

Раздел I
«ИСТОРИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ЗА РУБЕЖОМ»

**Воспитание, обучение
и педагогическая мысль в эпохи
Средневековья и Возрождения**

ЛЕКЦИЯ

Екатерина Викторовна Намсинк,
к.п.н., доцент кафедры педагогики
и психологии детства ОмГПУ

Западноевропейское Средневековье



План:

1. Новые типы школ, создаваемых церковью
2. Рыцарское воспитание
3. Возникновение университетов
4. Педагоги-просветители эпохи Возрождения. Школы гуманистического образования.

Как выглядела средневековая система образования и основные типы школ в Западной Европе (V – XIV, XV в. в.)?

С V века типы школ

Соборные или кафедральные школы	Монастырские школы		Приходские школы
	внутренние	внешние	
<p>«Семь свободных искусств» <i>тривиум</i> 1- грамматика, диалектика, риторика <i>квадривиум</i> 2-арифметика, астрономия, теория музыки, богословие</p>	<p>Готовили служителей культа. Изучались: грамматика, диалектика; (с элементами философии); риторика (включая историю), география (с элементами геометрии); астрономия (с элементами физики); музыка; арифметика</p>	<p>Обучали мирян. Изучались: грамматика, диалектика; (с элементами философии); риторика (включая историю), география (с элементами геометрии); астрономия (с элементами физики); музыка; арифметика</p>	<p>Обучались мальчики, юноши, даже взрослые за плату закону божию на латинском языке, письму и церковному пению.</p>

<p>Школа счета - элементарное образование</p>	<p>Латинские (городские) – школы повышенного типа</p>
<p>Эти школы для малоимущих слоев населения. Умение читать, писать и считать.</p>	<p>Обучение велось на латинском и родных языках, включало арифметику, географию, естественные науки, технику, элементы делопроизводства.</p>

Одна из форм обучения:

- Ученичество – мастер брал на обучение за определенную плату 1-2 учеников.

Рыцарская система воспитания

Обслуживала интересы феодалов.

Мальчики:

- 10-12 лет в доме знатного феодала или при дворе короля – роль пажа;
- 14-16 лет- оруженосец;
- 18-21 год – посвящение в рыцари.

Рыцари Средневековья



Рыцарское образование

Образование
сводилось
к воспитанию
семи добродетелей



Содержание образования



Первые университеты в Европе:

- Болонья (Италия)
- Солерно (Италия)
- Парижский (Франция)
- Оксфорд (Англия)
- Кембридж (Англия)

Парижский университет



Болонья (Италия)



Оксфорд (Англия)



Кембридж (Англия)



Факультеты или колледжи

- артистический (подготовительный (5-7 лет) «семь свободных искусств»);
- богословский;
- медицинский;
- юридический.

ПЕДАГОГИКА ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ (РЕНЕССАНСА)

Две педагогические концепции:

1) церковно-христианская (человек рожден во грехе, цель воспитания – подготовка к искуплению этого греха во имя загробной жизни).

Идеал – аскетизм, покорность, фатализм.

2) гуманистическая («Самая великая вещь в мире – умение быть человеком»(М. Монтень).

Цель воспитания – всестороннее развитие и совершенствование.

Витторино да Фельтре

(1378-1446гг)



Неоплатоновская Академия во Флоренции (Италия)

Методы: диалоги, беседы, диспуты философов, ученых, поэтов и политиков

Цель: серьезное изучение и восстановление духовного наследия античности; развитие гуманистической педагогики, «разрушение схоластики изнутри», превращение философии из «школьного» предмета в ведущее явление европейской мысли.

Система нового воспитания

Физическое воспитание	Эстетическое воспитание	Нравственное и умственное воспитание
<p>Борьба, прыжки, игры, плавание, метание копья, стрельба из лука, гимнастика, верховая езда. Средства: режим, прогулки, физические упражнения.</p>	<p>Игра на нескольких музыкальных инструментах, пение; приучение воспитанника к гигиене, культуре; поэтическое восприятие природы</p>	<p>Труд, религиозные убеждения – изучение древнееврейского языка, как первоисточника священного писания; чтение греческих и римских классиков. Каждая вещь – тема урока.</p>

Франсуа Рабле (1483-1553гг) – французский писатель-гуманист.

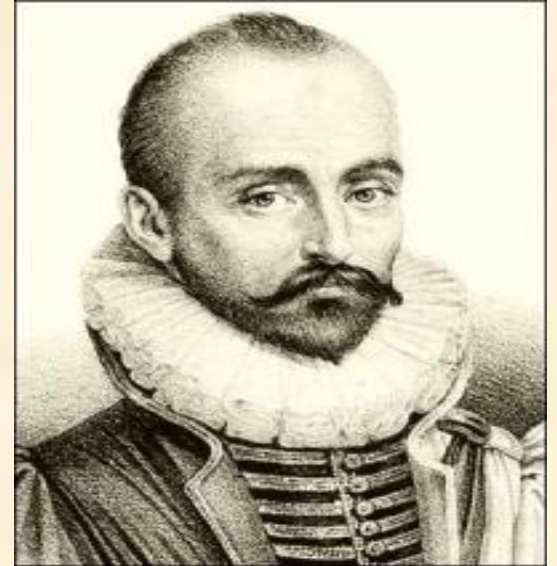
- Роман «Гаргантюа и Пантагрюэль»



Мишель де Монтень (1533-1592гг) – французский философ.

Сочинение «Опыты»:

- вера в неисчерпаемые возможности человека;
- необходимость образования с раннего возраста;
- ребенок – самостоятельное, индивидуальное природное существо.



Эразм Роттердамский (1469-1536гг) – голландский философ-гуманист, писатель, педагог.

- «Похвальное слово глупости»;
- «О том, как подобает быстро и достойно обучать детей добродетели и наукам» (1529г);
- «О методе обучения» (1511);
- «О приличии детских нравов».



Раздел I
«ИСТОРИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ЗА РУБЕЖОМ»

**Воспитание, обучение
и педагогическая мысль в эпохи
Средневековья и Возрождения**

ЛЕКЦИЯ

Екатерина Викторовна Намсинк,
к.п.н., доцент кафедры педагогики
и психологии детства ОмГПУ