


Презентация на тему: “Фонетические законы в области гласных и согласных звуков”.




Подготовил студент 104-группы
Дамир Амриддинов.



План

- 1. Фонетические законы в области гласных звуков.
- 2. Закон редукции.
- 3. Закон аккомодации.
- 4. Фонетические законы в области согласных звуков.
- 5. Ассимиляция по звонкости/глухости, а также по мягкости/твёрдости.
- 6. Полная ассимиляция.
- 7. Закон диссимиляции.
- 8. Закон оглушения парного звонкого согласного в абсолютном конце слова.
- 9. Три закона упрощения групп согласных.



Фонетические законы в области гласных звуков

- Звуки существуют в потоке речи. В этом потоке они претерпевают различные изменения. Изменения происходят под влиянием разных причин. Для гласных звуков важно: 1) положение звука в слове относительно ударения; 2) влияние звуков друг на друга. Гласные звуки могут находиться в определенных позициях, к-е делятся на сильные и слабые. Сильные позиции – те, в которых фонема наилучшим образом выполняет свои функции. Для гласных это прежде всего положение под ударением. Под ударением гласные звуки произносятся отчетливо. В безударном положении гласный звук произносится менее отчетливо и более кратко.

Закон редукации

- Редукация (лат. уменьшение, сокращение) – изменение артикуляционных и акустических характеристик звука, вызванное сокращением его длительности или ослаблением напряженности. Менее отчетливое и более краткое произношение гласного звука в б/у положении по сравнению с ударным называется **редукцией**. Редукация характерна для всех гласных звуков, она бывает количественная и качественная.
- Количественная редукация – это уменьшение долготы и силы звучания гласного в безударном слове. Количественно редуцируются гласные **[и], [ы], [у]**: [сын – сыны – сынъв, иь] (качество звука при этом не изменяется).
- Качественная редукация – это ослабление и изменение звучания гласных в безударном слове. При качественной редукации безударные гласные отличаются от ударных не только меньшей длительностью, но и своими признаками. В б\у положении произносится и слышится другой звук, нежели под ударением. Качественной редукации подвергаются гласные **[а], [о], [э]**.



Закон редукции

- Окно [акно] вода [вада]
- облака [абла ка]
- весна [в' исна], лесник [л ' исник]
- часы [ч ' исы], мясник [м ' исник]
- цепочка [цыпоч ' ка],
- желтизна [жылт ' изна]

Закон аккомодации

- **Аккомодация** – приспособление артикуляции гласного звука к артикуляции соседних согласных. Сильнее всего на качество гласного звука из всех признаков соседних согласных влияет мягкость предшествующих согласных, после мягких согласных гласные становятся более закрытыми и более передними
- Вал гласный более открытый
- Вял гласный более закрытый – аккомодация

- Аккомодация может происходить и после твердых согласных, это касается звука И. играть – поиграть – нет аккомодации
- В [ы]гре, сыграть
- Сон и явь – сон [ы] явь

Фонетические законы в области СОГЛАСНЫХ

- Согласные, как и гласные, существуют не в изолированном виде, а в потоке речи. Речевой поток характеризуется непрерывностью артикуляции, т.е. конец произношения предыдущего звука совпадает с началом произношения следующего. На качество согласных звуков влияет два фактора: 1. соседство с другими звуками; 2. положение звука в слове, а именно положение в абсолютном конце фонетического слова.
- Под влиянием этих факторов согласные претерпевают различные изменения. Имеют место след. фонетические процессы:
- 1. закон ассимиляции
- 2. закон диссимиляции
- 3. закон оглушения парных звонких согл-х в абсолютном
- конце слова
- 4. упрощение групп согласных (УГС)
- 5. стяжение групп согласных (СГС)
- 6. упрощение групп одинаковых согласных (УГОС)

