


The background features a light blue and white dotted border. Inside, there are several musical notes in various colors (yellow, pink, green, purple) scattered across a white background. The corners are decorated with large, colorful flowers (yellow and pink) and green vines with leaves. The overall theme is music and art.

Урок МХК 11 класс

A decorative border surrounds the text, featuring stylized flowers in shades of yellow and pink, green vines with leaves, and a pattern of small blue and white circles on a yellow background.

**Искусство есть
извечный символ
стремления
человечества к добру,
истине,
совершенству.**

Т. Манн.

народная

церковная

эстрадная

симфоническая

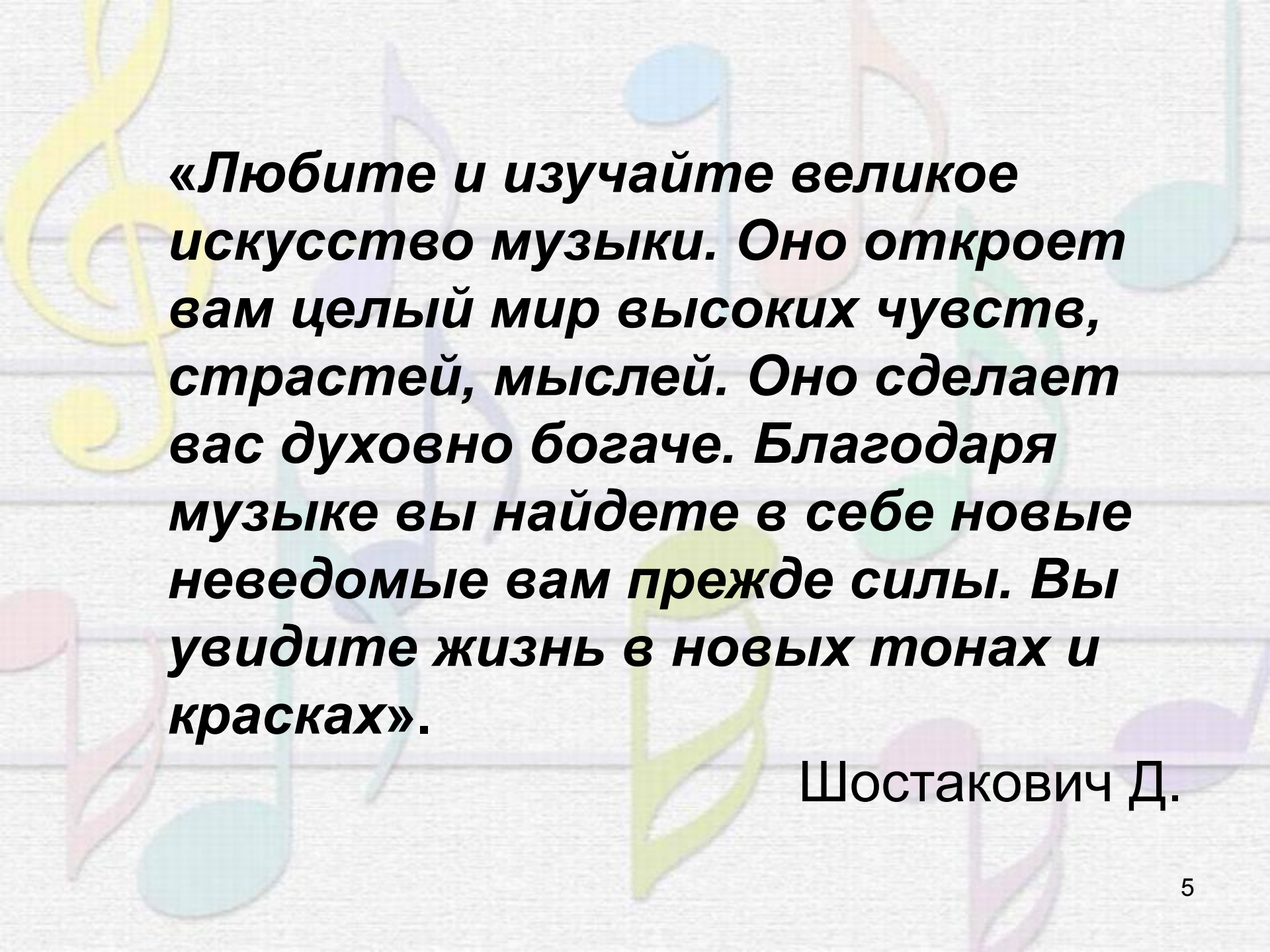
инструментальная

Тема

**урока: «Зарубежная
музыка второй**

Цель **ПОЛОВИНЫ 20 века»**

**ь: Углубить знания по
музыкальной культуре 2-й
половины 20 века (её
истoki, жанры, стили).**

The background of the slide features a light gray grid pattern. Overlaid on this are several large, stylized musical notes and a treble clef in various colors: yellow, light blue, light green, light purple, and light pink. The notes are scattered across the page, with some appearing as solid shapes and others as outlines.

«Любите и изучайте великое искусство музыки. Оно откроет вам целый мир высоких чувств, страстей, мыслей. Оно сделает вас духовно богаче. Благодаря музыке вы найдете в себе новые неведомые вам прежде силы. Вы увидите жизнь в новых тонах и красках».

Шостакович Д.

