

Молодёжные субкультуры

Анимешники

Выполнили:

Иванова Настя

Ширшова Полина

ГБОУ СОШ 1371 с

углубленным изучением

английского языка

г. Москвы

Руководитель: Кузякова Г.В.

Что такое «анимешник» и с чем его едят

- Особое место в числе разнообразных субкультур современного общества принадлежит молодежной субкультуре известной миру, как «Анимешники». Об анимешниках уже давно говорят как об особой молодежной субкультуре. И действительно. Вот некоторые отличительные признаки:



Что такое «анимешник» и «с чем его едят»?

■ **Признак первый:**

Особые интересы и ценности. Ну, про интересы можно много не говорить, тут и так понятно - аниме, манга, культура и история Японии. Сюда можно отнести и увлечения: коллекционирование аниме и манги, фигурок, постеров, рисование в стиле аниме, сочинительство фанфиков, AMVмейкерство и т.п. Что же касается системы ценностей, здесь уже все зависит от конкретного человека и его воспитания.

Что такое «анимешник» и с чем его едят

■ Признак второй:

Свой язык - сленг (как же без этого), при этом анимешный сленг может стать отдельным объектом исследования. "Аниме", "Манга", "Отаку" и др., а также их производные, неотъемлемая часть этого сленга. Кроме того, стоит сказать, что многие используют с своим лексиконе и японские слова или фразы. Наиболее распространенные "Здравствуйте" (коничива), "Извини" (гомене, гоменосай, вари), "Спасибо" (аригато, домо, аригато годзаимас). Ну, и просто невозможно не упомянуть великое и ужасное "НЯ!", которое чаще всего выражает радость анимешника.



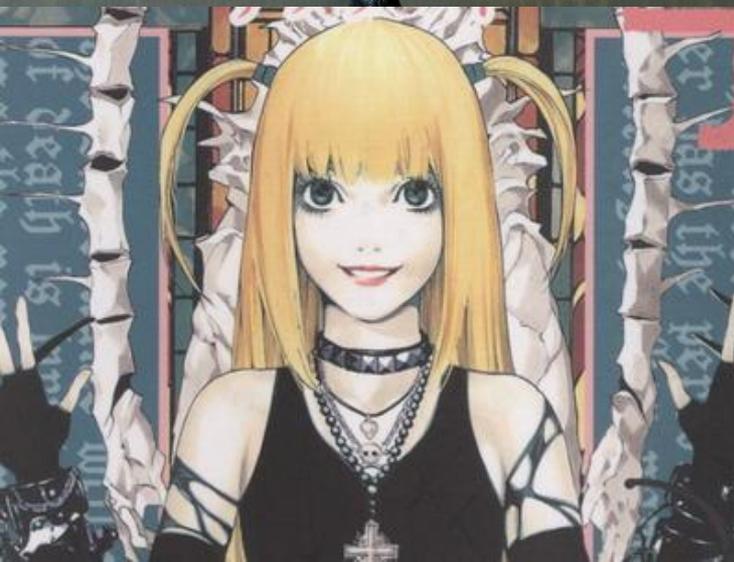
Что такое «анимешник» и «с чем его едят»?

■ Признак третий:

Одежда и внешний вид. Иногда по самым незначительным деталям (брелок на телефоне в виде анимешного персонажа, подвеска на цепочке) можно определить анимешника. Сумки и футболки с соответствующей символикой - это уже более значительные элементы. Не секрет, что многие делают себе прически как у любимого персонажа. Например, после просмотра СМ, так же известного, как Сейлор Мун, многие девочки стали носить оданго (два пучка по бокам головы), а после FMA, так же известного, как «Стальной Алхимик», косичка как у Эдварда стала весьма популярной. Кроме того, не стоит забывать о таком явлении, как косплей

Миса-Миса

Косплей



Грель Сатклиф



Что такое «анимешник» и «с чем его едят»?

■ Признак четвёртый

- Наличие неформальных групп и сообществ. Разумеется, это клубы и другие объединения.
- Анимешная субкультура активно обсуждается на Анимефоруме, специально для этого была создана тема: Анимешники, как молодежная субкультура.
- Интересно, что сами анимешники высказывают различные мнения по данному вопросу, одни считают, что субкультура есть, другие же наоборот, отрицают ее, указывая, что есть просто группы увлекающихся людей.

Подразделения анимешников

- Говоря о субкультуре в целом, нельзя забывать о тех, кто ее собственно и составляет. Мы называем всех поклонников аниме просто "анимешники". Но анимешник анимешнику рознь. Предлагается небольшая классификация анимешников.
- Анимешники делятся на три группы: Каваист, Японист, Отаку. Вообще-то есть ещё одна группа, но мы о ней умолчим ^///^



Подразделения анимешников

Каваист

Узнать, является ли человек, общающийся с вами, анимешником-каваистом, очень просто. Речь каваяста пестрит разными непонятными словами вроде "ня", или производным от междометия "ня" – "няк". В знак выражения своей радости или хорошего расположения к вам слово может растягиваться ("няяаяаяк") или (высшая степень хорошего расположения духа или при глубоком раздумье) многократно повторяться (няк-няк-няк). При неуверенности в своих словах анимешник-каваист может выдать вам абсолютно непонятное для вас "нэ" в конце предложения. Анимешниковое "нэ" обычно имеет вопросительный оттенок. Чтобы понять, о чем идет речь, перечитайте его сообщение перед "нэ". Наверняка там стоит вопрос о наличии у вас свободных "болванок"/ о возможности одолжить ваш запасной винт на пару дней/ о наличии у вас дома чего-нибудь сладкого и т.п. При уверенности в своих словах этот тип анимешника обязательно добавит "вот".

