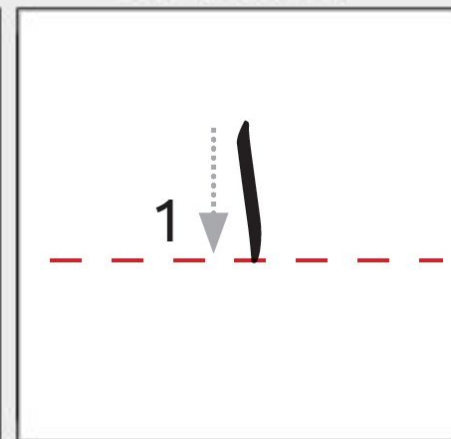
В КОНЦЕ



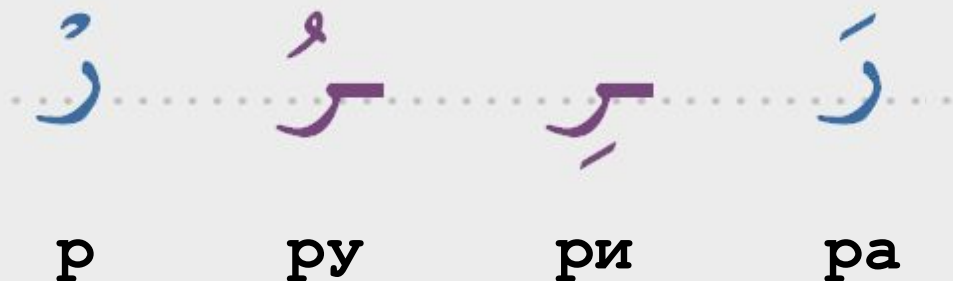
В СЕРЕДИНЕ



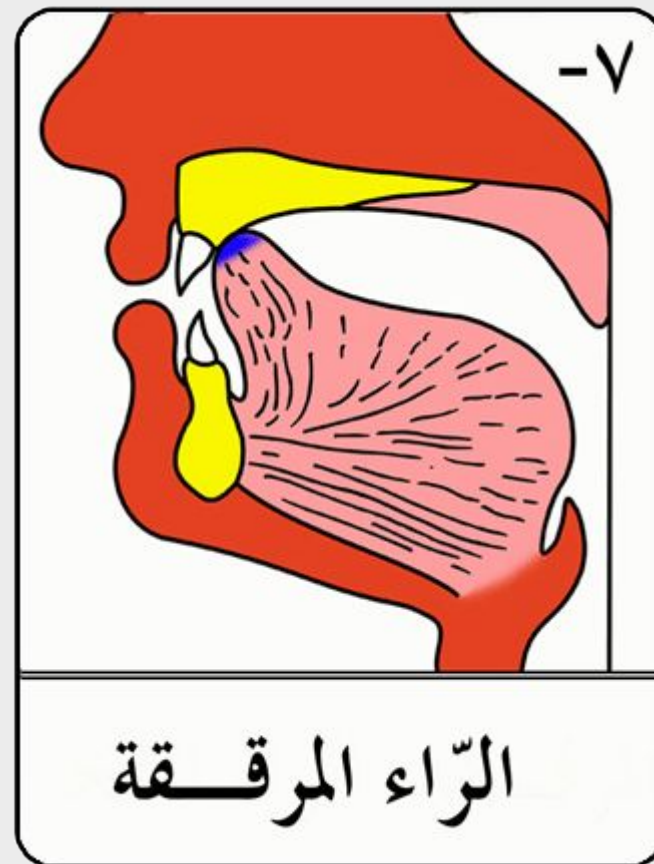
В НАЧАЛЕ



# ✓ Звук «ра»

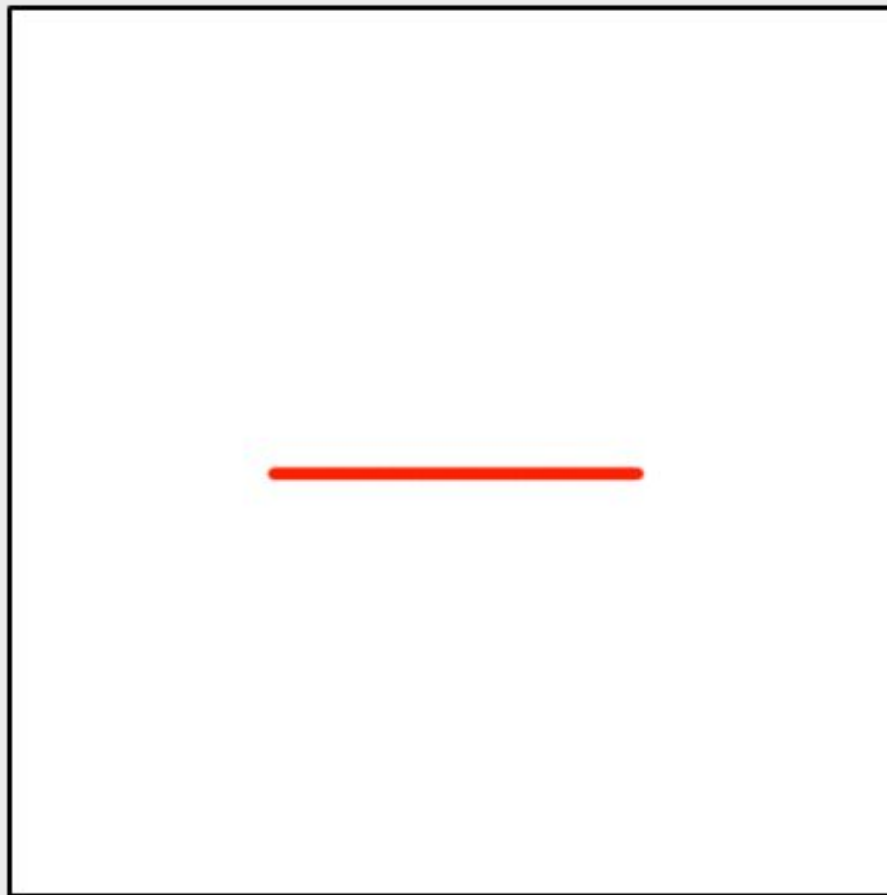


Звук «ра» образуется при задевании кончиком языка передней части нёба, когда она читается твёрдо, когда же она читается мягко, кончик языка задевает нёбо чуть дальше назад





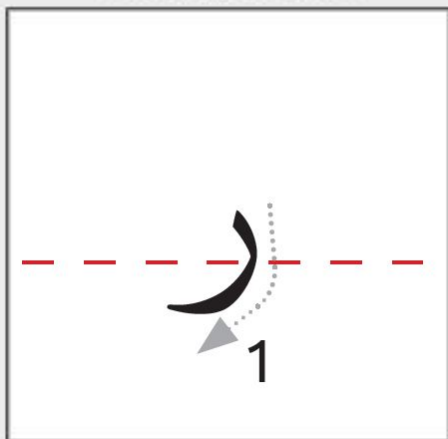
# Написание «ра»



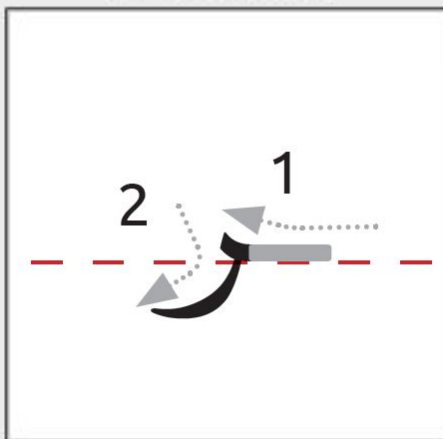


# Написание «ра»

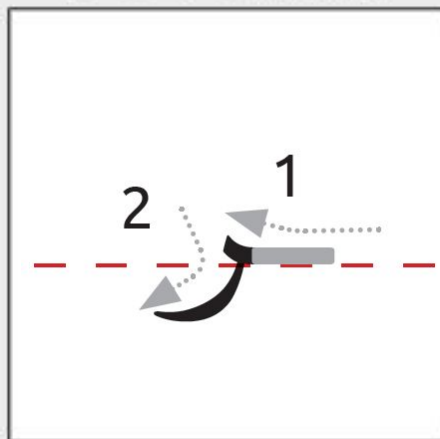
ОТДЕЛЬНО



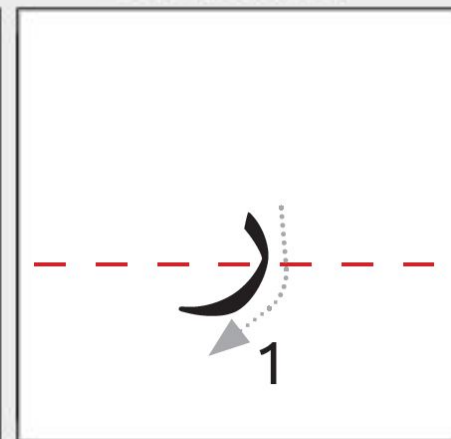
В КОНЦЕ



В СЕРЕДИНЕ



В НАЧАЛЕ





# ✓ Прочитайте

اُر

ур

اِر

ирь

اِرْ

ерь



# ✓ Звук «зэй»



з

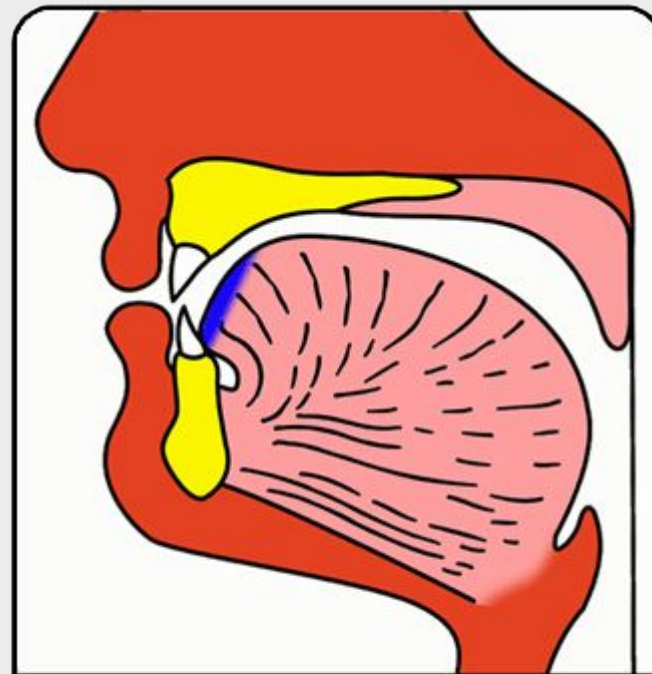
зу

зи

зэ



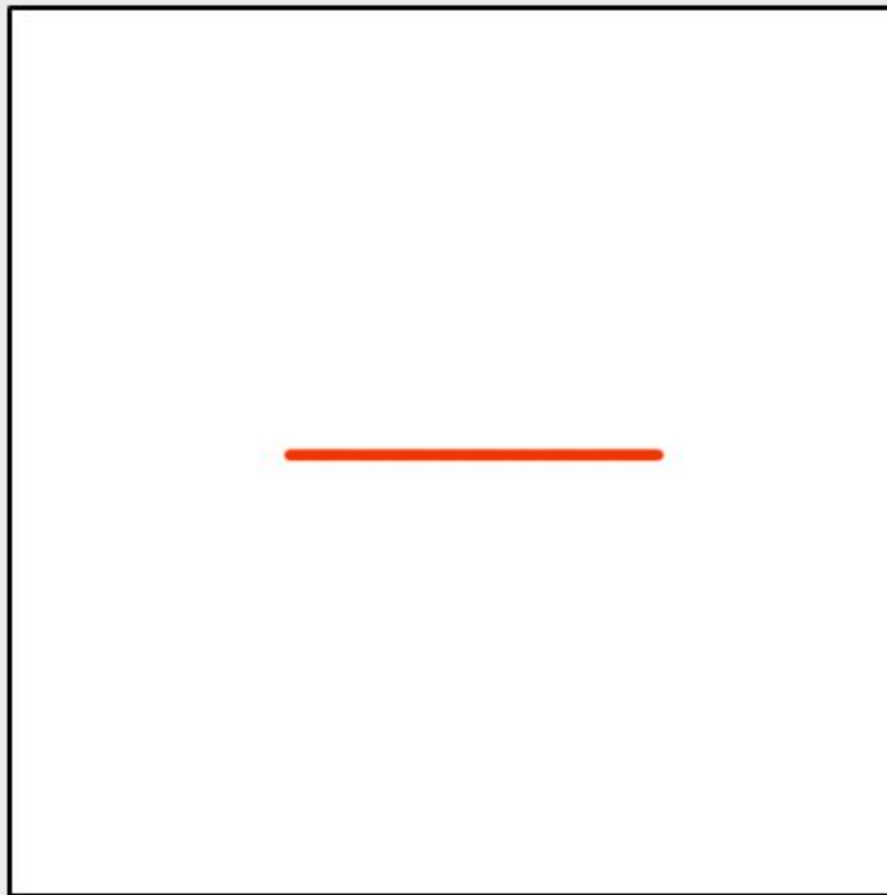
Звук «зэй» образуется при задевании кончиком языка верхней части нижних резцов при участии ГОЛОСОВЫХ СВЯЗОК



السّين والزّاي



# Написание «зѣй»





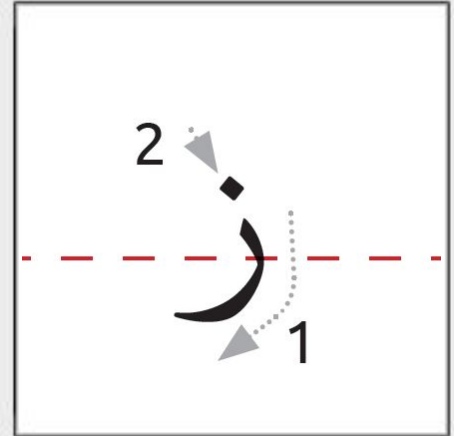
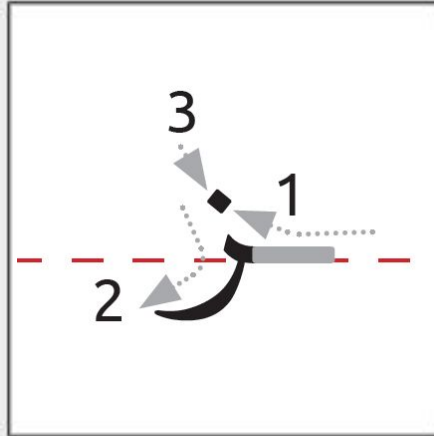
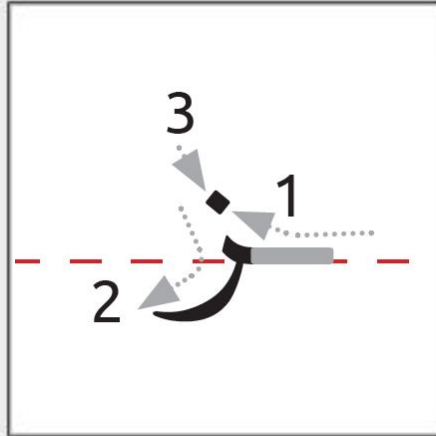
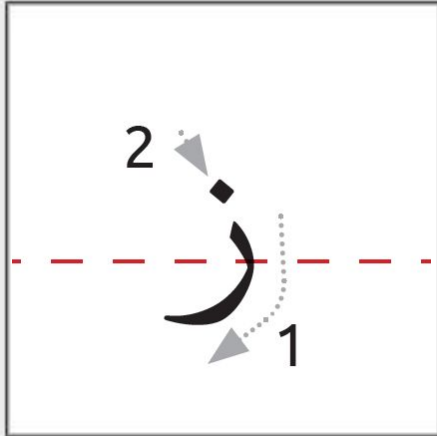
# Написание «зѣй»

ОТДЕЛЬНО

В КОНЦЕ

В СЕРЕДИНЕ

В НАЧАЛЕ

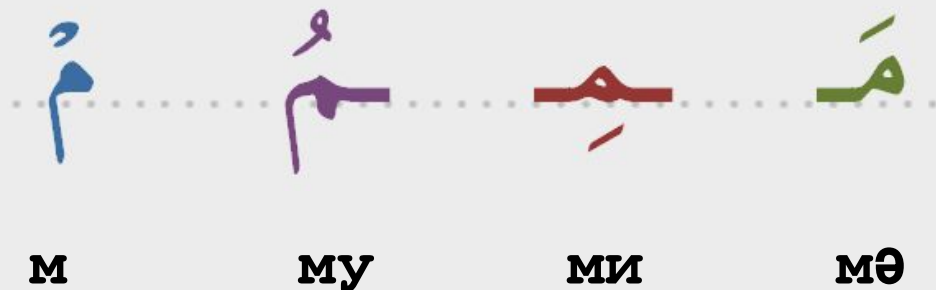


✓ Прочитайте

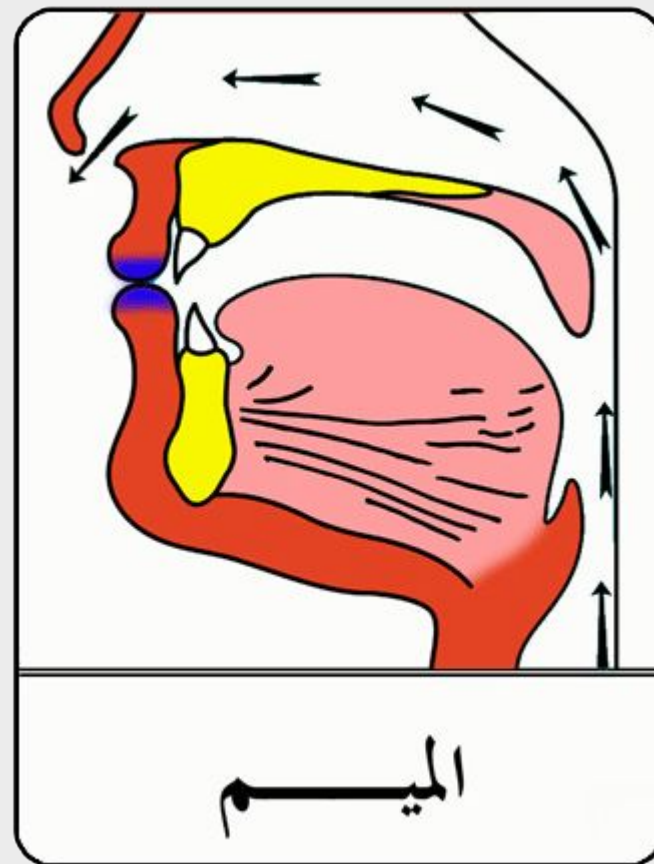
أَزُّ إِزٌّ رَزُّ رَزُّ رَزُّ رَزُّ  
زَرُّ زَرُّ زَرُّ زَرُّ زَرُّ  
أَزُّ أَرُّ أَرُّ أَرُّ



# ✓ Звук «МИМ»

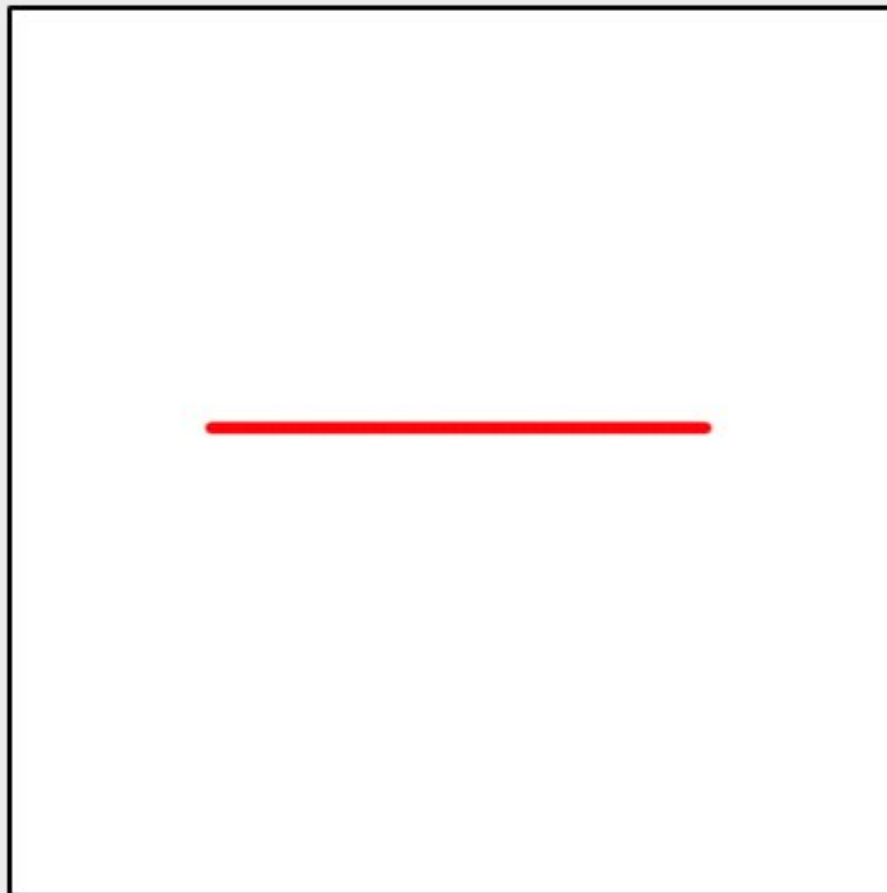


Звук «мим» образуется при прохождении воздуха через носовую полость со смыканием губ при участии голосовых связок





# Написание «МИМ»





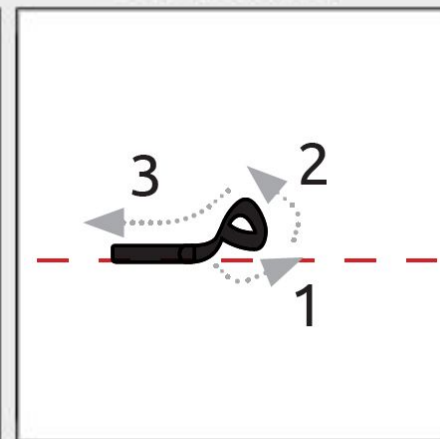
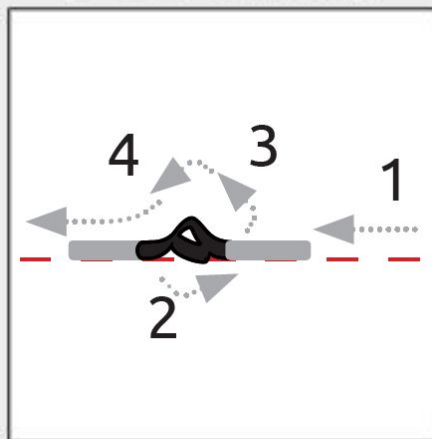
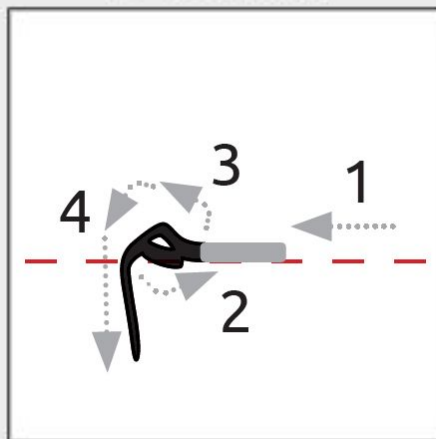
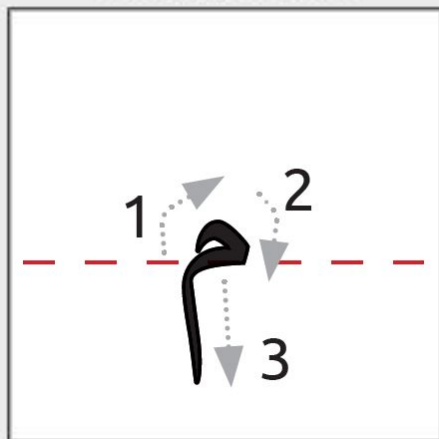
# Написание «МИМ»

ОТДЕЛЬНО

В КОНЦЕ

В СЕРЕДИНЕ

В НАЧАЛЕ





# ✓ Прочитайте

أَمُّ أَمْرٍ أَمْرٌ أَمْرٌ أَمْرٌ أَمْرٌ  
أَمْرٌ أَمْرٌ أَمْرٌ أَمْرٌ أَمْرٌ  
أَمْرٌ أَمْرٌ أَمْرٌ أَمْرٌ أَمْرٌ



# ✓ Звук «ТӨ»

تْ

Т

تُ

Ту

تِ

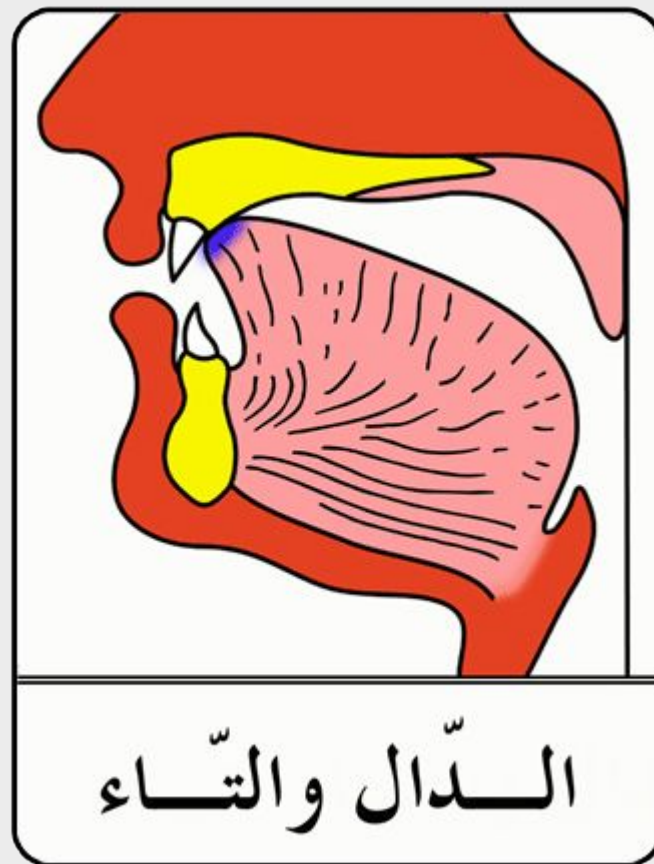
Ти

تث

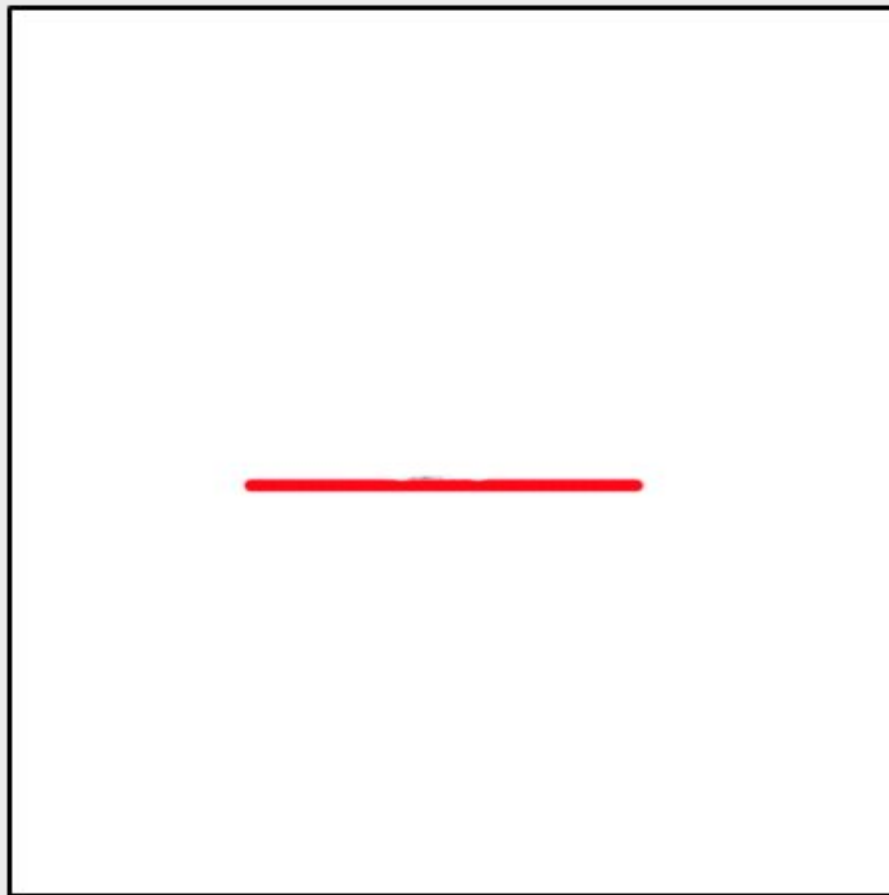
ТӨ



Звук «тө» образуется при задевании кончиком языка основания верхних резцов без участия голосовых связок

