

Европейская
философия XVIII в.

Немецкая
классическая
философия

- Немецкая философия, начиная с середины XVIII в. и кончая первой половиной XIX в., называется классической.
- XVIII век для Германии – эпоха Просвещения, миссионерства Разума, по новому переосмысленные взгляды человека на природу и ее предназначение, прикоснуться к тайнам мироздания, человеческого познания и бытия.
- Немецкая философия этого периода стала образцом философской культуры и дала миру законченные философские системы.
- Представителями немецкой классической философии были:
Иммануил Кант (1724 - 1804), Иоганн Готлиб Фихте (1762 - 1814), Фридрих Шеллинг (1775 - 1854), Георг Гегель (1770 - 1831), Людвиг Фейербах (1804 - 1872).

Три ведущих направления немецкой философии:

- - *объективный идеализм* (Кант, Шеллинг, Гегель);
- - *субъективный идеализм* (Фихте);
- - *материализм* (Фейербах).

Особенности немецкой классической философии

- 1) Переход от традиционных проблем (бытие, мышление, познание и др.) к ИССЛЕДОВАНИЮ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ СУЩНОСТИ;
- 2) внимание к ПРОБЛЕМЕ РАЗВИТИЯ;
- 3) немецкие мыслители обогатили ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АППАРАТ философии;
- 4) Немецкая философия взглянула на ИСТОРИЮ как ЦЕЛОСТНЫЙ ПРОЦЕСС.

Иммануил Кант (1724 - 1804)

- Основоположник немецкой классической философии.
- Все творчество И. Канта можно разделить на два больших периода: **докритический** и **критический**.
- В **докритический** период создает научный труд «Всеобщая естественная история и теория неба» (1755), где, прежде всего его интересовали **проблемы бытия природы, естествознания.**

Идеи докритического периода Канта

- 1. Солнечная система возникла из большого облака распыленных в космосе частиц материи, это стало возможным благодаря движению и взаимодействию (притяжению, отталкиванию, столкновению) его составляющих.
- 2. Природа имеет свою историю во времени (начало и конец), находится в постоянном изменении и развитии. Все живое на земле, в том числе и человек, - результат естественной биологической эволюции.

Кант считал, что законы природы изначально не заложены в материи, а имеют свою внешнюю причину, которой является Бог.

Идеи критического периода Канта

- В основе философских исследований **критического периода** (начало 70-х гг. XVIII в. и до 1804 г.) лежит проблема познания.
- Объектом рассмотрения является «чистый разум» - та часть сознания человека, которая осуществляет мыслительную деятельность.
- Кант отстаивает позицию **агностицизма** - невозможности полного познания окружающей действительности.
- Кант отделил познаваемые «вещи-для-нас» и непознаваемые «вещи-в-себе».

Идеи критического периода Канта

- Вещь-в-себе — это внутренняя сущность вещи, которая никогда не будет познана разумом.
- Вещь, которую человек способен познать при помощи сознания, является «вещью-для-нас», она обладает качествами.

Идеи критического периода Канта

КАНТ доказывает, что человеческий разум своими собственными силами не может разрешить основные философские проблемы:

- 1) ограничен ли мир в пространстве и времени или бесконечен и безграничен?
- 2) можно ли сложное разделить на простое, или простого не существует?
- 3) есть ли у человека свобода, или все подчинено необходимости?
- 4) существует бог или нет?

- Эти проблемы И. Кант считает антиномиями чистого разума.
- На их примере Кант демонстрирует ограниченность возможностей чистого разума: он постигает не сущность вещей, а только их явления — не мир «вещей-в-себе», а мир «вещей-для-нас».

В работе «Критика чистого разума» Кант предлагает классификацию знания:

- 1. **Априорное** (доопытное) **знание** - то, которое существует в разуме изначально и не требует никакого опытного доказательства. Например: «все тела протяженные», «человеческая жизнь протекает во времени», «все тела имеют массу». Любое из этих положений очевидно и абсолютно достоверно как с опытной проверкой, так и без нее.

- **2. Апостериорное знание** - то знание, которое получает человек в **результате опыта**. Данное знание может быть только предположительным, но не всегда истинным, каждое его утверждение необходимо проверять на практике. Например, человек из опыта знает, что «все лебеди белые», но иногда в природе могут встретиться и черные, следовательно, опытное (эмпирическое, апостериорное) знание не обладает полной достоверностью.

СЛЕДОВАТЕЛЬНО

- «Вещь в себе» - это внутренняя сущность вещи, она никогда не будет познана разумом, в отличие от «вещи для нас» (феномена), которая «является» человеку и доступна для восприятия. Картина окружающего мира, возникающая в разуме на основании ощущений, есть всего лишь видимый образ внешнего мира, не имеющий ничего общего с реальностью.
- Реальный мир, образы которого воспринимают разум и чувства, является «вещью в себе» - субстанцией, которая абсолютно не может быть понята.