джаз



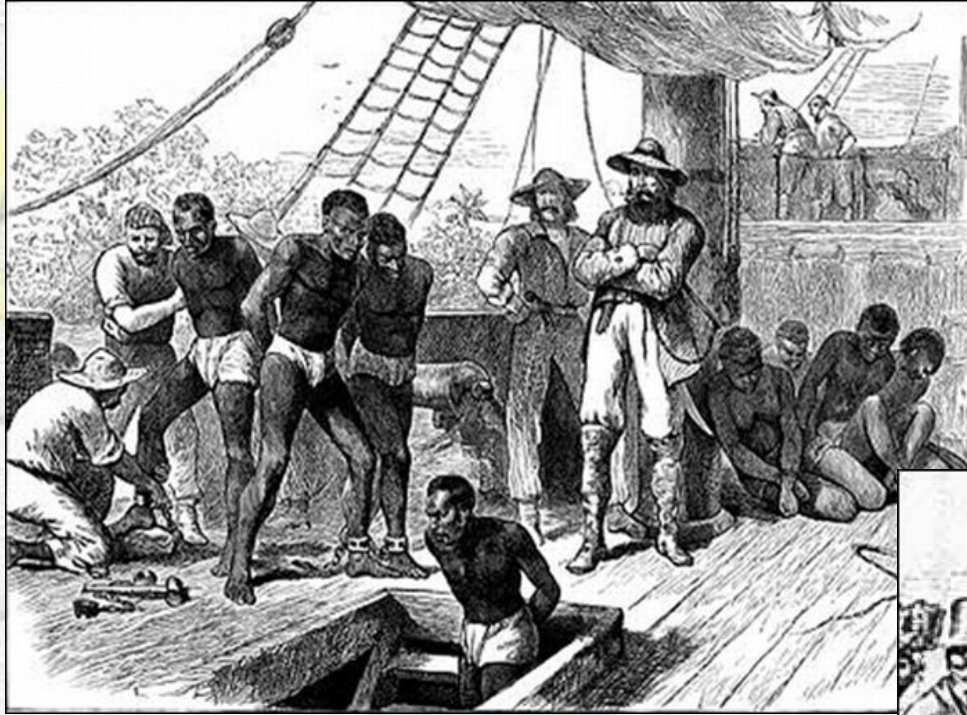
Планета Земля



ПЕРВЫЕ КОЛОНИСТЫ

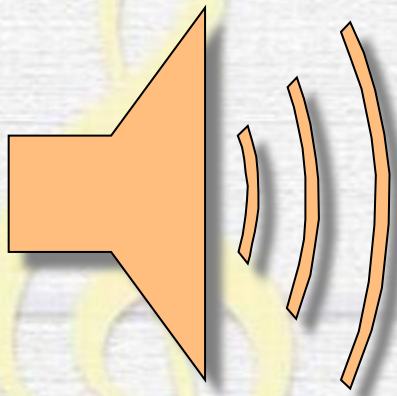


КОРАБЛИ ИЗ АФРИКИ



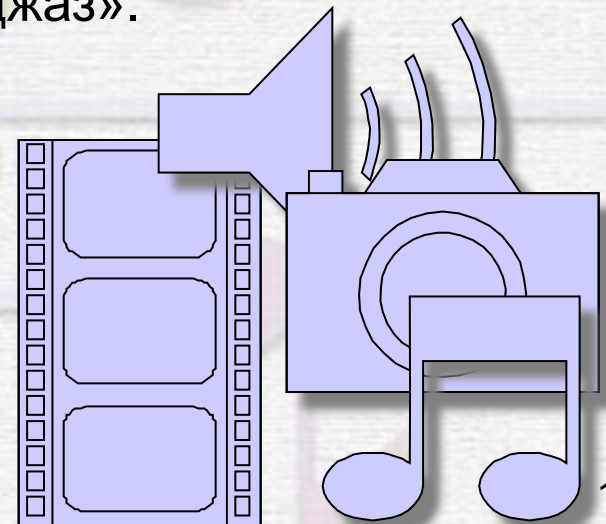
НЕВОЛЬНИЧИЙ РЫНОК