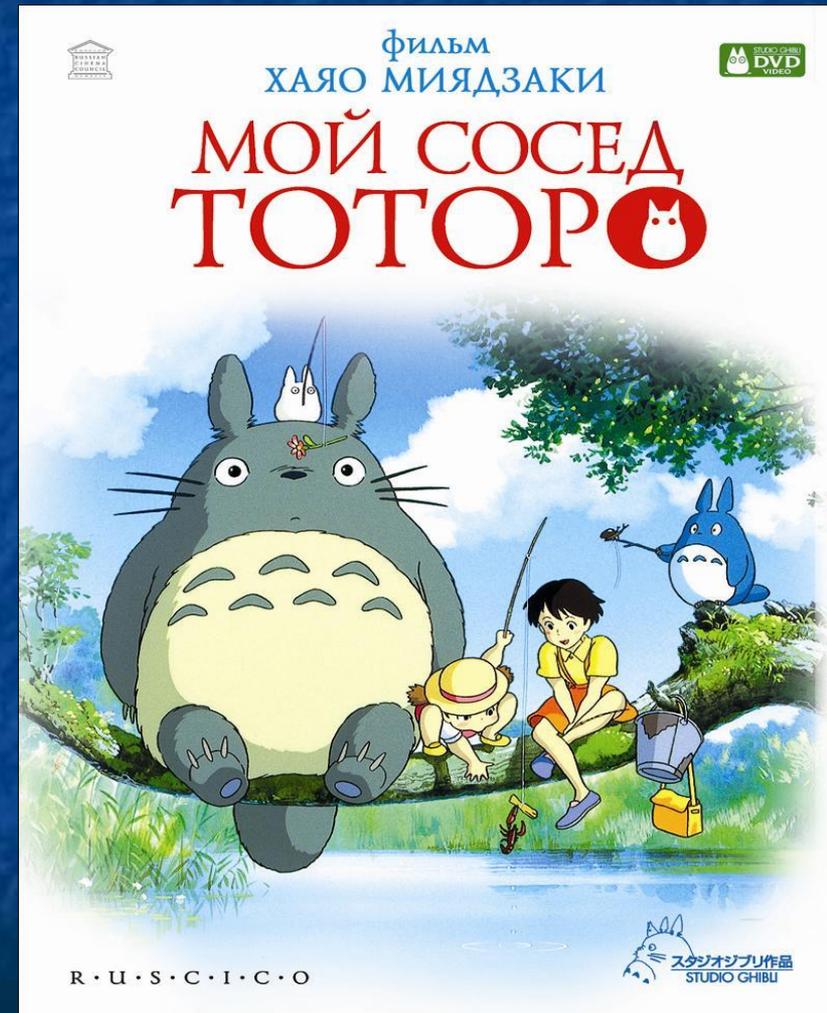
Подразделения анимешников: Каваист

- Каваисты обязательно коверкают слова при разговоре: если вы зайдете в гости к такому анимешнику (а он в свою очередь, будет вам непременно рад в любое время суток, особенно если вы принесли с собой что-нибудь сладкое, пустые болванки и тому подобные вещи), то непременно горячо вас поприветствует и скажет вам “заходь”. Притом он тут же у вас спросит, не намечаются ли где-нибудь интересные “тусоффки”, и если намечаются, то будет ли там что-нибудь “кузьявое”.



Подразделения анимешников: Каваист

Если вы хотите завоевать авторитет среди кавайстов, скажите: Тоторо – самая кузявая няшность среди кавайностей. Дальше последуют многочисленные ответы, в конце концов затянувшиеся в длинный спор. Можете в него не вслушиваться – все равно ничего не поймете, а тихо сидеть в сторонке – авторитет уже заработан. К тому же самой главной чертой, по которой можно опознать анимешника вообще (и кавайста в частности), является характерный смайлик: . Чем больше знаков “_” между символами “^^”, тем лучше настроение анимешника. При легком смущении анимешник использует смайлик ^^, а при большом ^^”. Чем больше знаков «"», тем сильнее смущение, которое анимешник испытывает в данный момент.



