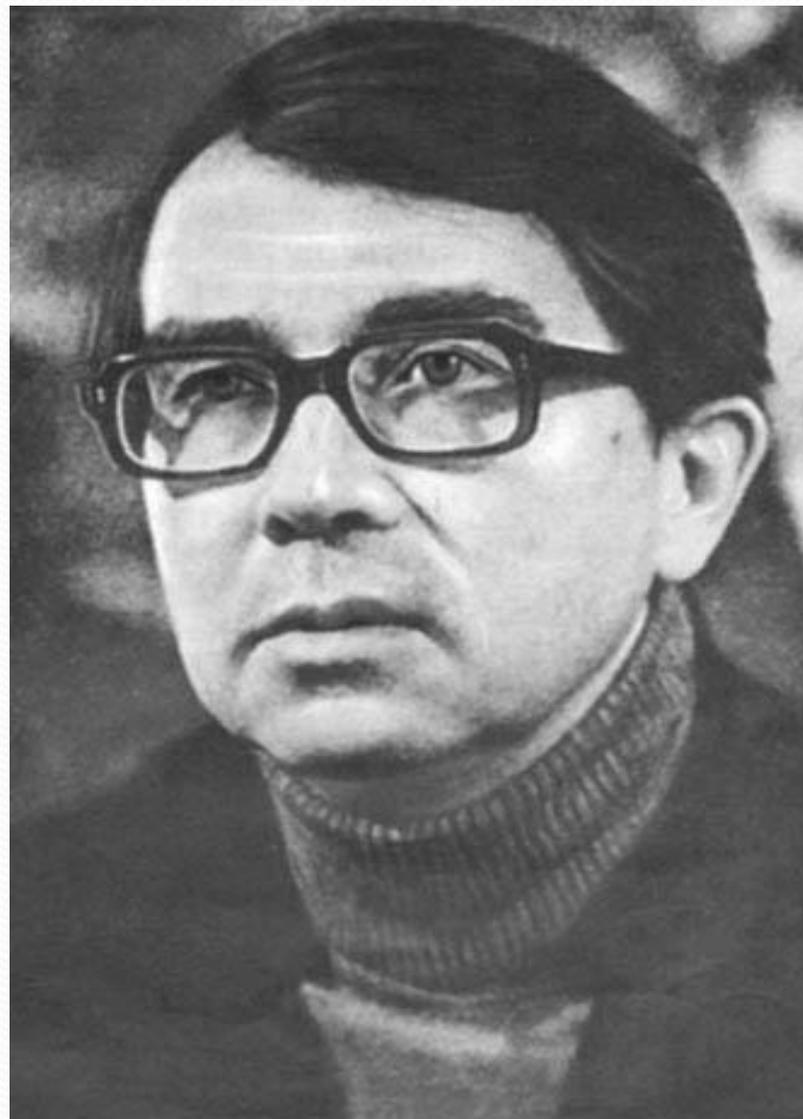


**Музыка 5 класс.  
Тема урока: Всю  
жизнь мою несу  
Родину в душе...**



Колокол – один из символов Руси, её силы, веры в будущее и память о прошлом. Колокольный звон на Руси сопровождал человека всюду. Им встречали воинов-победителей, оповещали о народном собрании (вече); пожаре, нашествии врагов, церковном празднике. Под звуки залиvistых валдайских колокольчиков мчались по бескрайним дорогам России путешественники.

- **«Перезвоны»**- так назвал свою симфонию-действие, произведение для солистов, хора и ударных инструментов, современный композитор Валерий Александрович Гаврилин (1939-1999г.)