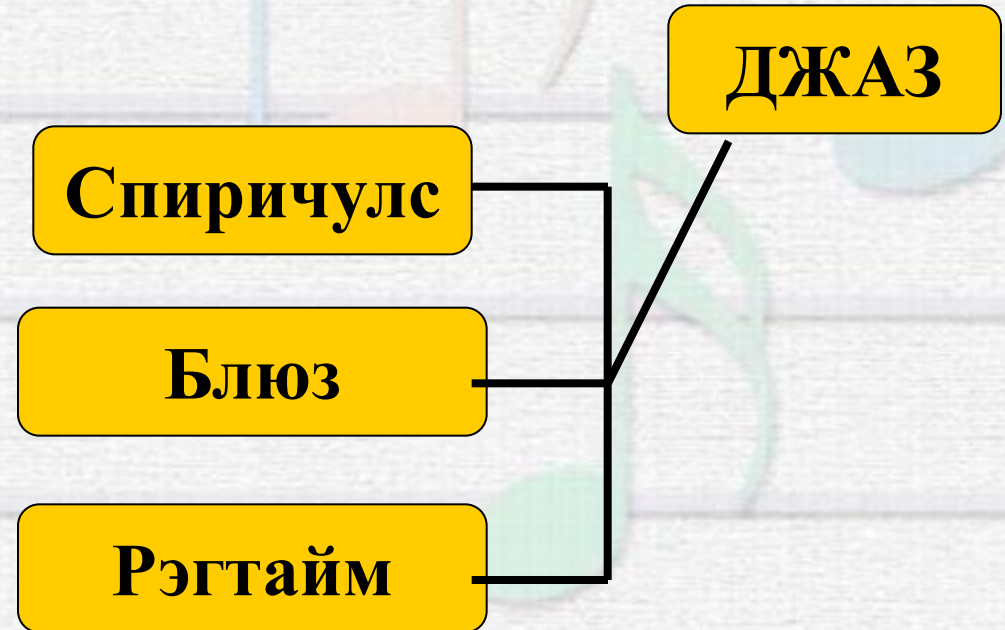
Что такое джаз?

Луи Армстронг, один из самых популярных музыкантов прошлого столетия, говорил: «Если вы, слушая эту музыку, не притоптываете ногой, вам никогда не понять, что такое джаз».