Субъективный идеализм Канта

- Кант предложил считать, что любая идея находится не в действительности, не во внешнем мире, окружающем нас, и не за пределами этой действительности, - она находится в голове человека (субъекта), в его сознании.
- На этом и основан субъективный идеализм Канта.
- Потому и справедливо выглядит суждение мыслителя: «Один смотрит в лужу и видит тёмную воду, а другой - отражающиеся в ней звёзды...». Иначе, каждый видит то, о чем и как он думает, как он осознаёт.

Процесс познания по Канту

- Целостный образ предмета возникает на основе трансцендентального единства апперцепции – благодаря единству различных ощущений.
- Поэтому Кант предложил, что априорные формы чувственности – это пространство и время, а априорные формы рассудка – это категории качества, количества и прочие.
- Познание мира, по Канту, проходит три ступени:
 - 1) от чувственного созерцания при помощи априорных форм чувственности – через
 - 2) рассудок, соответственно использующий априорные формы рассудка, - к
 - 3) выводам разума, приводящим к достоверному научному знанию.

Схема познания по Канту

Категорический императив Канта

- Категорический императив – это существующий в сознании человечества вечный, неизменный закон и идеал поведения людей.
- Это и есть тот самый нравственный закон внутри нас, которым мы руководствуемся при совершении тех или иных поступков.
- В настоящее время моральный закон (категорический императив) Канта понимается следующим образом: человек должен действовать так, чтобы его поступки были образцом для всех;
- относиться к другому человеку нужно только как к цели, а не как к средству.

Иоганн Фихте (1762-1814)



- В основу своей философии Фихте положил разработанную теоретическую систему - науку о науке — «наукоучение» (соч. «Наукоучение», 1794).
- Ключевой момент — выдвижение «Я - концепции».
- «Я» первоначально само себя полагает, само себя созидает, но, при этом, «Я» полагает (образует) «не - Я», т.е. свою противоположность - внешнюю окружающую действительность (антитезис).
- Взаимодействие между «Я - человеком» и «не - Я» - окружающим миром происходит внутри «Абсолютного Я» (вместилища, высшей субстанции). С одной стороны, «Я» творит «не - Я», а с другой «не - Я» передает опыт, информацию «Я».

Цель человека — достичь единства со своей свободой, с высшим Я.
Для этого разум стремится подчинить себе все не-Я.

Фридрих Шеллинг (1775-1854)



- Шеллинг создает философское учение об Универсуме - «системе трансцендентального идеализма», т.е. систему представлений, выходящих за пределы чувственного мира и существования человека.
- Его философия называется диалектикой противоречий: субъект и объект в процессе взаимодействия, Я и не-Я сливаются в единое – в Абсолют.
- Природа есть «абсолютная» первопричина и первоначало всего, есть единство субъективного и объективного, вечный разум.
- Главной проблемой человечества является проблема свободы. В будущем человечество должно прийти к всемирному правовому строю и всемирной федерации правовых государств.
- В итоге Шеллинг пришел к иррационализму - отрицанию какой-либо логики закономерности в истории и воспринял окружающую действительность как необъяснимый хаос.

Георг Гегель (1770-1831)



- Философия Гегеля — это попытка понять все мироздание и особенно историю человечества как процесс самораскрытия Абсолютного Духа, который он часто называет Идеей или Мировым Духом.
- Абсолютная идея (эквивалент Бога) - единственно существующая подлинная реальность, являющаяся первопричиной всего окружающего мира. Через человека Абсолютная Идея проявляет себя.
- Гегель отождествлял бытие и мышление. Все разумное действительно, а все действительно разумно.
- Гегель следовал Декарту и Канту в том, что предметом философии сделал мышление.

Учение о диалектике

Диалектика, по Гегелю, является основополагающим законом развития Абсолютной Идеи и сотворенного ей окружающего мира.

Диалектика Гегеля имеет всего три составляющие (закона):

1. **Закон единства и борьбы противоположностей**: весь мир состоит из противоположностей (сторон, свойств, тенденций), например: день-ночь, свет-тьнь, плюс-минус и т.д. Любая целостность является противоречивой;
2. **Закон перехода количественных изменений в качественные**: суть его в постепенном накоплении **количественных изменений** (степень и темпы развития предметов, число его элементов, пространственные размеры, температура и т.п.) в определенный момент приводит к достижению **меры** (границы, в рамках которой данное качество остается самим собой, например, для воды — температура 0-100 градусов Цельсия) происходит **качественный скачок** — переход от одного качественного состояния к другому.
3. **Закон отрицания**: логическое развитие построено в виде **триады**: тезис, антитезис, синтез. Если есть тезис — то возникают и противоположные ему высказывания — то есть антитезис (это отрицание), но только их объединение дает более полный результат — синтез происходит из-за отрицания и слияния воедино тезиса и антитезиса — **отрицания отрицания**.

