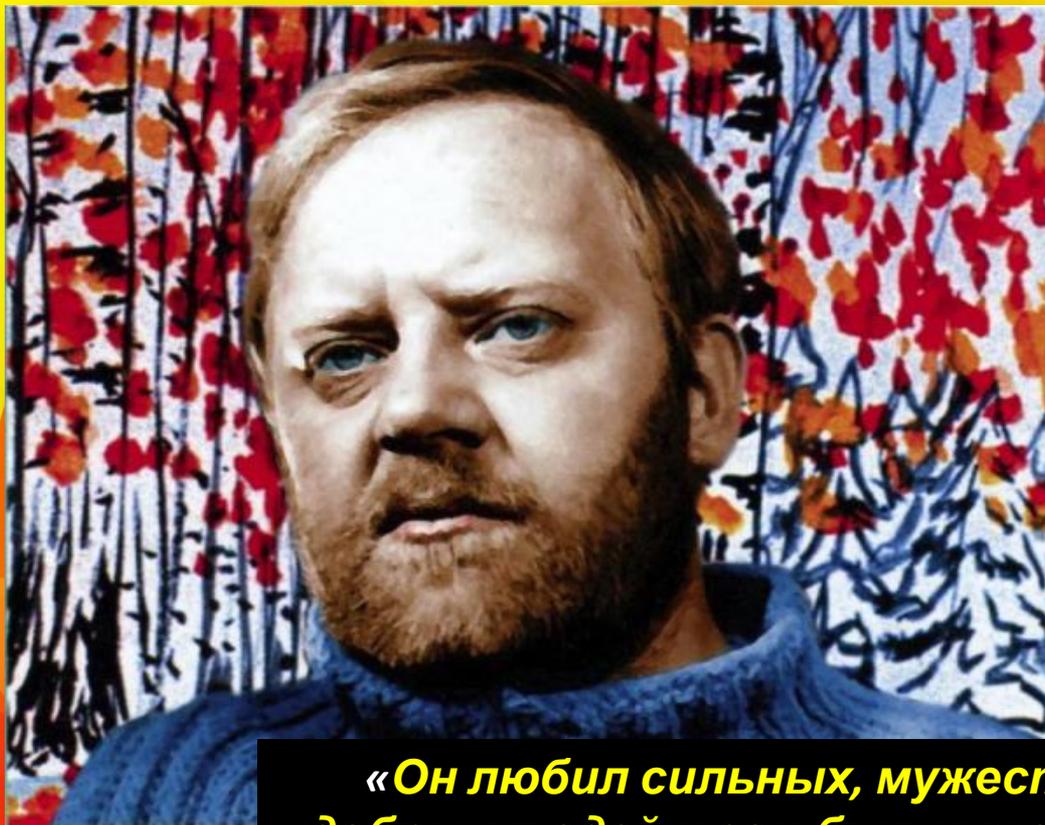


# ЮРИЙ ВИЗБОР



*«Он любил сильных, мужественных и добрых людей и сам был мужественным и добрым в своем искусстве»*

*Булат Окуджава*

# Юрий Иосифович Визбор

(20 июня 1934 — 17 сентября 1984)



- Советский автор-исполнитель песен (бард-авторская песня), киноактёр, журналист, писатель, сценарист, поэт, создатель жанра песни-репортажа.

## РАННИЕ ГОДЫ



- Юрий **Визбор** родился в Москве.
- Отец – **Иосиф Визбор** командир Красной армии литовского происхождения был репрессирован. Отец Визбора был простым милиционером, жили они бедно. Кто-то написал на отца донос (мол шпион) арестовали, расстреляли. Обвинялся в контрреволюционных преступлениях против власти, был реабилитирован лишь посмертно.
- Мать – украинка **Мария Шевченко** была медиком (акушеркой) по образованию.
- Также у Юры была сводная сестра **Антонина**. После ареста отца девочку