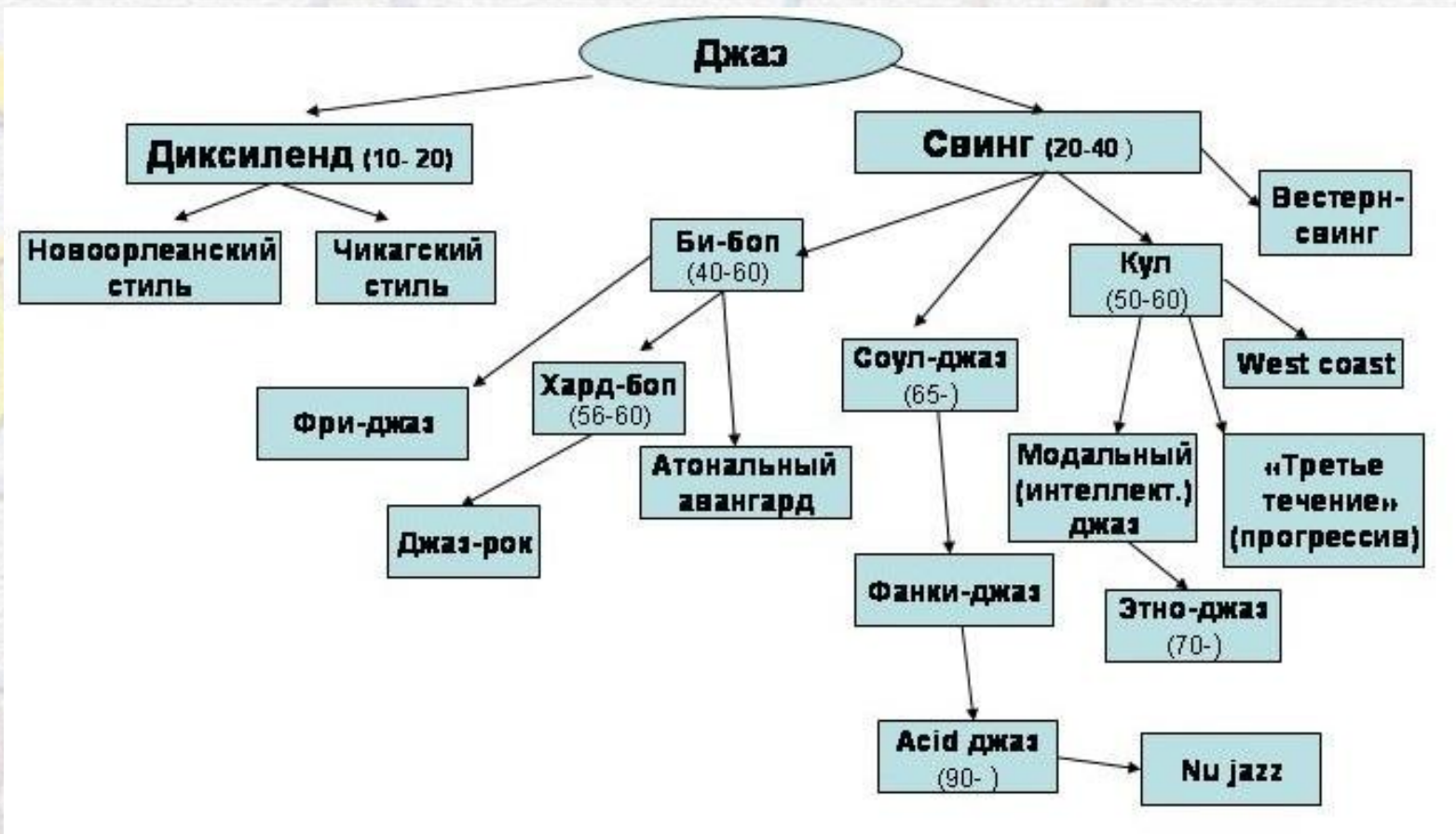
Истоки джаза

Спиричуэлс - песни
• **Блюз** - народная
Северноамериканских
песня американских
«вредов» разноязычного
негров, с грустным,
американской
декадентом рабы с
танцевальной
потенцией. Блюзы
музыки, особый
подражая духовным
«маршевым» ритм.
Гимнам бедности
переселенцев в
банджо или гитары.
Америку.



ДЖАЗ - это род увеселительной
музыки преимущественно
танцевального характера.

Постепенно появлялись новые и становились популярными джазовые стили:



Свинг (качели) направление джазовой музыки - ритмичная пульсация, с примесью танцевальных элементов.