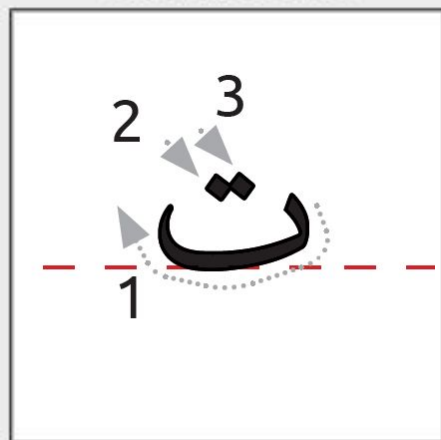


# ✓ Написание «тə»

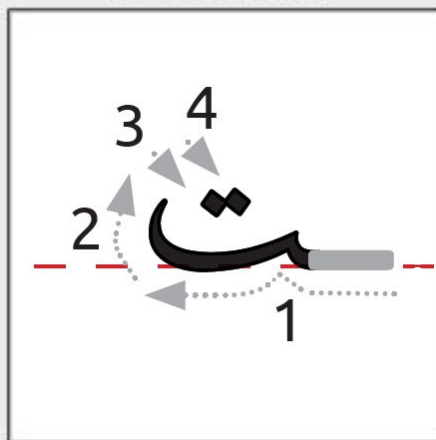


# ✓ Написание «тə»

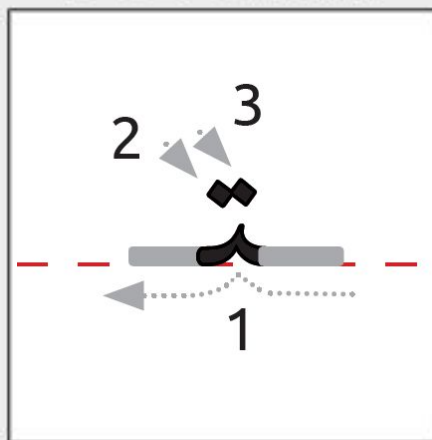
ОТДЕЛЬНО



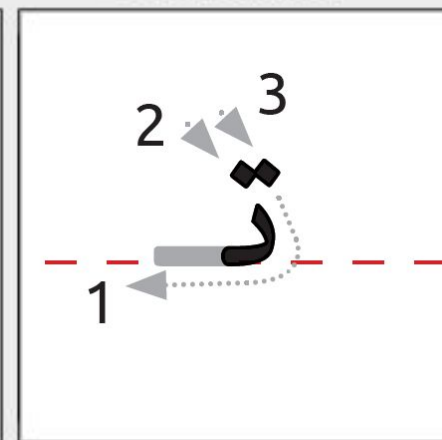
В КОНЦЕ



В СЕРЕДИНЕ



В НАЧАЛЕ



✓ Прочитайте

مَتِّ مِثِّ مِثِّ تَمَرُ تَرَرُ

زُرْتُ أَمَرْتُ مَرَرْتُ

أَمِرْتُمْ أَمَرْتُمْ أَمَرْتُمْ

أَمِرْتُمْ مَرَرْتُمْ مَرَرْتُمْ



# ✓ Звук «нун»



н

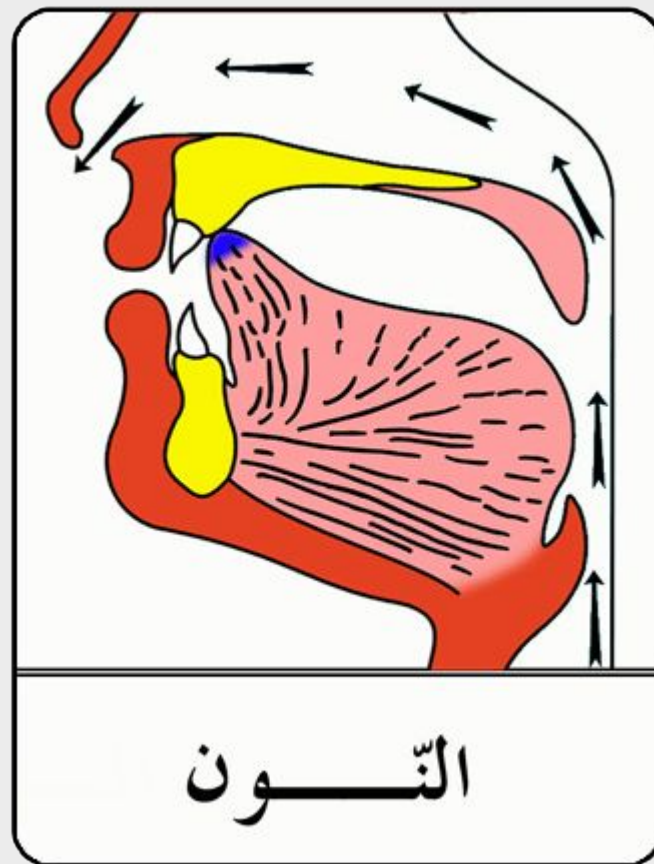
ну

ни

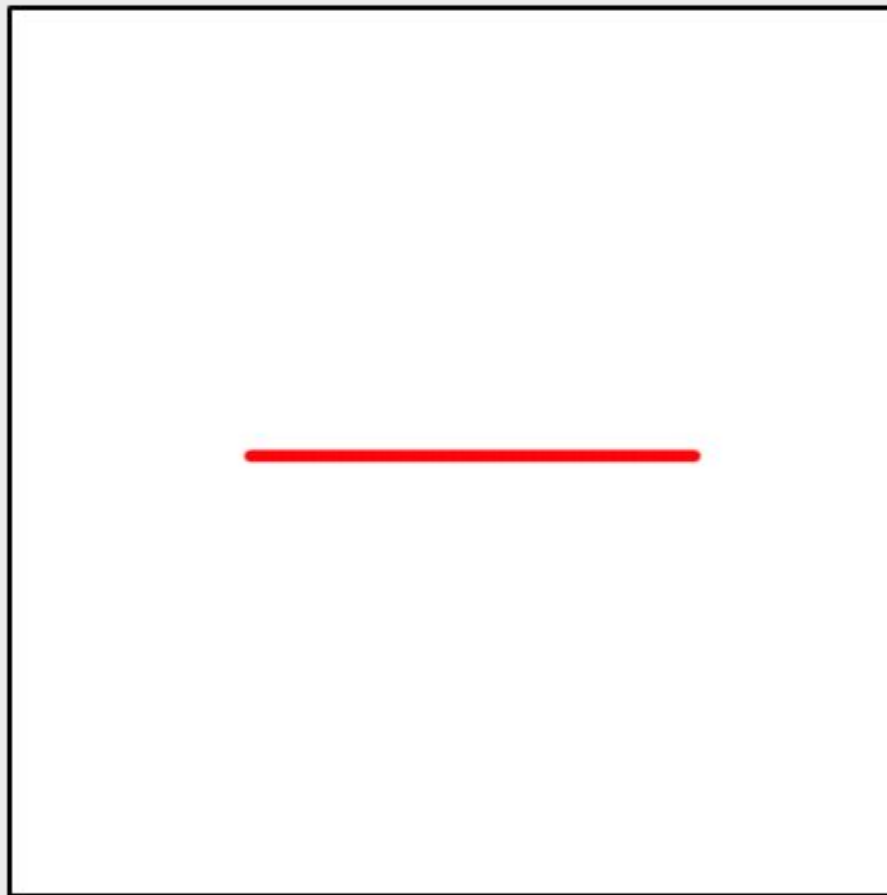
нә



Звук «нун» образуется при прохождении воздуха через носовую полость и задевании кончиком языка нёба с участием голосовых связок

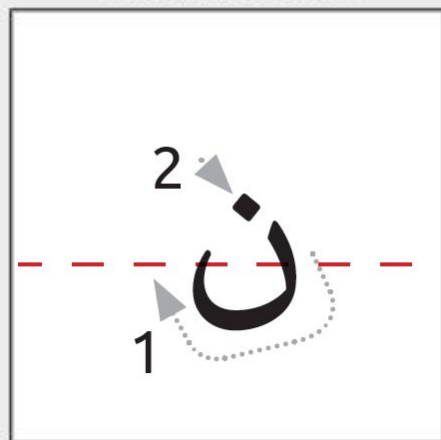


# ✓ Написание «нун»

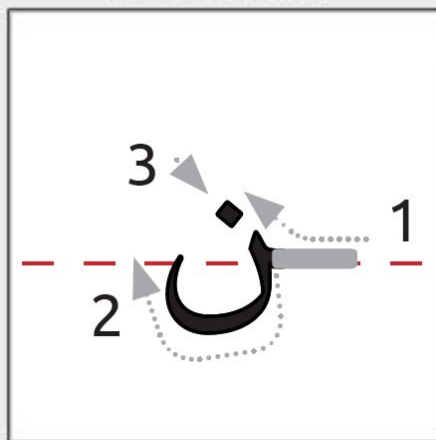


# ✓ Написание «нун»

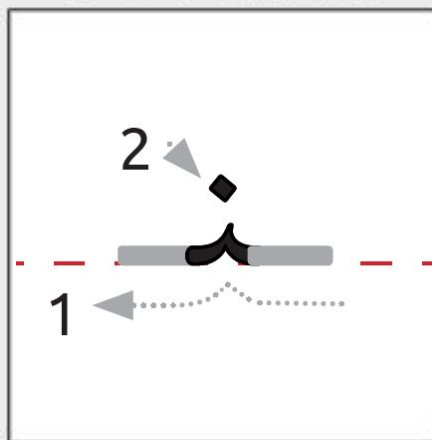
ОТДЕЛЬНО



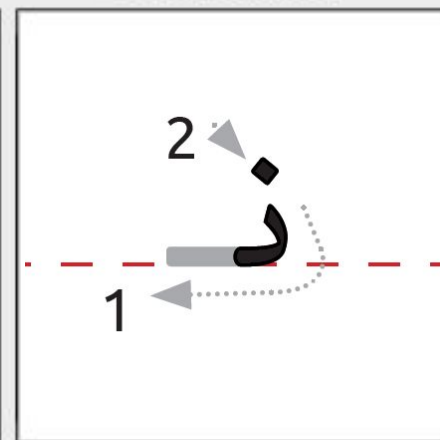
В КОНЦЕ



В СЕРЕДИНЕ



В НАЧАЛЕ





✓ Прочитайте

أَنَّ إِنْ زِنْ مَنْ مِنْ نَم  
أَنْتَ نِمْتَ أَنْتُمْ نِمْتُمْ نَزَرُ  
نَزَرُ نَزَرُ نَزَرُ نَزَرُ  
أَمْرُنَ أَمْرُنَ أَمْرُنَ  
مُرْرُنَ مُرْرُنَ مُرْرُنَ



# ✓ Звук «йә»

يُ

й

يُ

йу

يُ

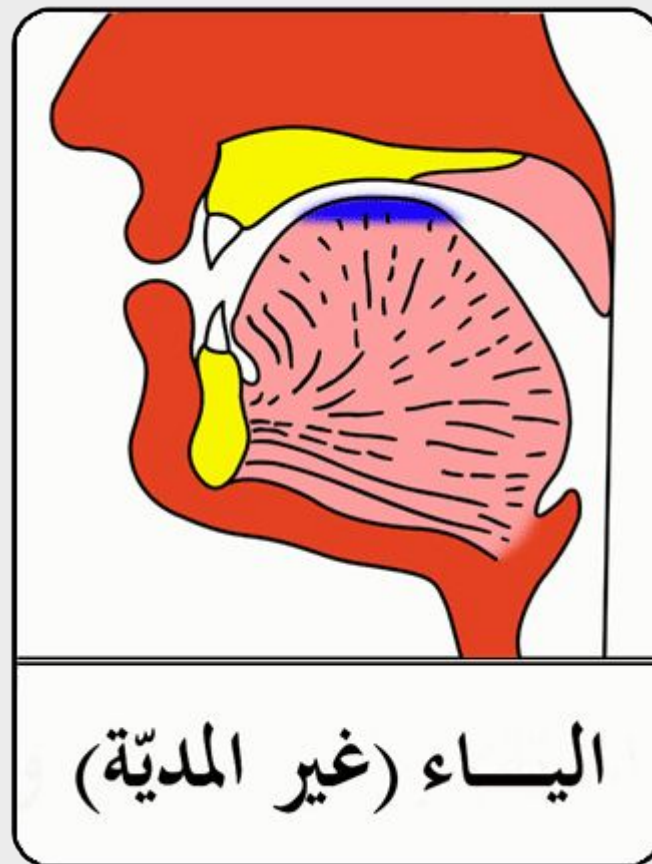
йи

يُ

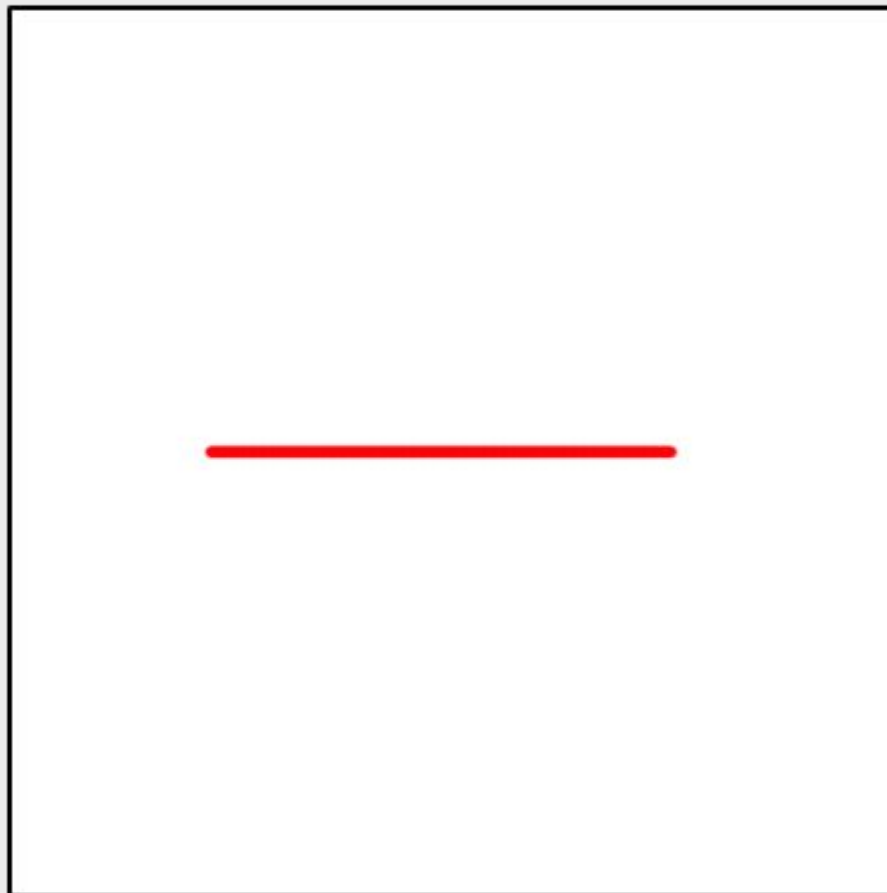
йә



Согласный звук «йә» образуется при участии середины языка и середины нёба с участием голосовых связок

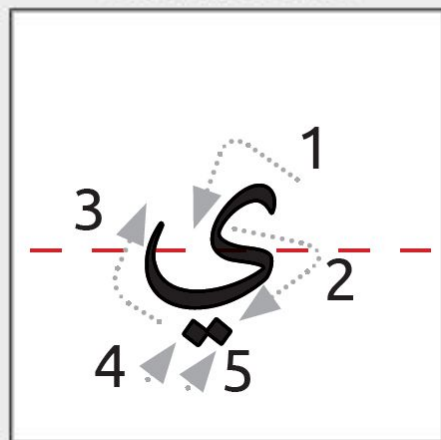


# ✓ Написание «йѠ»

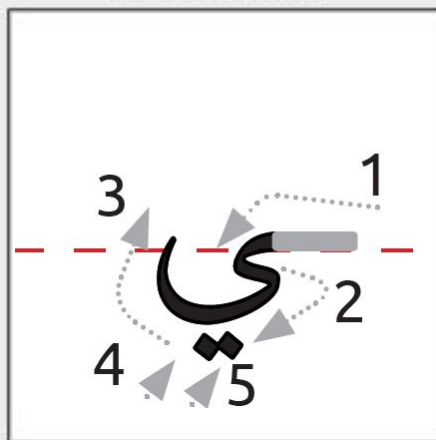


# ✓ Написание «ЙѲ»

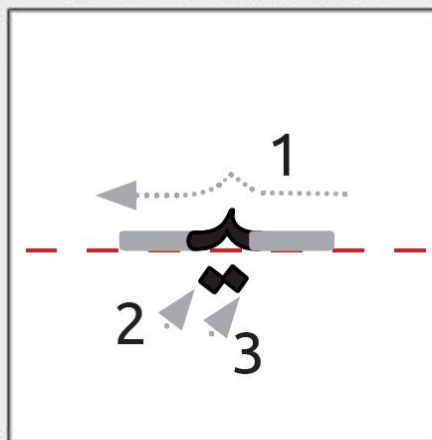
ОТДЕЛЬНО



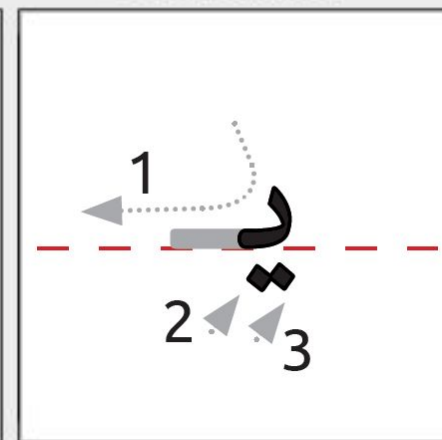
В КОНЦЕ



В СЕРЕДИНЕ



В НАЧАЛЕ



✓ Прочитайте

أَيُّ أَيُّمُ زَيْتُ مَيْتُ رَأْيُ رَمِي  
يَمَنُ مَرِيْمُ مَيْرُ مَيْمَنُ أَيْمَنُ  
أَمْرَيْنِ زَيْتَيْنِ أَيْمَيْنِ مَيْتَيْنِ



# ✓ Звук «бѐ»

بُ

б

بُ

бу

بِ

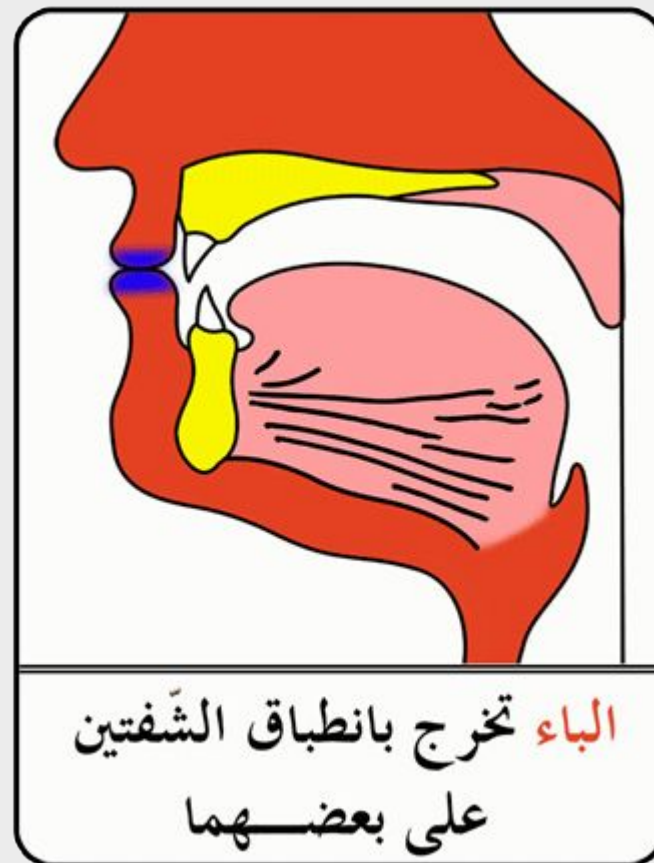
би

بَ

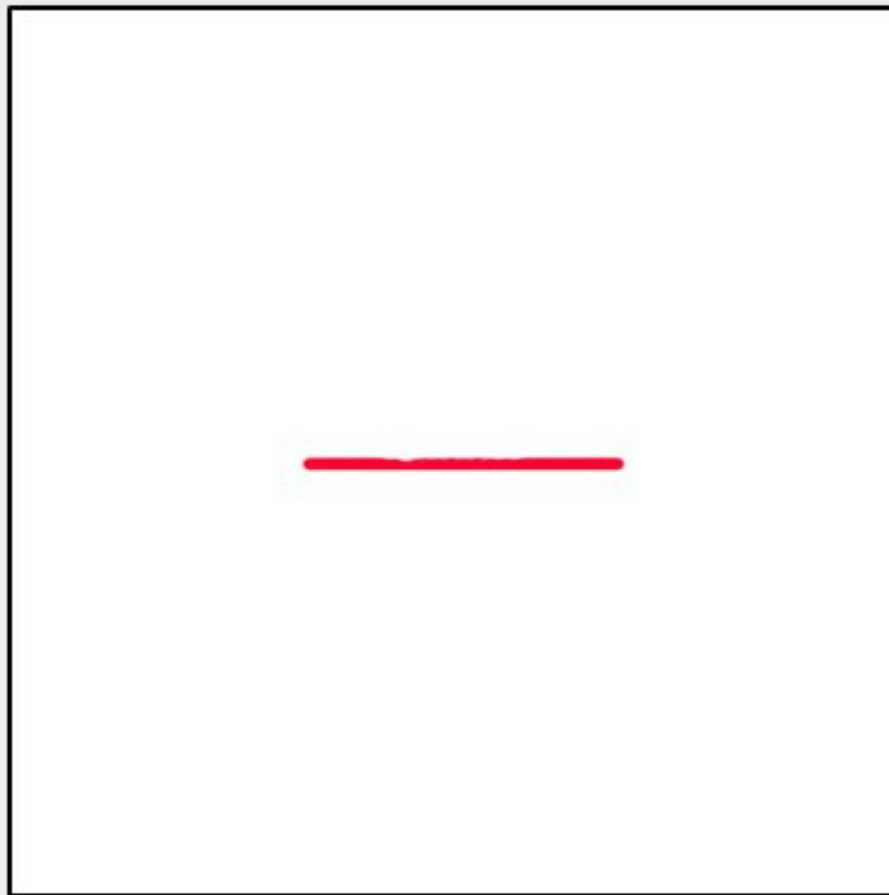
бѐ



Звук «бѐ» образуется при смыкании губ с участием ГОЛОСОВЫХ СВЯЗОК

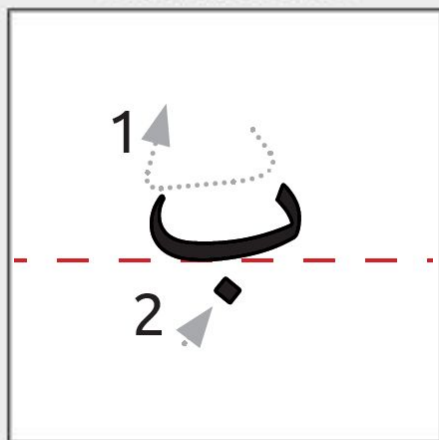


# ✓ Написание «бѠ»

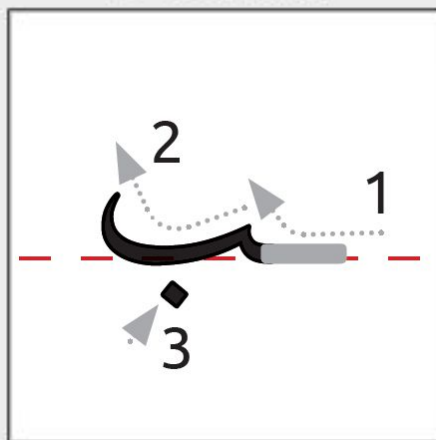


# ✓ Написание «бә»

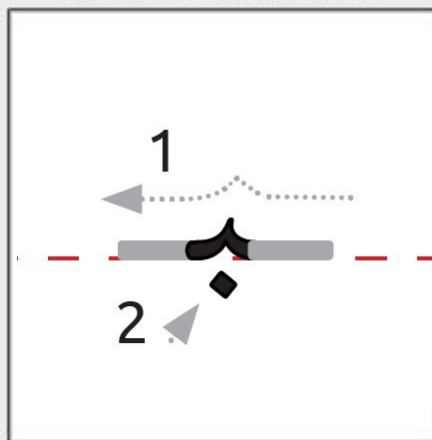
ОТДЕЛЬНО



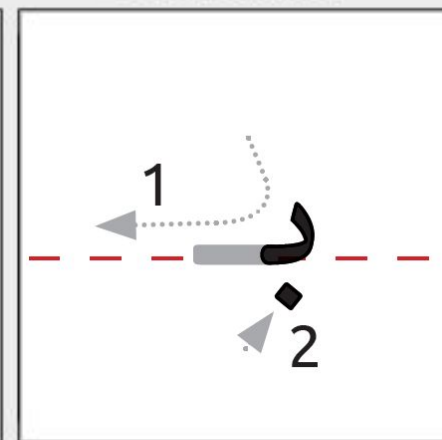
В КОНЦЕ



В СЕРЕДИНЕ



В НАЧАЛЕ





# ✓ Прочитайте

أَبُ إِبْنُ بِنْتُ بَيْتُ بَيْنَ رَيْبِ  
زَيْنَبُ بَرُّبَرُ بَيْرَمُ أَبْرَمُ مِنْبَرُ  
بِأَمْرَيْنِ بِيَّتَيْنِ مِنْبَرَيْنِ زَيْنَبَيْنِ



# ✓ Звук «кəф»

كُ كُ كِ كَ

к

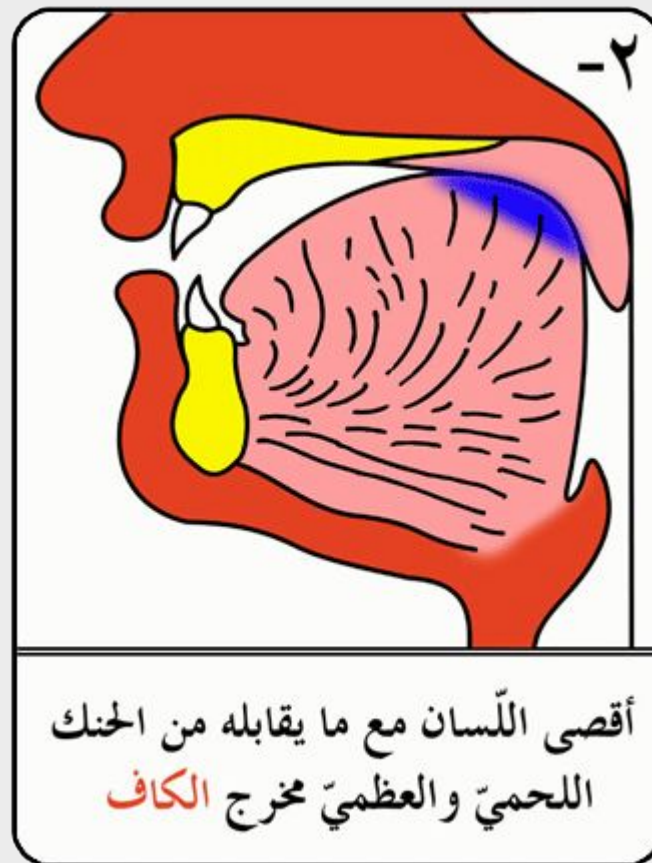
ку

ки

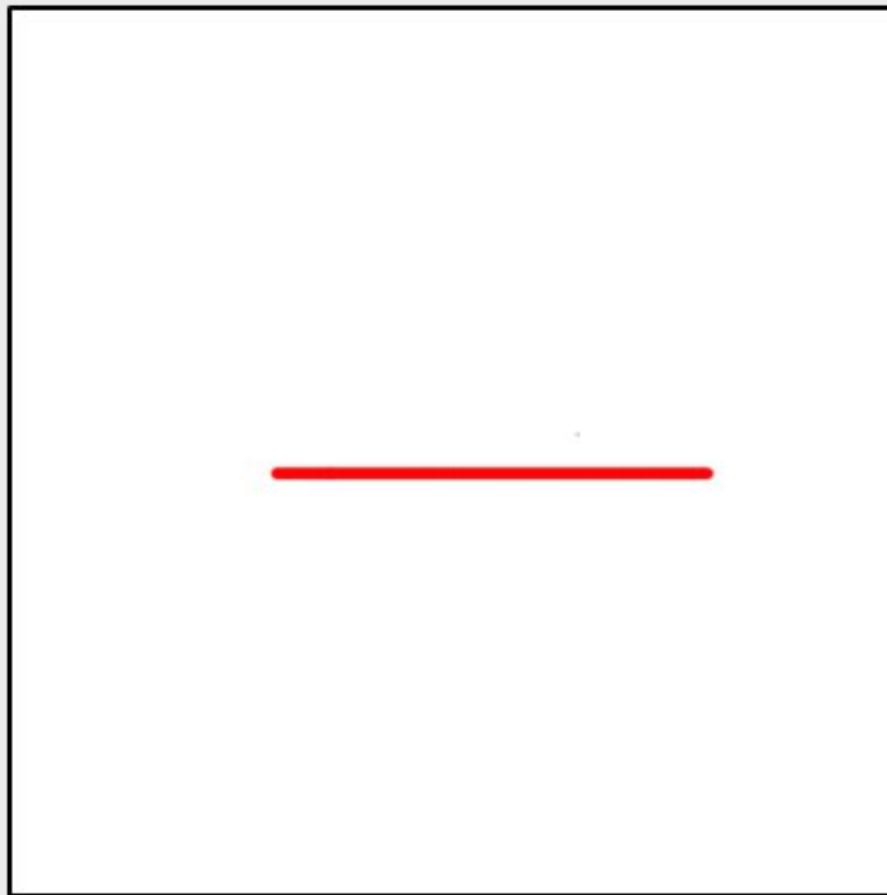
кə



Звук «кəф» образуется при участии задней части языка, твёрдого и мягкого нёба без смыкания голосовых связок



# ✓ Написание «кѠф»



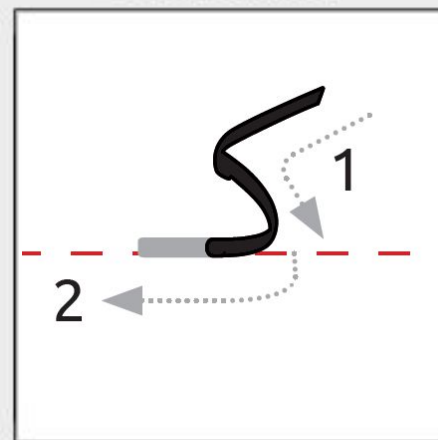
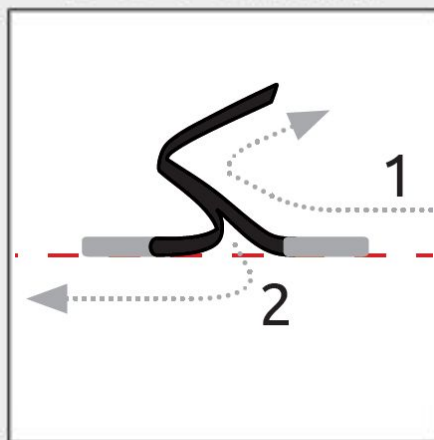
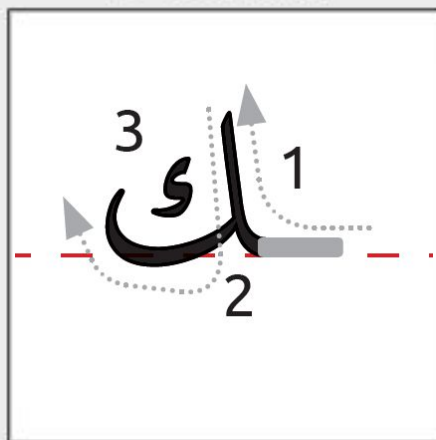
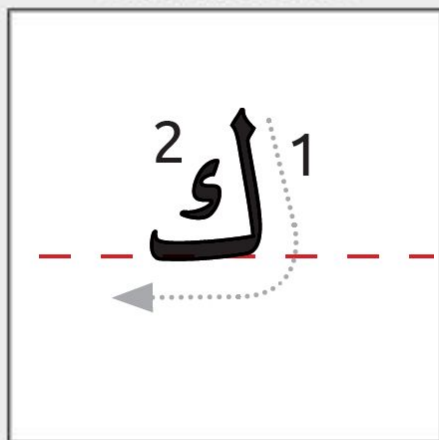
# ✓ Написание «кəф»

ОТДЕЛЬНО

В КОНЦЕ

В СЕРЕДИНЕ

В НАЧАЛЕ

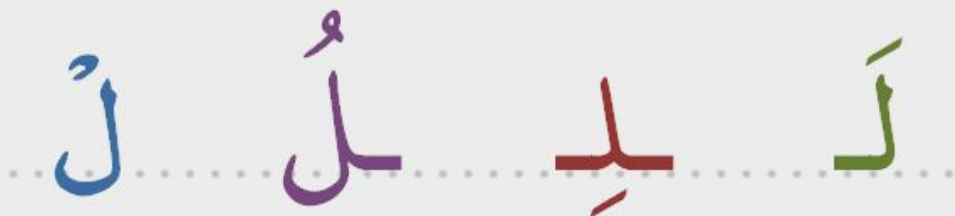


✓ Прочитайте

كَمْ كُمْ كُنْ كَيْ بَكْرُ مَكْرُ كَرْمُ  
كَنْزُ تَرَكَ كَتَبَ يَكْتُبُ تَرَكَ  
يَتْرُكُ كَتَبْتُمْ أَمَرَكَ أَمَرْتَكَ  
كُنْتُ مُمْكِنُ