Подразделения анимешников: Каваист

- **Анимешник-каваист знает несколько слов по-японски и может легко ввести вас в ступор, написав что-нибудь непонятное. Не стоит пугаться, наверняка это мало значащее слово, так что просто покивайте с умным видом в знак согласия. В трех из пяти случаев это будет верным решением. И еще одна важная подробность: если вы скажете каваясту, что у вас есть несколько ненужных пустых болванок, пару гигов анимы и что-нибудь сладкое вдобавок, и все это ждет его, когда он придет к вам, можете смело бежать к двери: наверняка каваяст уже там. Притом то, в какой части города он живет, не имеет ни малейшего значения – он будет у вашей двери ровно через 5 секунд после прочтения отправленного вами сообщения.**

Подразделения анимешников

■ Отаку

- Один из самых уважаемых людей в клубе. Коротко характеризуется как «тот-который-смотрел-все». На вопрос: «есть ли у тебя..?» незамедлительно отвечает: «Есть». Аналогично отвечает на вопрос: «Смотрел ли ты..?» Стенка в комнате полностью закрыта полками с дисками. В шкафу есть манги на самых разных языках, но непременно собранные по номерам, и пара журналов анимешного содержания. Место обоев занимают анимешные плакаты. Ходить в гости не очень любит, так как все необходимое имеет под боком. Запас японских слов больше, чем у анимешника-каваиста, но меньше, чем у япониста.

Подразделения анимешников: Отаку

Чаще всего имеет отдельную линию интернета, проведённую в его/её комнату. Редко покидает пределы своей обитель. Не отказывает в просьбе переписать аниме или музыку. Смотрел аниме еще тогда, когда никто не знал, как оно точно называется. Легко может просмотреть 52-х серийный сериал, не вставая с места. Потом взять и посмотреть еще раз. Мечтает о личном домашнем кинотеатре для просмотра анимы. Вообще, отаку находится в привилегированном состоянии. При упоминании его имени у остальных анимешников начинается священный трепет, за исключением новичков, которые трястись не желают по причине своего неведения.



Подразделения анимешников

- Японист

- Может легко поддержать разговор на японском языке с другим японистом, или ошеломить окружающих несколькими предложениями абсолютно непонятного текста. Скорее всего ходил на двухнедельные курсы японского языка. Может без раздумий написать свое имя или имя другого человека хираганой. Знает несколько кандзи. Иногда с задумчивым видом рассуждает о японской грамматике, вводя окружающих, не владеющих японским языком, в ступор. Часто находится в большом почете среди остальных анимешников, востребован практически всеми людьми в клубе. Постоянно терзаем просьбами по аське или на мыло перевести какой-нибудь отрывок текста. Продвинутый японист, заполучив диск с анимой, первым делом выключает субтитры (сабы) и начинает смотреть, от чего окружающие начинают тихо шизеть. Впрочем, иногда включает сабы, но исключительно для того, чтобы посмеяться над качеством перевода. Сам охотно разъясняет трудные для понимания моменты в аниме, к тому же легко может провести небольшую лекцию насчет форм вежливости и использования подходящих суффиксов в каждом конкретном случае.

Подразделения анимешников: Японист

- **Образован. Предпочитает пить зеленый чай. Приятный собеседник. Почитывает японских классиков. Изредка пишет свои хокку(жанр традиционной японской лирической поэзии), но редко кому показывает то, что получилось. Довольно мечтательная натура. Чаще всего идет на курсы для того, чтобы можно было прочитать мангу в оригинале. Ценит хорошую музыку и красивые места. Редко, но бывает, что человек сначала изучил японский, а потом увлекся аниме. Такой человек всегда вносится в клуб на руках и с почестями. Чем лучше знает такой человек японский, тем больше авторитета себе заработает. Вообще, японисты в клубе находятся в положении рабочей интеллигенции. Как каждую интеллигенцию, холят и лелеют.**



Подразделения анимешников: Японист

- **Заполучить япониста в свои ряды – это большой успех для всего клуба. Мало того, что японист может справиться с такого рода работами, какие простой смертный не сделает (перевести мангу, подправить корявости перевода, перетащить мебель и принести ящик с пивом xD), то еще и является незаменимым помощником в хозяйстве и в быту. Помните: японист - это не только ходячий словарь, но и 2-3 килограмма серого вещества.**



Немного «общеобразовательной» информации

- Чаще всего кавайсты рисуют в стиле «чиби» также известный как «Супер Деформированный стиль». Чиби-арт часто используется для передачи чего-то смешного, остроумного, милого(или как говорят анимешники «кавайного»)



- Особо буиных анимешников узнать легче всего. Обычно их можно встретить в метро, в большой компании, во всё горло распивающих гимн анимешников. К созданию сего произведения сильно приложили лапки кавайсты. Данный вывод можно сделать просто прочитав слова гимна

ГИМН

- Нас по звукам узнавай:
- Ня, кавай, ня, кавай
- Мы орем на весь трамвай:
- Ня, кавай, ня, кавай
- Никогда не забывай
- Ня, кавай, ня, кавай,
- Лучше к нам не приставай,
- А то будет
- НЯ, КАВАЙ!!!
- Мы всем мозги прошибём,
- Снова някать мы начнем,
- В нашу тусу залезай,
- Будем вместе
- НЯ, КАВАЙ!!!
- 8(^_____^)8