Джаз-бэнд (*jazz* – живость, энергия *band* – команда, оркестр)



ПРИМЕРЫ СОСТАВОВ ДЖАЗ-БЭНДА



Малый джаз-бэнд



Диксиленд



Джаз-рок фьюжн бэнд



Большой джаз-бэнд

Джазовые композиторы и исполнители



Джорж Гершвин



Луи Армстронг



**Элла
Фицджеральд**

В основе джазовой музыки

Псложный ритм

Пимпровизация

Пэмоциональность исполнения



Кантри

Сельский фольклор возникшей среди белого населения сельских районов США

Вестерн

Музыка созданная охотниками, ковбоями и шахтёрами

Рок - н - ролл

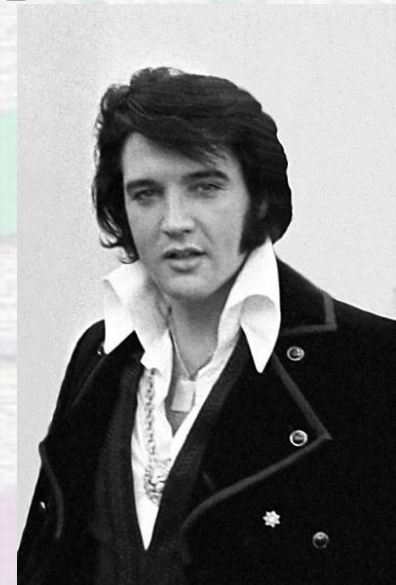
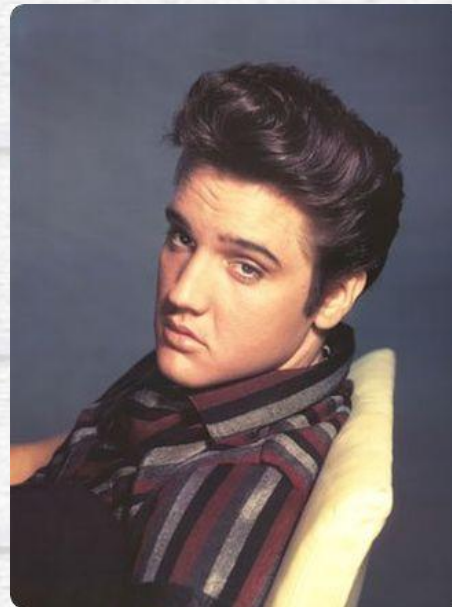
Ритм – энд - блюз

Кантри

Элвис Пресли



Памятная табличка рядом с
Музеем и Залом
Славы Рок-н-ролла в
Кливленде, Огайо



- Американский певец и актёр, один из самых коммерчески успешных исполнителей популярной музыки XX века

Рок - музыка

**Рок – н – ролл +
Ритм – энд – блюз +
Скиффл +
Соул**

Битлз



Пол Маккартни, Джон Леннон, Джон Харрисон и Ринго Стар

обобщающее название ряда направлений популярной музыки. Слово «rock» — (в переводе с английского «качать», «укачивать», «качаться»)

К концу 60-х годов возникло множество направлений рок – музыки:

**фолк-рок,
блюз – рок,
кантри-рок,
панк-рок,
арт-рок,
глэм-рок,
хард-рок,
психоделический рок,
индустриальный рок,
джаз-рок,
симфонический рок,
тяжёлый рок и другие.**

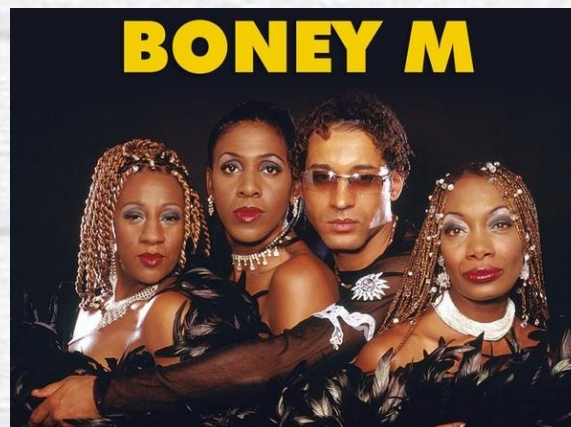


Поп - музыка

– это легкая запоминающаяся песня с простой мелодией, несложным ритмом и ненавязчивой инструментальной частью.



Майкл Джексон



Мадонна



Би Джиз



tivada