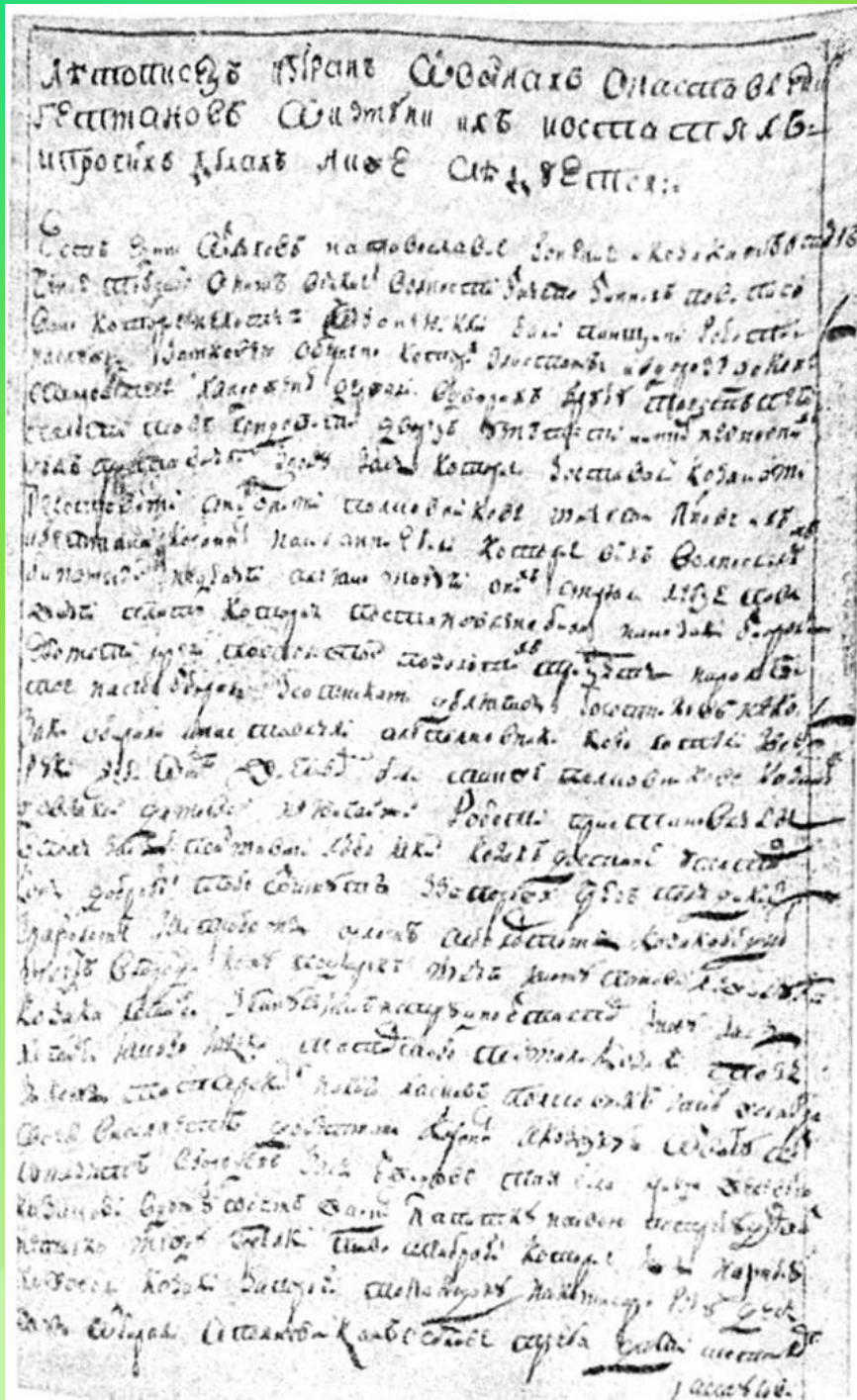


Козацькі літописи XVII – XVIII ст. як історичні джерела

- Барокове літописання продовжує традиції середньовічного літописання, але розширює тематичний і жанровий комплекси.