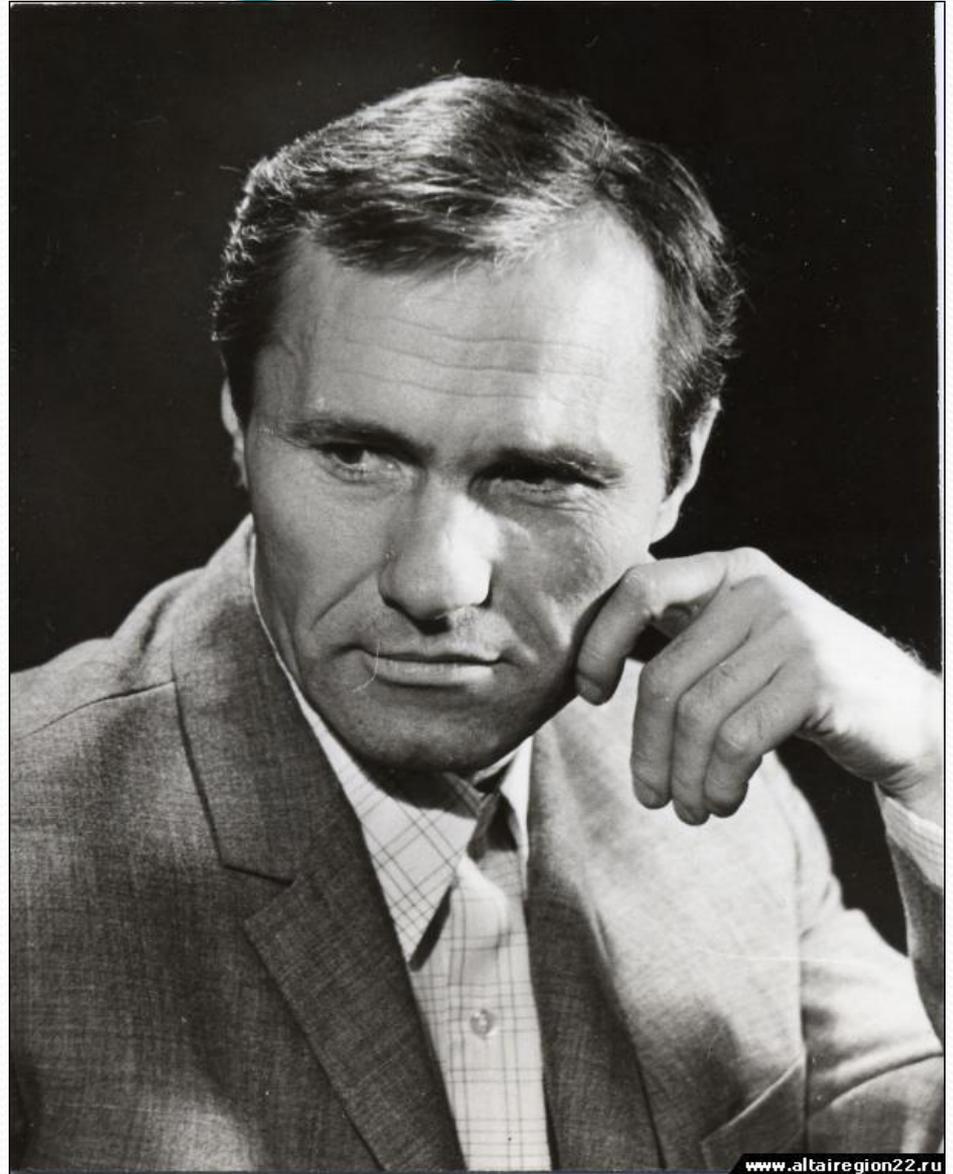


**Симфония-действие** – это нечто среднее между оперой и кантатой. От оперы в нем – наличие хотя и условного, но все же сюжета, конкретная драматическая ситуация, от кантаты – номерная структура, отсутствие действия, диалога. **Действо** – это музыкальная драма, скорее вид музыкально-поэтического театра. Роль симфонического оркестра выполняет хор.

- Все произведение пронизывает колокольный звон – здесь он одновременно и символ часов человеческой жизни, и музыкальная эмблема России.

- В основе этого сочинения- впечатления композитора от рассказов известного писателя, актёра и режиссёра **Василия Макаровича Шукшина (1929 – 1974)**

- Всё творчество писателя пронизано любовью к своей Родине, своему родному краю, своей малой Родине и людям.



В рассказе В. Шукшина «

Слово о малой родине» есть

такие слова:

- Когда буду умирать, в последний миг успею подумать о матери, о детях и о родине, которая живёт во мне. Дороже у меня ничего нет... Всю жизнь мою несу родину в душе, люблю её, жив ею, она придаёт мне силы, когда случается трудно и горько. Красота её, ясность её поднебесная, редкая на земле. Дело, наверное, в том, что даёт родина-каждому из нас- в дорогу.

# А вот что говорил Валерии Александрович Гаврилин о своём сочинении:

- Всё, написанное В. Шукшиным предельно искренне, полно любви к человеку и родной земле. Об этом я приглашаю поразмыслить своих слушателей. Так и выстраивается « действо»: начало и конец – трудная дорога. А в середине – свет. Он есть и будет в жизни всегда. И всегда будет любо выйти на простор, взглянуть , как велика и прекрасна Русская земля. И как бы ни менялся мир, есть в нём красота, совесть, надежда.

# П. Джогин « На Валааме »



# И. Левитан «Над вечным покоем»



# Б. Кустодиев « Осенний сельский праздник »



Прослушай музыкальное произведение «Вечерняя музыка» из симфонии – действия; определи какой из картин подходит это музыкальное произведение?