# ✓ Звук «лѐм»



ль

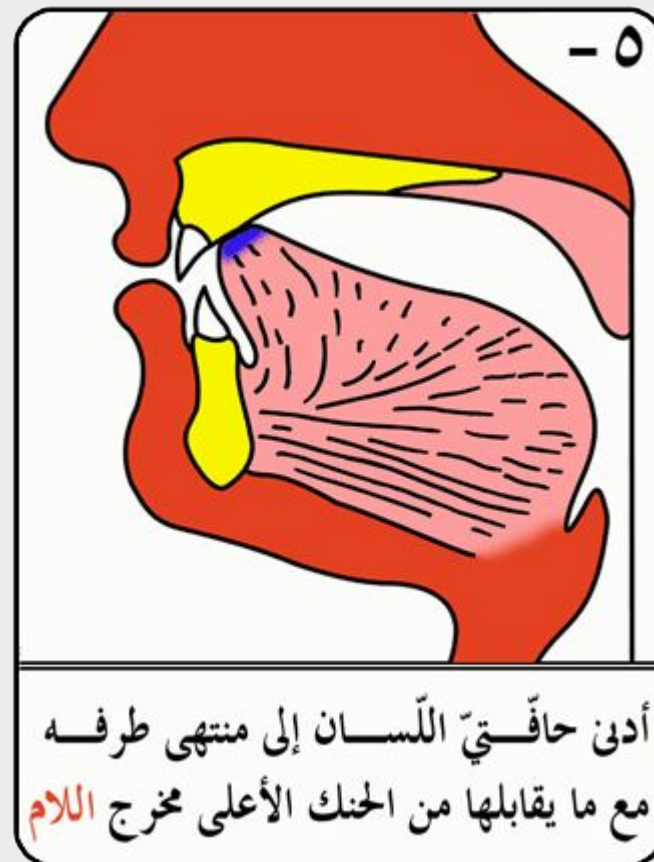
лю

ли

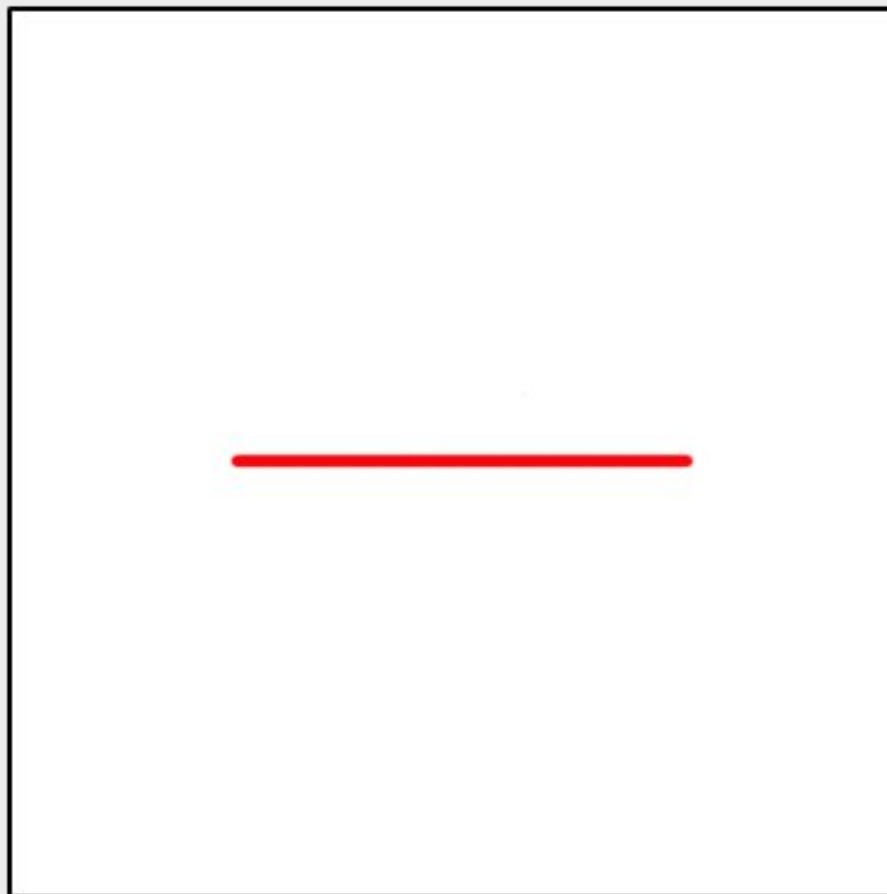
лѐ



Звук «лѐм» образуется при задевании задней частью краёв языка об твёрдое нѐбо с участием голосовых связок

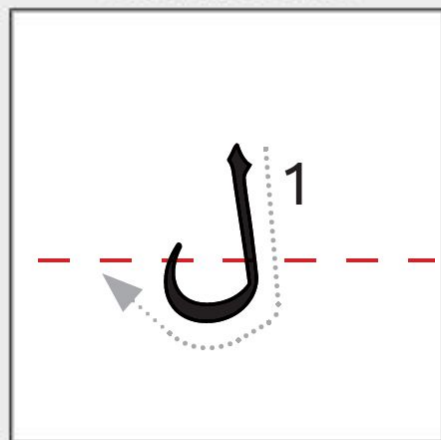


# ✓ Написание «лѠм»

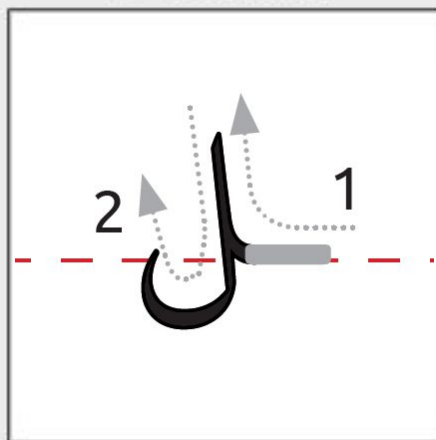


# ✓ Написание «лэм»

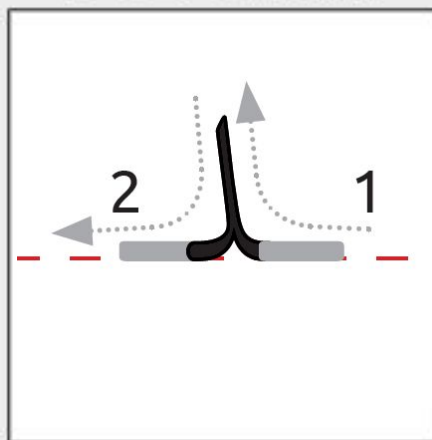
ОТДЕЛЬНО



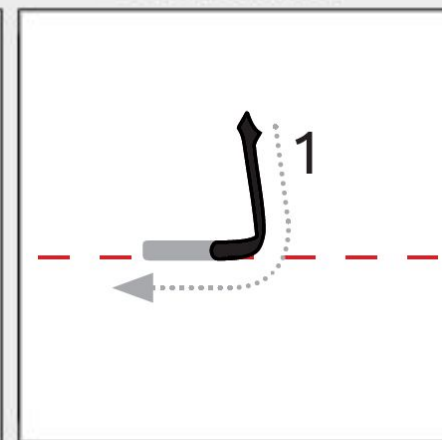
В КОНЦЕ



В СЕРЕДИНЕ



В НАЧАЛЕ





✓ Прочитайте

أَلْ بَدُ لَمْ لَنْ كِلْ نَزَلَ لَزِمَ  
كَمَلْ أَنْزَلَ أَلْزَمَ أَكْمَلَ أَكَلْتُ  
أَكَلْنَا أَكَلْتِ أَكَلْتُ  
أَكَلْتُمْ تَزَلُّوْنَ يَتَزَلَّلُوْا



# ✓ Звук «уау»



(w)

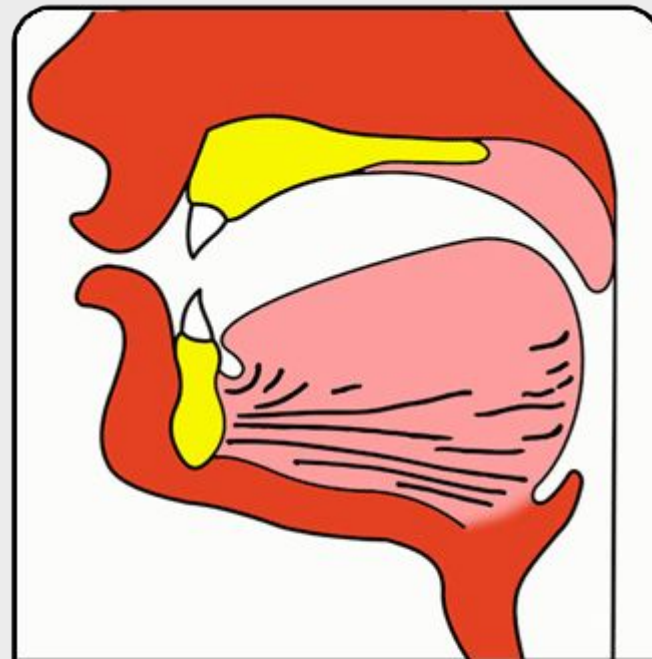
(w) у

уи

уә

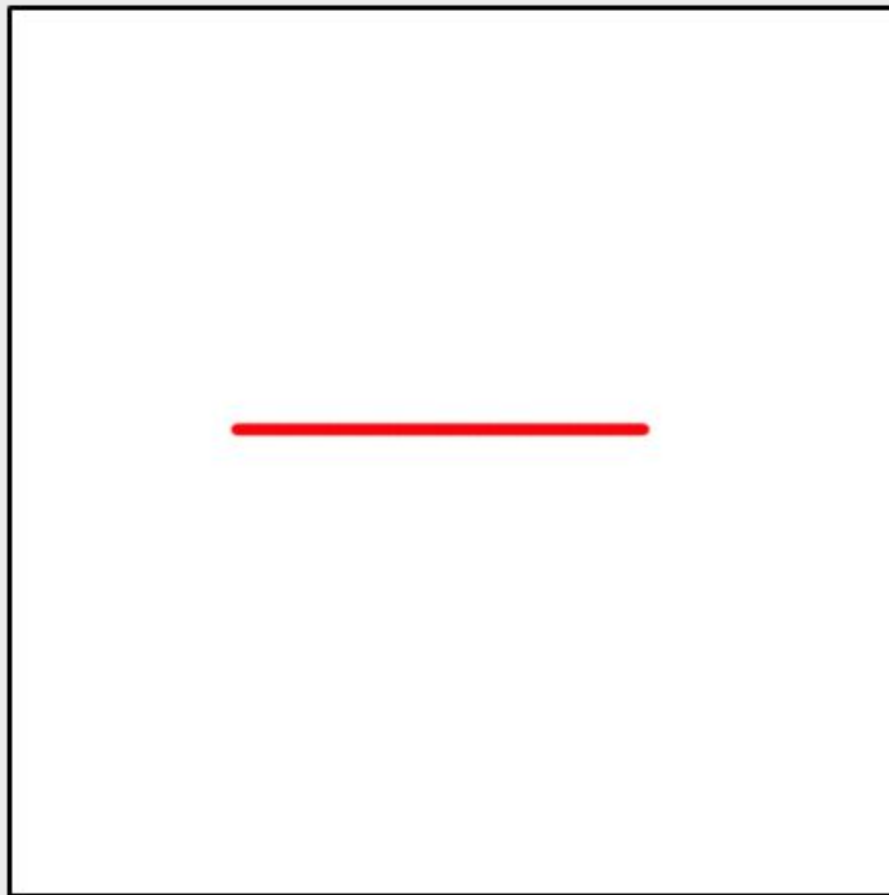


Согласный звук «уау» образуется при прохождении воздуха между губ, собранными в трубочку, задняя часть языка при этом приподнята. Голосовые связки сомкнуты. Очень схож с английским и французским звуком «w»



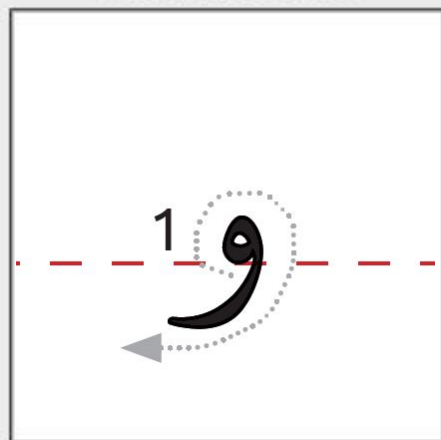
الواو تخرج باستدارة الشفتين  
مع ارتفاع أقصى اللسان

# ✓ Написание «уау»

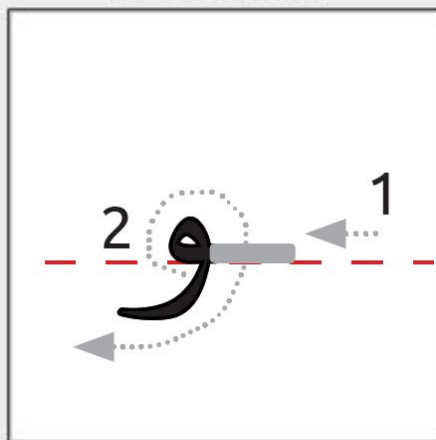


# ✓ Написание «уау»

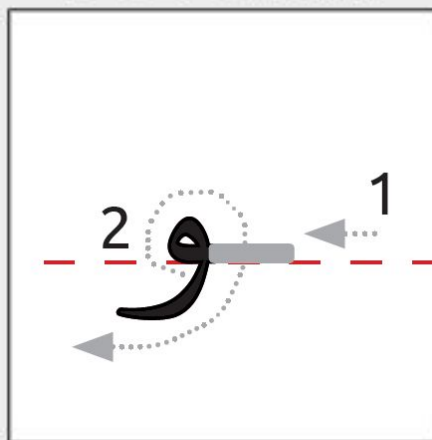
ОТДЕЛЬНО



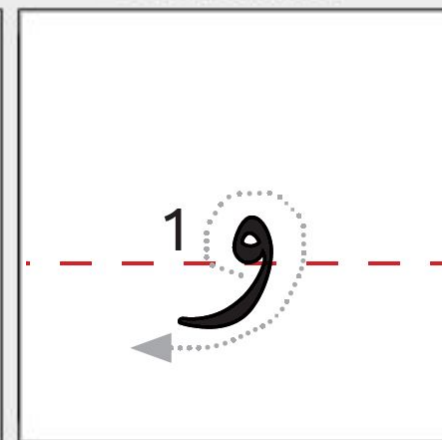
В КОНЦЕ



В СЕРЕДИНЕ



В НАЧАЛЕ

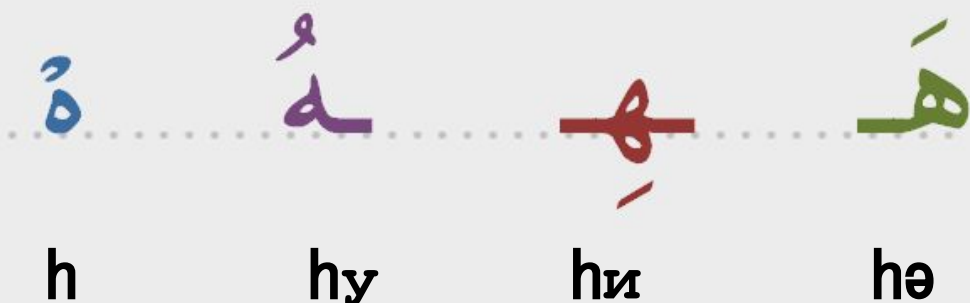


✓ Прочитайте

أَوْ رَوْ نُؤْ لَوْ وَرَمَّ وَتَرَّ وَمَنْ  
وَلَنْ وَلَمْ وَكَمْ أَوْلُ رَوْمُ يَوْمُ  
كَوْنُ وَيْلُ وَزَنُ كَوْكَبُ  
مَوْكِبُ أَوْلَمْتُمْ أَوْتَرْتُمْ



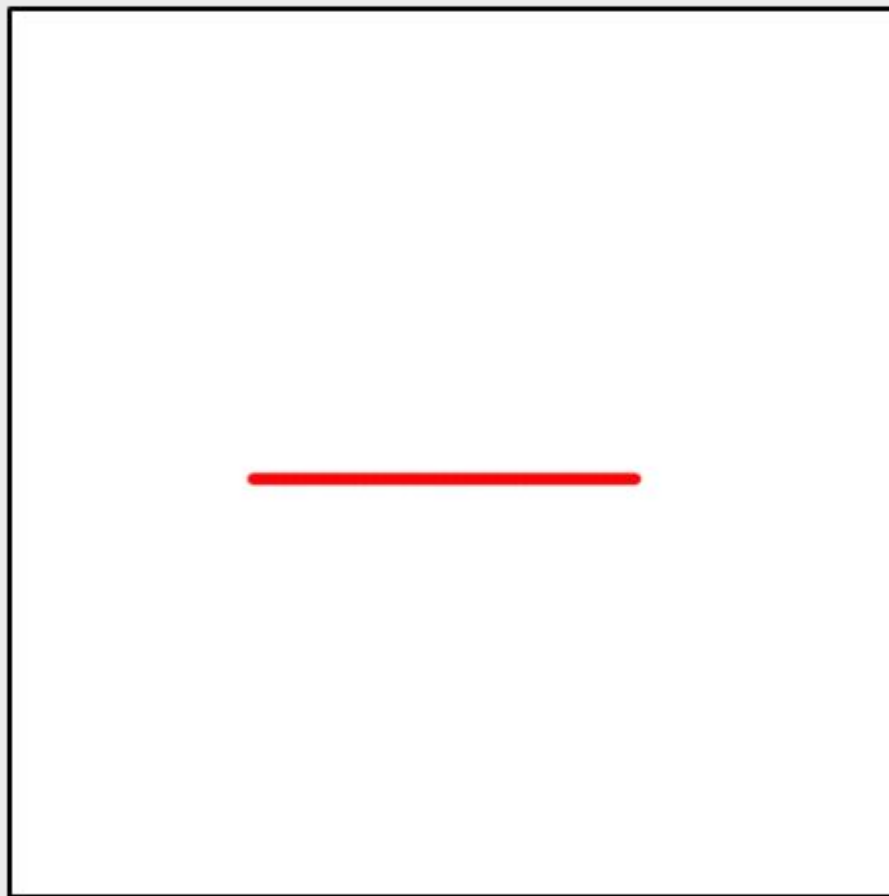
# ✓ Звук «hə»



Звук «hə» выходит из самой нижней части гортани без участия ГОЛОСОВЫХ СВЯЗОК

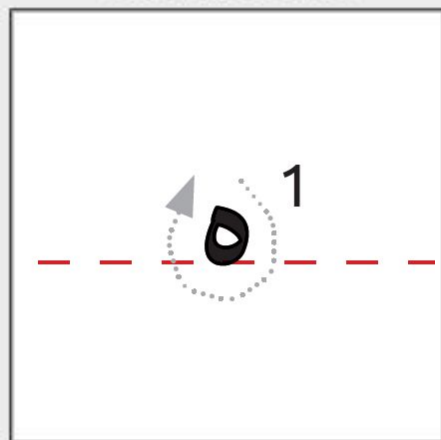


# ✓ Написание «hə»

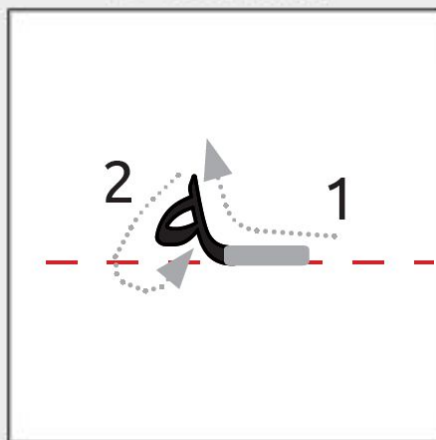


# ✓ Написание «Һә»

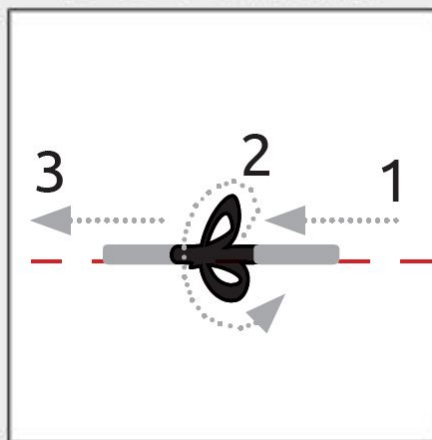
ОТДЕЛЬНО



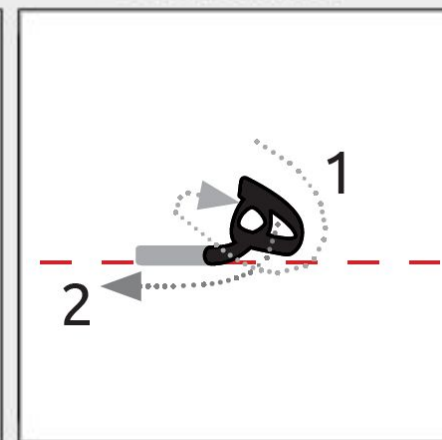
В КОНЦЕ



В СЕРЕДИНЕ



В НАЧАЛЕ





# ✓ Прочитайте

هَبْ هُمْ هَلْ هُوَ هِيَ هُمْ زُة  
أَهْمُ وَهَبْ لَهَبْ وَهْمُ لَهْمُ  
بِهِمْ مِنْهُمْ إِلَيْهِمْ إِلَيْهِمْ أَمْهَلُهُمْ



# ✓ Звук «фθ»

فُ

ф

فُ

фу

فِ

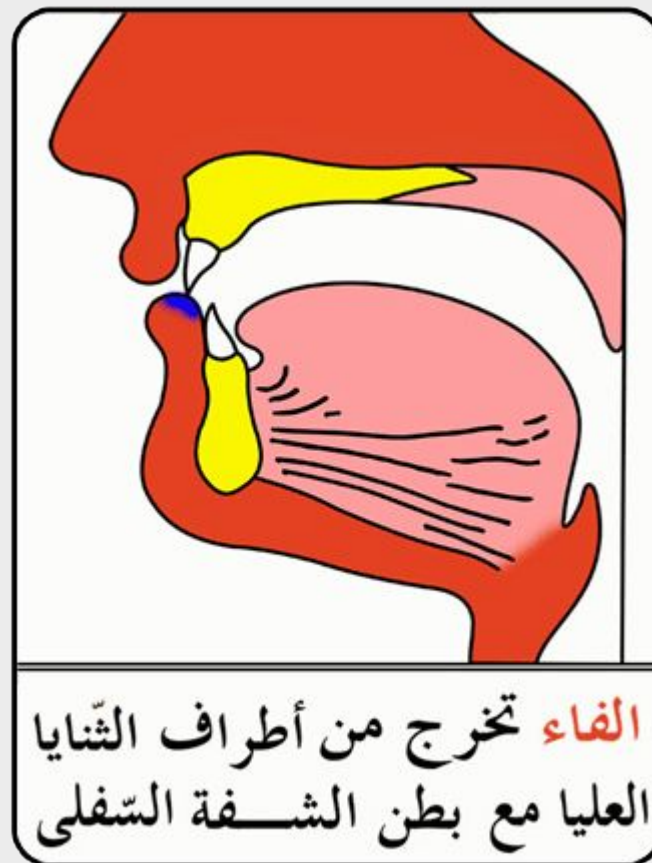
фи

فَ

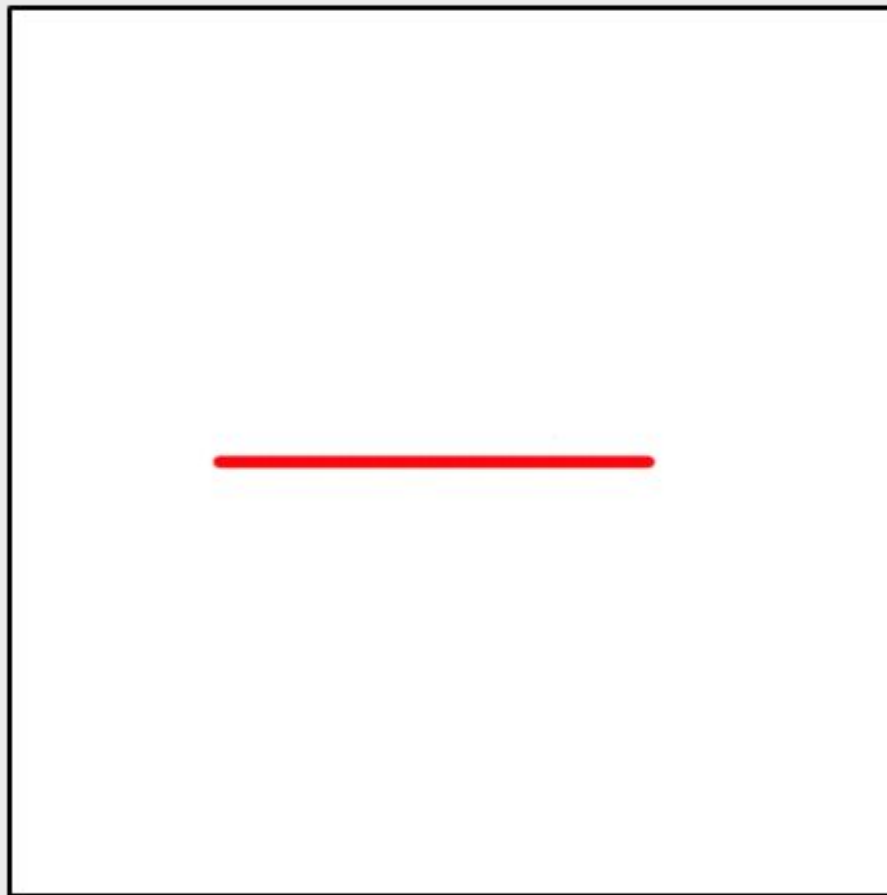
фθ



Звук «фθ» образуется при прохождении воздуха через тонкую щель между верхними резцами и нижней губой без участия голосовых связок

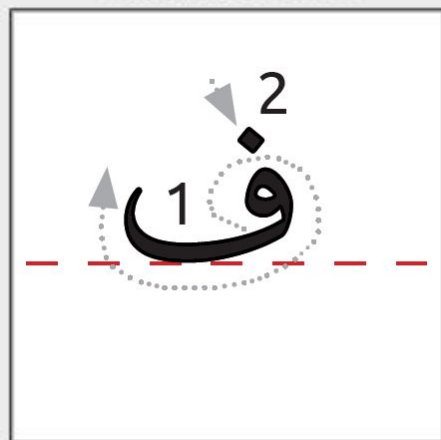


# ✓ Написание «фθ»

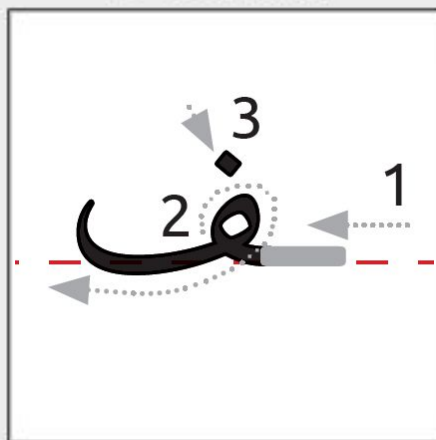


# ✓ Написание «фə»

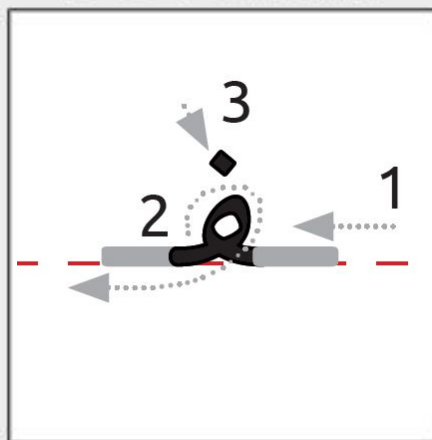
ОТДЕЛЬНО



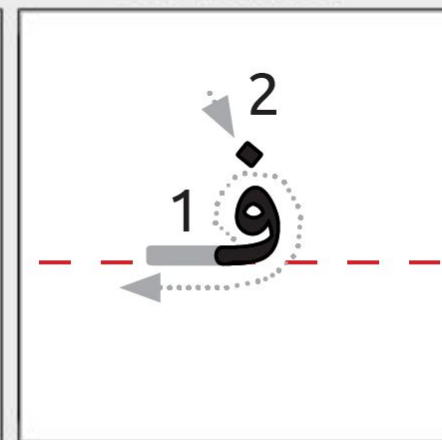
В КОНЦЕ



В СЕРЕДИНЕ



В НАЧАЛЕ



# ✓ Прочитайте

فَمَ فَنَ كَفَ فَلَكَ كَفَنُ نَفَرُ فَوْرُ  
فَوْزُ فَهْمُ فِكْرُ زِفْرُ كِفْلُ فُلْفُلُ  
نَوْفَرُ نَوْفَلُ فَهَمُ يَفْهَمُ اِفْتَنُ يَفْتِنُ  
اِفْتَكِرُ يَفْتَكِرُ



# ✓ Звук «Қаф»

قُ

Қъ

قُ

Қу

قِ

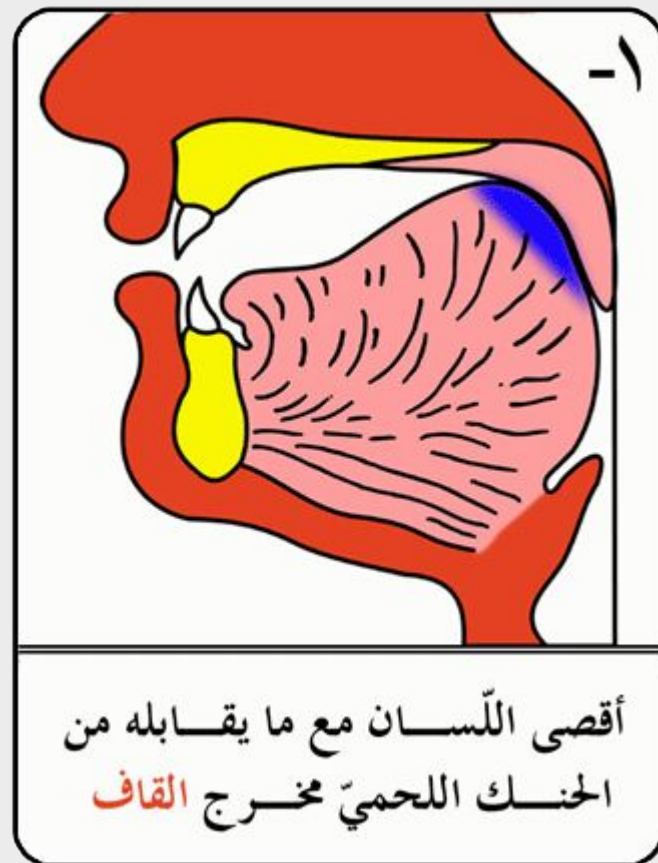
Қый

قِ

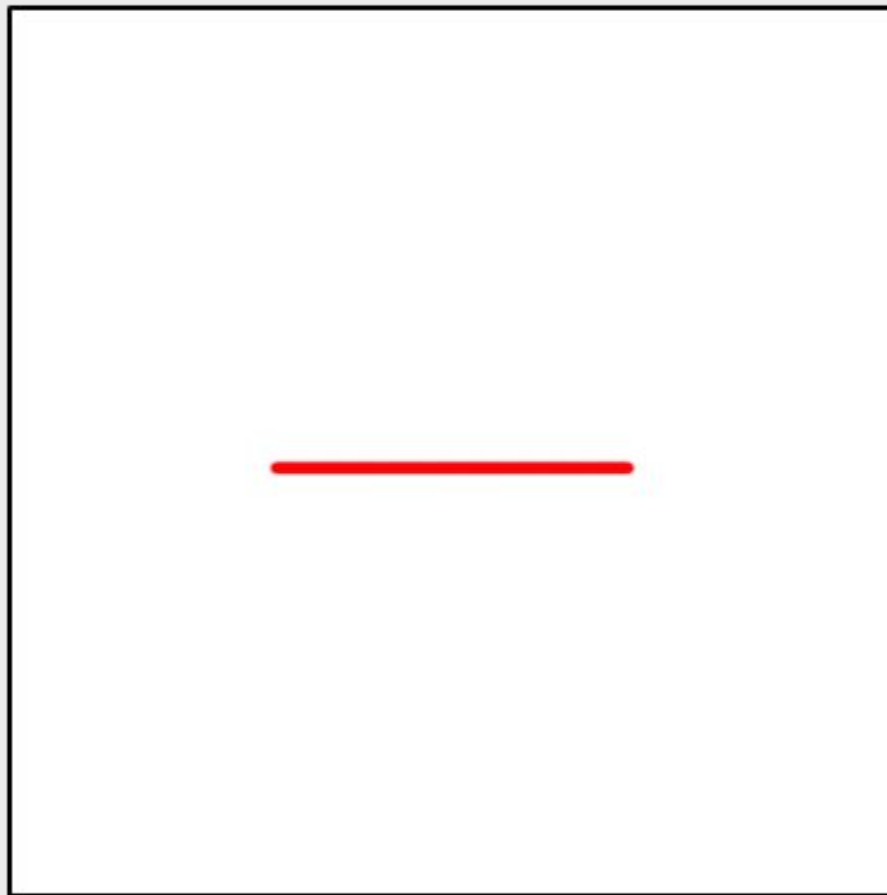
Қа



Звук «Қаф» образуется при участии задней части языка и мягкого нёба без участия ГОЛОСОВЫХ СВЯЗОК