- Козацькі літописи як різновид історичної прози відображає ідеологію козацької держави.



- Однією з найбільших історіографічних пам'яток і одним з найбільш достовірних історичних джерел XVII ст. є літопис Самовидця. Ця пам'ятка має цілком світський, загальноукраїнський характер.



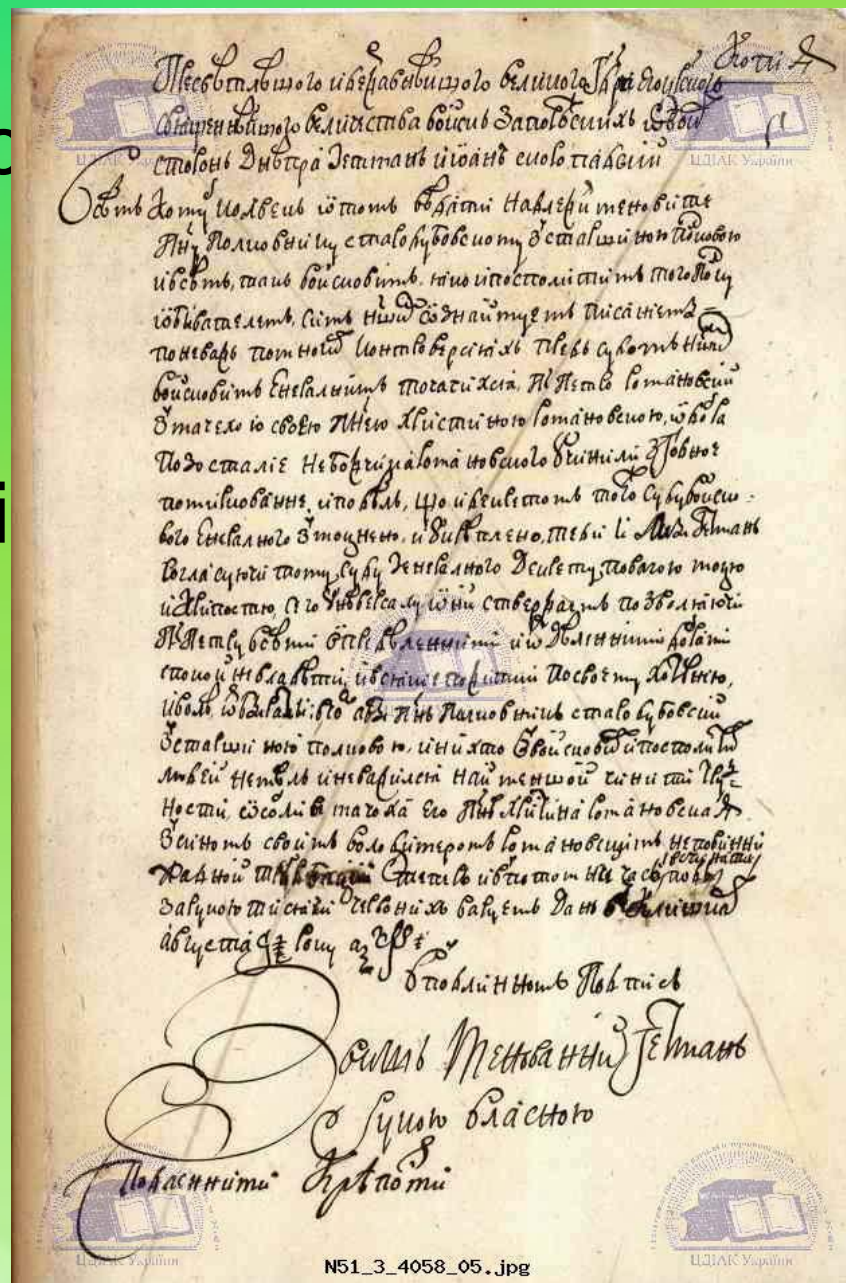
- Твір був написаний козацьким сотником Романом Ракушкою-Романовським.



