

\* **Сабақтың тақырыбы:**

**Абай Құнанбаевтың он жетінші  
қарасөзі, отыз екінші қарасөзі**



175



\*Қарасөз -көркем әдебиеттің үлкен бір саласы. Қарасөз дегеніміз ғылым туралы , философия туралы , дін туралы қарасөзбен жазылған еңбек. Абай Құнанбаевтың 1890-1898 жылдар арасында жазылған 45 қарасөзі бар. «Ғақлия» деген өсиеттері. Қарасөз – арабтың «ғақлия» деген сөзімен мәнделес. Ғақлия – көркем сөз , дана сөз , асыл сөз деген мағынаны береді . Абайдың қарасөздері адамзат баласына ортақ сөз . Кейіпкері адам , толық адам ( кемел адам) . Қарасөздері алғаш рет Семей қаласында 1948 жылы «Абай» журналында жарық көрді . Орыс , қытай , француз т.б. көптеген әлем тілдеріне аударылды. Абай қарасөзін 45 жасында жазған.



Абай қара сөздерін тақырып жағынан бірнеше топқа бөлуге болады:



\*Студенттер Қайрат, Жүрек, Ақылға  
мінездеме береді.

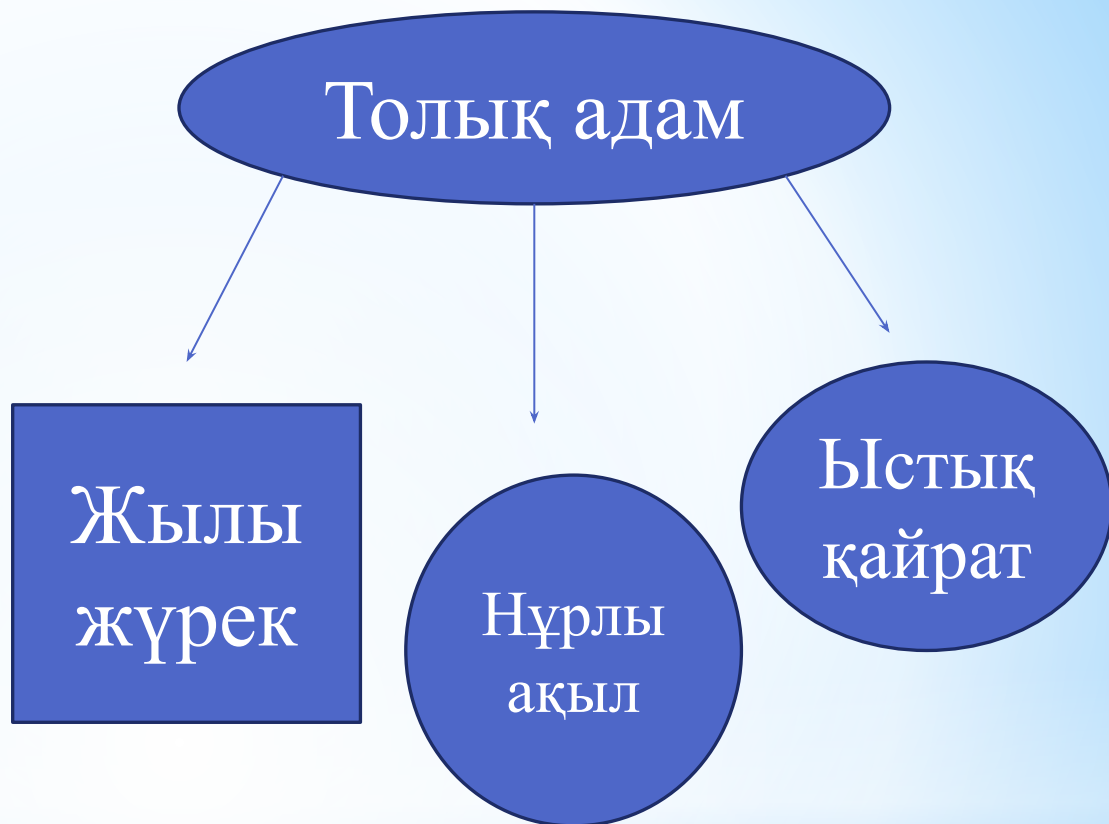
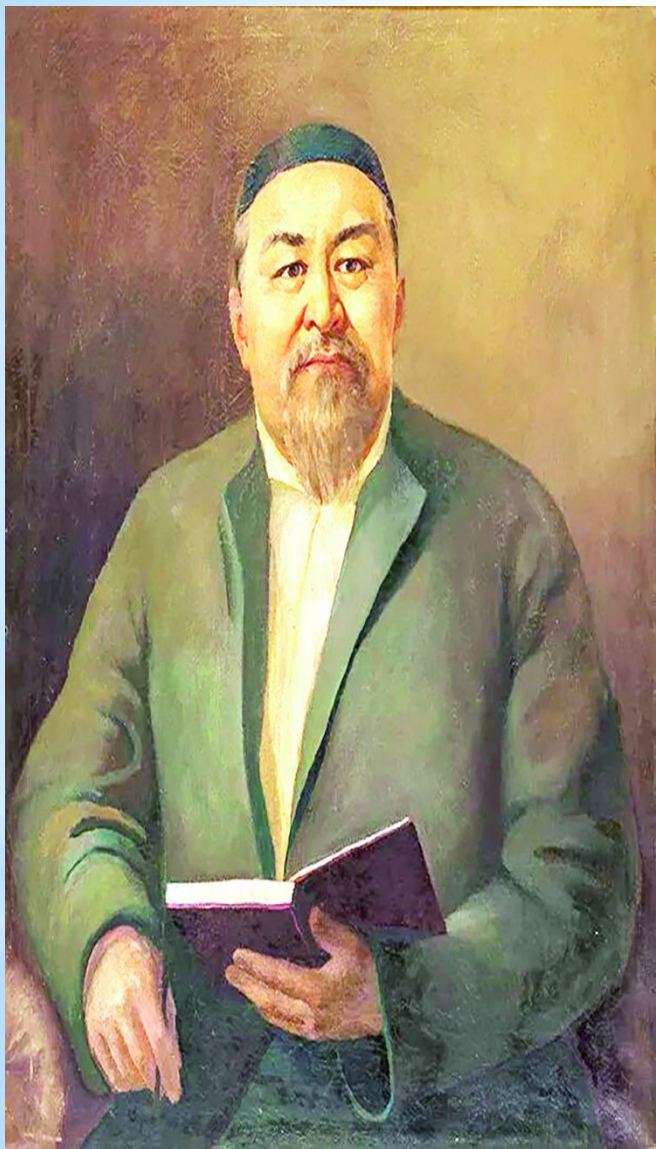
## Тапсырма 1

Қайрат

АҚЫЛ

Жүрек





## Тапсырма 2

Адамға тән қасиеттерді жазу.

Жақсы қасиеттер

Жаман қасиеттер





**Н.Назарбаев «Абай  
біздің ұлттық  
ұранымыз болуы керек.  
Абайды тану арқылы  
біз Қазақстанды әлемге  
танытамыз»**



## \*Бекіту сұрақтары

\*1.Қарасөз дегеніміз не?

\*2.Абай Құнанбаевтың қанша қарасөзі бар?

\*3.Осы ұлы қасиеттер өз бойыңнан табыла ма?

## \*Үйге тапсырма

\*Үй жұмысы: Қарасөз деп аталған «толық адам» туралы ойды өз пікіріңмен толықтырып, түйінде. Өзің таңдаған мамандықты меңгеру үшін Абайдың «Отыз екінші сөзіндегі» қай кеңесін ескерер едің.