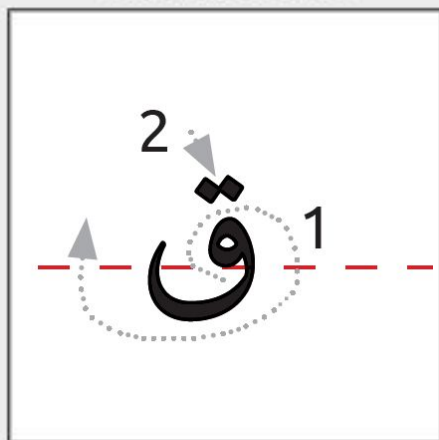


# ✓ Написание «каф»

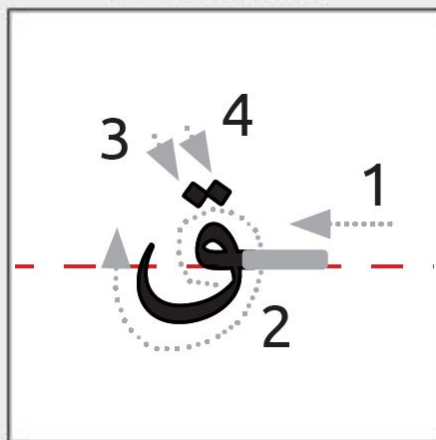


# ✓ Написание «каф»

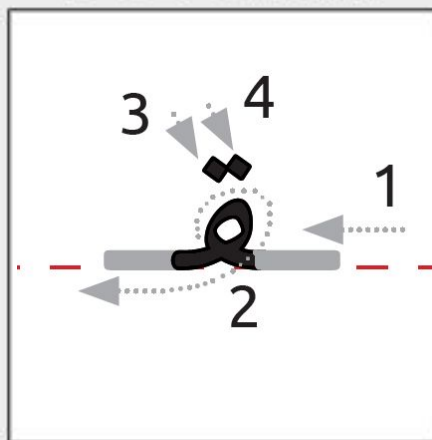
ОТДЕЛЬНО



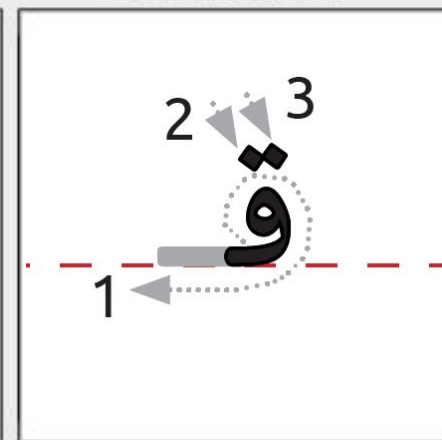
В КОНЦЕ



В СЕРЕДИНЕ



В НАЧАЛЕ





✓ Прочитайте

زُقُ قِنُّ قُلُّ قُمُّ قِفُّ قِهُّ  
قَلْبُ قَبْلُ قَوْقُ قَلَمُ قَمَرُ  
لَقَبُ قُمَّمُ اقْتَرَبَ يَقْتَرِبُ  
انْقَلَبَ يَنْقَلِبُ



## ✓ Сравнение букв

Обратите внимание на различия  
в произношении букв

كَدَرٌ – قَدَرٌ



فَلَائِكُ – فَلَقٌ



فَرَاكٌ – فَرَقٌ



# ✓ Звук «ШИН»

شْ شُ شِ شَ

шь

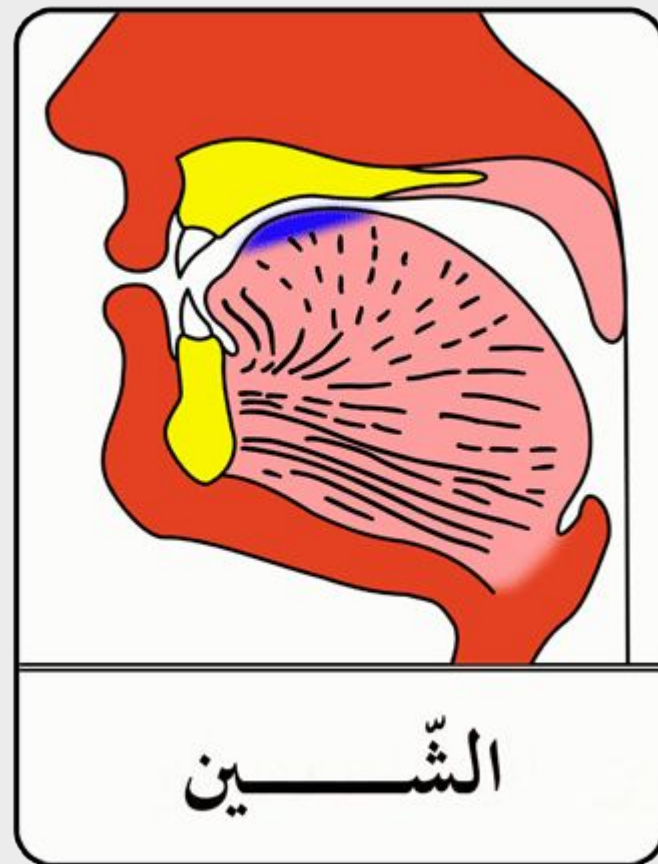
шу

ши

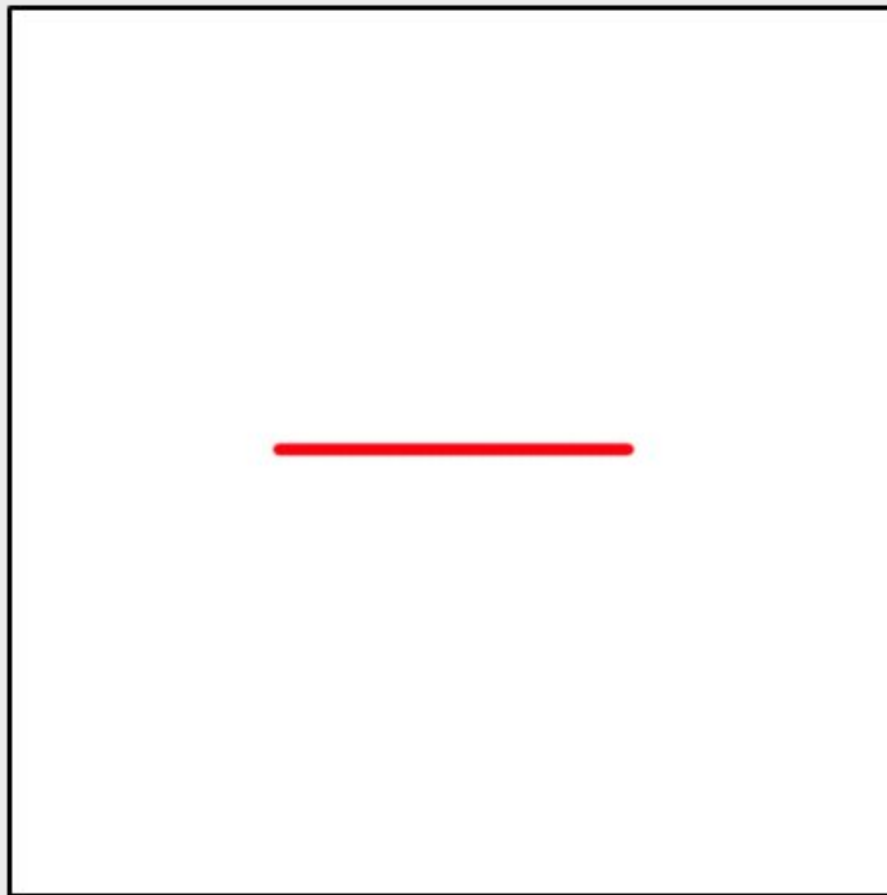
шә



Шипящий звук «шин» образуется при участии середины языка верхней и середины нёба без участия голосовых связок. Звук в отличие от русского намного мягче, поэтому здесь нет правила «жи» и «ши», которые читаются как «жы» и «шы»

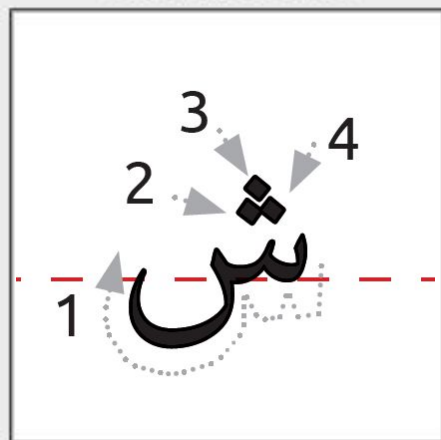


# ✓ Написание «ШИН»

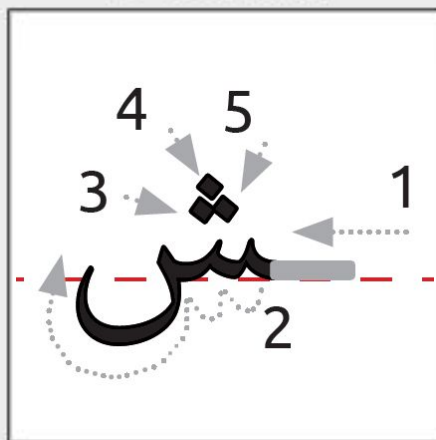


# ✓ Написание «ШИН»

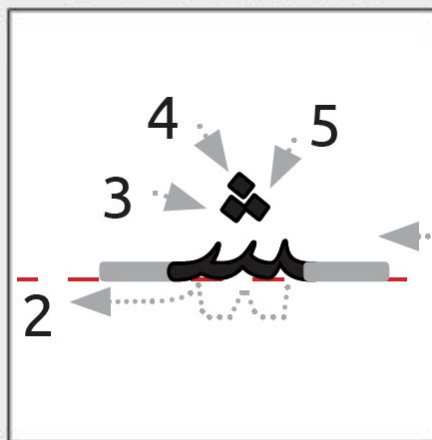
ОТДЕЛЬНО



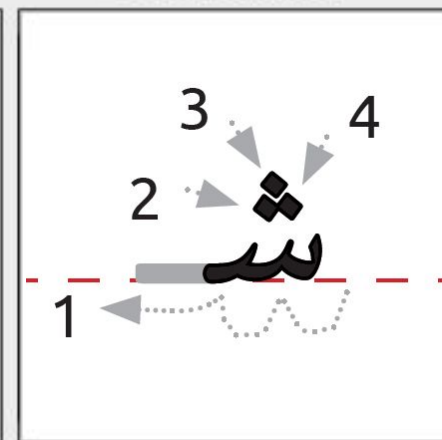
В КОНЦЕ



В СЕРЕДИНЕ



В НАЧАЛЕ



# ✓ Прочитайте

رَشُّ بُشُّ شَرُّ شَقُّ شَمُّ شَكُّ بِشْرُ  
شِرْبُ شَهْرُ نَشْرُ شُكْرُ شُرْبُ  
مَشْرَبُ مَشْرِبُ مَشْرِقُ مُشْتَهَرُ  
مُشْتَرِكُ اِشْتَهَرَ يَشْتَهَرُ اِبْرَنْشِقُ  
يَبْرَنْشِقُ



# ✓ Звук «СИН»

سُ

с

سُ

су

سِ

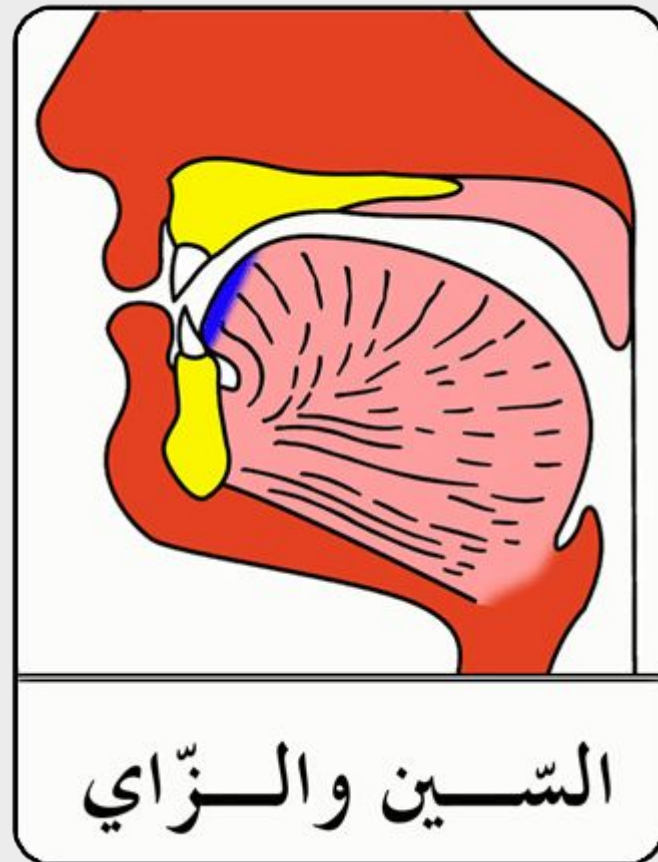
си

سَ

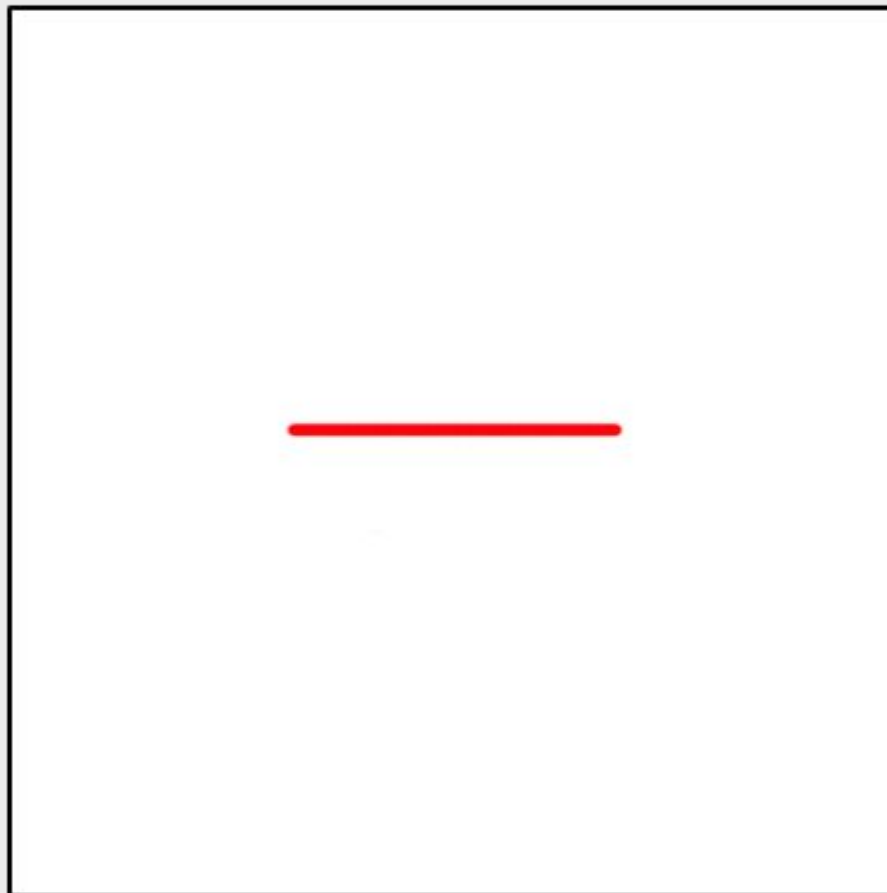
сə



Звук «син» образуется при задевании кончиком языка основания нижних резцов без участия голосовых связок



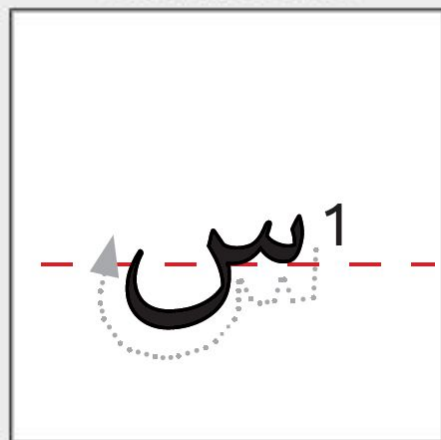
# ✓ Написание «СИН»



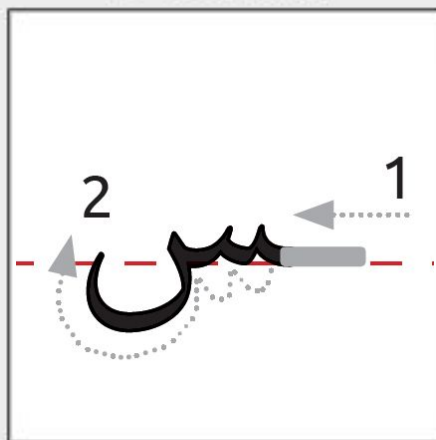


# ✓ Написание «СИН»

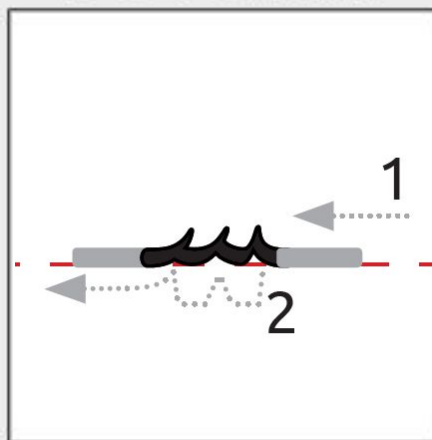
ОТДЕЛЬНО



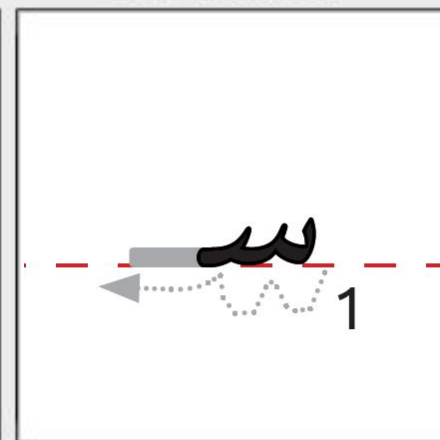
В КОНЦЕ



В СЕРЕДИНЕ



В НАЧАЛЕ



✓ Прочитайте

بَسُّ سَمِّ سِرِّ سِنِّ سِلِّ سَفَرُ  
سَقَرُ سَبَقُ سَلَفُ سَمَكُ  
فَرَسُ مَسَلَكُ مَسْكَنُ مُسْرِفُ  
سِمْسِمُ أَسْلَمُ يُسْلِمُ



# ✓ Звук «ﺙﺚ»



ﺙ

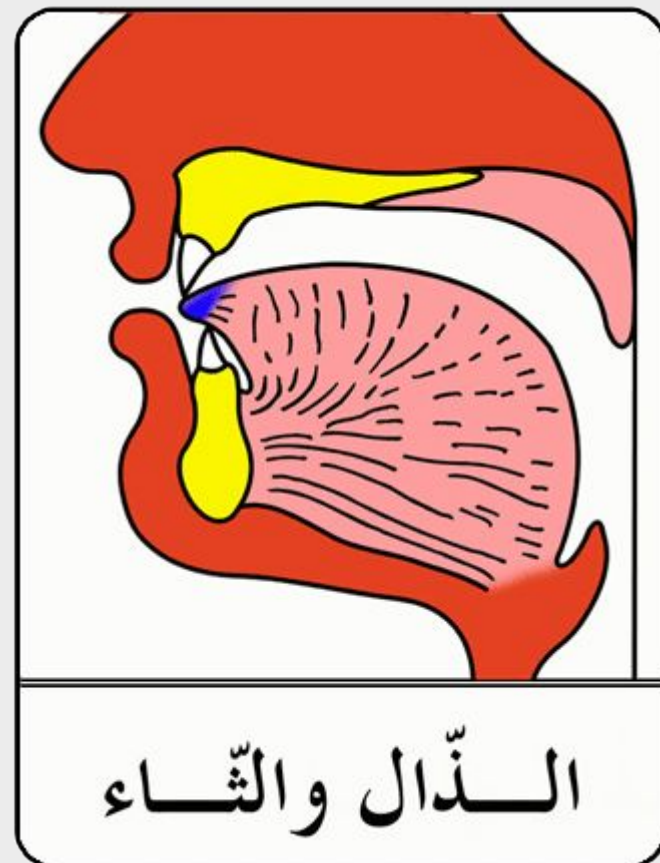
ﺙﺚ

ﺙﺚ

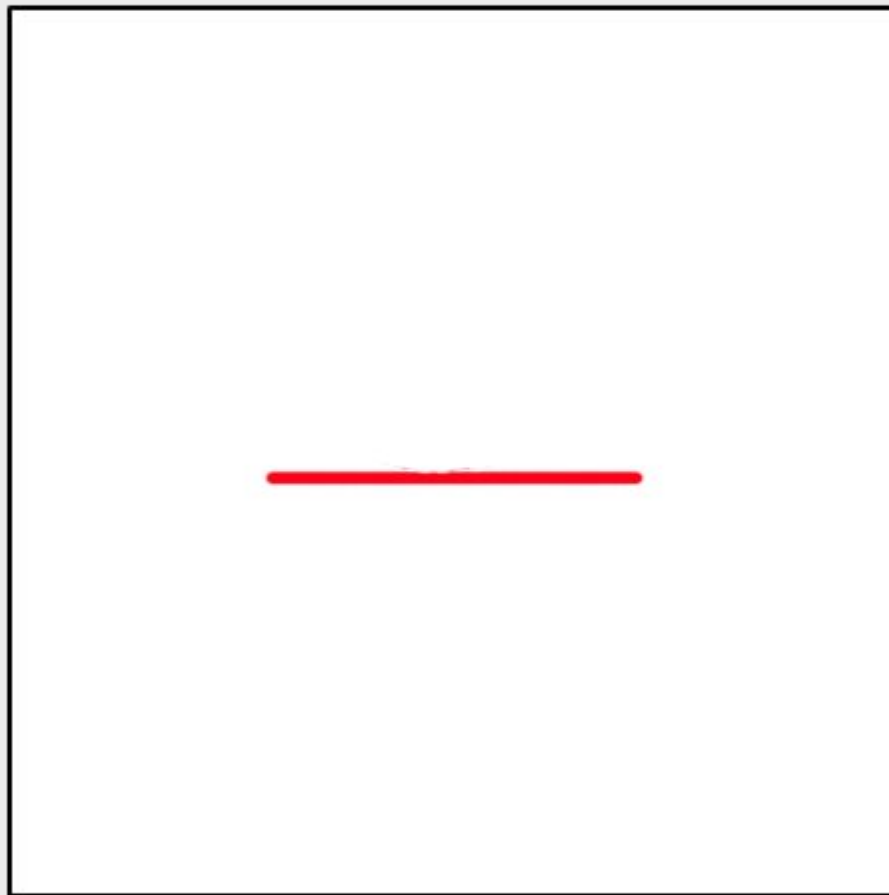
ﺙﺚ



Звук «ﺙﺚ» образуется при задевании кончиком языка концов верхних резцов без участия голосовых связок. Схож с английским межзубным звуком «θ» в слове (thank)

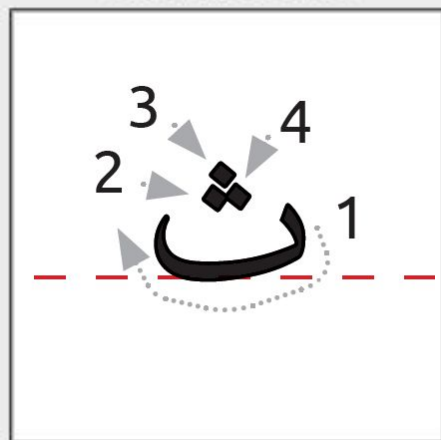


# ✓ Написание «җә»

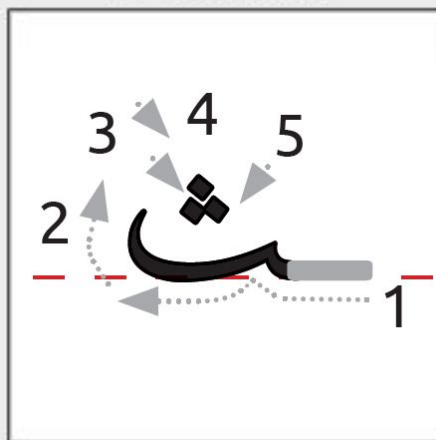


# ✓ Написание «Ғә»

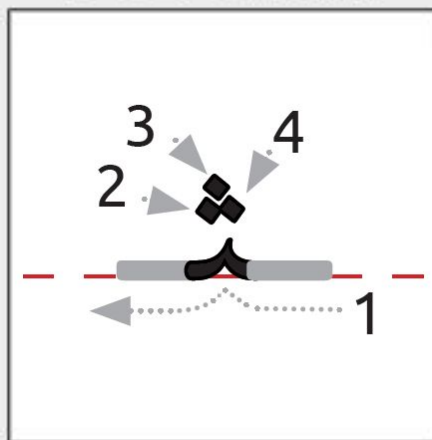
ОТДЕЛЬНО



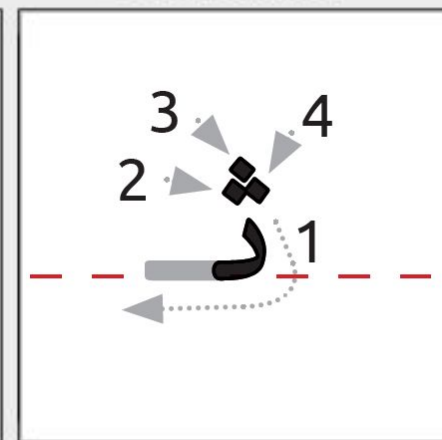
В КОНЦЕ



В СЕРЕДИНЕ



В НАЧАЛЕ



✓ Прочитайте

بَثُّ ثَبُّ ثَمُّ ثِنُّ ثَمْرُ ثَمَنُ ثَوْرُ ثَوْبُ  
ثَيْبٌ مِثْلُ مِثْلُ مِثْلُ مِثْلُ كَوَثَرُ أَكْثَرُ  
يُكْثِرُ أَثْبِتُ يُثْبِتُ إِسْتَكْثَرَ  
يَسْتَكْثِرُ إِسْتَنْقَلَ يَسْتَنْقِلُ



## ✓ Сравнение букв

Обратите внимание на различия  
в произношении букв

سَلْسُ – ثَلْثُ



سَبْتُ – ثَبْتُ



سَمَرٌ – ثَمَرٌ



# ✓ Звук «са́д»

صُ صُ صِ صِ

с

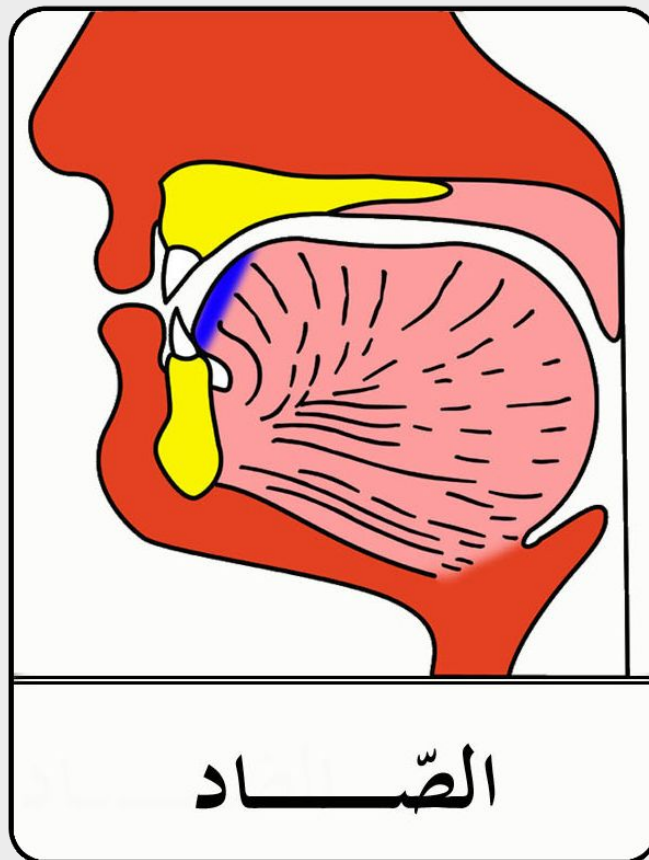
су

сый

са

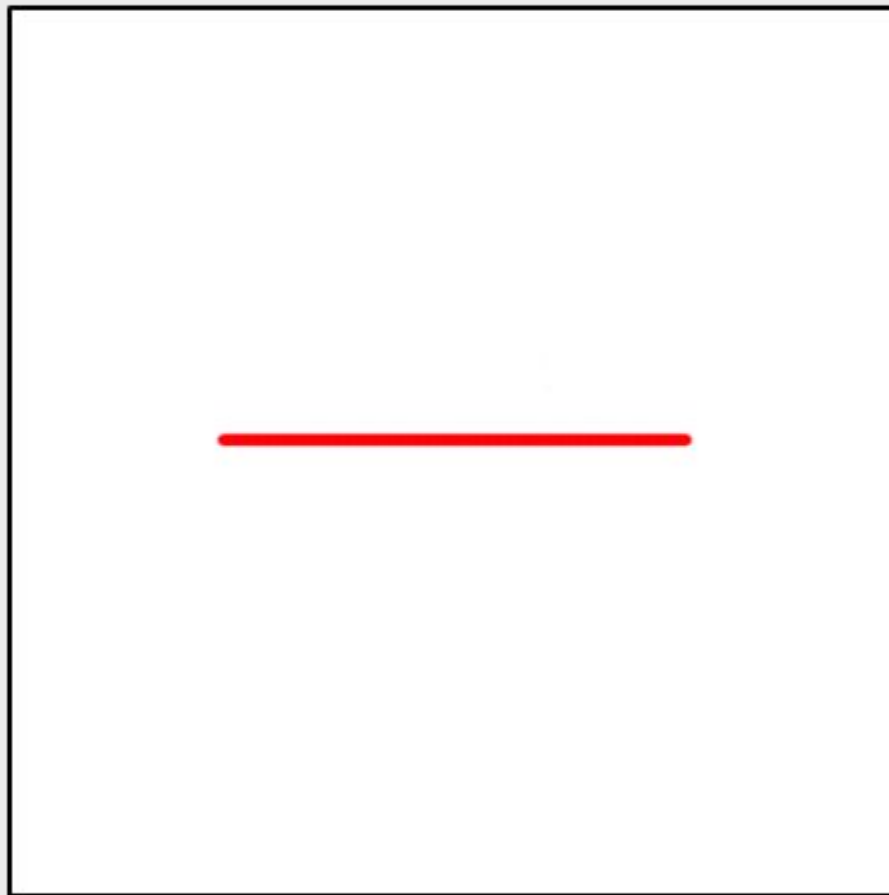


Твёрдый звук «са́д» образуется при задевании кончиком языка основания нижних резцов без участия голосовых связок



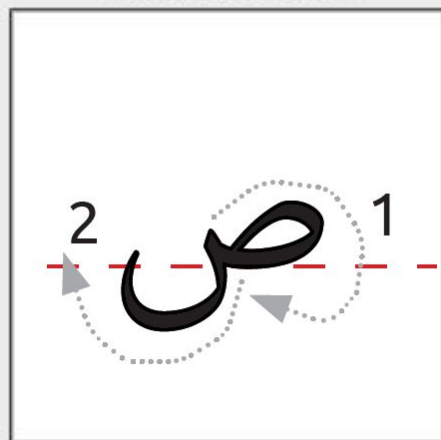


# ✓ Написание «сад»

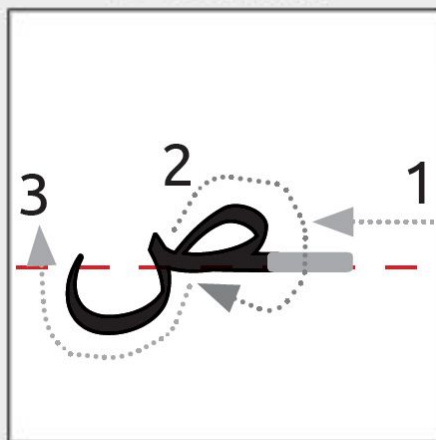


# ✓ Написание «сад»

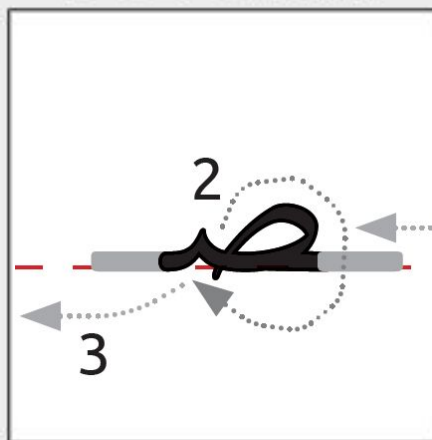
ОТДЕЛЬНО



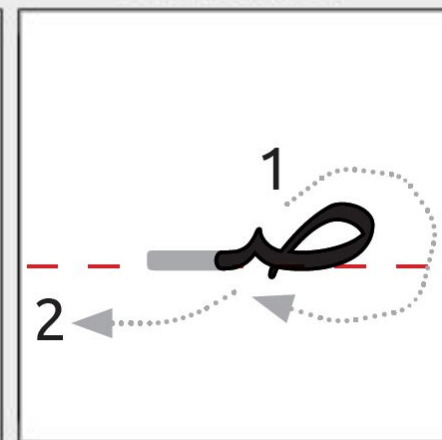
В КОНЦЕ



В СЕРЕДИНЕ



В НАЧАЛЕ



✓ Прочитайте

صُمِّ صِيفٌ فَصٌّ صَرَفٌ صَبِرٌ

بَصَرَ قَصَبٌ نَصَرَ يَنْصُرُ

إِسْتَبَصَرَ يَسْتَبِصِرُ



## ✓ Сравнение букв

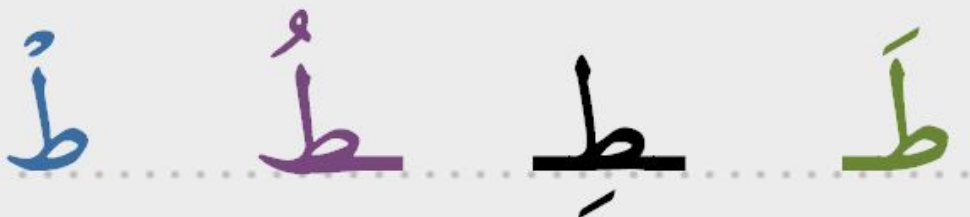
Обратите внимание на различия  
в произношении букв