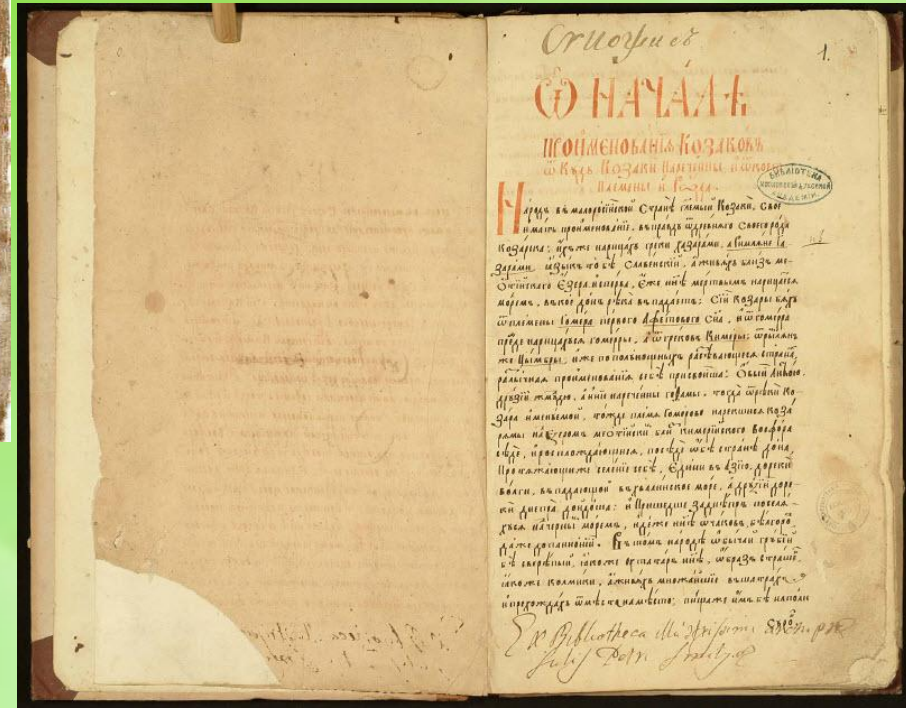
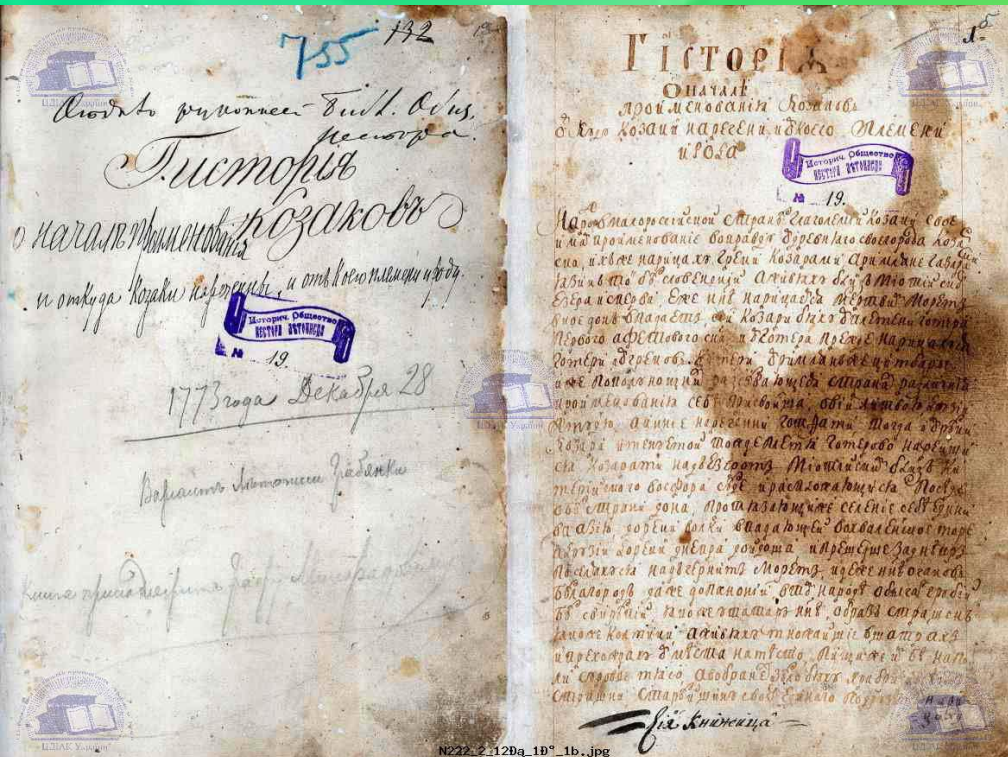
- Літопис охоплює події 1648-1702 років. .
Головна увага зосереджена на національно-визвольній війні. Літопис був написан в часи гетьмана Івана Мазепи і очевидно на його замовлення.