СССР  
НКВД  
УПРАВЛЕНИЕ  
по Московской области

**ДЕЛО №** 5925

по обвинению *Визбор Иосифа*  
*Ивановича*  
по ст. 58 п.6, 8, 11 УК РСФСР

*265092*

ТОМ № \_\_\_\_\_

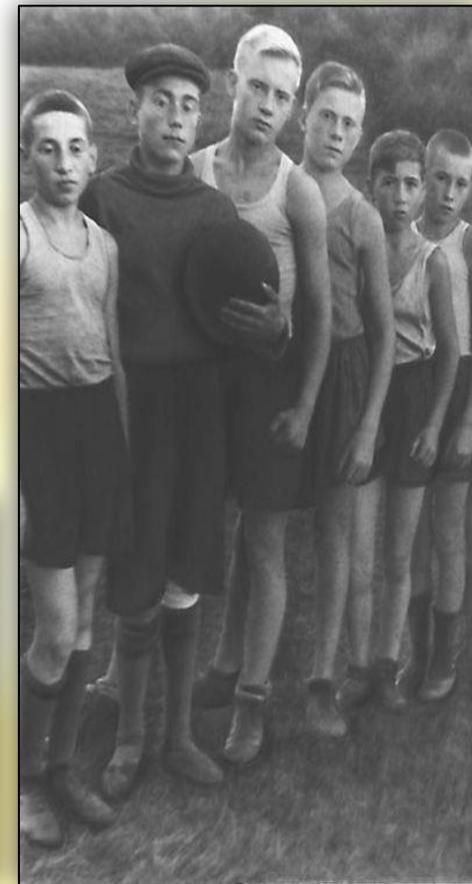
Начато *14.08.1938* 1938  
Окончено " " 193  
Количество томов \_\_\_\_\_

## ДЕТСТВО И ЮНОСТЬ

- Детство Юрия пришлось на суровое военное время и не менее тяжкие послевоенные годы.
- Во время учёбы в средней школе серьезно **занимался футболом, также посещал аэроклуб**, где летал на По-2 и Як-18. Все свои впечатления мальчик записывал в стихах в ученическую тетрадь, где писал, что хочет стать футболистом или лётчиком.
- В 14 лет под влиянием «большой принципиальной любви» в пионерском лагере, он написал первое стихотворение, которое положило начало его творчеству:

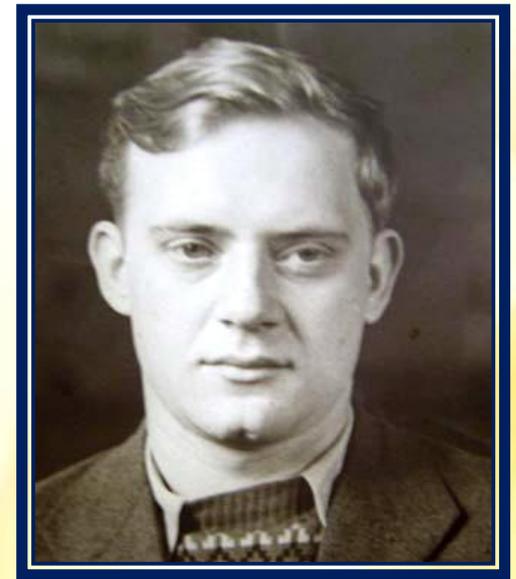
*Сегодня я тоскую по любимой  
Я вспоминаю счастье прежних  
дней*

*Они как тучки пронеслись мимо*



# ЮНОСТЬ

- В 1951 г. Визбор окончил московскую среднюю школу № 659, провалившись в престижные ВУЗЫ решает поступить в Московский государственный педагогический институт (МГПИ) им. В. И. Ленина.
- В начале 1950-х МГПИ был **одним из центров нарождавшегося жанра авторской песни**, и Визбор сразу стал ярчайшим представителем этого жанра.
- В 1952 г. пишет свою первую песню **«Мадагаскар»**.
- В 1955 г. Визбор получил диплом преподавателя русского языка и



*Чутко горы спят,  
Южный Крест залез на небо,  
Спустились вниз в долину  
облака.*

*Осторожней, друг, -  
Ведь никто из нас здесь не был,  
В таинственной стране  
Мадагаскар.*



# Армейская служба

- Визбор проходил срочную службу в воинских частях на севере, в Кандалакше. К концу службы **был радистом** 1-го кл., чемпионом военного округа по радиосвязи. Сочинял стихи и песни на армейские темы, публиковал их в газете. В октябре 1957 демобилизовался из армии

- Первыми песнями, в которых Визбор выступил как поэт и композитор, стали **«Синие горы», «Маленький радист», «Романтики», «Домбайский вальс»**, (стала визитной карточкой бардовской песни)

## «Маленький радист»

...Но я сказал:

«Скорей

Волну мою лови.