إِنْتَصَبَ – إِنْتَسَبَ 

صَيْفٌ – سَيْفٌ 

صَفَرٌ – سَفَرٌ 

# ✓ Звук «Ṭa»



ṭъ

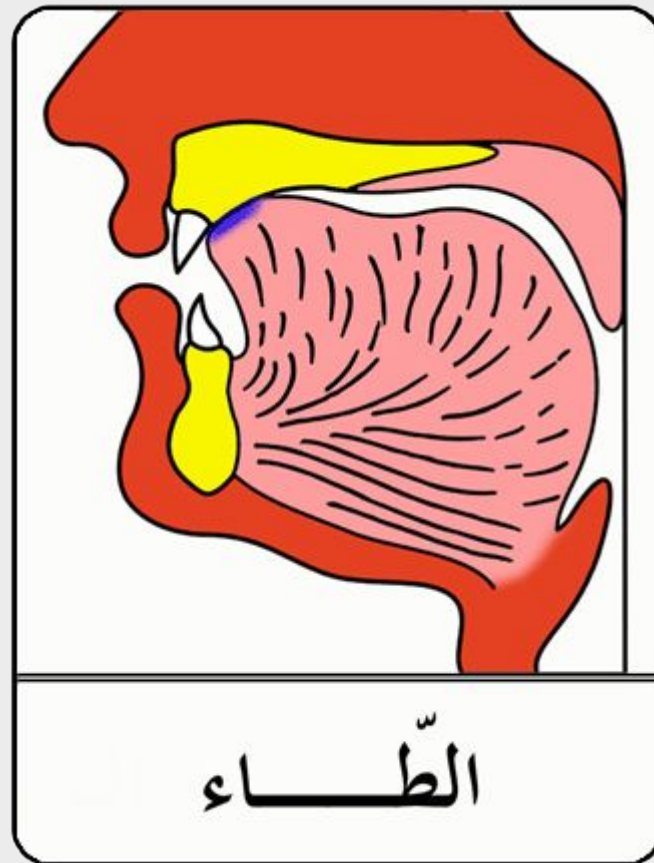
ṭу

ṭый

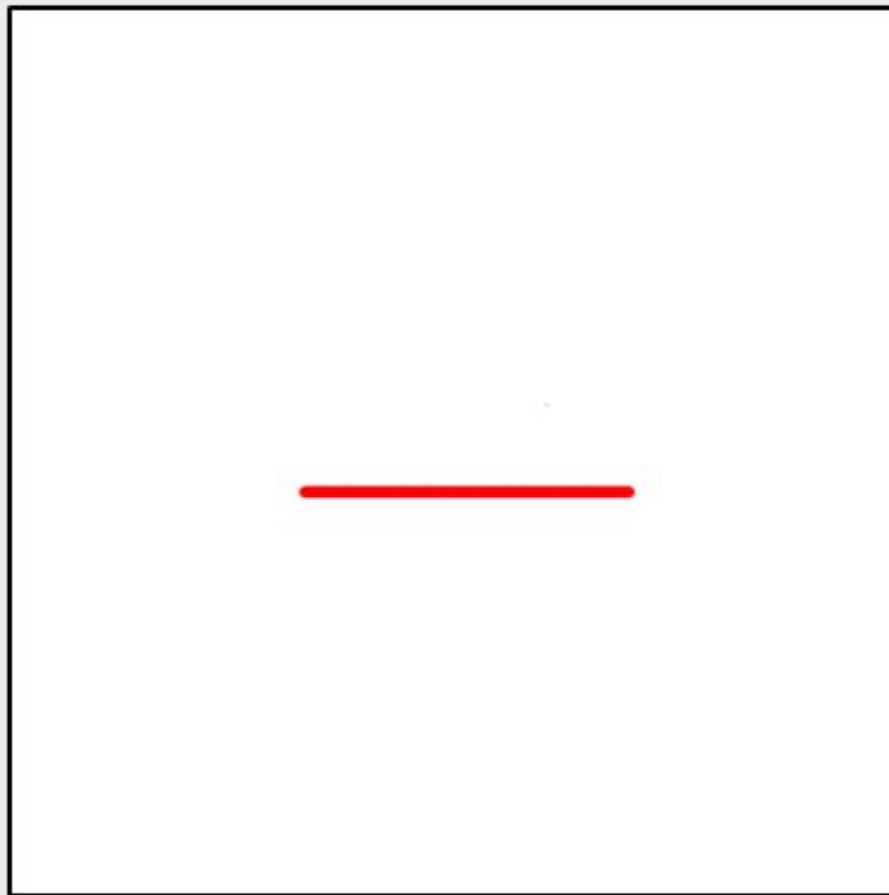
ṭа



Твёрдый звук «Ṭa» образуется при задевании кончиком языка основания верхних резцов без участия голосовых связок

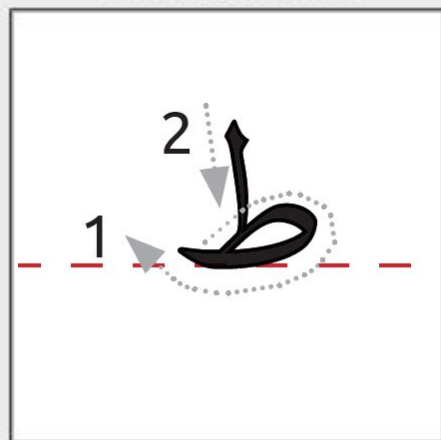


# ✓ Написание «ҫа»

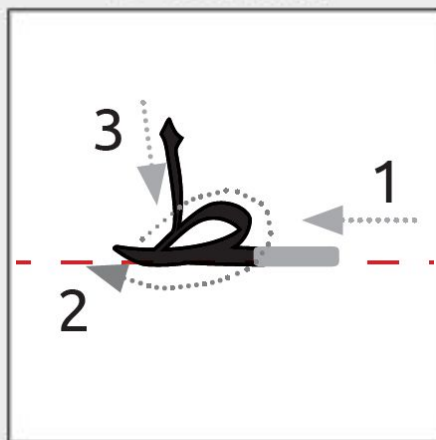


# ✓ Написание «Ṭa»

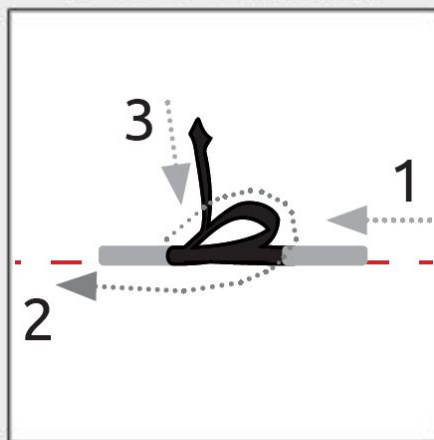
ОТДЕЛЬНО



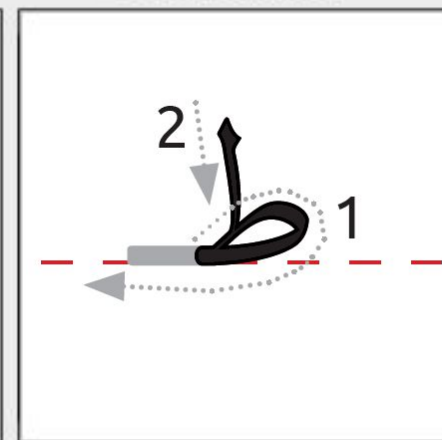
В КОНЦЕ



В СЕРЕДИНЕ



В НАЧАЛЕ



✓ Прочитайте

طَلَّ طَيَّ شَطُّ بَطُّ قَطُّ فَقَطُّ

وَطَنُ طَلَبُ طَرَفُ طُهُرُ طِفْلُ

مَطَرُ مَطَلَبُ مَسْقَطُ مَوْطِنُ


مَرَبِطُ إِصْطَبَرُ يَصْطَبِرُ






## ✓ Сравнение букв

Обратите внимание на различия  
в произношении букв

مُسْتَبِرٌ – مُسْتَطِرٌ 

سَبَبٌ – سَبَطٌ 

تَرَفٌ – طَرَفٌ 

# ✓ Звук «ДЖИМ»

ج

дж

جُ

джу

جِ

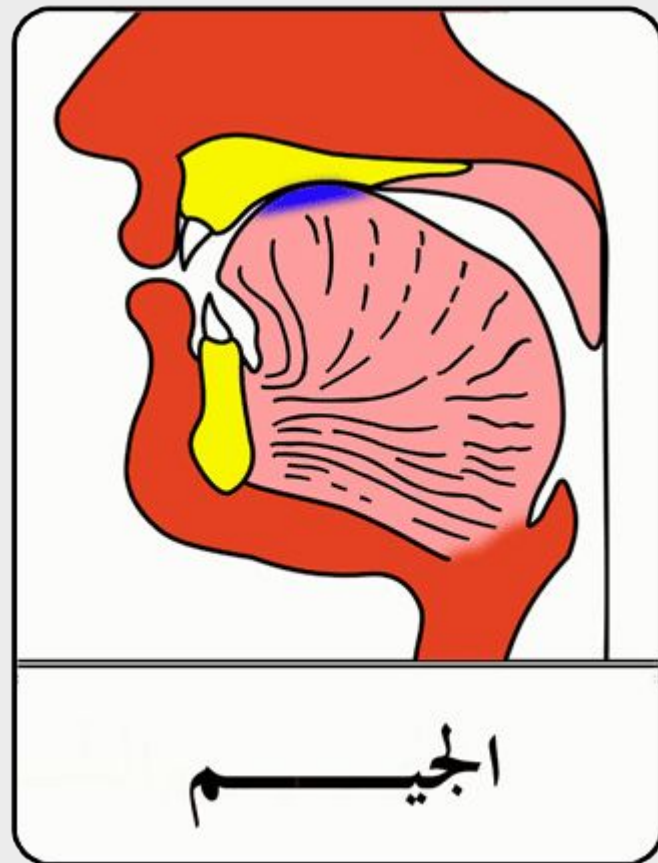
джи

جَ

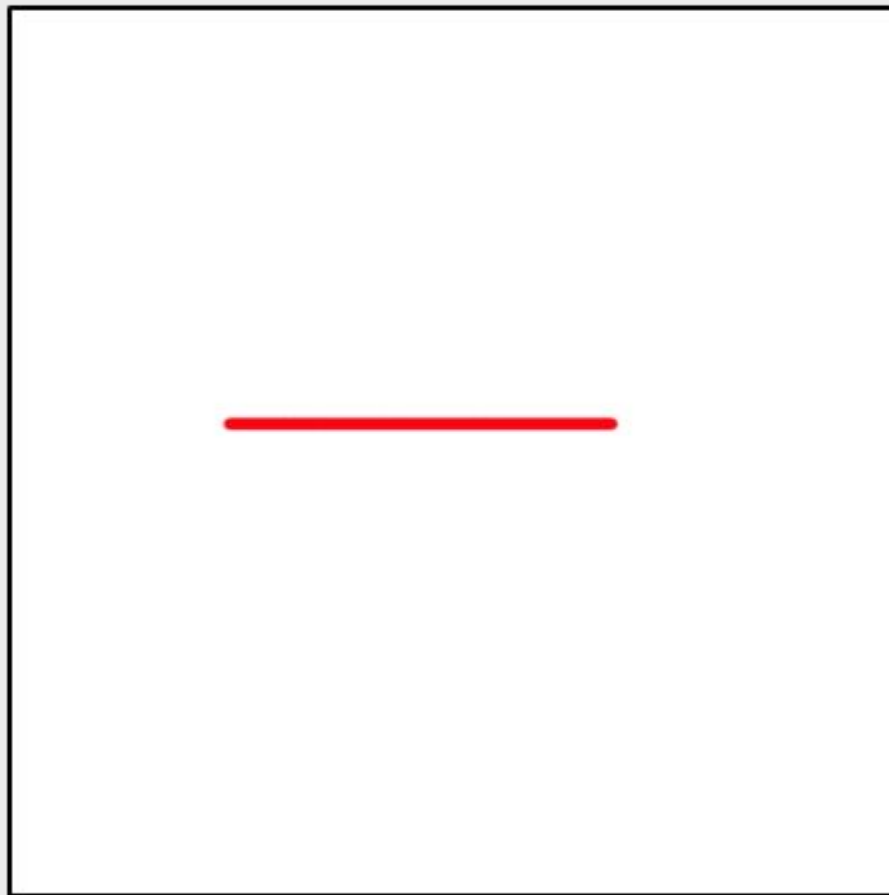
джэ



Звук «джим» образуется при участии середины языка и середины нёба при участии голосовых связок. Соответствует несуществующей в русском языке звонкой паре глухого звука «ч»

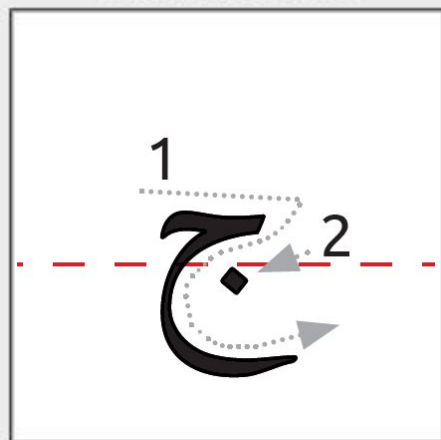


# ✓ Написание «джим»

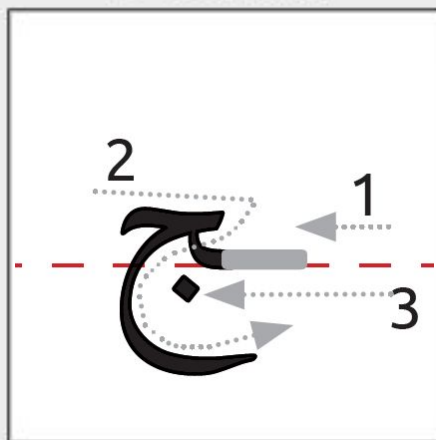


# ✓ Написание «джим»

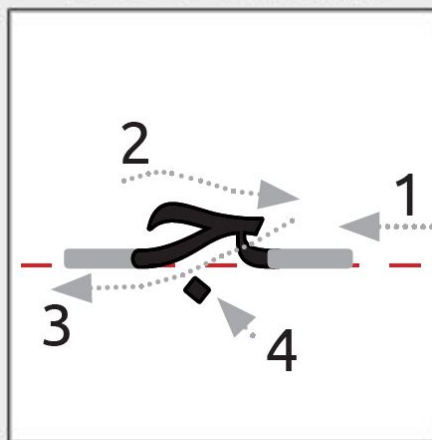
ОТДЕЛЬНО



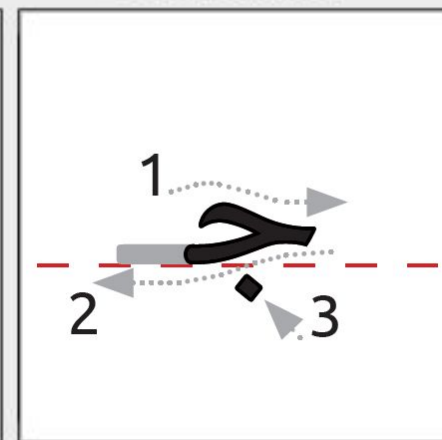
В КОНЦЕ



В СЕРЕДИНЕ



В НАЧАЛЕ



✓ Прочитайте

جَمُّ جَرُّ جِنُّ جَبُّ جُلُّ جَبَلُ  
جَمَلُ أَجْرُ فَجْرُ جَوْهَرُ  
جَوْرَبُ تَجْوَرَبُ يَتَجْوَرَبُ  
إِسْتَجْلَبُ يَسْتَجْلِبُ



# ✓ Звук «Ха»



Хъ

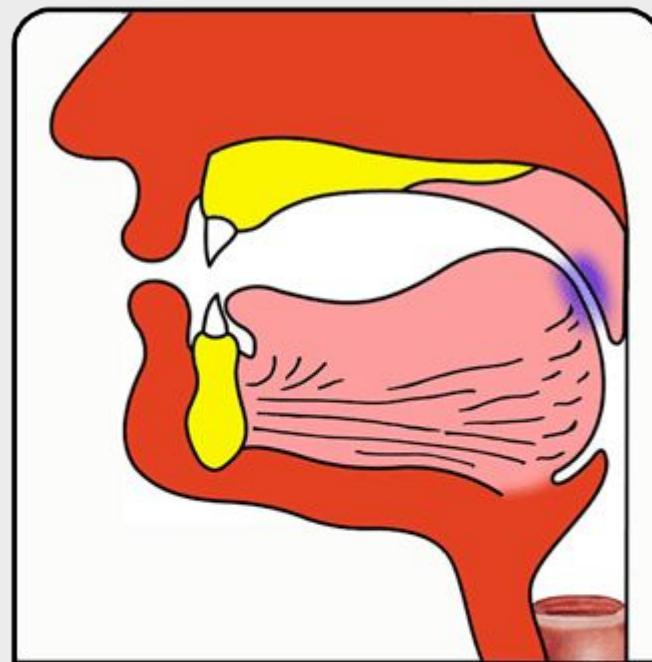
Ху

Хый

Ха

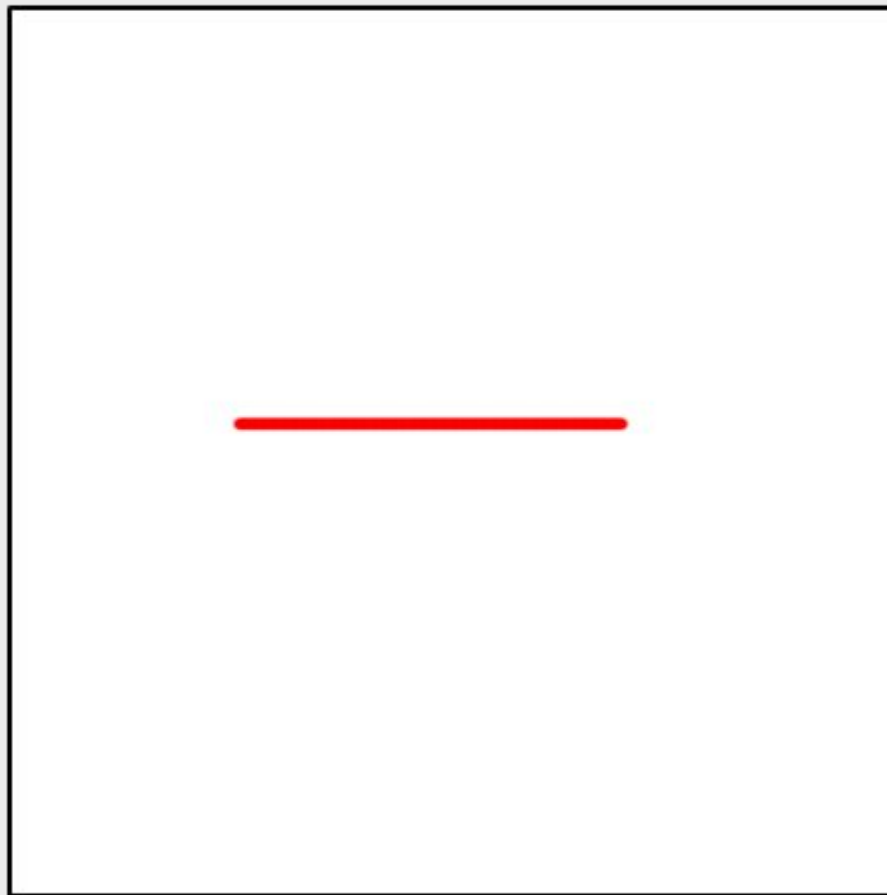


Хрипящий звук «Ха» выходит из верхней части гортани без участия голосовых связок



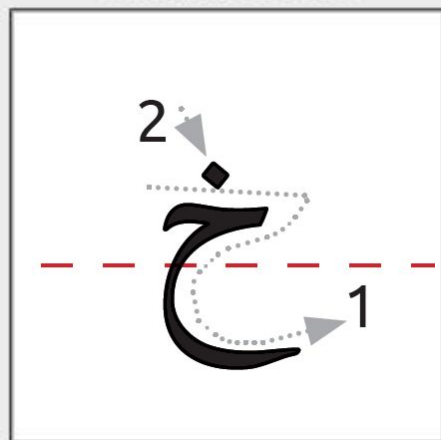
أدنى الحلق (أصل اللسان مع الحنك  
اللحمي) ويخرج منه: الغين والخاء

# ✓ Написание «Ҳа»

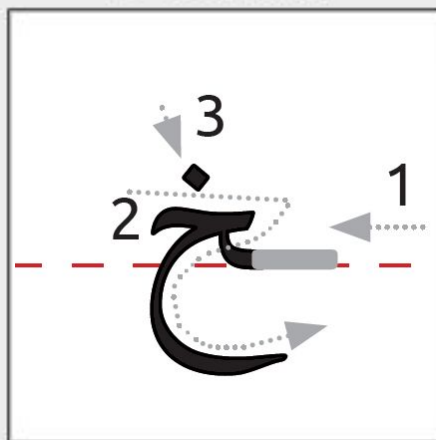


# ✓ Написание «Ха»

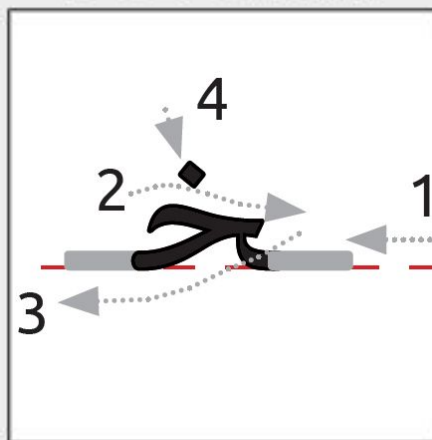
ОТДЕЛЬНО



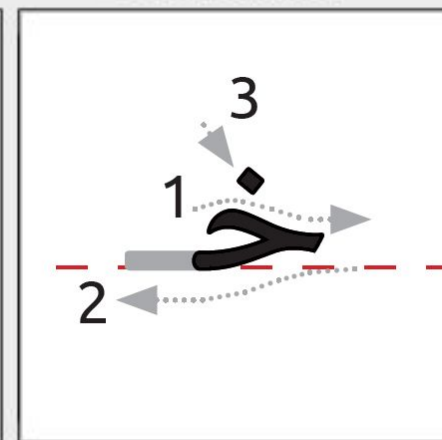
В КОНЦЕ



В СЕРЕДИНЕ



В НАЧАЛЕ





✓ Прочитайте

خَبُّ خَلُّ خَرَجَ خَيْرَ خَبَثٌ

خَلَقَ خَيْرٌ خَتَمَ خَمْرٌ خَوْفٌ

مَخْرَجٌ مُخْبِرٌ إِسْتَخْبَرَ يَسْتَخْبِرُ

إِسْتَخْرَجَ يَسْتَخْرِجُ



# ✓ Звук «хə»



х

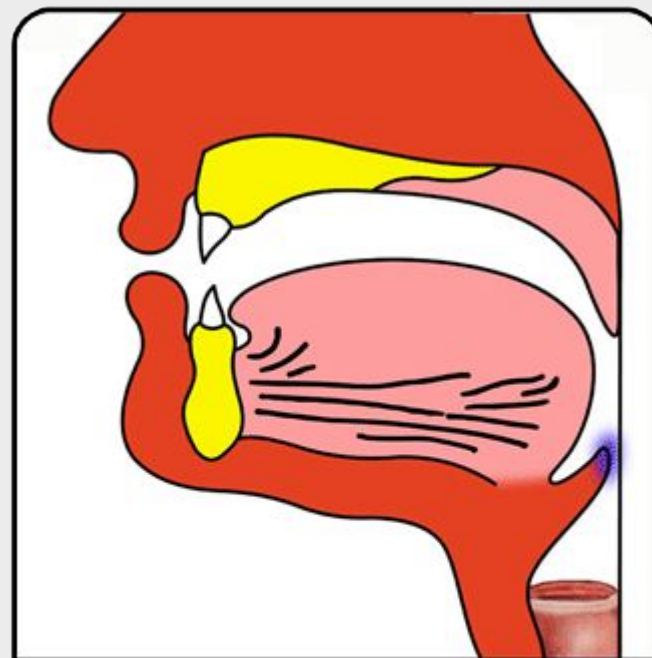
ху

хи

хə

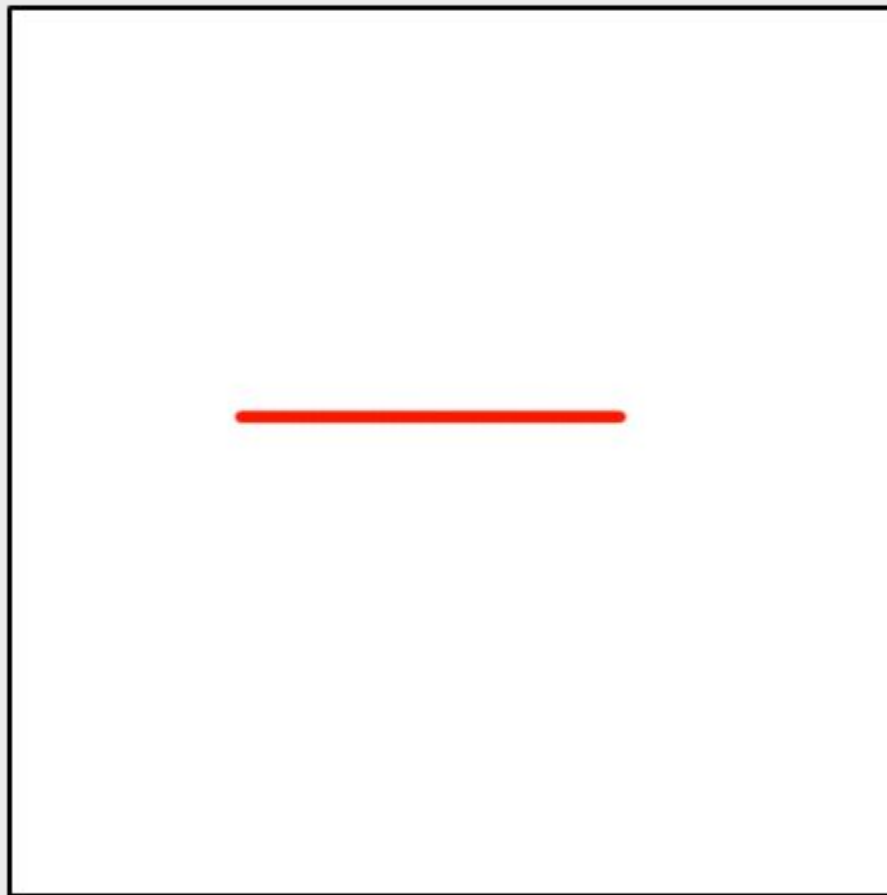


Звук «хə» выходит из средней части гортани без смыкания голосовых связок. Можно сравнить с горловым шипеньем при удушении



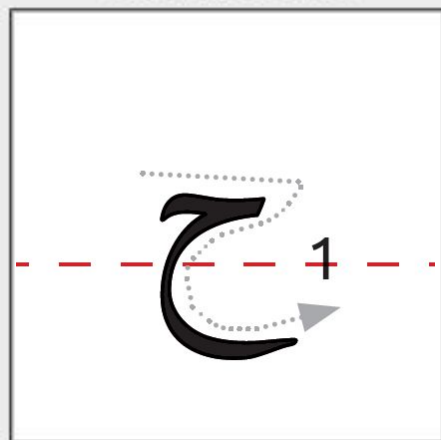
وسط الحلق (منطقة لسان المزمار مع الجدار الخلفي للحلق) ويخرج منه : العين والحاء

# ✓ Написание «хѠ»

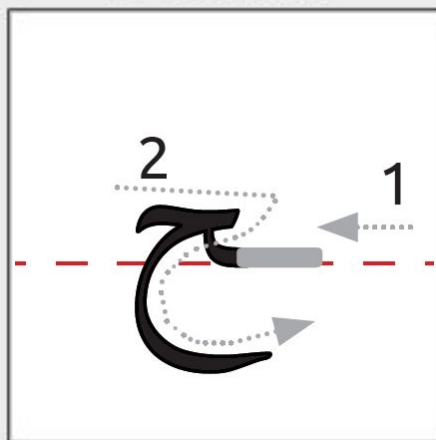


# ✓ Написание «хѠ»

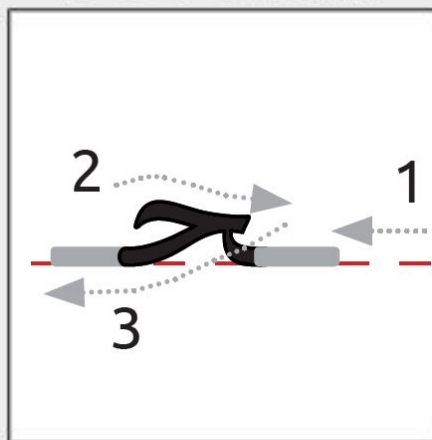
ОТДЕЛЬНО



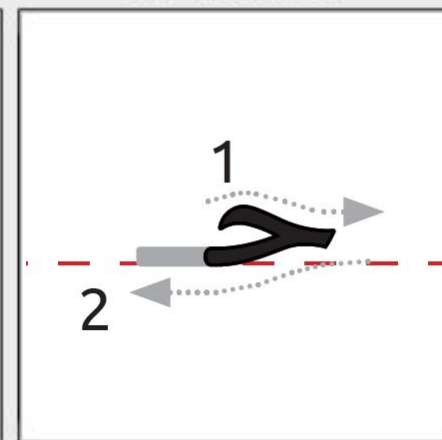
В КОНЦЕ



В СЕРЕДИНЕ



В НАЧАЛЕ



## ✓ Прочитайте

حَيِّ جِلُّ حَجُّ حَسَنُ حَسَبُ حَسَدُ  
مُحْسِنُ مَحْشَرُ مِنْحَرُ مِحْفَلُ أَحْسَنُ  
إِمْتَحَنَ يَمْتَحِنُ إِحْتَمَلَ يَحْتَمِلُ  
إِسْتَحْسَنَ يَسْتَحْسِنُ إِحْرَنْجَمَ يَحْرَنْجِمُ