- Як історичне джерело (його автор був очевидцем подій) літопис Самовидця містить повідомлення про такі події та явища, які не збереглися нормально ні в одних документах або ж передані тенденційно, з фактичними помилками. Мова і стиль літопису Самовидця позбавлені книжності та впливу польської чи латинської літератури.



- Літопис Самовидця складається з вступу, який оповідає про Хмельниччину, і двох головних частин:



- - Перша - присвячена часам Хмельниччини та Руїни (до 1676 року включно) і написана правдоподібно, значно пізніше описуваних подій;



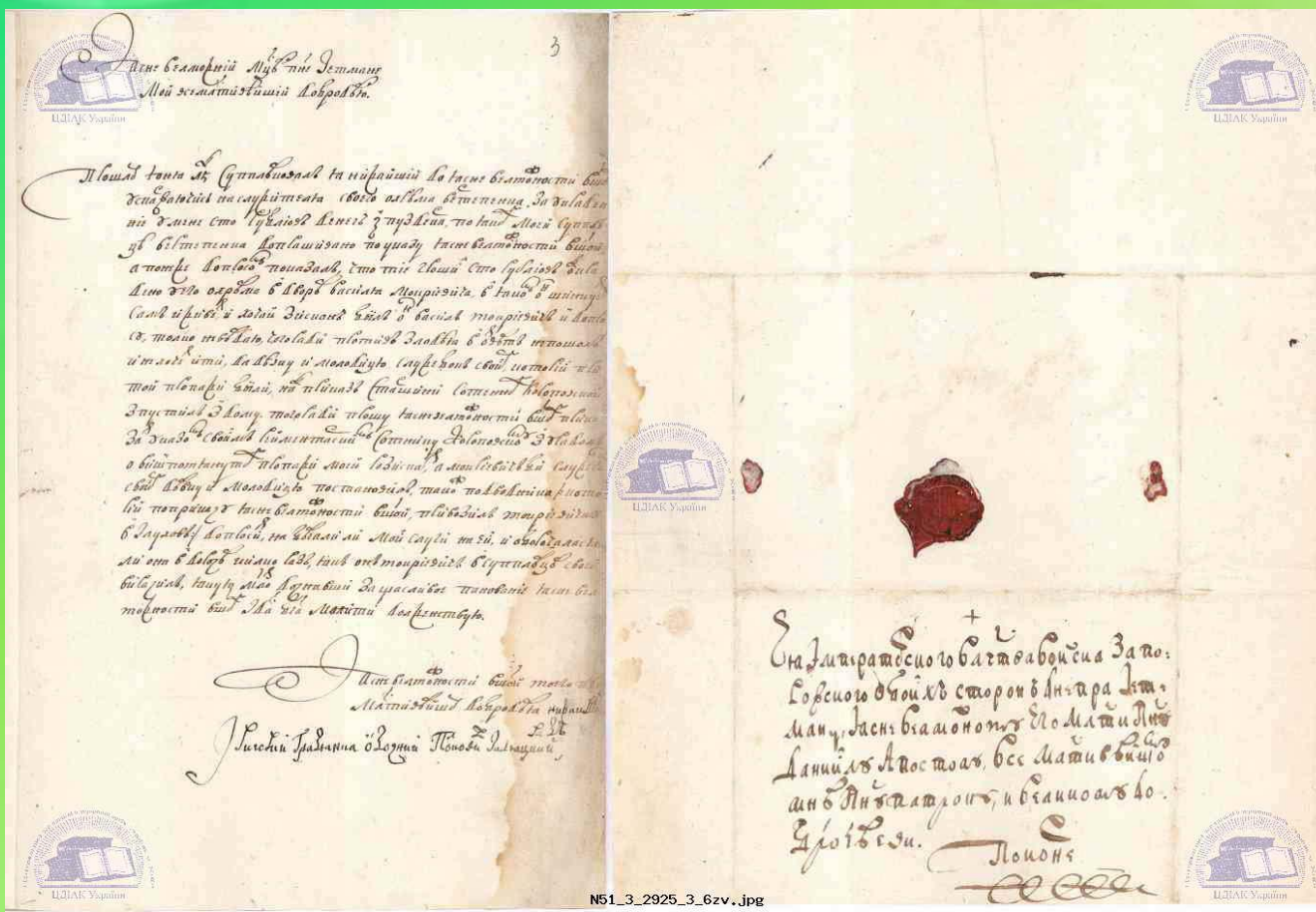
- - Друга - до 1702 включно, представляє Літопис у стислому розумінні цього слова, написана на Лівобережжі, найповніше (беручи до уваги локальні новини) у Старо