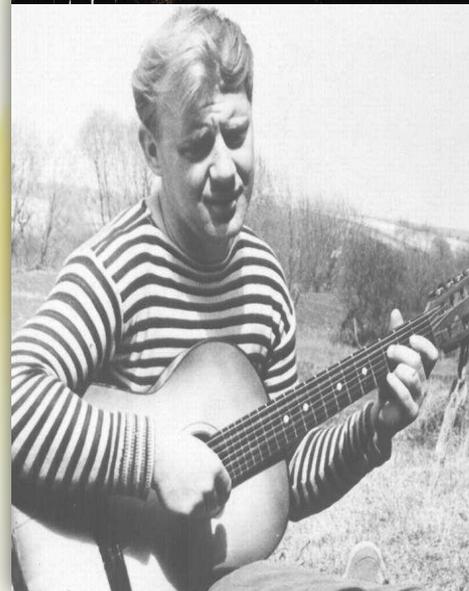
Пусть точки и тире  
Расскажут о любви.

»

Радиограммы лист

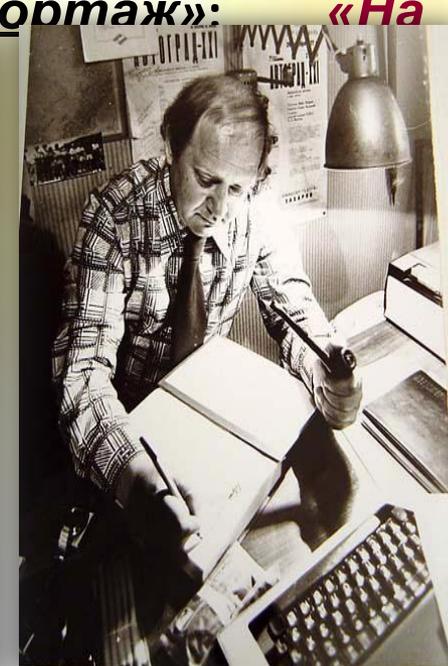
Подписываю я:

«Я маленький



# Начало журналистской карьеры

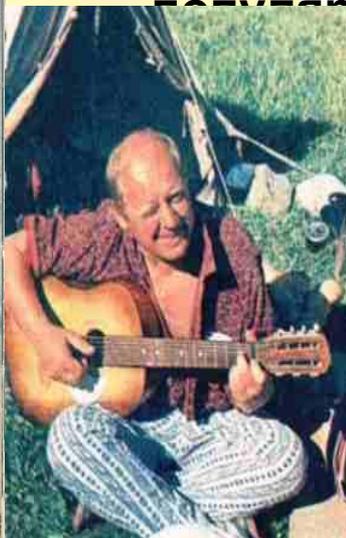
- После службы начал работать **журналистом**. Был одним из организаторов звуковой газеты *«Говорит Комсомолия»*.
- Песни Визбора, распространяемые в неофициальных магнитофонных записях, приобрели популярность среди интеллигенции – сперва в Москве, а затем и по всей стране.
- В 1962 году принял участие в создании радиостанции *«Юность»*.



# Визбор — путешественник и альпинист



- Одним из серьёзнейших увлечений Визбора всю жизнь были путешествия и горные походы. Поэт занимался альпинизмом, участвовал в экспедициях на Кавказ, Памир и Тянь-Шань, был инструктором по горнолыжному спорту.
- Увлечение горными вершинами и альпинизмом нашло отражение в песнях («*И надеюсь на верного друга и горные лыжи...*», «*Поминки*» и др.) и сделало песни Визбора популярными среди туристов.

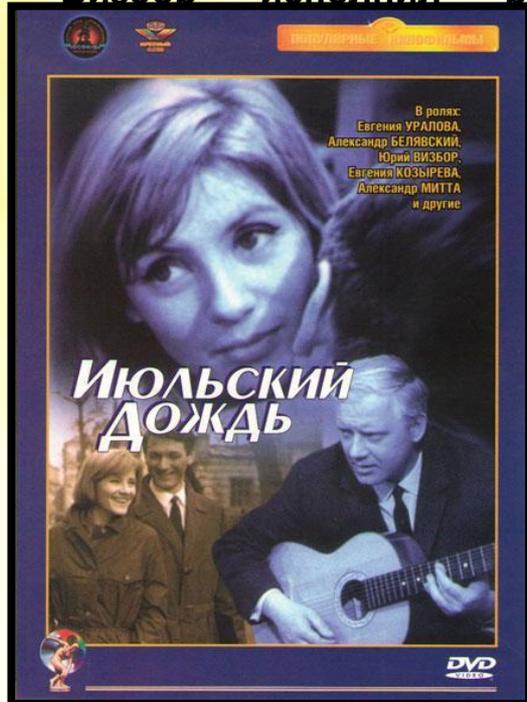


«Синие горы»  
Я помню тот край  
окрыленный,  
Там горы веселой  
толпой  
Сходились у речки  
зеленой,  
Как будто бы на  
седеде