# ✓ Сравнение букв

Обратите внимание на различия  
в произношении букв

أَرْحَمُ — أَرْخَمُ



حَتْمٌ — خَتْمٌ



حَلَقٌ — خَلَقٌ



# ✓ Звук «Ғайн»



Ғъ

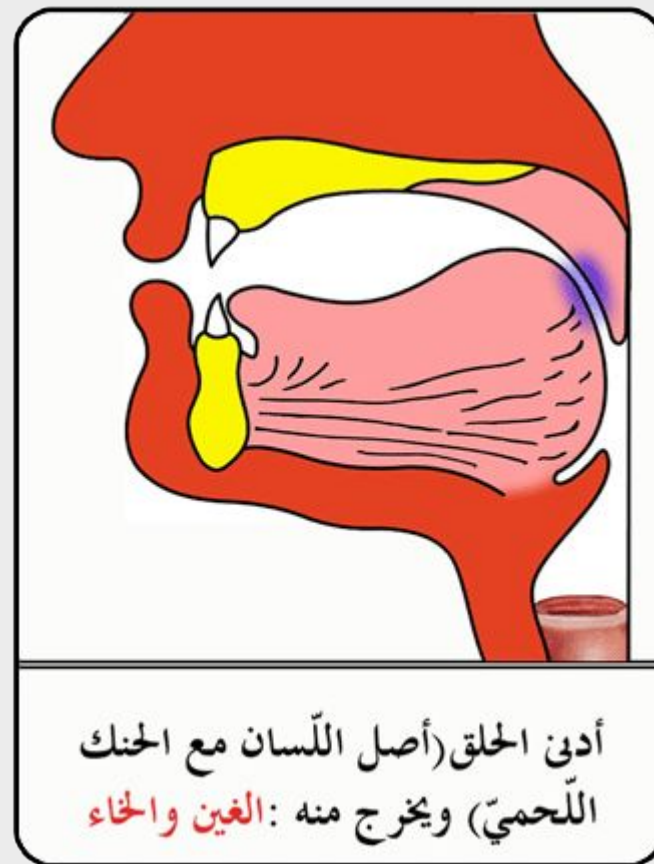
Ғу

Ғый

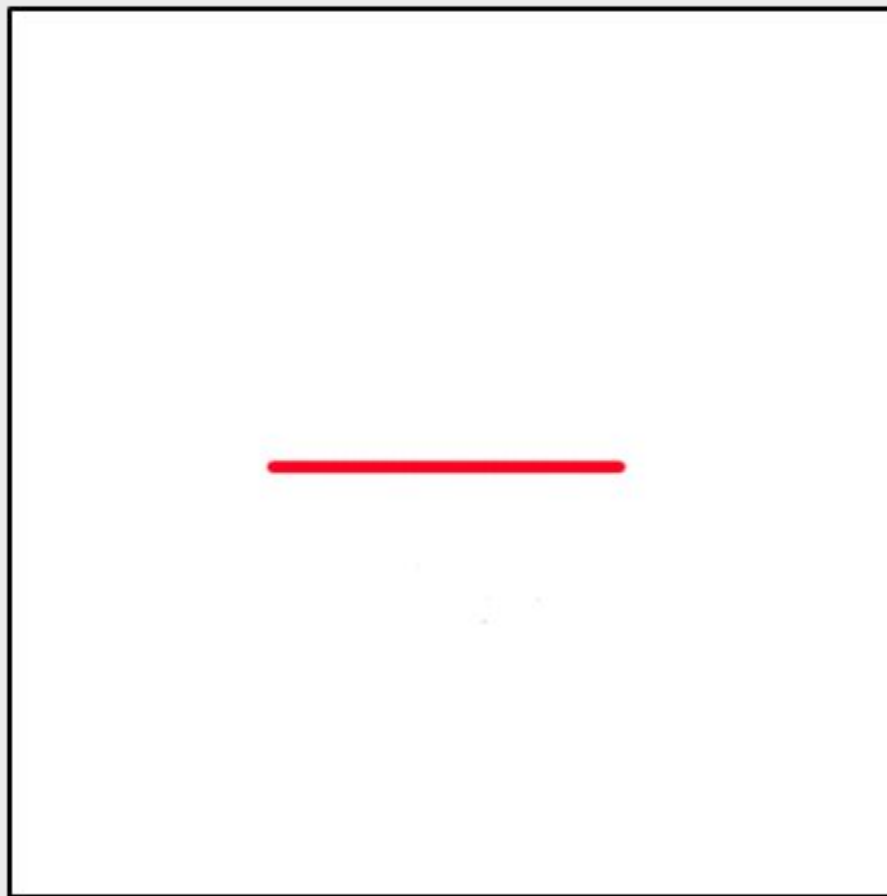
Ға



Хрипящий звук «Ғайн» выходит из верхней части гортани при смыкании голосовых связок



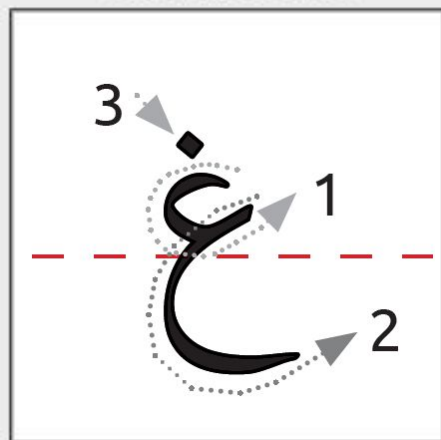
# ✓ Написание «Ғайн»



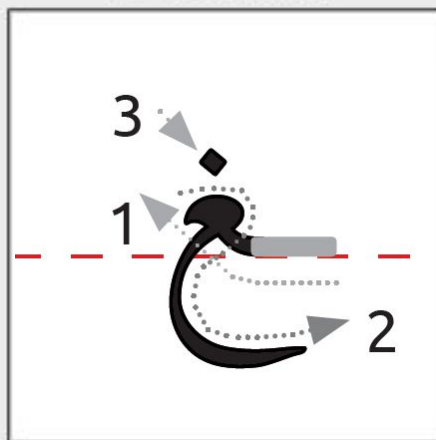


# ✓ Написание «Ғайн»

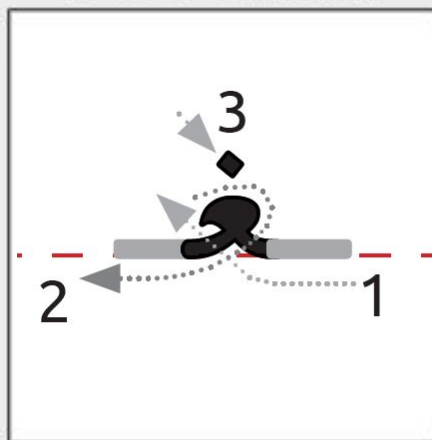
ОТДЕЛЬНО



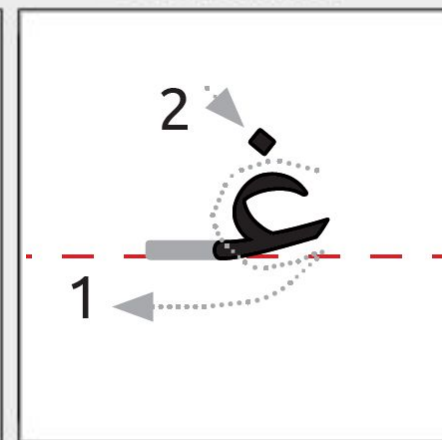
В КОНЦЕ



В СЕРЕДИНЕ



В НАЧАЛЕ



# ✓ Сравнение букв

Обратите внимание на различия  
в произношении букв

بَلَعُ — بَلَّغُ



بَعَلُ — بَغَلُ



عَيْنُ — غَيْنُ



✓ Прочитайте

غَمُّ غَبُّ غِلُّ غَيْرٌ بَغْلٌ فَرَعٌ  
غَبَّغٌ مَبْلَغٌ مَغْرِبٌ إِغْلِبُ  
إِغْفِرُ إِشْتَغَلَ يَشْتَغِلُ اسْتَغْفَرَ  
يَسْتَغْفِرُ



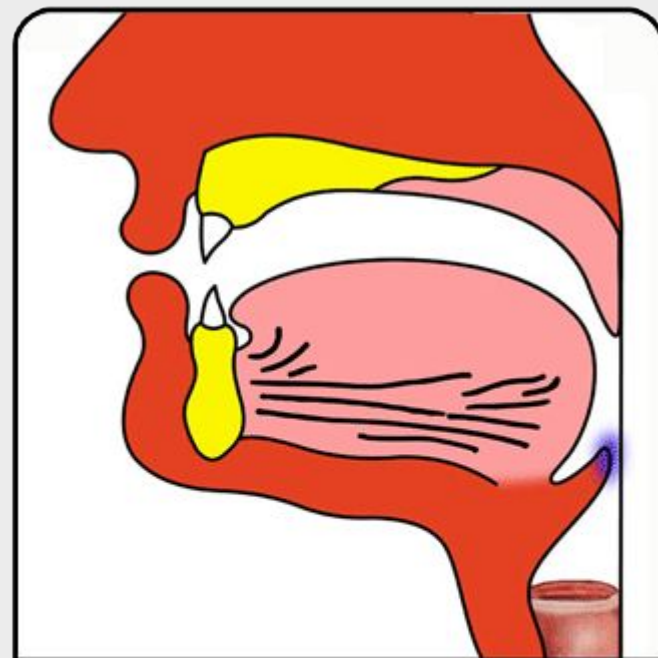
# ✓ Звук «,Әйн»



، ،у ،и ،ә

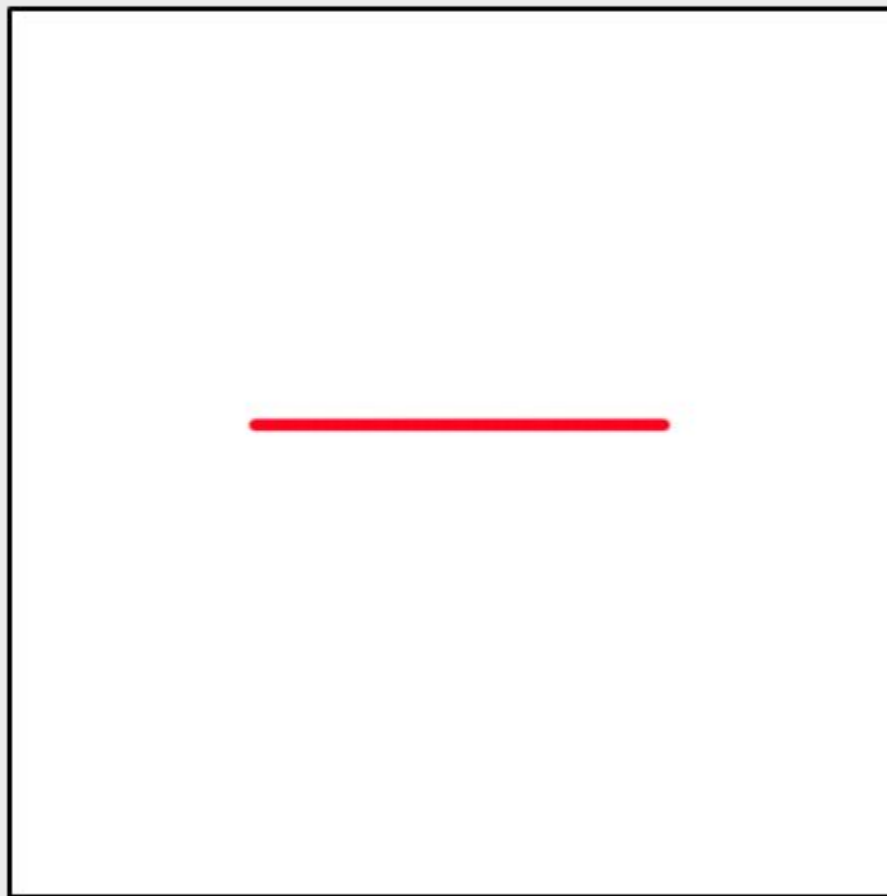


Звук «,Әйн» выходит из средней части гортани при смыкании ГОЛОСОВЫХ СВЯЗОК.



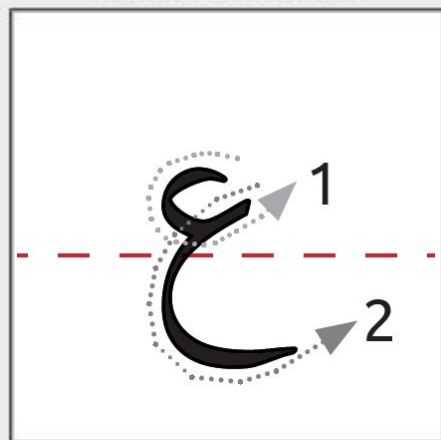
وسط الحلق (منطقة لسان المزمار مع الجدار الخلفي للحلق) ويخرج منه : العين والحاء

# ✓ Написание «,ӘЙН»

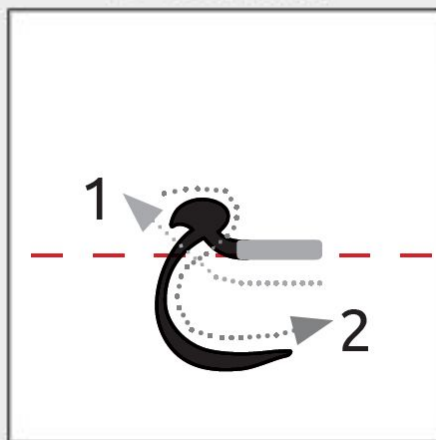


# ✓ Написание «,ӘЙН»

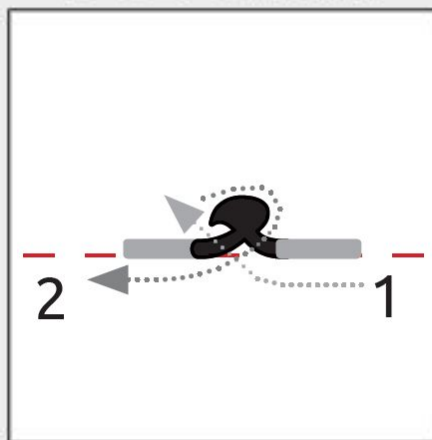
ОТДЕЛЬНО



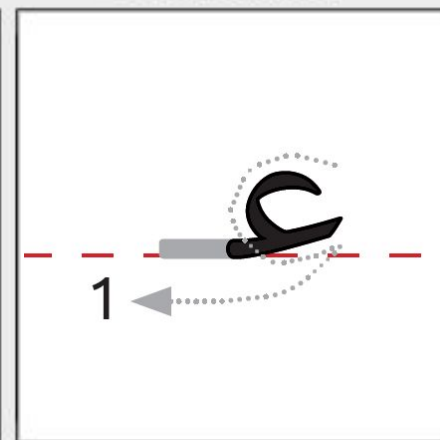
В КОНЦЕ



В СЕРЕДИНЕ



В НАЧАЛЕ



✓ Прочитайте

بِعَ عَنْ عَمَّ سَعَّ مَعَ عَرَبَ  
عَجَمُ عَجَبُ عَمَلُ عِلْمُ عُمُرُ  
جَمْعُ جَعَلَ عَسَاكِرُ عَيْلَمُ  
جَعْفَرُ عَنِيرُ



# ✓ Звук «дәль»

دُ دُ دُ دُ

д

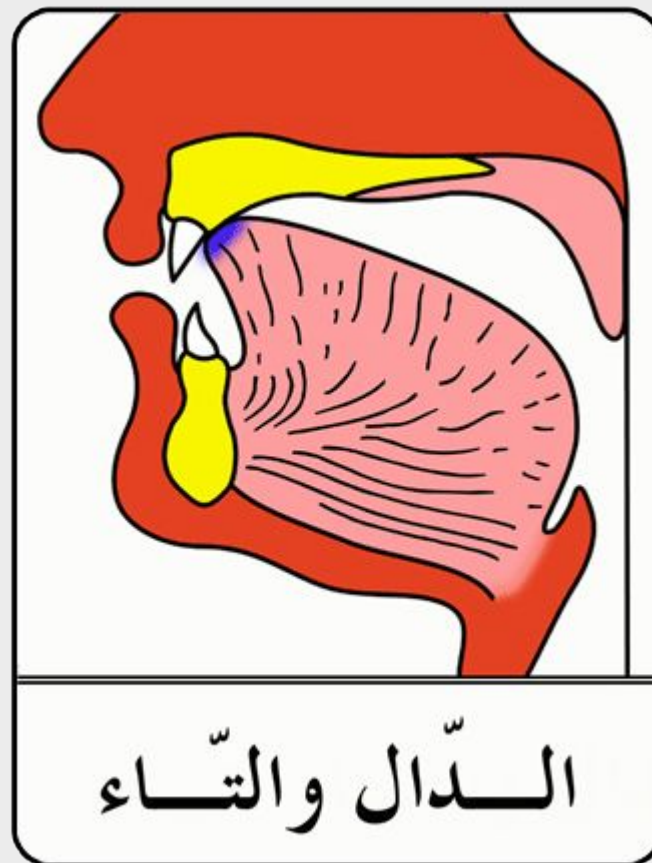
ду

ди

дә

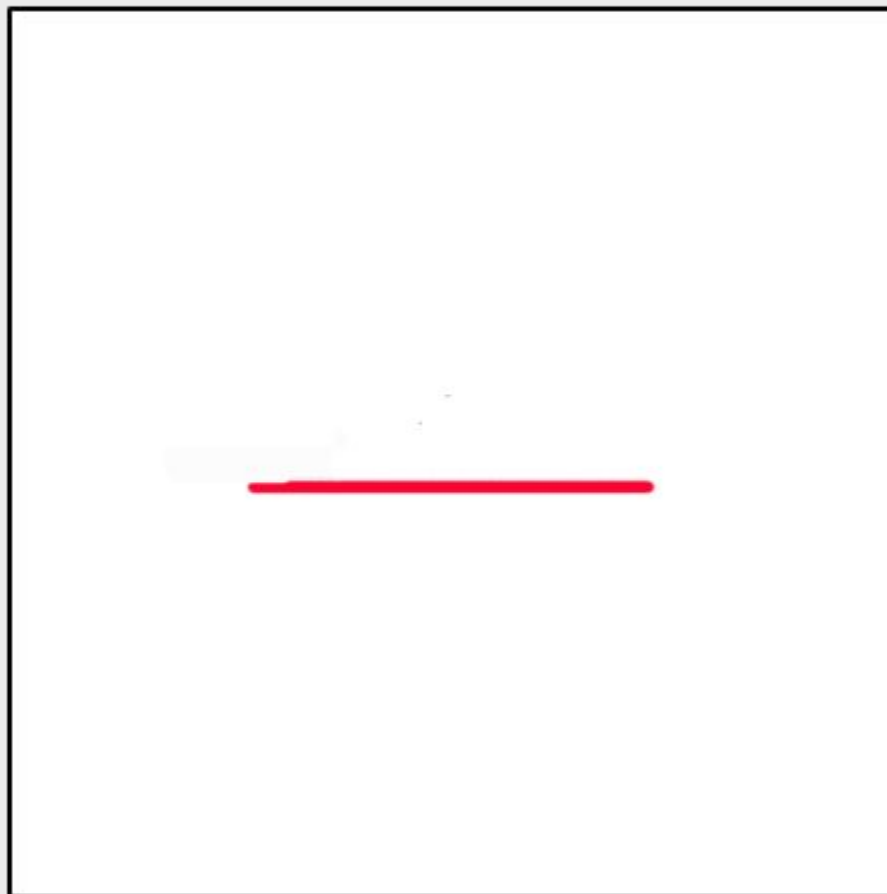


Звук «дәль» образуется при задевании кончиком языка основания верхних резцов при участии голосовых связок.



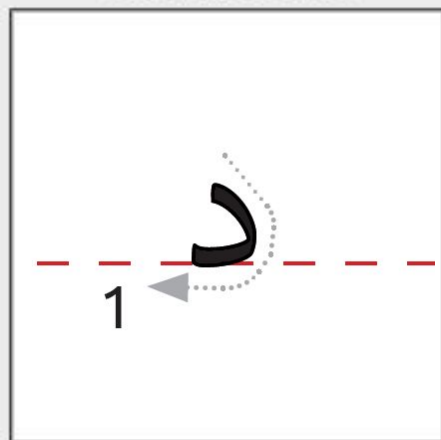


# ✓ Написание «дѣль»

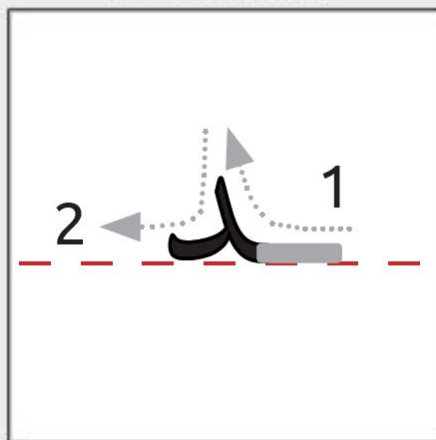


# ✓ Написание «дэль»

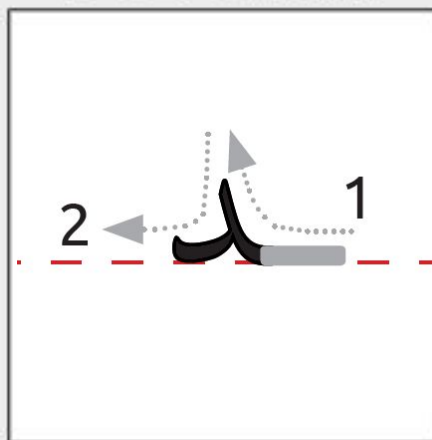
ОТДЕЛЬНО



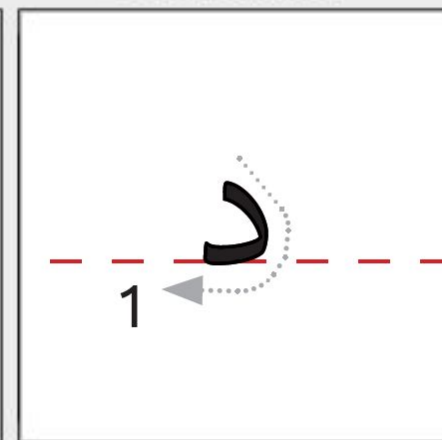
В КОНЦЕ



В СЕРЕДИНЕ



В НАЧАЛЕ



✓ Прочитайте

دُمُّ دُبُّ دُفُّ رِدٌّ زِدُّ قَدُّ دَرَسُ

دَفَعُ دَبَّعُ دَلَّكَ دَهْرُ دُهْنُ دُلُّلُ

فَدَفَدُ هُدَّهْدُ أَشَدُّ

إِعْتَدَلْ يِعْتَدِلْ



# ✓ Звук «ḍад»

ضُ ضُ ضِ ضَ

ḍ

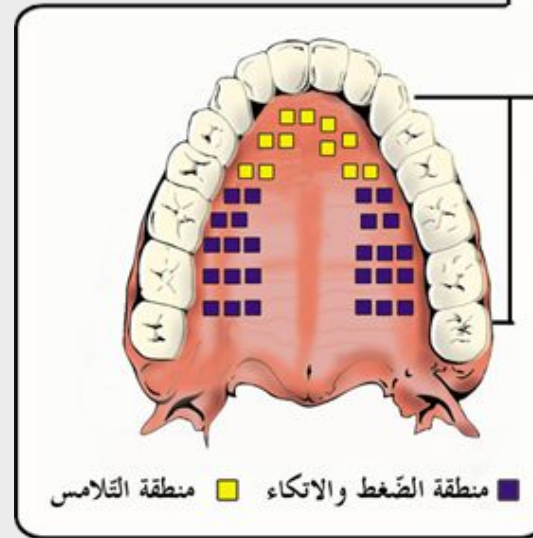
ḍu

ḍuy

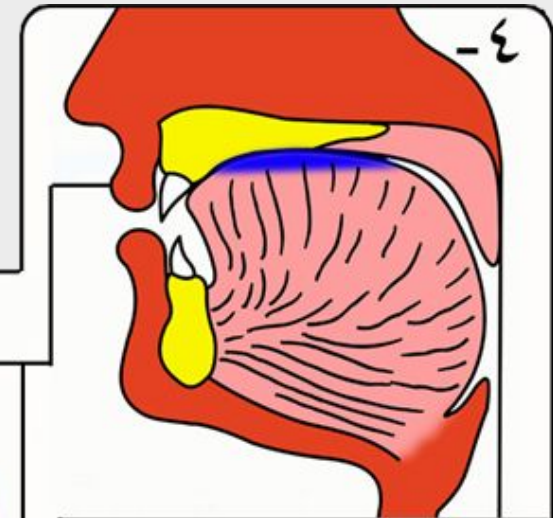
ḍa



Твёрдый звук «ḍад» образуется при задевании краёв языка об верхние коренные зубы с участием ГОЛОСОВЫХ СВЯЗОК.

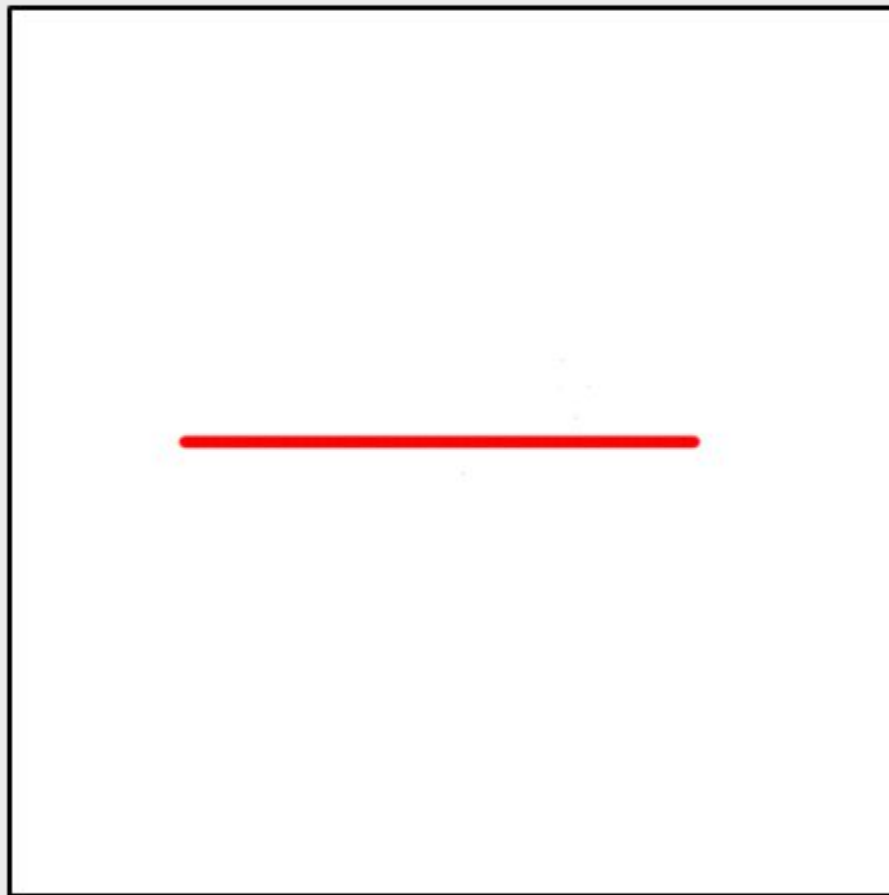


منطقة التلامس ■ منطقة الضغط والاتكاء ■



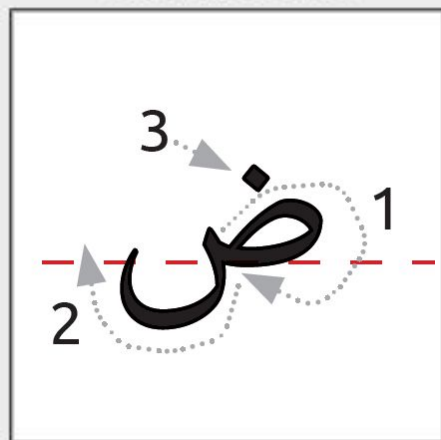
إحدى حافتي اللسان أو هما معًا  
مع ما يقابلها من الأضراس  
العليا مخرج الضاد

# ✓ Написание «ґад»

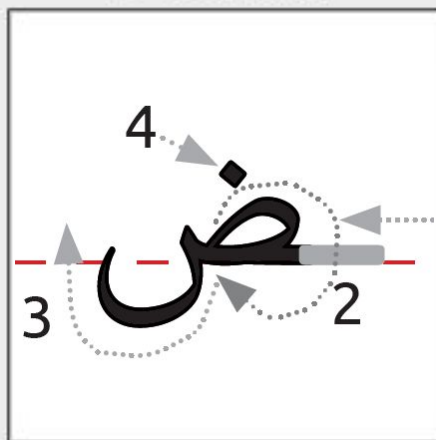


# ✓ Написание «ḍād»

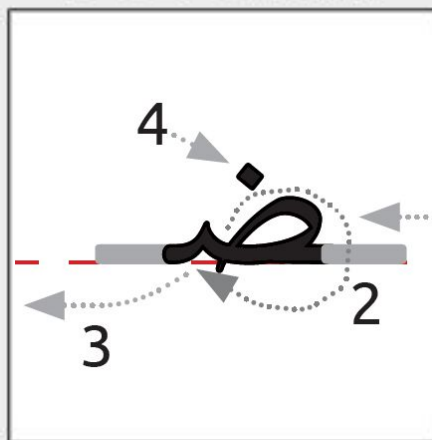
ОТДЕЛЬНО



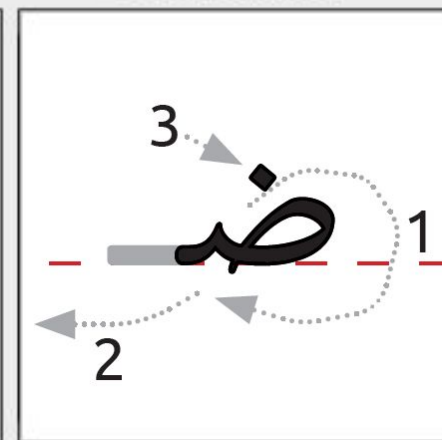
В КОНЦЕ



В СЕРЕДИНЕ



В НАЧАЛЕ




✓ Прочитайте

ضَيْفٌ عَضُلٌ ضَهَبٌ ضَبُطٌ  
ضَعْفٌ عَرَضٌ مَضْرِبٌ مَضْرِبٌ  
إِضْرِبٌ تَضْرِبٌ إِضْطَرِبُ  
يَضْطَرِبُ إِسْتَضْعَفُ يَسْتَضْعِفُ




# ✓ Сравнение букв

Обратите внимание на различия  
в произношении букв

بَعْدُ — بَعْضُ 

وَدَّعُ — وَضَعُ 

دَرَسُ — ضَرَسُ 



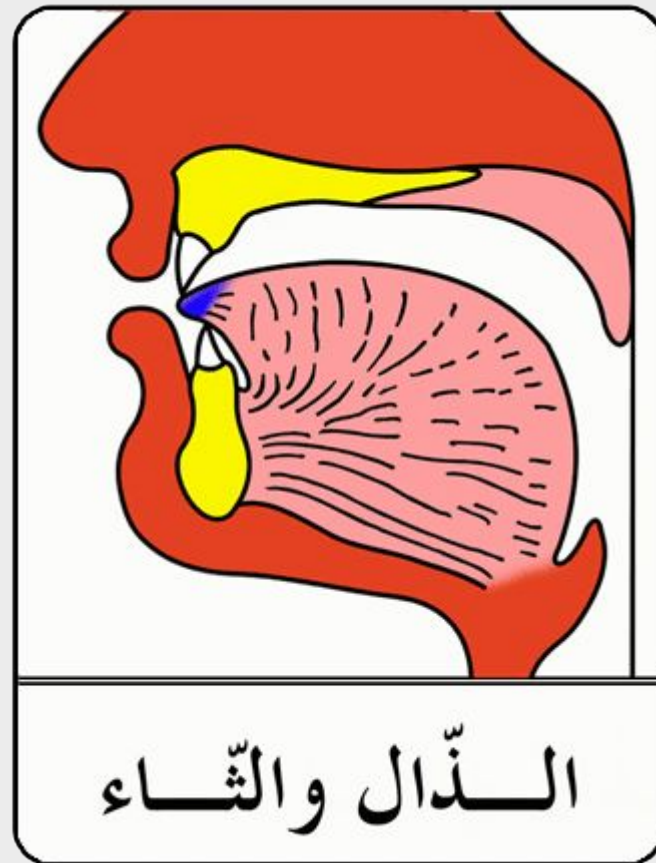
# ✓ Звук «зэль»