- Літопис Григорія Грабянки датується 1710 роком, був написаний на замовлення гетьмана І. Скоропадського.



- Тут проголошується автономний статус України під протекторатом Москви. У літописі описано події від найдавніших часів до 1709 року, а основна увага відводиться національно-визвольній війні.



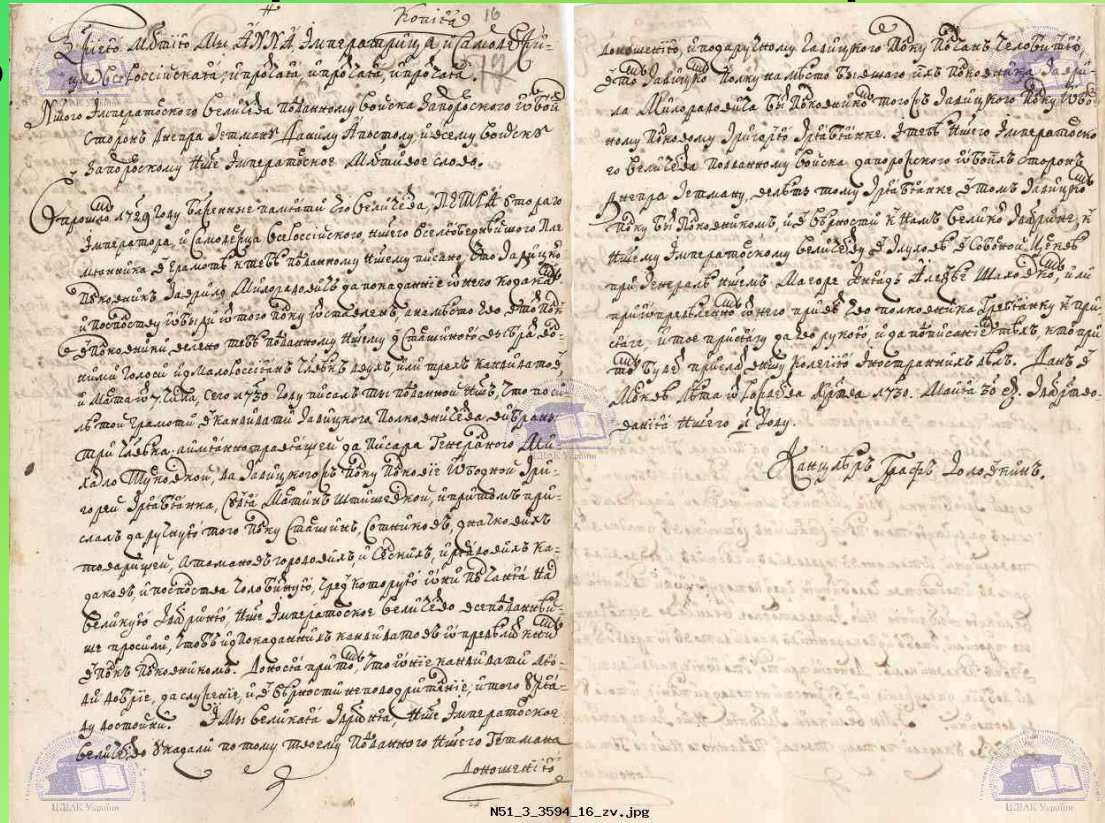
- Грабянка розповідає про історію козацтва від найдавніших часів до 1709 року.



