

Технология портфолио в современном образовании

Презентацию подготовили
студенты 4 группы 4 курса
Кейс Анна, Еркина Анастасия

История происхождения

Portafolio (итал.) portare —носить и foglio — лист бумаги.

Portfeuille (фр.) porter —нести и feuille — документ.

Portfolio (англ.) port — держать, переносить и folio — фолиант, документ. **Дословно – «нести документ».**

Понятие «портфолио» зародилось в Западной Европе XV-XVI вв., когда исполнители работ представляли заказчикам выполненные ранее работы, эскизы, своих творческих проектов в особой папке-портфолио.

В сфере образования идея возникла в сер. 80-х годов в США. Затем – в Канаде, Японии, Европе. Нач. XXI в. в России.

Портфолио – это

одновременно форма, процесс организации и технология работы с продуктами познавательной деятельности учащихся, предназначенных для:

- демонстрации,
- анализа и оценки,
- развития рефлексии,
- осознания и оценки учащимися результатов своей деятельности,
- осознания собственной субъектной позиции.

Портфолио – Это

пример технологии безотметочного обучения, которая позволяет учитывать не просто результаты, достигнутые учеником в разнообразных видах деятельности – учебной, творческой, социальной, коммуникативной и других – но и динамику результатов его самостоятельной деятельности.

Портфолио позволяет решать важнейшие

педагогические задачи:

- создавать **ситуации успеха** у каждого ученика, **повышать самооценку;**
- максимально **раскрывать индивидуальные способности каждого ребенка**, создавать условия для его **самореализации и самоактуализации** в разных областях школьной и внешкольной жизни;
- **развивать познавательные интересы** учащихся и **формировать готовность к самостоятельному познанию;**
- **формировать установку на творческую деятельность**, **развивать мотивацию** дальнейшего творческого роста;
- **формировать положительные моральные и нравственные качества личности;**
- **развивать навыки саморефлексии**, **формировать умения анализировать собственные интересы.**

Цели портфолио



Оценочная составляющая - показать все, на что способен ученик;

«Инструментальная» составляющая - создание места для накопления способов и средств действия («инструментов») учащихся и изготовления с их помощью различных «справочников»;

Рефлексивная составляющая - создание места для построения «пути» движения класса и отдельного ученика в учебном материале с обязательной оценкой пройденного пути и места на этом пути.

Общая цель портфолио -

«выращивание» опыта детей по работе со своими материалами, их систематизации, планированию учебной деятельности, ее анализу и оценке, формам презентации своих достижений.

Вариант структуры портфолио (нач.- ср. школа)

I раздел «Мой мир» (имя, семья, родословная, город, увлечения, школа, цели)

II раздел «Моя учеба» (удачные работы, проекты, отзывы о книгах и т.д.).

III раздел «Моя общественная жизнь» (поручения, обязанности в школе и дома).

IV раздел «Мое творчество» (творческие достижения).

V раздел «Мои впечатления» (отзывы о внеурочных и внеклассных мероприятиях).

VI раздел «Мои достижения» (грамоты, дипломы по базисному курсу).

VII раздел «Самооценка моей деятельности за год» (ребенок подводит итоги за год)

Основные компетентности, лежащие в основе структуры портфолио:

- **Овладение общеучебными умениями и навыками, способами познавательной деятельности, обеспечивающими успешное изучение любого учебного предмета.**
- **Воспитание интереса к школе и учению, развитие учебно-познавательной мотивации, стремление к самообразованию, умения организовывать, контролировать и оценивать учебную деятельность.**
- **Формирование умений учебного сотрудничества, воспитания желания принимать участие в учебном диалоге, коллективно обсуждать предположения, проблемы (формирование коммуникативной речевой и языковой компетентности).**

Эффективное внедрение проекта

«Портфолио» способствует:

- формированию у большинства учащихся **высокого уровня социальной компетентности;**
- формированию умения работать с **информацией;**
- повышению **учебной мотивации;**
- сохранению **психоэмоционального комфорта** учащихся;
- повышению **активности участников образовательного процесса** в оценке образовательных достижений учащихся.