ذُ ذُ ذِ ذِ

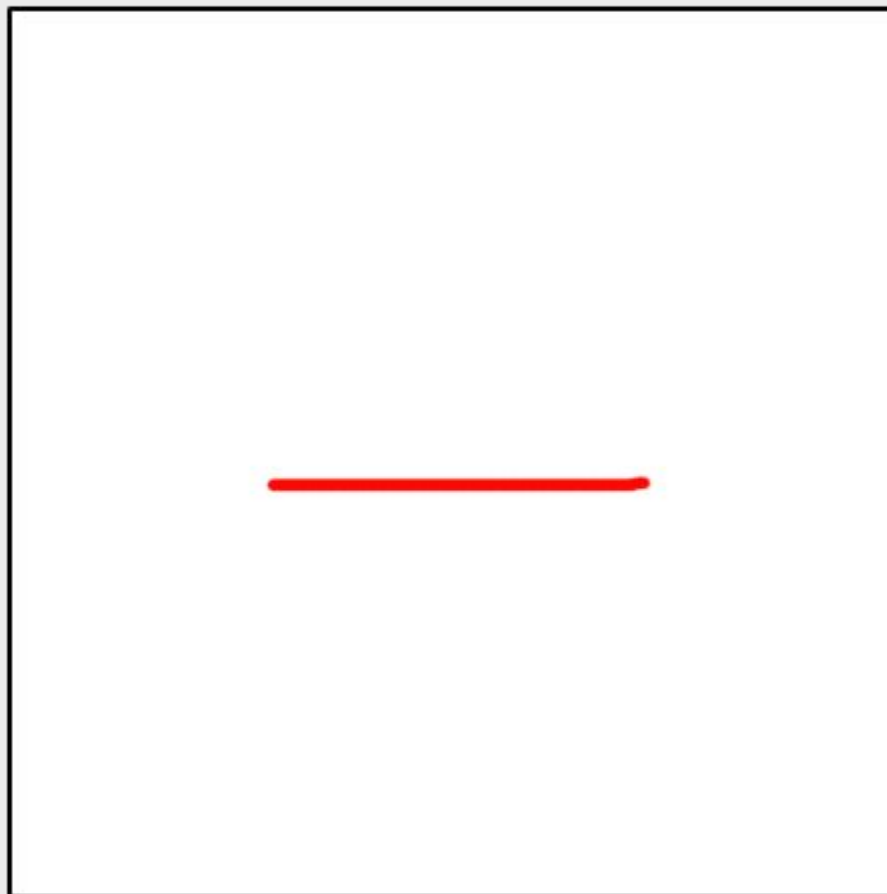
(this) ʒ ʒу ʒи ʒə



Звук «зэль» образуется при задевании кончиком языка концов верхних резцов с участием голосовых связок. Схож с английским звуком «ð» в слове (this)

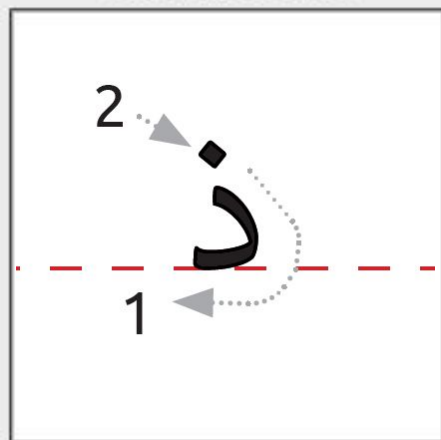


# ✓ Написание «зѣль»

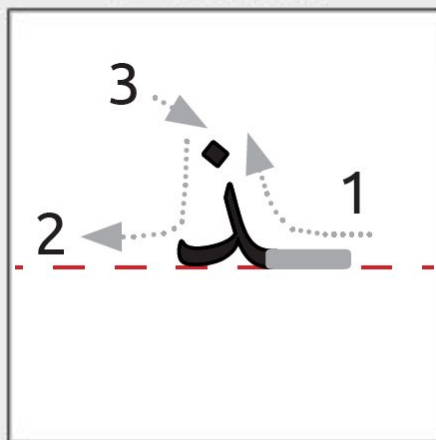


# ✓ Написание «ذ»

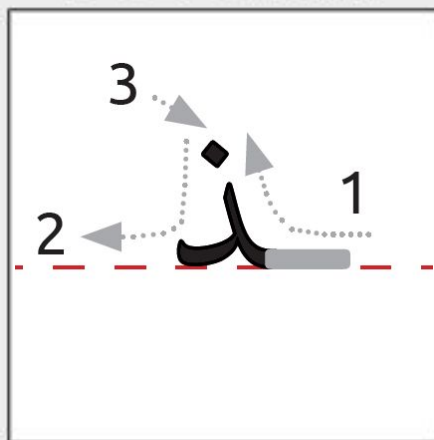
ОТДЕЛЬНО



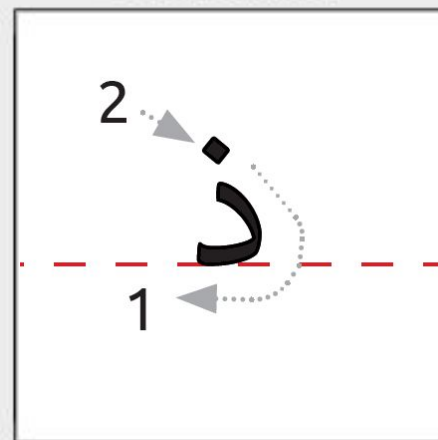
В КОНЦЕ



В СЕРЕДИНЕ



В НАЧАЛЕ



✓ Прочитайте

إِذْ مَدُّ خَدُّ عُدُّ ذُبُّ ذُقُّ ذَرُّ  
مُنْدُ إِذْنُ بَدَلُ ذِكْرُ ذِهْنُ  
ذَهَبَ يَذْهَبُ ذَهَلَ يَذْهَلُ بَدَلُ  
يَبْدُلُ أَذْهَبَ يَذْهَبُ



# ✓ Сравнение букв

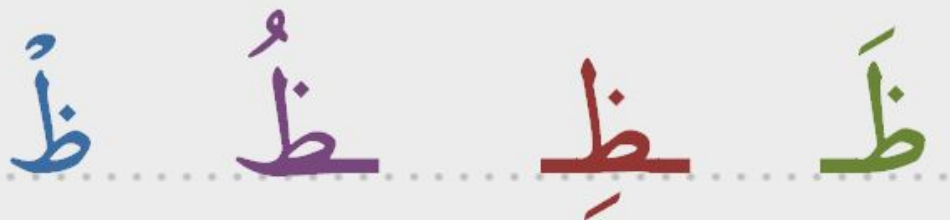
Обратите внимание на различия  
в произношении букв

أَبْزَلُ – أَبْذَلُ 

بَزْلُ – بَذْلُ 

زِفْرُ – ذِفْرُ 

# ✓ Звук «За»



ظْ

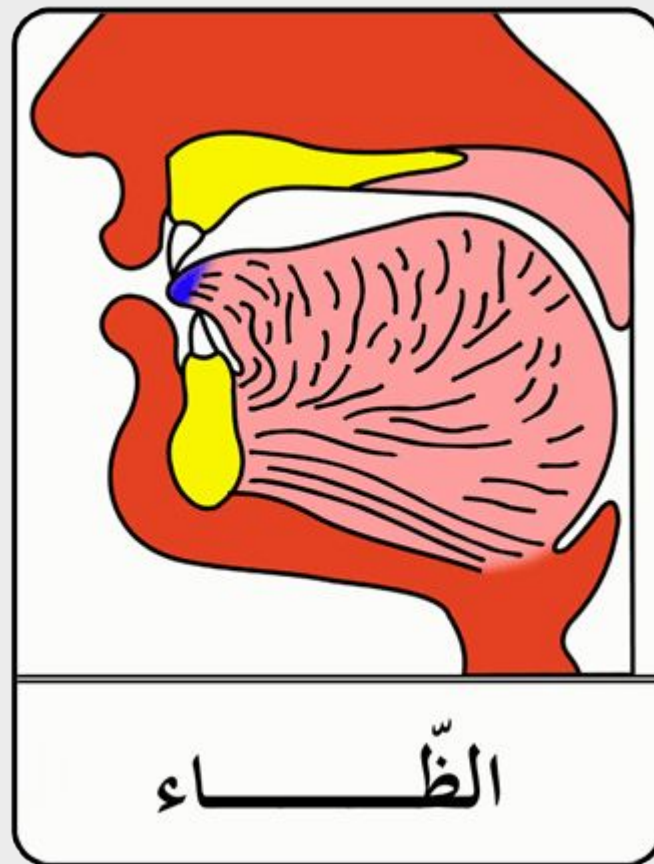
ظُ

ظٍ

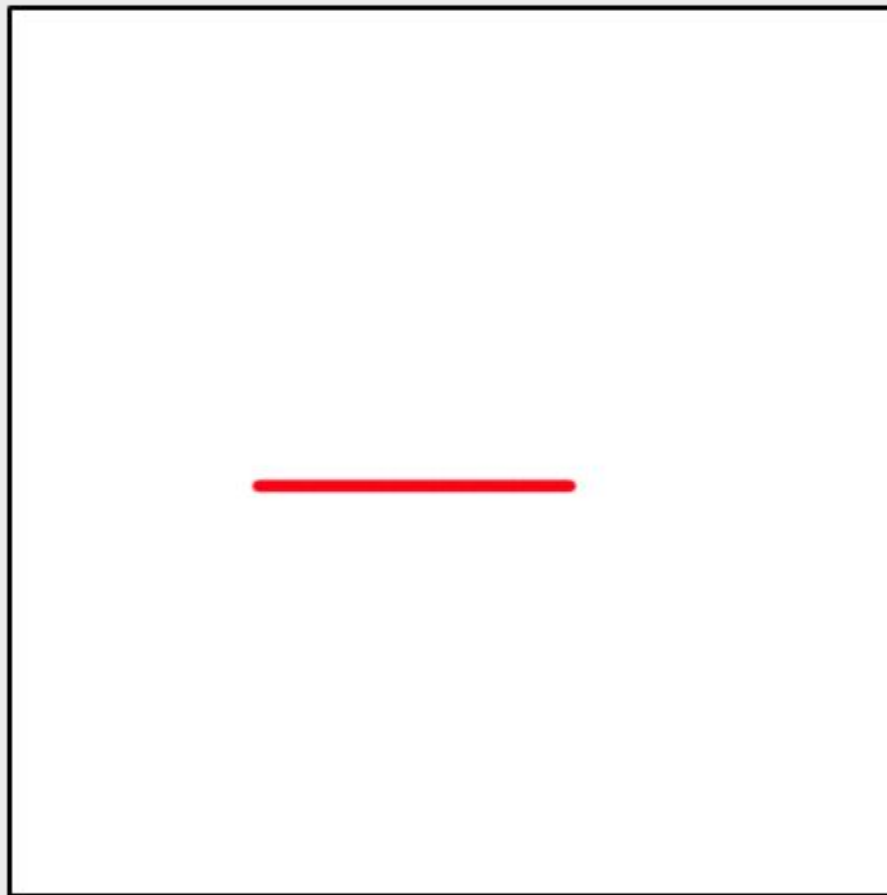
ظَا



Твёрдый звук «За» образуется при задевании кончиком языка концов верхних резцов с участием голосовых связок. По сути, твёрдый вариант звука «Зэль»

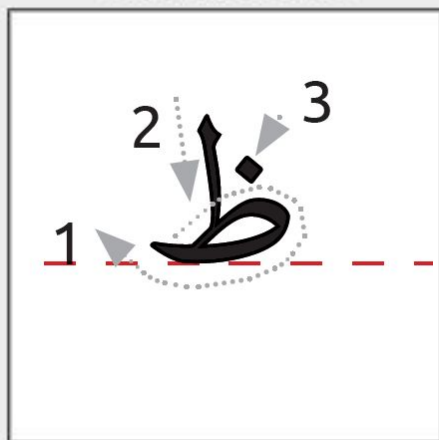


# ✓ Написание «за»

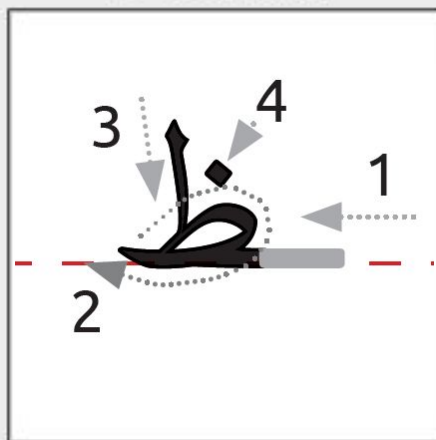


# ✓ Написание «за»

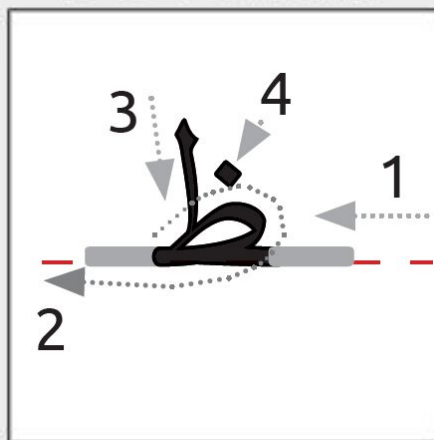
ОТДЕЛЬНО



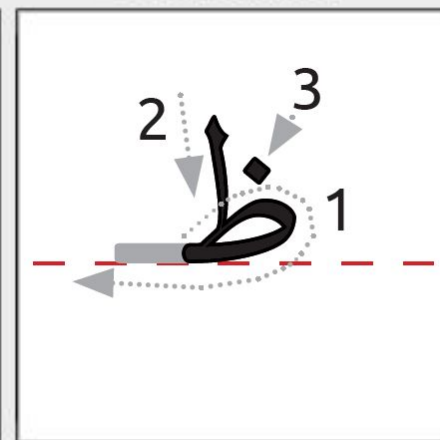
В КОНЦЕ



В СЕРЕДИНЕ



В НАЧАЛЕ





✓ Прочитайте

ظَنَّ ظِلُّ فَظُّ حَظُّ عَظُّ لَظُّ

ظَفَرُ نَظَرُ حَظَرُ ظَمَرُ ظَلَفُ

عِظْمُ نَظْمُ ظَلْفُ ظِلْفُ

حِظْلُ ظَلَمُ ظَهْرُ أَظْهَرُ



✓ Прочитайте

أَظْفَرُ مَظْهَرُ مَنظَرُ مُظْهَرُ  
مُظْلِمٌ ظَهَرَ يَظْهَرُ نَظَرَ يَنْظُرُ  
ظَلَمَ يَظْلِمُ اِنْتَضَمَ يَنْتَضِمُ  
اِسْتَعْظَمَ يَسْتَعْظِمُ



## ✓ Сравнение букв

Обратите внимание на различия  
в произношении букв

حَظْرٌ – حَضْرٌ



ظَهْرٌ – ضَهْرٌ



أَعْزَمٌ – أَعْظَمٌ



ذَفْرٌ – ظَفْرٌ



زَهْرٌ – ظَهْرٌ



أَزْهَرٌ – أَظْهَرٌ



# ✓ Долгие гласные

اَو

اِي

اِ



# Долгие гласные

اَ

اَ

اَ

اَ



# ✓ Долгие гласные

ای

تی

بی

ای



# ✓ Долгие гласные

أُو

أُو


بُو

تُو



## ✓ Пример

Интересный пример, все три буквы «мад»  
в одном слове:

وَوَرِثَ سُلَيْمَنُ دَاوُودَ وَقَالَ يَا أَيُّهَا النَّاسُ عَلِّمْنَا مَنطِقَ 

الطَّيْرِ وَأُوتِينَا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْفَضْلُ الْمُبِينُ ﴿١٦﴾

Сулейман (Соломон) наследовал Давуду (Давиду) и сказал: «О люди! Мы обучены языку птиц, и нам даровано все. Это и есть явное превосходство или явная милость)». (Ан Намль 27:16)





# Долгие гласные

أُو  
تُو  
خُو  
رُو  
شُو

أَي  
ثَي  
خَي  
رَي  
شَي

أَا  
بَا  
تَا  
رَا  
شَا





# Долгие гласные

طُو  
نُو  
كُو  
نُو  
يُو

طِي  
نِي  
كِي  
نِي  
يِي

كَا  
نَا  
كَا  
نَا  
يَا





# Долгие гласные

بُو  
جُو  
دُو  
زُو  
صُو

بِي  
جِي  
دِي  
زِي  
صِي

اَبَا  
اَجَا  
اَدَا  
اَزَا  
اَصَا



# ✓ Долгие гласные

ظُو

فُو

لُو

وُو

ظِي

فِي

لِي

وِي

ظَا

فَا

لَا

وَا





# Долгие гласные

تُو  
حُو  
ذُو  
سُو  
ضُو

تِي  
حِي  
ذِي  
سِي  
ضِي

تَا  
حَا  
ذَا  
سَا  
ضَا





# Долгие гласные

أُو

أُوو

أُوو

أُوو

أِي

أِيِي

أِيِي

أِيِي

أِي

أِيِي

أِيِي

أِيِي





## Долгие гласные

بَا  
هَا  
جَا  
كَا  
دَا

يِي  
تِي  
نِي  
حِي  
كِي

وُو  
هُو  
جُو  
مُو  
دُو



# ✓ Долгие гласные

قَا

ذِي

قُو



زَا

غِي

زُو



كَا

سِي

عُو



صَا

طِي

صُو







# Долгие гласные

يا  
يا  
يا  
يا  
يا

بي  
وي  
جي  
لي  
دي

يو  
يو  
يو  
يو  
يو



# ✓ Долгие гласные

رَا

فِي

رُو



غَا

زِي

غُو



شَا

ظِي

شُو



طَا

صِي

طُو



# ✓ Долгие гласные

أَنَا  
أَمَّا  
فَأَنَا  
أَنَا

هِيَ  
تِي  
مِي  
خِي  
فِي

تُو  
وُو  
حُو  
لُو  
ذُو



✓ Долгие гласные


فَا  
سَا  
ظَا  
ضَا


رِي  
عِي  
ثِي  
إِي

فُو  
سُو  
ظُو  
ضُو



## ✓ Долгие гласные

مَالٌ حَالٌ نَارٌ جَاهٌ شَامٌ سَامٌ 

بَارِيٌ عَالِيٌ رَاضِيٌ قَاضِيٌ هَادِيٌ حَالِيٌ 

كَلَامٌ سَلَامٌ حَلَالٌ حَرَامٌ جَمَالٌ كَمَالٌ 

إِمَامٌ حِسَابٌ نِظَامٌ غُرَابٌ غُلَامٌ غُبَارٌ 

## ✓ Долгие гласные


أَمْوَالُ أَحْوَالُ أَعْمَالُ أَعْلَامُ أَمْوَاتُ أَمْرَاضُ 

قَوَاعِدُ عَوَامِلُ شَوَاهِدُ جَوَاهِرُ كَوَاكِبُ مَكَاتِبُ 

إِكْرَامُ إِعْلَامُ إِخْلَاصُ إِظْهَارُ إِصْلَاحُ إِفْسَادُ 

عَالِمٌ صَابِرٌ مَاهِرٌ طَالِبٌ فَاتِحٌ صَالِحٌ 

## ✓ Долгие гласные

قَامَا طَافَا تَابَا قُولِي طُوفِي تُوبِي 

يُقَالُ يُطَافُ تُتَابُ يَقُولُ تَقُومُ يَطُوفُ 

يَتُوبَانِ يَقُولُونَ تَقُومُونَ يَطُوفُونَ تَقُولُونَ 

## ✓ Долгие гласные

يَنْصُرُونَ    تَدْخُلُونَ    يَعْلَمُونَ    يَعْمَلُونَ



يَشْهَدُونَ    تَعْرِفُونَ    تَرْجِعُونَ    تَجْلِسُونَ



يُكْرِمُونَ    تُسَلِّمُونَ    يُخْلِصُونَ    تُكْرِمُونَ





## ✓ Долгие гласные

يُنْصَرُونَ تُضْرَبُونَ يَجْتَمِعُونَ تَكْتَسِبُونَ



يَحْتَسِبُونَ يَسْتَحْرِجُونَ تَسْتَشْهِدُونَ



أَشْكُرَا أَنْصُرَا إِعْلَمَا أَشْكُرِي أَنْصُرِي إِعْلَمِي



## ✓ Долгие гласные

مُنْفِقَانِ مُخْلِصَانِ مُسْلِمَانِ مُكْرِمَانِ



مُنْفِقُونَ مُخْلِصُونَ مُسْلِمُونَ مُكْرِمُونَ



مَطْلُوبُونَ مَنْصُورُونَ مُخْلِصَاتُ مُسْلِمَاتُ



# ✓ Долгие гласные

ي، ي = ي

مِيلٌ نِيلٌ فِيلٌ حِينٌ سِينٌ شَيْنٌ



كِرِيمٌ عَلِيمٌ سَمِيعٌ عَزِيزٌ حَكِيمٌ



مِسْكِينٌ مِعْطِرٌ عَفْرِيتٌ إِدْرِيسٌ



تَعْلِيمٌ تَدْرِيسٌ تَبْرِيكٌ تَحْسِينٌ



## ✓ Долгие гласные

بِيعَ مِيلَ عِيشَ يَبِيعُ يَمِيلُ



تَعِيشُ تَبِيعِينَ تَوَارِيخُ تَرَاوِيحُ



مُهْتَدِينَ مُكْرِمِينَ مُسْلِمِينَ



# ✓ Ташдид



Это удвоение буквы. Ташдид состоит из двух букв, первая из которых с сукуном, а вторая с огласовкой. Удвоенные согласные произносятся слитно.

بَ + رَبْ = رَبَّ

بِ + رَبْ = رَبِّ

بُ + رَبْ = رَبُّ



# ✓ Ташдид

**, На ташдид необходимо обратить внимание  
. так как он играет смыслоразличительную роль**

: Например

دَبُورٌ – [дабурун] – западный ветер

دَبَّورٌ – [даббурун] – оса

# ✓ Прочитайте

إِنَّ أَنْ أَمَّ بَرَّ جَرَّ حَجَّ شَكَ



بُرَّ جَرَّ حَجَّ شَكَ ذَمَّ حَقَّ شَرَّ



بُرَّ دُرَّ خَفَّ كَلَّ دَبَّ زُقَّ ضُرَّ



بُرَّ سِرَّ سِنَّ عَزَّ طَلَّ حَلَّ حِسَّ



# ✓ Прочитайте

بُرِّ دُرُّ حُفُّ كَلُّ دُبُّ زُقُّ أُمَّم



بُرِّ ذُمَّ سُبُّ فُكَّ سُرَّ سُمَّم بِشَّم



دَبَّرَ كَثَّرَ فَجَّرَ وَحَدَّ سَخَّرَ أَدَّبَ



حَرَّمَ رَزَقَ يَسَّرَ بَشَّرَ فَصَّلَ فَضَّلَ





# ✓ Прочитайте

عَطَّرَ عَظَّمَ نَعَّمَ كَفَّنَ لَقَّبَ ذَكَرَ



شَمَّرَ عَلَّمَ كَمَّلَ صَنَّفَ صَوَّرَ غَيَّرَ



دَبَّرَ كَثَّرَ فَجَّرَ وَحَّدَ سُخِّرَ أَدَّبَ



حُرِّمَ رُزِقَ يُسَّرَ بُشِّرَ فُصِّلَ فُضِّلَ



# ✓ Прочитайте

عُطِرَ عَظِمَ نَعِمَ كَفِنَ لِقِبَ ذُكِرَ



عُلِمَ كَمِلَ شُمِرَ صُنِفَ صُوِّرَ غُيِرَ



تَدَبَّرَ تَكَبَّرَ تَحَجَّرَ تَوَحَّدَ تَسَخَّنَ تَبَدَّلَ



تَحَرَّزَ تَعَذَّرَ تَيْسَّرَ تَعَشَّقَ تَعَصَّبَ تَفَضَّلَ



# ✓ Прочитайте

تَوَطَّرُ تَنْعَمُ تَوْعَلُ تَنْفُسُ تَرْقُبُ تَفَكِّرُ



تَعْلَمُ تَكْمُلُ تَفْنُنُ تَصَوِّرُ تَغَيِّرُ



مُتَدَبِّرُ مُتَكَثِّرُ مُتَحَجِّرُ مُتَوَحِّدُ مُتَسَخِّنُ



مُتَبَدِّلُ مُتَهَدِّبُ مُتَحَرِّزُ مُتَعَزِّزُ مُتَيَسِّرُ



# ✓ Прочитайте

مُتَوَطِّنٌ مُتَنَعِمٌ مُتَوَعِّلٌ مُتَنَفِّسٌ مُتَفَكِّرٌ



مُتَعَلِّمٌ مُتَكَمِّلٌ مُتَفَنِّنٌ مُتَصَوِّرٌ مُتَغَيِّرٌ



إِسْوَدٌ إِصْفَرٌ إِحْمَرٌ إِغْتَرَّ إِهْتَزَّ



إِسْتَرَدَّ إِسْتَحَبَّ إِسْتَحَلَّ إِسْتَدَلَّ



# ✓ Танвин



Танвин - это двойная огласовка, которая ставится над или под последней буквой имен.

Танвин можно представить как сочетание двух звуков, первый из которых соответствует огласовке, а второй звуку «н» - نْ.

نْ + اَ = اَ

نْ + اِ = اِ

نْ + اُ = اُ



# ✓ Танвин

ءَ بَا تَا نَا جَا حَا خَا دَا ذَا



رَا زَا سَا شَا صَا ضَا طَا ظَا عَا غَا



فَا قَا كَا لَا مَا نَا وَا هَا يَا



ءِ بِ تِ ثِ جِ حِ خِ دِ ذِ



# ✓ Прочитайте

ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ



ف ق ك ل م ن و ه ي



هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ



ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ



# ✓ Прочитайте

ف	ف	ك	ل	م	ن	و	ه	هي	▶			
تَوْبًا	تَوْبٍ	تَوْبُ	فَوْتًا	فَوْتٍ	فَوْتٌ	تَوْدًا	تَوْدٍ	تَوْدٌ	▶			
لَيْتًا	فَوْجٍ	لَوْحٌ	فَرَقًا	طَوْدٍ	عَوْدٌ	دَوْرًا	فَوْزٍ	قَوْسٌ	عَرِشًا	عَرِضٌ	حَوْضٌ	▶



# ✓ Прочитайте

سَوَاطًا شَرُّعُ فَرَعًا خَوْفٍ شَوْقُ



دَرَكًا حَوْلٍ نَوْمٌ لَوْنًا دَلْوٍ شَرُّهَ



# ✓ Танвин и ташдид



رَبُّ + بَ + نٌ = رَبُّ

رَبُّ + بِ + نٌ = رَبِّ

رَبُّ + بُ + نٌ = رَبُّ



# ✓ Танвин и ташдид

حَبًّا بَرًّا جَرًّا مَسًّا كَفًّا مَنًّا



سِتِّ سِرِّ حِلِّ حِسِّ عِزِّ بَرِّ



دُرِّ ذُلِّ أَمِّ خَفِّ بُرِّ كَلِّ



# ✓ Танвин и ташдид

مُبَيِّضًا مُسْوَدِّ مُصْفَرًّا مُحْمَرًّا مُخْضِرًّا



مُهْتَرًّا مُحْتَجِّجًا مُنْسَدًّا مُضْطَرًّا مُخْتَصِّصًا



مُسْتَرِدًّا مُسْتَحِبًّا مُسْتَحِلًّا مُسْتَدِلًّا مُسْتَعِدًّا



# ✓ Та марбута

ة ، ة = ت

عَزِيزَةٌ   فَرِيدَةٌ   حَمِيدَةٌ   سَعِيدَةٌ   شَهِيدَةٌ

جَمِيلَةٌ   حَلِيمَةٌ   سَلِيمَةٌ   شَرِيفَةٌ   نَعِيمَةٌ

مَرَّةٌ - مَرَّاتٌ   كَرَّةٌ - كَرَّاتٌ   حُرَّةٌ - حُرَّاتٌ



# ✓ Написание хамзы

أ إ ي و ؤ ئ ء ء

ي و ا служат подставкой для хамзы ء

(١) أَمَرَ أَخَذَ قَرَأَ يَقْرَأُ

(٢) يَأْمُرُ يَأْخُذُ مَأْمُورٌ مَأْخُودٌ

(٣) قَرِيٌّ قَارِيٌّ مُبْتَدِيٌّ مُسْتَهْزِيٌّ



## ✓ Написание хамзы

(٤) يُؤْمِنُ مُؤْمِنٌ مُؤَدِّنٌ مُؤَلِّفٌ لَوْلَوْ



(٥) قَائِلٌ قَائِمٌ سَائِلٌ مَايِلٌ رَائِسٌ



(٦) بَيْتٌ بَيْتٌ سَيْلٌ يَسْئَلُ مَسْئُولٌ



(٧) شَاءَ سَاءَ جَاءَ يَشَاءُ مَسَاءٌ



# ✓ Написание хамзы

شَيْءٌ جِيءٌ يَجِيءُ يُسِيءُ مُسِيءٌ

شَيْءٌ فِيءٌ مِلءٌ بُرءٌ جُرءٌ قِرَاءَةٌ

سُوءٌ يَسُوءُ وُضُوءٌ قُرُوءٌ مُرُوءَةٌ

الْمَرْءُ امْرَأٌ امْرِيٌّ امْرُوءٌ

الْجُزءُ جُزَأَهَا جُزِئَهَا جُزُوءُهَا







# Соединительная и разделительная һамза

Соединительная (васл) 	Разделительная 
При слитном чтении не произносится	Произносится во всех случаях
 قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ 	

## ✓ Соединительная һамза

بِالْغَيْبِ ، وَبِالْآخِرَةِ ، كَالْفَرَاشِ ، وَالْعَصْرِ

وَأَنْحَرَ ، وَالْمُشْرِكِينَ ، رَبِّ الْعَالَمِينَ ، صِرَاطَ الَّذِينَ

غَيْرِ الْمَغْضُوبِ ، هُمُ الْمُفْلِحُونَ ، لَيْلَةَ الْقَدْرِ

حَذَرَ الْمَوْتِ ، وَإِذَا سْتَسْقَى

أَنْفُسَكُمْ أَتَكْبِرْتُمْ

# ✓ Мад

Мад при васлировании не читается

هَذَا الْبَلَدُ مَا الْقَارِعَةُ مَا الْحُطْمَةُ هَذَا الَّذِي



مَنْ ذَا الَّذِي تَحْتَهَا الْأَنْهَارُ فَقُلْنَا أَضْرِبْ



إِهْدِنَا الصِّرَاطَ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِلَى النَّاسِ



عَلَى النَّاسِ فِي الْأَرْضِ فِي الصُّدُورِ قَالُوا اتَّخَذَ



قَالُوا أَدْعُ لِقُوا الَّذِينَ أوتُوا الْكِتَابَ



وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَءَاتُوا الزَّكَاةَ



وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ





# Буквы, которые не пишутся, но читаются

Алиф мукаддара. ا = ا

إِلَهُ = إِيَالَهُ رَحْمَنُ هَذَا ذَلِكَ هَوْلَاءُ

لَكِنِ إِبْرَاهِيمُ إِسْمَاعِيلُ إِسْحَاقُ

Йа мукаддара. ي = ي

بِهِ = يِي بِأَمْرِهِ بِحُكْمِهِ بِقُدْرَتِهِ هَذِهِ





# Буквы, которые не пишутся, но читаются

Уау мукаддара. **و** =

لَهُ = هُوَ أَمْرُهُ حُكْمُهُ قُدْرَتُهُ مَالُهُ



دَاوُدُ طَاوُسُ رُؤُوسُ يَقْرَؤُنَ





# Буквы, которые не пишутся, но читаются

## Йа алифия

إِلَى = إِلَّا عَلَى لَدَى مَتَى أَنَّى حَتَّى



شَتَّى تَعَالَى أَعْلَى مُوسَى عَيْسَى



يَحْيَى مُرْتَضَى يَتَرَكَّى فَتَرَضَى





Буквы, которые не пишутся,  
но читаются

Уау алифия.

«Уау» читается, как «элиф»

صَلَاةٌ = صَلَوةٌ

رَبَّوَا غَدَاةٌ حَيَاةٌ ذَكَاةٌ زَكَاةٌ





# ✓ Буквы, которые не читаются

1. Имеют знак **◌◌◌** над **ا** и **و**.

Буква пишется, но не читается

أَوْلُوا = أَلُو أَوْلِي أَوْلَاتٍ أَوْلَاءِ أَوْلِيكَ



الْأَوْلِيَاءِ آمَنُوا قَالُوا إِعْلَمُوا إِعْمَلُوا



## ✓ Буквы, которые не читаются

2. Имеют знак **o** над **|**

ءَامِنُوا ءَامِنُوا قَالُوا

إِعْلَمُوا إِعْمَلُوا

С этим знаком **|** не читается при продолжении чтения, но читается в случае остановки на нём. Знак **o** над **|** встречается в **7** словах Корана:

Поэты 26:115, Пещера 18:38, Союзники 33:10, Союзники 33:66, Союзники 33:67, Человек 76:4, Человек 76:15

# ✓ Буквы, которые не читаются

## 1) Поэты 26:112-115

ا ≠ ا

Обратите внимание, на разные значки.  
С таким значком «элиф» не читается никогда.