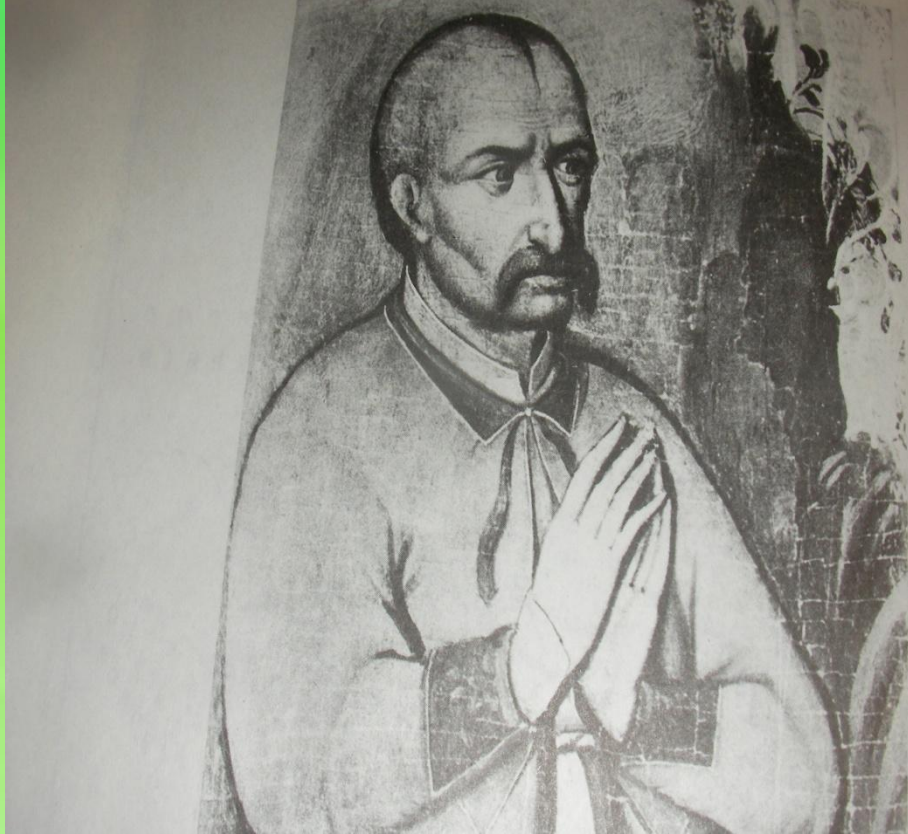
- За змістом літопис можна поділити на три частини.