Фонетические законы в области СОГЛАСНЫХ

- **Ассимиляцией** называется уподобление согласного звука соседнему (в рус.яз. последующему – регрессивная ассимиляция) по какому-либо признаку. При ассимиляции из двух разных по какому-либо признаку согл-х получается 2 одинаковых по этому признаку согл-х.
- Ассимиляция бывает:
- - по звонкости-глухости
- - по твердости-мягкости
- - полная ассимиляция (по месту и способу образования)



Ассимиляция по звонкости/глухости

- Ассимиляция по звонкости заключается в том, что глухой согласный, попадая в позицию перед звонким согласным, тоже становится звонким: сделать [з]делать, вокзал во[г]зал
- Ассимиляция по глухости заключается в том, что звонкий согласный, попадая в позицию перед глухим согласным, тоже становится глухим: сказка ска[с]ка, травка тра[ф]ка.



Ассимиляция по мягкости/твердости

- Ассимиляция по мягкости заключается в том, что твердый согласный, попадая в позицию перед мягким согласным, тоже становится мягким: мост – мостик мо[с' т']ик,
стипе[н' д']ия.
- Ассимиляция по твердости заключается в том, что мягкий согласный, попадая в позицию перед твердым согласным, тоже становится твердым: конь – конский, сеть – сетка, Казань – Казанский, море – морской.




Полная ассимиляция

- **Полная ассимиляция** – ассимиляция по месту и способу образования: из двух разных по месту и способу образования согл. звуков образуется один звук: сшить - [шыть]: с-п/я, зубной; ш – п/я, небно-зубной;
- летчик - ле[ч ']ик:т- взрывной, п/я, зубн.; ч – смыч.-щел., п/я, небно-зубн.

Закон диссимилиации

- Диссимилиацией называется противоположный процесс, т.е. расподобление одинаковых по какому-либо признаку соседних звуков, предыдущий получает новое качество под влиянием последующего звука; в результате образуются разные звуки). В совр.рус, лит. языке диссимилиация наблюдается только в 2-х основах – легкий, мягкий.
- Легкий - [лохкий]: г- зв.тв., смычн., к-глух., мяг. смычн.
- х- глух,мяг, щелевой.
- Глухая пара для г – к, если бы была ассимиляция по глухости, то получилось бы [локкий]. По способу образования происходит расподобление 2-х смычных, их них один остается смычным, второй становится щелевым.




Закон оглушения парного звонкого согласного в абсолютном конце слова

- Парные звонкие согласные, попадая в абсолютный конец слова, оглушаются:
- расска**З**ать - расска[с]
- моро**З**ы моро[с]
- пло**Д**ы - пло[т]
- бро**В**и - бро[ф']
- пиро**Г**и - пиро[к]


Закон упрощения групп согласных

- **Упрощение групп согласных (УГС)** – произносимые согласные
- При стечении согласных в слове, неудобном для произнесения, может происходить упрощение, которое проявляется в том, что один из согласных в группе не произносится: праздник - пра[зн]ик, лестница - ле[сн]ица, здравствуй - здра[ст]вуй.



Закон стяжения групп согласных (СГС)

- **Стяжение групп согласных** касается сочетаний дс, тс (обычно в сущ.,. прил.) и тс, тьс в глаголах, эти группы произносятся как звук аффриката ц.
- Детский - де[ц]кий, представление - пре [ц]тавление, умываться - умыва[ц]а, укроется- укрое[ц]а



Закон упрощения групп ОДИНАКОВЫХ СОГЛАСНЫХ

- **Упрощение групп одинаковых согласных (УГОС)**
- Удвоенные согласные в ряде случаев произносятся как один краткий звук:
- Медленно - медле[н]о; коммунизм - ко[м]унизм

Вывод



- Узнали о фонетических законах в области гласных и согласных звуков.
- Дали понятия о ассимиляции и диссимиляции, а также ассимиляции по звонкости/глухости и мягкости/твёрдости.
- Также, в целом закрепили материал о фонетических законах в области гласных и согласных звуков.