Портфолио школьника и студента

Основными сходствами портфолио школьника и портфолио студента являются:

1. технология создания портфолио лежит в основе образовательной технологии, которая обеспечивает **лично-ориентированный подход в образовании.**
2. положительным моментом в инновационном методе «портфолио» является то, что он направлен непосредственно на **взаимное сотрудничество: школьника и учителя, студента и преподавателя, коллег и родителей.** Он представляет собой **одновременно процесс организации, форму и технологию работы.**
3. этот метод позволяет **непрерывно оценивать достижения** учащегося, совершенствуя процесс образования.
4. Очень часто портфолио выглядит как обыкновенная папка с файлами, поэтому в нее очень **легко вносить коррективы.**



Несколько вариантов портфолио

- **электронное портфолио.** Данный вид оформления является сравнительно новым. Все больше и больше школьников предпочитают выбирать именно его, не говоря уже о студентах. Портфолио в электронном варианте – это прекрасно оформленные документы, украшенные дополнительными эффектами, которое можно брать всюду с собой.
- **традиционное портфолио** в виде папки документов.

Критерии отбора материала для портфолио

- Несколько самых лучших работ с текущего курса;
- Произведение из начала, середины и конца курса;
- Работы, которые показывают достижения учащегося;
- Несколько работ, ставших поводом для гордости;
- Произведения, которые, по мнению подростка, достойны того, чтобы их оценили (друзья, гости учебного заведения, родители).

Плюсы технологии портфолио в соответствии с ФГОС

- с помощью портфолио можно выстроить учебный процесс, позволяющий формировать и развивать когнитивно-личностные особенности, выдвигаемые образовательными стандартами, как необходимые для участия в жизни демократического общества.
- обеспечивает построение планов роста в профессиональном смысле, стимулирует школьников участвовать в конкурсах. Оно полностью отвечает интересам учащихся.
- создает преемственность между школой и высшим учебным заведением.

Недостатки введения технологии

- в школах слабо разработана методическая база по обеспечению соответствующей работы;
- неготовность классных руководителей по организации деятельности ведения и оформления портфолио учащимися;
- у учащихся недостаточно развита мотивация достижений, имеются трудности в вопросах целеполагания, самостоятельного планирования и организации собственной учебной деятельности, умения систематизировать и анализировать собственный собранный материал и опыт;
- неподготовленность родителей к осознанию важности и значимости портфолио как документа, позволяющего подтвердить уровень имеющихся знаний учащихся и сделать правильный выбор дальнейшего профиля обучения.

Использование технологии портфолио

[Урок-презентация своих портфолио в 4 классе \(город Новотроицк, гимназия №1\)](#)

- Учащиеся учатся самостоятельно анализировать свою деятельность: выделять свои сильные стороны; осознавать свое развитие как в учебной деятельности, так и во внеклассной;
- Выбирают приоритетное направление своей деятельности;
- Получают навыки публичного выступления;
- Учатся представлять себя и результаты своей работы;
- Учатся слушать друг друга и относиться с уважением к результатам деятельности других ребят;
- Делают самостоятельно выводы о необходимости подведения итогов.

Использование технологии портфолио

https://www.youtube.com/watch?v=3V43_vJeHUY

Ученики 5 класса подводят итоги своей деятельности.
СМОТРЕТЬ С 1 МИН. 49 С.!

- Ученики получают навыки публичного выступления, представления себя и результатов своей работы;
- Анализ своих психологических, умственных, творческих способностей; выделение сильных и слабых сторон своей личности;
- Умение работать с презентацией в формате конференции.
- Совершенствуют навыки грамотной речи.
- Неожиданное проявление своих творческих способностей ! (9МИН. 41 С.)

<https://www.youtube.com/watch?v=LFraF9Bmhx8>

ПОРТФОЛИО КАК ПРЕДМЕТ ХВАСТОВСТВА ИНТЕРНЕТ-БЛОГЕРОВ

- Культура общения оратора , к сожалению, полностью отсутствует

<https://www.youtube.com/watch?v=4GH3ge1nM9M>

Мнение преподавателей и учеников о портфолио.

Использованные источники:

- Фатеева И. А., Канатникова Т. Н. Метод «портфолио» как приоритетная инновационная технология в образовании: преемственность между средней школой и вузом // Молодой ученый. — 2012. — №12. — С. 526-528.
- Новикова Т.Г., Пинская М.А., Прутченков А.С., Федотова Е. Е. Портфолио в зарубежной образовательной практике //Вопросы образования.-2004.-№3.-С.201-238.
- ТЕХНОЛОГИЯ «ПОРТФОЛИО». ШАБАЛИНА НАТАЛЬЯ ДМИТРИЕВНА, УЧИТЕЛЬ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ МБОУ СОШ №8 Г.ПУШКИНО ([HTTP://RMO-MSK.RU/METODICHESKAYA-KOPILKA/PAGE-2](http://RMO-MSK.RU/METODICHESKAYA-KOPILKA/PAGE-2))