- У першій розповідається про події від початку козацтва до народноосвободительной війни, у другій, найбільш розлогій, - про саму війну, а в третин літописець розповідає про те, що відбувалося на Україні після смерті Богдана Хмельниць



- Літопис Самійла Величка. Це найбільший серед козацьких літописів. Це твір, в якому поєдналися елементи різних жанрів - хроніка, публіцистичний твір, збірник автентичних документів, антологія художніх творів різних авторів. Літопис був приблизно завершений в 1720 році.



- Тут описані події 1648 - 1700 років. Автор представляє яскраву систему образів українських гетьманів, головним серед яких називає Богдана Хмельницького. Літописець виправдовує діяльність Хмельницького.



- Сам Величко поділив свій твір на три томи, кожен з яких має окремий заголовок. У творі центральною фігурою є Богдан Хмельницький, автор порівнює його з Олександром Македонським, Мойсеєм.



Літопис Самійла Величка (1-а третина 18 ст.).
Заголовна сторінка рукопису.

- Історія Русів. Історико-філософський трактат, написаний у формі політичного памфлету.

9 августа 1949. Старник.

Исучи по чл. Саксаганского
 Смердяко убиені иржешиак м. Потуринко
 Грѣхъ Саварского Студе - пошлюгаи хотиет
 Мило уиити - вернутоу Зинаи деиби и
 купити дѣл памѣри Особѣ мое вишиа
 нде Ротѣ отравию ка Демидко м. бр.
 За 25-го члр м. Потуринко, у днелити
 нисет Демидко м. бр. - Кавтринийъ за Догхѣ.
 Демидко м. бр. Сттрини из зарон. Увсѣе час
 Скин-мв. жкаво у 1943 році травѣи м. чл
 я перемваоги у зарон члв. Шурес - Кошкату
 Золнѣ г Ронвечѣ О. О - порадию зарон Демидко
 З. Заци - Мил поселии в Бѣлорусию паризан
 ково знабишии и посредиши дѣл ир немиде
 дѣл заронѣи дукѣ убиенѣи - / Не пра мѣл осовио
 прѣвѣи / Через дѣлкийъ час итшиов го зарон
 Зѣдкании и дѣ Родичиу" оеб так дѣлѣ впасти
 Останнѣи часѣи дѣл Кошкатури дѣлѣи Демид
 Кервал Демидко м. бр. - а Чолу так, Мило
 вратовано те. ир вѣл го вишѣи дѣл Смердѣи
 Чирнии Откомиу мѣлѣи Останнѣи часѣи
 Зѣл вѣлѣвѣи вишѣи Окомиу кѣлѣи

1949
 М. Кавтриний

63.3 (4316)4
 524

Ряпуха н с.

ИСТОРИЯ РУСОВЪ

ИЛИ

МАЛОЙ РОССІИ.

СОЧИНЕНІЕ

Георгія Конискаго,
 Архієпископа Бѣлорускаго.

1842

1882
 1757

033450-0

МОСКВА.

ВЪ УНИВЕРСИТЕТСКОЙ ТИПОГРАФІИ.

1846.

Загоріанна областна
 б-рѣстѣна
 им. О. М. Горького

- Основна ідея літопису - антиіранізм та затвердження природного права всіх народів у т. ч. і української на власну державність.



- Твір був написаний російською мовою. Переклад І. Драча. Серед можливих авторів Історії називають Григорія та Василя Полетика, Олександра Безбородька,



- В усіх цих літописах не лише докладно розповідається про Визвольну війну українського народу 1648-1654 років, а й подається економічна, політична і культурна характеристика країни факти з історії Московського царства Речі Посполитої, Угорського королівства Швеції, Молдовського князівства, Османської імперії та інших держав.