Людвиг Фейербах (1804 - 1872)



- Главное направление философии Фейербаха **критика немецкого классического идеализма и обоснование материализма.**
- - **полный разрыв с религией (атеизм) и освобождение от многовекового религиозного влияния;**
- - **попытка объяснить Бога и религию с материалистической точки зрения, исходя из человеческой природы;**
- - **материалистическое, с учетом новейших достижений науки объяснение проблем окружающего мира и человека;**
- - **большой интерес к социально-политическим вопросам;**
- - **убеждение в познаваемости окружающего мира.**

- Фейербах отвергал идею тождества бытия и мышления, не признавал наличия Абсолютной Идеи - доказывал невозможность превращения абсолютной идеи в материальный мир.

Суть этой теории в том, что:

- - единственными существующими реальностями являются природа и человек;
- - человек - часть природы; единство материального и духовного;
- - любая идея не может существовать сама по себе, а есть продукт сознания человека;
- - природа (материя) вечна и бесконечна, никем несотворима и никем неуничтожима;
- - все, что нас окружает (предметы, явления), различные проявления материи.

Основные положения атеистическо-антропологической теории Л. Фейербаха:

- - Бога как самостоятельной реальности нет, он - порожден сознанием человека;
- - Религия - глубоко разработанная мифологически-фантастическая идеология;
- - Распространение религии стало возможным благодаря невежеству человека, его тяжелым жизненным условиям;
- - Корни, религии - в чувстве бессилия человека перед внешним миром, его зависимости от него и незащищенности;
- - Мысль о Боге - сверхсильном разумном существе - утешает человека, притупляет его страх и аффекты;
- - Бог - идеальный образ человека, созданный самим человеком, это то, чем он хотел бы себя видеть;
- - Бог в действительности не является творцом, он - творение человека, его разума, в то время как истинный творец - человек.

- Согласно Фейербаху окружающий мир познаваем, а познавательные возможности разума безграничны. Однако они развиваются постепенно, по мере эволюции человека, накопления опыта, роста научно-технического прогресса:
- «То, что не познаем мы, познают наши потомки».

Главное в философии Фейербаха:

- - Критика немецкого классического идеализма, прежде всего — Гегеля;
- - обоснование материализма.

На измененных идеях Гегеля и Фейербаха основал свой диалектический материализм Карл Маркс.

Позитивизм vs Эволюционизм

- Появление позитивизма связано с нарастанием кризиса в философии с завершением XIX века.
- Эволюционизм был ответом материалистов на критику со стороны позитивистов.
- Основными носителями идей позитивизма и эволюционизма были Огюст Конт и Герберт Спенсер.

Позитивизм Огюста Конта

Конт развивал свои идеи на основе эмпиризма. Философия должна отказаться как от материализма, так и от идеализма и основываться на позитивном (научном) знании. Это значит, что:

- философское знание должно быть абсолютно точным и достоверным;
- философия должна использовать научный метод при познании и опираться на достижения других наук;
- основной путь для получения научного знания в философии — эмпирическое наблюдение;
- философия должна исследовать лишь факты, а не их причины;
- философия должна освободиться от ценностного подхода и от оценочного характера при исследовании;
- философия не должна стремиться стать «царицей наук», сверхнаукой, особым общетеоретическим мировоззрением. Она должна стать конкретной наукой, опирающейся на арсенал научных (а не каких-либо иных) средств, и занять свое место среди других наук.

Закон двойственной эволюции

<u>Интеллектуальной</u>	<u>Технической</u>
религиозная	традиционное общество
метафизическая	доиндустриальное общество
позитивная или стадия науки	индустриальное общество

Эволюционизм Герберта Спенсера

- Эволюционизм Спенсера объединил идеи английского эмпиризма + позитивизма + эволюционизма + философии Канта.
- Априорные формы чувственного и априорные формы рассудка, по Спенсеру, — есть унаследованная способность индивида, созданная в процессе эволюции.
- Спенсер, еще до эволюциониста Чарльза Дарвина, выделил **два этапа в развитии человечества: воинственное и промышленное**. По мере перехода к промышленному сотрудничеству борьба за существование между людьми ослабевает, согласно идеям Спенсера.