# Актёрская карьера

- Первую роль в кино Визбор сыграл в 1966 г., снявшись в известном фильме Марлена Хуциева *«Июльский дождь»*. По собственному признанию Визбора, когда режиссёр позвонил ему и предложил сняться в кино, он воспринял это как розыгрыш. Тем не менее, для непрофессионального актёра дебют Визбора оказался очень убедительным; и роль обаятельного «человека с гитарой», обольстителя девушек Алика стала одной из его главных удач.
- В дальнейшем Визбор регулярно снимался в кино, в таких фильмах как «Красная палатка», *«Начало»*, *«Дневник директора школы»*, *«Ты и я»*, *«Белорусский вокзал»* (1970).
- Визбор исполнил роль рейхсляйтера **Мартина Бормана** в многосерийном



## ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ ЮРИЯ ВИЗБОРА



- Был женат три раза. В 1958 г. он женился на поэтессе **Аде Якушевой**. Их дочь Татьяна стала теле- и радиожурналистикой.
- Второй женой стала актриса **Евгения Уралова**. В этом браке, заключённом в 1967 г. родилась дочь Анна.
- Третий раз Визбор женился в 1974 г. С последней женой **Ниной Тихоновой** он не расставался до



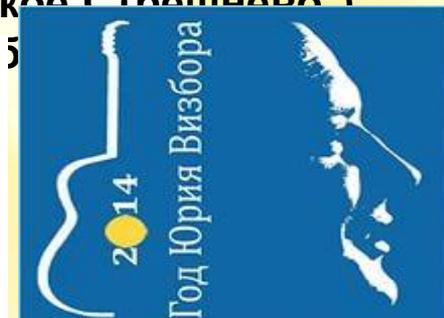
# Болезнь и смерть

- В начале марта 1984 г. в альпинистском лагере Визбор пишет свою последнюю песню «Цейская».
- На 51 году жизни **17 сентября 1984 г. Визбор скончался** от рака печени московском онкологическом центре на Каширском шоссе. Похоронен на Кунцевском кладбище **СРЕДНЯЯ**



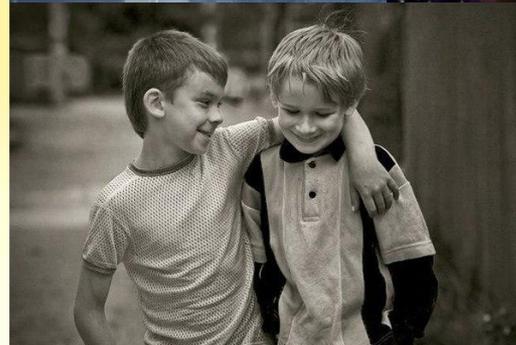
# Творческое наследие

- Вышли пластинки, кассеты, книги стихов и прозы в 1986 — «*Я сердце оставил в синих горах*», в 1988 — «*Сад вершин*», в 1995 — «*Я верю в семиструнную гитару*» и «*...И льёт на пустыни мои доброта...*», в 1999 — двухтомник стихов, песен и прозы, компакт-диски.
- В Осташковском районе Тверской области ежегодно проводится фестиваль авторской песни «*Распахнутые ветра*» имени Юрия Визбора.
- В Москве (район "Покровское-Стрешнево") существует сп



# Тематические предпочтения визборского барда:

- Тянулся к людям отважных и мужественных профессий: альпинистам, летчикам, морякам, рыбакам и космонавтам.
- За внешней романтикой покорения гор или освоения космоса таилась тяжелая работа, сопряженная с риском, когда каждую следующую секунду человек мог заглянуть в лицо смерти.
- Горы можно сравнить со своеобразной лакмусовой бумажкой. Здесь каждый проверяется на порядочность, честность и готовность прийти на помощь товарищу в любую минуту. *«Лыжи у печки стоят»* или *«Вот это для мужчин»*.
- Вечное и чистое чувство любви. *«Ты у меня одна»*, *«Милая моя»*.
- Многие бардовские концерты принято заканчивать песнями Визбора *«Ночная дорога»* и *«До свиданья, дорогие»*. Незатейливые слова, никакого поэтического изыска, красот формы – зато как они берут за



**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**