ا

قَالَ وَمَا عَلَّمِي بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١١٢﴾ إِنَّ حِسَابَهُمْ إِلَّا عَلَىٰ رَبِّي لَوَّ

تَشْعُرُونَ ﴿١١٣﴾ وَمَا أَنَا بِطَارِدِ الْمُؤْمِنِينَ ﴿١١٤﴾ إِنَّ أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ مُّبِينٌ ﴿١١٥﴾

Обратите внимание, на разные значки.  
С таким значком «элиф» не читается  
при продолжении чтения, но читается  
в случае остановки на нём.


ا

ا




## ✓ Буквы, которые не читаются

### 2) Пещера 18:38

لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي وَلَا أُشْرِكُ بِرَبِّي أَحَدًا ﴿٣٨﴾ 

### 3) Союзники 33:10

إِذْ جَاءُوكُم مِّنْ فَوْقِكُمْ وَمِنْ أَسْفَلَ مِنكُمْ وَإِذْ زَاغَتِ الْأَبْصَارُ  
وَبَلَغَتِ الْقُلُوبُ الْحَنَاجِرَ وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونًا ﴿١٠﴾ 



## Буквы, которые не читаются

4) Союзники 33:66

5) Союзники 33:67

يَوْمَ تُقَلَّبُ وُجُوهُهُمْ فِي النَّارِ يَقُولُونَ يَلَيْتَنَّا أَطَعْنَا اللَّهَ وَأَطَعْنَا

الرَّسُولَ ﴿٦٦﴾ وَقَالُوا رَبَّنَا إِنَّا أَطَعْنَا سَادَتَنَا وَكُبَرَاءَنَا فَأَضَلُّونَا


السَّبِيلَ ﴿٦٧﴾






## Буквы, которые не читаются

6) Человек 76:4

إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَلَاسِلًا وَأَغْلَالًا وَسَعِيرًا ﴿٤﴾ 

7) Человек 76:15

وَيُطَافُ عَلَيْهِم بِبَآئِنَةٍ مِّنْ فِضَّةٍ وَأَكْوَابٍ كَانَتْ قَوَارِيرًا ﴿١٥﴾ 



# Определенный артикль

Определенный артикль **الْ** читается двумя разными способами:



по правилу  
«Идгам шамсийа»

И



по правилу  
«Изхар камария»

# ☑ Солнечные буквы

Солнечные буквы:



ت , ث , د , ذ , ر , ز , س

ش , ص , ض , ط , ظ , ل , ن

**Замечание для облегчения запоминания:**  
солнечные буквы образуются на языке



## ✓ Идгам шамсийя

Правило «Идгам шамсийя»: Если после определенного артикля **ال** стоит одна из 14 солнечных букв, то буква **ج** не произносится, а солнечная буква удваивается.

التَّسْبَعُ



**Подсказка в Коране:** отсутствие «сукуна» над буквой **ج** и наличие «ташдида» над последующей буквой.

## ✓ Идгам шамсийя

أَلْتَّبِعُ ، أَلْتَّمَرُ ، أَلَدَّخَلُ ، أَلدَّهَبُ ، أَلرَّصَدُ



أَلزَّيْبُ ، أَلسَّفَرُ ، أَلشَّجَرُ ، أَلصَّفَرُ ، أَلضَّرَرُ



أَلطَّلَبُ ، أَلظَّفَرُ ، أَللَّهَبُ ، أَلنَّسَبُ





# Васлирование и солнечные буквы

هُوَ التَّبَعُ ، هُوَ الثَّمَرُ ، هُوَ الدَّخْلُ ، هُوَ الذَّهَبُ



هُوَ الرَّصَدُ ، هُوَ الزَّبَدُ ، هُوَ السَّفَرُ ، هُوَ الشَّجَرُ



هُوَ الصَّفَرُ ، هُوَ الضَّرَرُ ، هُوَ الطَّلَبُ



هُوَ الظَّفَرُ ، هُوَ اللَّهَبُ ، هُوَ النَّسَبُ



# ☑ Лунные буквы

Лунные буквы:



ا , ب , ج , ح , خ , ع , غ  
ف , ق , ك , م , ه , و , ي

## ✓ Изхар комария

Правило «**Изхар комария**»: Если после определенного артикля **ال** стоит одна из 14 лунных букв, то буква **ج** произносится с сукуном **جُ**.

الْبَاقِي 



**Подсказка в Коране:** наличие «сукуна» над буквой **ج** и отсутствие «ташдида» над последующей буквой.

# ✓ Изхар комария

الْأَوَّلُ الْبَاقِي الْجَنَّةُ الْحَجُّ الْخَالِقُ



الْعَلِيمُ الْغَنِيُّ الْفَتَّاحُ الْقَمَرُ الْكَرِيمُ



الْمَلِكُ الْوَدُودُ الْهُدَى الْيَوْمُ





## Васлирование и лунные буквы

وَالْعَدِيَّتِ كَالْعِهْنِ الْمَنْفُوشِ

حَتَّى زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ





## Примеры васлирования 3-х и более слов

إِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ، وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ



نَارُ اللَّهِ الْمَوْقَدَةُ ، كَمَثَلِ الَّذِي اسْتَوْقَدَ



فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي ، هُوَ التَّوَابُ الرَّحِيمُ





# ✓ Знаки остановки

عَلَامَةُ الْوَقْفِ الْإِلْزَامِ نَحْوُ: (إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ  
يَسْمَعُونَ وَالْمَوْتَى يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ).

**Знак обязательной остановки**

Сура «Скот», аят 36

## ✓ Знаки остановки

صَلِّ  
عَلَامَةُ الْوَقْفِ ابْحَائِزٍ مَعَ كَوْنِ الْوَصْلِ أَوْلَى . نَحْوُ :  
( وَإِنْ يَمْسَسْكَ اللَّهُ بِضُرٍّ فَلَا كَاشِفَ لَهُ إِلَّا  
هُوَ وَإِنْ يَمْسَسْكَ بِخَيْرٍ فَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ) .

**Знак, указывающий, что остановиться разрешено, но продолжить чтение предпочтительнее.**

Сура «Корова», аят 5

## ✓ Знаки остановки

عَلَامَةُ الْوَقْفِ ابْحَايِزٌ مَعَ كَوْنِ الْوَقْفِ أَوْلَى . نَحْوُ :  
( قُلْ رَبِّيَ أَعْلَمُ بِعِدَّتِهِمْ مَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا قَلِيلٌ فَلَا  
تُمَارِفِيهِمْ ) .

**Указание на дозволенность  
остановки, и она предпочтительна.**

Сура «Ряды», аят 13

## ✓ Знаки остановки

عَلَامَةٌ تَعَانُقُ الْوَقْفِ بِحَيْثُ إِذَا وَقَفَ عَلَى أَحَدِ  
الْمَوْضِعَيْنِ لَا يَصِحُّ الْوَقْفُ عَلَى لآخرٍ. نَحْوُ:  
( ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِلْمُتَّقِينَ ).

**Указание на допустимость  
остановки только у одного из  
этих знаков.**

Сура «Корова», аят 2

## ✓ Знаки остановки

ج  
عَلَامَةُ الْوَقْفِ ابْحَائِزِ جَوَازًا مُسْتَوِي الطَّرْفَيْنِ.  
نَحْوُ: (نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ نَبَأَهُمْ بِالْحَقِّ إِنَّهُمْ  
فِتْيَةٌ ءَامَنُوا بِرَبِّهِمْ).

Указание на дозволенность как  
остановки, так и слитного  
чтения с последующим словом.

Сура «Корова», аят 37

# ✓ Остановка (вакф)

Читается при остановке	Пишется	
يَوْمِنُونَ	يَوْمِنُونَ*	
نَسْتَعِينُ	نَسْتَعِينُ*	
مَلِكِ النَّاسِ	مَلِكِ النَّاسِ*	
كُفُّوا أَعْدَاءَكُمْ	كُفُّوا أَعْدَاءَكُمْ*	
مِنْ سَجَلٍ	مِنْ سَجَلٍ*	



# ✓ Остановка (вакф)

فُقَدَّرَةٌ	فُقَدَّرَهُو* <sup>هـ</sup>	هـ ← و ← ة
وَرَاءَ ظَهْرِهِ	وَرَاءَ ظَهْرِهِ* <sup>هـ</sup>	هـ ← ء ← ا ← ة
يُسْرًا	يُسْرًا* <sup>ا</sup>	ا ← ا ← ا
يُؤْتُوا الزَّكَاةَ	يُؤْتُوا الزَّكَاةَ* <sup>ة</sup>	ة ← ة ← ة
الْقَارِعَةَ	الْقَارِعَةَ* <sup>ة</sup>	ة ← ة ← ة



# ✓ Остановка (вакф)

عَلَى الْأَفِيدَةِ	عَلَى الْأَفِيدَةِ*	ة ← ه
كَبِيرَةٌ	كَبِيرَةٌ*	ة ← ه
غِشَاوَةٌ	غِشَاوَةٌ*	ة ← ه
لُمَزَةٌ	لُمَزَةٌ*	ة ← ه

نَسْتَعِينُ\*    يُؤْمِنُونَ\*    يَعْلَمُونَ\*    يُسْرًا\*    أَبَدًا\*

تَوَّابًا\*    غِشَاوَةٌ\*    حَامِيَةٌ\*    مُمَدَّدَةٌ\*





## ✓ Пауза («сакт»)

Пауза («сакт») – непродолжительная остановка с задержкой дыхания.

Место паузы в Коране обозначено буквой **س**

Символ «сакт» встречается в **7** аятах Корана:

«Пещера» 18:1, «Ясин» 36:52, «Неизбежное» 69:28,  
«Воскресение» 75:27, «Обвешивающие» 83:14

### 1) Пещера 18:1

أَلْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَىٰ عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا <sup>س</sup>



## ✓ Пауза («сакт»)

2) Ясин 36:52


قَالُوا يَوَيْلَنَا مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَّرْقَدِنَا هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ  
وَصَدَقَ الْمُرْسَلُونَ ﴿٥٢﴾

3) Неизбежное 69:28

مَا أَغْنَى عَنِّي مَالِيهِ <sup>س</sup> ﴿٢٨﴾


## ✓ Пауза («сакт»)

### 4) Воскресение 75:27

وَقِيلَ مَنْ رَاقٍ 



### 5) Обвешивающие 83:14

كَلَّا بَلَّ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ 



## ✓ Нун с сукуном

**Звучание** буквы ن «нун с сукуном» и نْ نَ نُ «танвина» зависит от буквы, которая следует за ними.

4 вида чтения:

<u>Изхар</u>	<u>Икляб</u>	<u>Идгам</u>	<u>Ихфа</u>
ء ح خ ع غ ه	ب	ي م ن و ر ل	ت ث ج د ذ ز س ش ص ض ط ظ ف ق ك

## ✓ Изхар

«Изхар» (ясное чтение, без изменений) .

Буква **ن** и **ع** читаются ясно и без изменений **ن** **ع** **خ** **ح** **ع** **ه** рече с одной из горловых

букв: **ع** **ع** **خ** **ح** **ع**  
**ه**

106:4 ﴿٤﴾ الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِّنْ جُوعٍ وَعَآمَنَهُمْ مِّنْ خَوْفٍ



**Подсказка в Коране:** наличие над **ن** знака «сукун». Чёрточки **ع** **ع** написаны строго друг под другом, танвин дамма изображен в таком виде **ع** .

# ✓ Изхар

كُلُّ أَمِنَ	مِنْ أَمِنَ	يَنْتَوُونَ	ء
جُزْفِ هَارٍ	مِنْ هَارٍ	الْأَنْهَارُ	ه
حَاكِمٌ عَلِيمٌ	مِنْ عَلِيمٍ	أَنْعَمْتَ	ع
حَاكِمٍ حَمِيدٍ	مِنْ حَاكِمٍ	يَنْحِتُونَ	ح
قَوْلًا غَيْرَ	فَسَيَنْغَضُونَ	مِنْ غِلٍّ	غ
ذَرَّةٍ خَيْرًا	مِنْ خَيْرٍ	الْمُنْخِنِقَةُ	خ



# ✓ Иклаб

«Иклаб» (замена)

Если после буквы **ن** с «сукуном» и **ف** **ـ** **ـ** «танвина» идет буква **ب**, то **ن** превращается в букву **م** и читается с утаиванием и назализацией.

104:4 ﴿ ٤ ﴾ كَلَّا لَيُنْبَذَنَّ فِي الْحُطَمَةِ



**Подсказка в Коране:** наличие маленькой **م** вместо «сукуна» над **ن**, в «танвине» вместо второй чёрточки, стоит маленькая буква **م**

أَنْبِيَهُمْ = أَمْبِيَهُمْ أَنْبُورِكَ سَمِيعُ بَصِيرُهُ

ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ يُوَلِّجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُوَلِّجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ

وَأَنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ ﴿٦١﴾ 22:61

98:4 وَمَا تَفَرَّقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُمْ الْبَيِّنَةُ ﴿٤﴾





# Идгам

**«Идгам»**

(слияние)



**«Идгам»** без «гунны»

слияние без  
назализации

ر , ل

**«Идгам»** с «гунной»

слияние с  
назализацией

و , ن , م , ي

## ✓ Идгам с гунной

«Идгам» с «гунной» (слияние с назализацией). Буква **نُ** и **ءِ** **ـِ** **ـِ** при встрече с идущими после них буквами **و** **ن** **م** **ي** сливаются с ними и читаются с назализацией (звук произносится в нос).

فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ﴿٧﴾ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ

ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ﴿٨﴾ 99:8-7



**Подсказка в Коране:** отсутствие «сукуна» над **ن**, чёрточки над танвинами **ـِ** **ـِ** смещены, танвин дамма изображен в таком виде **ـِ**, дополнительно над **م** и **ن** ставится **ـِ** «шадда».

# ✓ Идгам с гунной

بَرَقٌ يَجْعَلُونَ	مَنْ يَقُولُ = مَيِّ يَقُولُ	ي
يَوْمَ مِذْيَنَّا عَمَهُ	مِنْ نَعْمَةٍ	ن
لَوْلَا مَنثورًا	مِنْ مَالِ اللَّهِ	م
وَلِكُلِّ وَجْهَةٍ	مِنْ وَآلٍ = مَوْ وَآلٍ	و



## ✓ Примечание



بَيْنِ

صِنَوَان

قِنَوَان

الدُّنْيَا

В этих словах **نُ** читается ясно. Правило «Идгам» здесь не действует, так как **نُ** встречается с буквами **و** и **م** в одном слове.

## ✓ Примеры

Эти слова встречаются в **4** сурах Корана:

وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ فِي **الدُّنْيَا** وَالْآخِرَةِ لَمَسَّكُمْ فِي مَا أَفَضْتُمْ

فِيهِ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿١٤﴾ 24:14

وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ نَبَاتَ كُلِّ شَيْءٍ فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ  
خَضِرًا نُخْرَجُ مِنْهُ حَبًّا مُتَرَاكِبًا وَمِنَ النَّخْلِ مِنَ طَلْعِهَا **قِنَوَانٌ** دَانِيَةٌ وَجَنَّاتٍ

مِّنْ أَعْنَابٍ وَالزَّيْتُونَ وَالرُّمَّانَ مُشْتَبِهًا وَغَيْرَ مُتَشَبِهٍ انظُرُوا إِلَى ثَمَرِهِ إِذَا

أَثْمَرَ وَيَنْعِهِ إِنَّ فِي ذَٰلِكُمْ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿٩٩﴾ 6:99



## Примеры


وَفِي الْأَرْضِ قِطْعٌ مُتَجَاوِرَاتٌ وَجَنَّتٌ مِّنْ أَعْنَابٍ وَزُرْعٌ وَنَخِيلٌ **صِنَوَانٌ** وَغَيْرُ  
**صِنَوَانٍ** يُسْقَى بِمَاءٍ وَاحِدٍ وَنُفِضَ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ فِي الْأَكْلِ إِنَّ فِي ذَلِكَ  
لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴿٤﴾ 13:4


إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقْتَلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفًّا كَانَهُمْ **بُنِينَ**  
مَّرْصُوصٌ ﴿٤﴾ 61:4

## ✓ Идгам без гунны

«Идгам» без «гунны» слияние без назализации.

Буква **نُ** и **ـَـ** **ـِـ** при встрече с идущими после них буквами **ل** **ر** сливаются с ними и читаются без назализации.

2:2 ﴿ذٰلِكَ الْكِتٰبُ لَا رَيْبَ فِيْهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِيْنَ ﴿۲﴾ 

2:5 ﴿اُوَلٰٓئِكَ عَلٰٓى هُدًى مِّن رَّبِّهِمْ وَاُوَلٰٓئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُوْنَ ﴿۵﴾ 



**Подсказка в Коране:** отсутствие «сукуна» над **ن**, чёрточки над танвинами **ـَـ** **ـِـ** смещены, танвин дамма изображен в таком виде **ـِـ**, дополнительно над **ر** и **ل** ставится **ـ** «шадда».

## ✓ Идгам без гунны

ل	مِن لَّدُنْكَ = مِل لَّدُنْكَ	وَيَل لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ
ر	مِن رَّبِّهِمْ = مِر رَّبِّهِمْ	غَفُورًا رَّحِيمًا

عَسَى اللَّهُ أَنْ يَجْعَلَ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ الَّذِينَ عَادَيْتُمْ مِنْهُمْ مَوَدَّةً

وَاللَّهُ قَدِيرٌ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿٧﴾ 60:7



## ✓ Ихфа

Буква **نُ** и **ـُ** **ـِ** **ـِ** при встрече с идущими после них буквами «Ихфа»

ت ث ج د ذ ز س ش ص ض ط ظ ف ق ك

читаются с утаиванием и назализацией.

113:5 ﴿وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ﴾



**Подсказка в Коране:** отсутствие «сукуна» над **ن**, чёрточки над танвинами **ـِ** **ـِ** смещены, танвин дамма изображен в таком виде **ـِ**.

# ✓ Иѡа

جَنَّاتٍ تَجْرِي	وَمَنْ تَابَ	كُنْتُمْ	ت
قَوْلًا ثَقِيلًا	مِنْ ثَمَرَةٍ	وَالأُنثَى	ث
خَلَقَ جَدِيدٍ	إِنْ جَاءَكُمْ	وَأَنْجَيْنَا	ج
وَكَأْسًا دِهَاقًا	مِنْ دَابَّةٍ	أَنْدَادًا	د
ظِلِّ ذِي ثَلَاثِ	مِنْ ذَهَبٍ	وَأَنْذِرْهُمْ	ذ



# Ихфа

صَعِيدًا زَلَقًا	مِنْ زَوَالٍ	تَنْزِيلُ	ز
وَرَجُلٌ سَلَمًا	مِنْ سُدَلَةٍ	الْإِنْسَانُ	س
عَفُورٌ شُكُورٌ	إِنْ شَاءَ اللَّهُ	فَأَنْشَرْنَا	ش
رِيحًا صَرَّ صَرًّا	أَنْ صَدُّوكُمْ	وَالْأَنْصَارِ	ص
وَكَلاَّ ضَرَبْنَا	وَمَنْ ضَلَّ	مَنْضُودٍ	ض






# ✓ Ихфа

صَعِيدًا طَيِّبًا	مِنْ طِينٍ	بِقِنطَارٍ	ط
ظِلًّا ظَلِيلًا	مِنْ ظَهْرٍ	يَنْظُرُونَ	ظ
خَالِدًا فِيهَا	مِنْ فَضْلِ اللَّهِ	فَأَنْفَلَقَ	ف
سَمِيعٌ قَرِيبٌ	مِنْ قَرَارٍ	إِنْقَلَبُوا	ق
كِتَابٌ كَرِيمٌ	مَنْ كَانَ	الْمُنْكَرُ	ك



## ✓ Добавление кясры к танвину

При слитном чтении (васлировании) двух слов, первое из которых заканчивается танвином

, а второе начинается с сукуна  или шадды , к танвину добавляется соединительная кясра.


مَثَلًا الْقَوْمُ = مَثَلِنِ الْقَوْمُ

سَاءَ مَثَلًا الْقَوْمُ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَأَنْفُسَهُمْ كَانُوا  
يَظْلِمُونَ ﴿١٧٧﴾

7:177



## ✓ Мим с сукуном

**Звучание** буквы  «МИМ С СУКУНОМ» ЗАВИСИТ ОТ буквы, которая следует за ней.

**3 вида чтения:**

<u>Идгам</u>	<u>Ихфа</u>	<u>Изхар</u>
		Все остальные буквы



# Идгам

## 1. «Идгам» (слияние) :

Если после буква **م** с «сукуном» стоит буква **م**, то звук буквы «Мим» удваивается и тянется с назализацией.

104:8 ﴿٨﴾ إِنَّهَا عَلَيْهِم مُّؤَصَّدَةٌ



106:4 ﴿٤﴾ الَّذِي أَطْعَمَهُم مِّن جُوعٍ وَعَاَمَنَهُمْ مِّنْ خَوْفٍ



**Подсказка в Коране:** отсутствие «сукуна» над **م**, наличие «ташдида» над второй буквой **م**.

## ✓ Ихфа

**Ихфа** (утаивание)

Если после буква **م** с «сукуном» стоит буква **ب**, то звук буквы «Мим» читается с утаиванием и назализацией (звук «гунна»).

100:11 إِنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ يَوْمَئِذٍ خَبِيرٌ ﴿١١﴾



105:4 تَرْمِيهِمْ بِحِجَارَةٍ مِّن سِجِّيلٍ ﴿٤﴾



**Подсказка в Коране:** отсутствие «сукуна» над **م**, и «ташдида» над буквой **ب**.



## ✓ Изхар

«Изхар» (ясное чтение)

Буква **م** с «сукуном» читается ясно, без изменений при встрече с остальными буквами, кроме букв **م** и **ب**.

أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ ﴿١﴾ أَلَمْ يَجْعَلْ

كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلٍ ﴿٢﴾ وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ ﴿٣﴾ 105:1-3



Подсказка в Коране: наличие «сукуна» над **م**.



## Другие виды идгама

<u>Мутамасилайн</u>	<u>Мутажанисайн</u>	<u>Мутакарибайн</u>
Все одинаковые буквы кроме ن и م	ط ↔ ت ↔ د ظ ← ذ ← ث م ← ب	ل ← ر ق ← ك

## ✓ Идгам мутамасилайн (одинаковые)

При встрече двух одинаковых букв, первая из которых с сукуном а вторая с огласовкой, первая буква поглощается второй с удвоением.

фрагмент из 7:160 **أَنْ أَضْرِبَ بَعْصَاكَ**

фрагмент из 8:72 **ءَاوَوْا وَنَصَرُوا**



**Подсказка в Коране:** отсутствие «сукуна» над первой и наличие «шадды» над второй буквой.

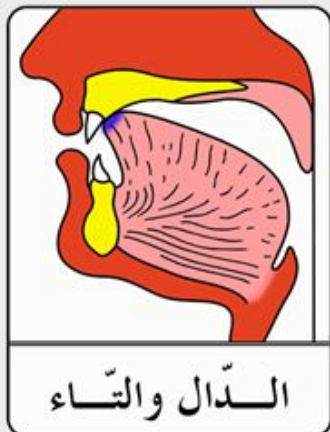
**Примечание:** при встрече **م** с **م** и **ن** с **ن** это правило не действует (эти буквы произносятся с назализацией).

## ✓ Примеры идгам мутамасилайн

أُولَٰئِكَ الَّذِينَ اشْتَرُوا الضَّلَالََةَ بِالْهُدَىٰ فَمَا رَبِحَت تِّجَارَتُهُمْ  
وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ ﴿١٦﴾ 2:16

أُولَٰئِكَ الَّذِينَ يَعْلَمُ اللَّهُ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ  
وَعِظْهُمْ وَقُلْ لَهُمْ فِي أَنفُسِهِمْ قَوْلًا بَلِيغًا ﴿٦٣﴾ 4:63

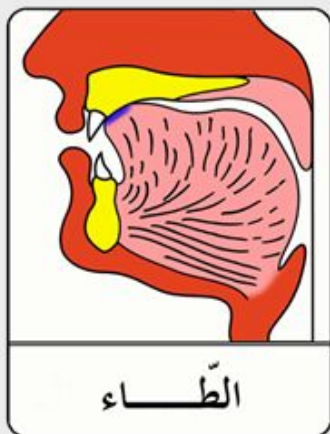
## ✓ Идгам мутажанисайн (подобные)



При встрече двух **схожих по месту образования букв**, где первая с сукуном, а вторая с огласовкой, вторая ассимилирует (поглощает) первую с удвоением.



Правило действует для следующих пар букв: **ت** после **د**; **د** после **ت**; **ط** после **ت**; **ت** после **ط**.

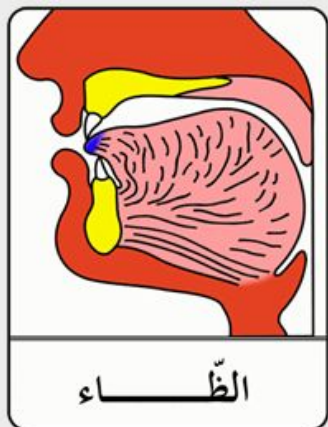
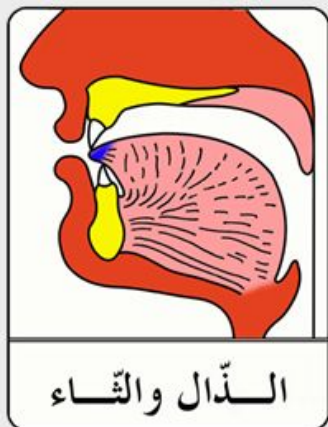


فَرَّطْتُمْ وَقَالَتْ طَّائِفَةٌ

109:4 وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَّا عَبَدْتُمْ



# ✓ Идгам мутажанисайн



ث ← ذ ← ظ

Правило действует  
для следующих пар букв:

ذ после ث; ظ после ذ

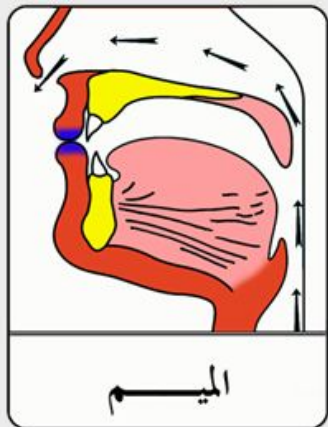
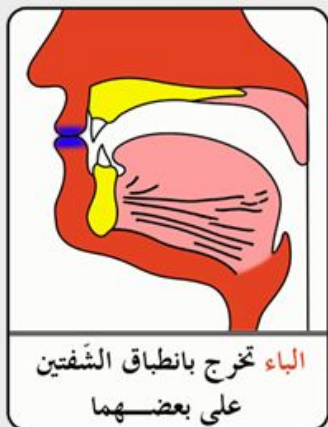
إِذْ ظَلَمْتُمْ أَتَىٰ  
يَلَهُتَّ ذَٰلِكَ

Единственный пример в Коране, когда **ذ** после **ث**

يَلَهُتَّ ذَٰلِكَ مَثَلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا فَاقْصُصِ

الْقَصَصَ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ  
фрагмент из 7:176

# ✓ Идгам мутажанисайн



Правило действует  
для пары букв: **م** после **ب**

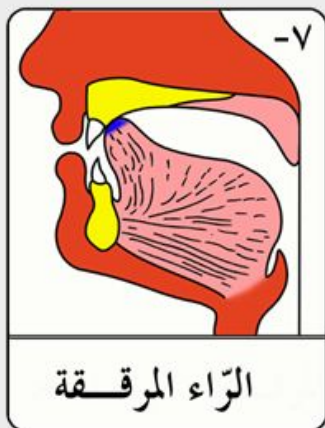
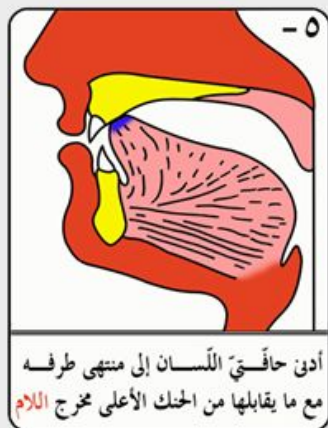
وَهِيَ تَجْرِي بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالِ وَنَادَى نُوحٌ ابْنَهُ وَكَانَ فِي

مَعَزِلٍ يَبْنِي أَرْكَبَ مَعَنَا وَلَا تَكُن مَعَ الْكَافِرِينَ ﴿٤٢﴾ 11:42



**Подсказка в Коране:** отсутствие «сукуна» над первой и наличие «шадды» над второй буквой.

# ✓ Идгам мутакарибайн (близкие)



Правило действует  
для пары букв:

ر после ل

При встрече двух близких по месту образования букв, где первая с сукуном, а вторая с огласовкой, вторая ассимилирует (поглощает) первую с удвоением.



## ✓ Примеры идгам мутакарибайн

فَتَعَلَى اللَّهِ الْمَلِكُ الْحَقُّ وَلَا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ



يُقْضَىٰ إِلَيْكَ وَحْيُهُ وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا ﴿١١٤﴾ 20:114

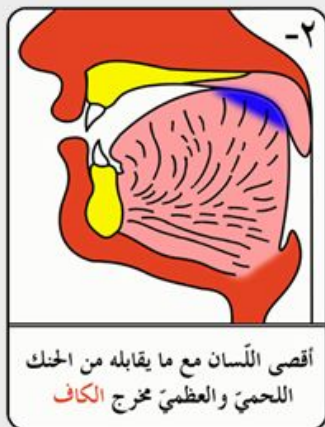
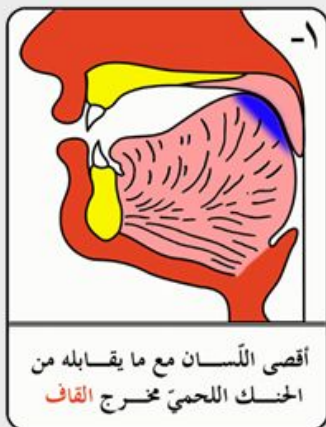
**Исключение:** так как здесь стоит «сакта»

كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴿١٤﴾ 83:14



**Подсказка в Коране:** отсутствие «сукуна» над первой и наличие «шадды» над второй буквой. В исключении наличие «шадды» над первой и отсутствие «шадды» над второй буквой.

# ✓ Идгам мутакарибайн (близкие)



ق ← ك

Правило действует  
для пары букв: **ك** после **ق**

Единственный пример в Коране:

77:20 ﴿٢٠﴾ أَلَمْ نَخْلُقْكُمْ مِّنْ مَّاءٍ مَّهِينٍ



Подсказка в Коране: отсутствие «сукуна» над первой и наличие «шадды» над второй буквой.

## ✓ Мад: «ХАРФ мад», «ХАРФ лин»

Харф мад (буквы удлинения) :

ا после «фатха»; ي после «кясра»; و после «дамма».

ا ي و

Примечание: алиф может быть мукаддара ا  
йа может быть мукаддара ي

Харф лин (мягкие буквы) :

двоезвучие ي после «фатха»; و после «фатха».

ي و

# ✓ Сабаб мад (причина удлинения)

Причин большего, чем естественное удлинение, может быть две.

1. ء «ҺӘМЗӘ»

2. «сукун» ◌ْ и как частный случай «сукуна» – «ташдит» ◌ُ

**Примечание:** причиной удлинения может быть и «временный сукун» - «сукун `арид», который мысленно ставится вместо огласовки при остановке.



# ✓ Виды удлинений

Название	Сабаб мад	Харф мад	Долгота (в харакятах)	Пример
ивад	нет		2	110:3 إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا ﴿٣﴾
табигий	нет		2	114:2 مَلِكِ النَّاسِ ﴿٢﴾
муттасыль	ء		4-5	إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ﴿١﴾ 110:1
мунфасыль	أ		4-5	يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ ﴿٣﴾ 104:3

# ✓ Виды удлинений

Название	Сабаб мад	Харф мад	Долгота (в харакятах)	Пример
лязим	ـَ (ـِ)	اَ	6	1:7 ﴿٧﴾ وَلَا الضَّالِّينَ
`арид	ـَ (временный)	يَ وِ	2-4-6	1:4 ﴿٤﴾ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ
лин	ـَ (ـِ) ИЛИ ـَ (временный)	يَ وِ	2-4-6	42:2 ﴿٢﴾ عَسَىٰ 106:2 ﴿٢﴾ وَالصَّيْفِ















